URTX

ÍNDEX PER NÚMEROS

ÍNDEX PER NÚMEROS

Número 1, any 1989

SAULA i BRIANSÓ, Oriol: "Notícies, articles i publicacions entorn el castell del Mor de Tàrrega", pàgines 5-15 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

DUCH i MAS, Joan: "L'arqueologia i les seves aportacions a la història. Sobre un grafit medieval localitzat a l'ermita de la Bovera (Guimerà)", pàgines 17-21 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell – Guimerà**].

PLANES i CLOSA, Josep Maria: "Evolució numèrica de la població a la Tàrrega de l'Antic Règim: una aproximació (1497-1825)", pàgines 23-38 [**Demografia**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

BOSCH i IGNÉS, Josep Maria, i TORRENT i TORRENT, Raül: "El mausoleu de Ramon de Cardona i Anglesola: una interpretació artístico-històrica", pàgines 39-66 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Bellpuig**].

LLOBET i PORTELLA, Josep Maria: "L'escultor Fèlix Ribes, fill de Piera i domiciliat a Tàrrega, autor del retaule de la capella de la Paeria de Cervera (1705)", pàgines 67-74 [**Biografies**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la / L'Urgell – Tàrrega**].

SERRA i MARSINYACH, Francesc Xavier: "De la Paeria a l'Ajuntament: el canvi d'administració municipal i la introducció del castellà als *Llibres de Consells* de Tàrrega (1700-1731)", pàgines 75-82 [**Història – Història moderna**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

GRAU i PUJOL, Josep M.T., i PUIG i TÀRRECH, Roser: "Rocallaura segons el cadastre de 1730-1731 i l'endeutament del municipi", pàgines 83-101 [**Demografia / Economia**] [**L'Urgell – Rocallaura**].

PONS i SERRA, Lluís: "La 'Germandat de la Sang' de la vila d'Agramunt", pàgines 103-110 [**Antropologia i etnologia**] [**L'Urgell – Agramunt**].

NOVELL i BALAGUERÓ, Joan: "L'ensenyament a Tàrrega (1875-1900)", pàgines 111-125 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

GONZALVO i BOU, Gener: "Mossèn Lluís Sarret i Pons (1880-1936) i la seva obra a Tàrrega com a arxiver i historiador", pàgines 127-141 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

ESPINAGOSA i MARSÀ, Jaume: "El llarg camí del Museu de Tàrrega", pàgines 143-157 [**Museologia**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

LOSCOS, Vicent: "Les cabanes de volta de l'Urgell i la Segarra", pàgines 159-173 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la / L'Urgell**].

Número 2, any 1990

PÉREZ i CONILL, Jordi: "El pla de les Tenalles de la Móra, Granyanella (la Segarra). Avanç de l'estat general", pàgines 5-13 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la**].

TOUS i SANABRA, Joan: "Toponímia preromana d'Anglesola i altres noms urgellencs", pàgines 15-35 [**Llengua i literatura – Llengua**] [**L'Urgell / L'Urgell – Anglesola**].

RIBALTA i HARO, Jaume, i TURULL i RUBINAT, Max: "Entre la *universitas* i el *concilium generale*. El Consell General a Tàrrega (1313-1396)", pàgines 37-48 [**Història – Història medieval**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

SABATÉ i CURULL, Flocel: "Apropament a una comarca natural: l'Urgell al segle XIV", pàgines 49-53 [**Geografia / Història – Història medieval**] [**L'Urgell**].

LLOBET i PORTELLA, Josep Maria: "Ramon de Mur, pintor resident a Tàrrega, autor del retaule de Santa Maria de l'església parroquial de Granyena de Segarra (1417)", pàgines 55-61 [**Biografies**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la / L'Urgell – Tàrrega**].

DUCH i MAS, Joan: "El retaule gòtic de la Bovera i el castell de Guimerà", pàgines 63-77 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Guimerà**].

MIRÓ i BALDRICH, Ramon: "La Passió a l'Urgell. Segles XV i XVI", pàgines 79-90 [**Antropologia i etnologia / Història – Història medieval / Història – Història moderna**] [**L'Urgell**].

GONZALVO i BOU, Gener, i ROVIRA i GIMENO, Pilar: "L'arxiu parroquial de Tàrrega", pàgines 91-98 [**Arxivística**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

BOSCH i IGNÉS, Josep Maria: "Ceràmica popular trobada a Bellpuig. Segles XVII-XIX", pàgines 99-114 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Bellpuig**].

PLANES i CLOSA, Josep Maria: "El paludisme, els Sobies i la Tàrrega del XVIII", pàgines 115-129 [**Biografies / Història – Història moderna**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

BOLEDA i CASES, Ramon: "La vila i el sometent de Verdú a la Guerra del Francès", pàgines 131-148 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Verdú**].

ROSSELL i FARRÉ, Francesc: "A l'est hi ha l'Edèn. L'exili de Ramon Carnicer. Maó de 1808 a 1814", pàgines 149-161 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

PONS i SERRA, Lluís: "L'estructura urbana d'Agramunt l'any 1850", pàgines 163-172 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Agramunt**].

NOVELL i BALAGUERÓ, Joan: "L'ensenyament a Tàrrega (1900-1915)", pàgines 173-201 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

ESPINAGOSA i MARSÀ, Jaume: "Tàrrega vital o el caràcter targarí", pàgines 203-217 [**Antropologia i etnologia**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

ROCA i PATAU, Maria Àngels: "Una mostra d'arquitectura modernista a Tàrrega: aproximació a la seva història", pàgines 219-237 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

COMA i TORRES, Glòria: "Moviment obrer i burgesia a Tàrrega (1910-1936)", pàgines 239-247 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

COMA i TORRES, Maria Teresa: "Les inundacions en el terme municipal de Tàrrega", pàgines 249-261 [**Geologia / Història**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

AGELET i SUBIRADA, Antoni: "Farmacopea popular en les terres urgellenques: assaig de tipificació i sistematització", pàgines 261-275 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell**].

GELABERT i FONTOVA, Daniel: "Les comarques: Urg-Futur", pàgines 277-292 [**Assaig**] [**Sense classificació topogràfica**].

LLORENS i PERELLÓ, Jordi: "El projecte general d'intervenció al monestir de Santa Maria de Vallbona", pàgines 293-309 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Vallbona de les Monges**].

SERRA i MARSINYACH, Francesc Xavier: "Morfofonologia: 'trencaclosques' i companyia", pàgines 311-319 [**Llengua i literatura – Llengua**] [**Sense classificació topogràfica**].

Número 3, any 1991

AGELET i SUBIRADA, Antoni: "El lledoner (*celtis australis*), un model d'aprofitament integral d'un arbre", pàgines 5-18 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**Sense classificació topogràfica**].

BOSCH i IGNÉS, Josep Maria: "L'article. Aspectes col·loquials i dialectals", pàgines 19-24 [**Llengua i literatura – Llengua**] [**Sense classificació topogràfica**].

BENET, Josep; OLIVA, Jordi; BONJORN, Robert; COMA i TORRES, Glòria, i TORRES i GROS, Jaume: "Soldats de l'Urgell morts a la Guerra Civil (1936-1939) i civils morts per material de guerra bèl·lic abandonat", pàgines 25-62 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell**].

CULLA i CLARÀ, Joan B.: "Lluís Companys, mirall de la Catalunya popular (1)", pàgines 63-71 [**Biografies / His-**

tòria – Història contemporània] [**Sense classificació topogràfica**].

ESPINAGOSA i MARSÀ, Jaume: "Cal Perelló de Tàrrega, segons un inventari del 1808", pàgines 73-88 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

FITÉ i LLEVOT, Francesc: "L'elefant, un motiu exòtic en la portada de Cubells", pàgines 89-105 [**Art i història de l'art**] [**Comarques de Lleida – Noguera, la**].

GONZALVO i BOU, Gener: "Documents de Verdú a l'Arxiu Històric Comarcal de Tàrrega", pàgines 107-115 [**Arxivística**] [**L'Urgell – Verdú**].

GRAU i PUJOL, Josep M.T., i PUIG i TÀRRECH, Roser: "Els marquesos de la Floresta i les seves propietats de Tàrrega (1705-1716)", pàgines 117-127 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

MESTRE i ROIGÉ, Esteve: "Els plets de les baronies de Bellpuig i Linyola (1731-1840)", pàgines 129-139 [**Història – Història moderna / Història – Història contemporània**] [**Comarques de Lleida – Pla d'Urgell, el / L'Urgell – Bellpuig**].

MIRÓ i BALDRICH, Ramon: "La Confraria de Sant Esteve a Tàrrega", pàgines 141-163 [**Antropologia i etnologia / Història**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

PLANES i CLOSA, Josep Maria: "Els Borràs de Tàrrega (ss. XVII-XVIII)", pàgines 165-180 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

PONS i SERRA, Lluís: "La Societat d'Aigües Potables d'Agramunt (1910-1936)", pàgines 181-190 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Agramunt**].

RIBALTA i McELHERRON, Roisin: "La capella de la Mare de Déu dels Dolors de l'església parroquial de Santa Maria de l'Alba de Tàrrega", pàgines 191-201 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

ROVIRA i GIMENO, Pilar: "La prohomia de la vila d'Anglesola", pàgines 203-213 [**Antropologia i etnologia**] [**L'Urgell – Anglesola**].

Número 4, any 1992

SAULA i BRIANSÓ, Oriol: "Paterna: una vil·la romana a la vall de l'Ondara", pàgines 9-21 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la**].

PÉREZ i CONILL, Jordi: "Resum de les campanyes de 1990 i 1991 al pla de les Tenalles de Granyanella, la Segarra", pàgines 23-30 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la**].

BINEFA i MONJO, Josep: "El senyoriu d'Anglesola en la Catalunya medieval. Selecció de textos inèdits", pàgines 31-47 [**Història – Història medieval**] [**L'Urgell – Anglesola**].

DUCH i MAS, Joan: "Guimerà i els Guimerà", pàgines 49-69 [**Història**] [**L'Urgell – Guimerà**].

PONS i CARRERA, Neus: "La prostitució i el bordell a la Tàrrega del segle XV", pàgines 71-78 [**Antropologia i etnologia / Història – Història medieval**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

GUAL i VILÀ, Valentí: "La immigració urgellenca via Noces a la Conca de Barberà durant l'Edat Moderna", pàgines 79-88 [**Demografia / Història – Història moderna**] [**Catalunya – Tarragona / L'Urgell**].

PLANES i CLOSA, Josep Maria: "Primer esborrany sobre la història d'una família targarina dels segles XVI: els Ponces", pàgines 89-106 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

FARRÉ i TARGA, Miquel Àngel: "De l'endeutament municipal de Tàrrega i la recerca de solucions: la concòrdia de 1659", pàgines 107-122 [**Economia / Història – Història moderna**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

LLOBET i PORTELLA, Josep Maria: "Una visió d'Agramunt a mitjan segle XVII", pàgines 123-135 [**Història – Història moderna**] [**L'Urgell – Agramunt**].

HUGUET, Ramona: "La família dels Gener: uns menestrals lleidatans del segle XVIII", pàgines 137-152 [**Biografies**] [**Comarques de Lleida – Segrià, el**].

GONZALVO i BOU, Gener: "Una crònica de Tàrrega poc coneguda: el manuscrit del Dr. Pere Ribera (1810-1840)", pàgines 153-166 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

NOVELL i BALAGUERÓ, Joan: "L'ensenyament a Tàrrega (1915-1930) (3)", pàgines 167-192 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

COMA i TORRES, Glòria: "El padró general d'habitants de l'Ajuntament de Tàrrega de l'any 1936. Primers resultats", pàgines 193-198 [**Demografia**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

ESPINAGOSA i MARSÀ, Jaume: "*Nueva Tárrega*, el setmanari de Tàrrega durant el franquisme. Anys 1944-1949 (I)", pàgines 199-220 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

GONZALVO i BOU, Gener: "El patrimoni documental a la Catalunya interior: l'exemple dels arxius municipals de la comarca de l'Urgell", pàgines 221-229 [**Arxivística**] [**L'Urgell**].

SORT i MIRET, Josep: "Evolució de l'agricultura a les comarques de secà", pàgines 231-237 [**Economia**] [**Sense classificació topogràfica**].

BOSCH i IGNÉS, Josep Maria: "El saros de la lluna i el carrer del Nord de Tàrrega", pàgines 239-250 [**Astronomia**] [**Sense classificació topogràfica**].

Número 5, any 1993

SAULA i BRIANSÓ, Oriol, i GONZALVO i BOU, Gener: "Homenatge a Joan Tous i Sanabra (1911-1992)", pàgines 5-12 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

GASSÓ, Carme, i GIRALT, Josep: "Els altres museus", pàgines 13-18 [**Museologia**] [**Sense classificació topogràfica**].

PUCHE i FONTANILLES, Josep Maria, i SORRIBES i FREIXES, Elisabet: "La necròpolis d'Almenara i el seu entorn: una revisió cronològico-cultural", pàgines 19-31 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell – Agramunt**].

CURA-MORERA, Miquel: "Ceràmiques de vernís negre procedents del Molí d'Espígol al Museu Comarcal de l'Urgell", pàgines 33-50 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell – Tornabous**].

SAULA i BRIANSÓ, Oriol: "Història de les excavacions arqueològiques a la comarca de l'Urgell (I). Les primeres intervencions de l'Institut d'Estudis Catalans", pàgines 51-61 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell**].

GONZÀLEZ i PÉREZ, Joan Ramon, i MEDINA i MORALES, Josep E.: "Avanç de la primera campanya d'excavació arqueològica al castell de Guimerà", pàgines 63-78 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell – Guimerà**].

GALLART i FERNÀNDEZ, Josep, i MACIÀ i GOU, Montserrat: "Troballa d'esteles discoïdals funeràries als Omells de Na Gaia (l'Urgell). Contribució al seu estudi", pàgines 79-97 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell – Omells de Na Gaia, els**].

PONS i SERRA, Lluís: "La Confraria del Sant Esperit d'Agramunt. Algunes notícies dels seus primers temps (1272-1300)", pàgines 99-108 [**Antropologia i etnologia**] [**L'Urgell – Agramunt**].

ESPAÑOL i BERTRAN, Francesca: "Els sepulcres monumentals d'època gòtica a l'Urgell", pàgines 109-129 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell**].

MIRÓ i BALDRICH, Ramon: "Fasts reials a Tàrrega a finals de l'Edat Mitjana", pàgines 131-148 [**Economia / Història – Història medieval**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

FARRÉ i TARGA, Miquel Àngel: "Els orígens de l'expansió de l'olivera a l'Urgell i les Garrigues als segles XVI i XVII", pàgines 149-165 [**Economia / Història – Història moderna**] [**Comarques de Lleida – Garrigues, les / L'Urgell**].

MOLAS i RIBALTA, Pere: "Al servei de la monarquia: els Moixó de Cervera", pàgines 167-177 [**Biografies**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la**].

PLANES i CLOSA, Josep Maria: "Hisendats i capellans a l'antiga Tàrrega: els Ribera del carrer de la Font", pàgines 179-195 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

SOLSONA i SORROSAL, Carme: "La desamortització eclesiàstica a l'Urgell (1838-1851)", pàgines 197-207 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell**].

ESPINAGOSA i MARSÀ, Jaume: "Cartes d'un soldat a la Guerra Civil de 1936-1939: Josep Franquet i Corbella de Tàrrega", pàgines 209-231 [**Biografies / Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

SAURET i PONT, Jordi: "La Tàrrega electoral: on vius i què votes?", pàgines 233-249 [**Assaig**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

PIJUAN, Maria Rosa: "Anàlisi multicriteri de la variant Tàrrega-Vilagrassa", pàgines 251-260 [**Assaig**] [**L'Urgell – Tàrrega / L'Urgell – Vilagrassa**].

SERÉS i AGUILAR, Antoni: "Apunts sobre les façanes de les botigues de Tàrrega", pàgines 261-269 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

Número 6, any 1994

SAULA i BRIANSÓ, Oriol (amb la col·laboració de BOLEDA i CASES, Ramon): "Història de les excavacions arqueològiques a la comarca de l'Urgell (II). De la postguerra a l'any 1975", pàgines 5-33 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell**].

GOLOBARDES i MARTÍ, Guadalupe, i SEGARRA i AÑÓN, Isabel: "Pergamins reials de Guimerà", pàgines 35-55 [**Arxivística / Economia / Història – Història medieval**] [**L'Urgell – Guimerà**].

GUAL i VILÀ, Valentí: "Notes sobre l'evolució de la mortalitat al segle XV: els casos de Guimerà i Sant Martí de Maldà", pàgines 57-69 [**Demografia / Història – Història medieval**] [**L'Urgell – Guimerà / L'Urgell – Sant Martí de Maldà**].

MIRÓ i BALDRICH, Ramon: "Els fasts barrocs a Tàrrega. Funeràries per la mort de Felip III (1621)", pàgines 71-94 [**Antropologia i etnologia / Història – Història moderna**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

FARRÉ i TARGA, Miquel Àngel, i GONZALVO i BOU, Gener: "Una destacada família de la Tàrrega de l'Antic Règim: els Terés", pàgines 95-111 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

LLOBET i PORTELLA, Josep Maria: "Els noms de les partides dels termes de Vilagrassa i la Quadra, i algunes del Mor i de Tàrrega, segons dos capbreus del segle XVIII", pàgines 113-123 [**Llengua i literatura – Llengua**] [**L'Urgell – Tàrrega / L'Urgell – Vilagrassa**].

MORA i CASTELLÀ, Josep, i TORRES i BENET, Miquel: "L'ermita de Sant Roc de Sant Martí de Maldà. Un monument a recuperar", pàgines 125-140 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Sant Martí de Maldà**].

MORA i CASTELLÀ, Josep: "La plaça Mercadal d'Agramunt: aproximació a una plaça vuitcentista exemplar", pàgines 141-153 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Agramunt**].

CADEVILA i CAPDEVILA, Joaquim, i TORRES i BENET, Miquel (amb la col·laboració de MIRÓ i ROSINACH, Josep M.): "Els murals vuitcentistes de Joan Llobet a Sant Martí de Maldà", pàgines 155-168 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Sant Martí de Maldà**].

GARCIA i BOSCH, Alba, i GARCIA i BOSCH, Teresa: "Un recorregut per la Tàrrega modernista", pàgines 169-184 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient / Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

MONTAGUT i BALCELLS, Dolors: "Documentació de la comarca de l'Urgell a l'Arxiu Històric Comarcal de Cervera", pàgines 185-192 [**Arxivística**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la / L'Urgell**].

TORRES i GROS, Jaume: "El teatre a Bellpuig al segle XX", pàgines 193-208 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Bellpuig**].

CORNUDELLA i OLIVART, Joan: "*Tàrrega* i el poeta de Juneda Joan Duch i Arqués (1899-1929)", pàgines 209-222 [**Biografies / Llengua i literatura – Literatura**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

ALBERTÍ, Santiago: "Una incidència de censura de Manuel de Pedrolo", pàgines 223-229 [**Llengua i literatura – Literatura**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

GINÉS, Maria: "Pedrolo, 'detectiu'", pàgines 231-239 [**Biografies / Llengua i literatura – Literatura**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

CIURANS i PERALTA, Enric: "Tendències teatrals presentades a la Fira de Teatre al Carrer de Tàrrega (1981-1992)", pàgines 241-255 [**Art i història de l'art / Llengua i literatura – Literatura**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

LOSCOS, Vicent: "Les construccions rurals a Puigverd d'Agramunt", pàgines 257-281 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Puigverd d'Agramunt**].

Número 7, any 1995

MIRADA i DALMASES, Josep: "El jaciment protohistòric de l'Estany (Arbeca, les Garrigues)", pàgines 7-22 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**Comarques de Lleida – Garrigues, les**].

PRINCIPAL i PONCE, Jordi: "Vaixella fina de vernís del segle III a.n.e. al tossal del Mor (Tàrrega-l'Urgell)", pàgines 23-37 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

BALASCH i PIJOAN, M. Esther: "Noves dades i aportacions a l'estudi del retaule de Sant Miquel i l'Àngel Custodi de Cervera", pàgines 39-48 [**Art i història de l'art**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la**].

ALBERTÍ, Santiago: "Esquema històric del llinatge Pedrolo", pàgines 49-88 [**Biografies / Llengua i literatura – Literatura**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

PLANES i CLOSA, Josep Maria: "Joan Pau de Folcràs (1584?-1637), prohom de Cervera, senyor de l'Aranyó", pàgines 89-109 [**Biografies**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la**].

LLOBET i PORTELLA, Josep Maria: "Obres manuscrites en català procedents de la biblioteca del primer comte de Guimerà", pàgines 111-116 [**Llengua i literatura**] [**L'Urgell – Guimerà**].

MATA de la CRUZ, Sofia, i PUIG i TÀRRECH, Roser: "L'església parroquial de Belianes i el seu retaule major (1563-1593)", pàgines 117-139 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient / Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Belianes**].

GUAL i VILÀ, Valentí: "La lluita per les herbes. Poblet i Montblanquet contra Vallbona per Montesquiu", pàgines 141-150 [**Economia / Història – Història moderna**] [**Catalunya – Tarragona / L'Urgell – Vallbona de les Monges**].

MOLAS i RIBALTA, Pere: "Relacions de mèrits de la família Jover i altres lleidatans", pàgines 151-156 [**Biografies**] [**Comarques de Lleida – Segrià, el**].

SOLSONA i SORROSAL, Carme: "La burgesia urgellenca durant el segle XIX", pàgines 157-165 [**Antropologia i etnologia**] [**L'Urgell**].

MORA i CASTELLÀ, Josep (amb la col·laboració de PONS i SERRA, Lluís): "El Mercadal d'Agramunt: del projecte teòric a l'execució pràctica", pàgines 167-181 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Agramunt**].

PONS i SERRA, Lluís: "Agramunt. L'administració municipal durant el període 1916-1921", pàgines 183-191 [**Economia / Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Agramunt**].

ESTIARTE i BERENGUER, Jordi: "Les indústries J. Trepat i la mecanització agrària", pàgines 193-204 [**Economia / Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

GARCÍA i HERMOSILLA, Carles: "El paradís inventat. Sant Eloi, un parc públic a Tàrrega creat des de l'associacionisme popular", pàgines 205-221 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

CORNUDELLA i OLIVART, Jaume: "Mossèn Anton Navarro i els Jocs Florals d'Agramunt de l'any 1912", pàgines 223-239 [**Biografies / Llengua i literatura – Literatura**] [**L'Urgell – Agramunt**].

BENET, Josep; OLIVA, Jordi; BONJORN, Robert; PLA, Josep, CIVIT i ESMATGES, Joan, i SOLÉ, Delfí: "Combatents de la Noguera morts al front i civils víctimes d'accidents derivats de la guerra. Avaluació final del cost humà", pàgines 241-272 [**Història – Història contemporània**] [**Comarques de Lleida – Noguera, la**].

SOLÉ i MAURI, Belen: "El caràcter protector de la religiositat familiar", pàgines 273-280 [**Antropologia i etnologia**] [**Sense classificació topogràfica**].

FARRÉ i TARGA, Miquel Àngel: "L'arxiu de l'Ajuntament de Guimerà", pàgines 281-292 [**Arxivística**] [**L'Urgell – Guimerà**].

Número 8, any 1995

INIESTA i GONZÁLEZ, Montserrat: "Ponència. Els museus locals i comarcals. Problemàtica i projecció social", pàgines 9-15 [**Museologia**] [**Sense classificació topogràfica**].

VICENTE i GUITART, Carles: "Comunicació. Patrimoni cultural local: el museu més gran", pàgines 17-22 [**Museologia**] [**Sense classificació topogràfica**].

SOLÉ i LLADÓS, Daniel: "Comunicació. Els museus locals del futur", pàgines 23-27 [**Museologia**] [**Sense classificació topogràfica**].

INIESTA i GONZÁLEZ, Montserrat; LORÉS i OTZET, Imma, i OLIVER i CASTAÑOS, Anna): "Ponència. Perspectives museístiques de la ciutat de Lleida", pàgines 29-46 [**Museologia**] [**Comarques de Lleida – Segrià, el**].

GONZÀLEZ i PÉREZ, Joan Ramon, i XANDRI, Joana: "Comunicació. La realitat museística de les terres de Lleida", pàgines 47-67 [**Museologia**] [**Comarques de Lleida**].

BALASCH i PIJOAN, M. Esther: "Comunicació. Museu, art i joventut a la comarca del Segrià", pàgines 69-81 [**Museologia**] [**Comarques de Lleida – Segrià, el**].

ESPAÑOL i BERTRAN, Francesca, i FITÉ i LLEVOT, Francesc: "Ponència. El patrimoni artístic i els museus locals i comarcals", pàgines 83-92 [**Museologia**] [**Sense classificació topogràfica**].

BERLABÉ, Carme: "Comunicació. El Museu Diocesà de Lleida: una història retrospectiva", pàgines 93-100 [**Museologia**] [**Comarques de Lleida – Segrià, el**].

NAVARRO, Jesús: "Ponència. La difusió dels museus monogràfics: el cas del Museu d'Art Jaume Morera", pàgines 101-110 [**Museologia**] [**Comarques de Lleida – Segrià, el**].

FERNÀNDEZ de GALÍ, Maria, i GIRALT i BALAGUERÓ, Josep: "Ponència. Pla de gestió del patrimoni islàmic i comtal de la ciutat de Balaguer. Patrimoni i societat", pàgines 111-129 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient / Art i història de l'art**] [**Comarques de Lleida – Noguera, la**].

BARRIAL i JOVÉ, Orlando: "Comunicació. Patrimoni i responsabilitat social. Una perspectiva microterritorial", pàgines 131-136 [**Museologia**] [**Sense classificació topogràfica**].

ESPINAGOSA i MARSÀ, Jaume; GONZALVO i BOU, Gener, i SAULA i BRIANSÓ, Oriol: "Ponència. Formes de col·laboració cultural entre un museu i un arxiu. L'experiència del Museu Comarcal de l'Urgell i l'Arxiu Històric Comarcal de Tàrrega", pàgines 137-145 [**Arxivística / Museologia**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

ROSÀS, Joan: "Ponència. Activitats i tècniques de difusió del museu", pàgines 147-151 [**Museologia**] [**Sense classificació topogràfica**].

MENÉNDEZ i PABLO, F. Xavier: "Comunicació. Els museus territorials com a dinamitzadors del patrimoni cultural local", pàgines 153-164 [**Museologia**] [**Sense classificació topogràfica**].

VILALTA i MARTÍNEZ, Jordi: "Comunicació. El nou castell-museu de Rubí. La seva projecció social", pàgines 165-169 [**Museologia**] [**Catalunya – Barcelona**].

SOLÉ i MASERES, Maties: "Ponència. La reconversió i dinamització dels antics museus locals i comarcals i la seva coordinació. L'exemple del Museu Comarcal de la Conca de Barberà", pàgines 171-176 [**Museologia**] [**Catalunya – Tarragona**].

ADSERIAS i SANS, Maria, i RAMON i SARIÑENA, Ester: "Comunicació. Els fons dels museus locals i comarcals i la problemàtica de la seva conservació i difusió. El cas del MCCB", pàgines 177-180 [**Museologia**] [**Catalunya – Tarragona**].

FERRAN i GÓMEZ, Domènec, i MORRAL i ROMEU, Eulàlia: "Comunicació. Terrassa, 28 de març de 1918", pàgines 181-188 [**Història – Història contemporània**] [**Catalunya – Barcelona**].

ABELLA i PONS, Jordi: "Ponència. El paper del museu en la gestió cultural d'un territori. L'experiència de l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu", pàgines 189-195 [**Museologia**] [**Comarques de Lleida – Pallars Sobirà, el**].

DUCH i MAS, Joan: "Comunicació. La vall del riu Corb: espais museístics", pàgines 197-203 [**Museologia**] [**L'Urgell**].

XANDRI, Joana: "Comunicació. Una experiència museogràfica a l'escola de Seròs", pàgines 205-211 [**Museologia**] [**Comarques de Lleida – Segrià, el**].

ADSERIAS i SANS, Maria, i MESTRES i SOLÉ, Dolors: "Comunicació. Pedagogia i difusió al Museu Comarcal de la Conca de Barberà", pàgines 213-217 [**Museologia**] [**Catalunya – Tarragona**].

RAMON i SARIÑENA, Ester, i SADA, Pilar: "Comunicació. El taller d'arqueologia del Museu Nacional Arqueològic de Tarragona: una activitat adreçada a les escoles", pàgines 219-227 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga / Museologia**] [**Catalunya – Tarragona**].

BORRELL, Mònica; BOSCH, Josep; CARRETÉ, Josep M., i LASCURAIN, Josep: "Comunicació. L'educació des del museu. L'experiència del museu i de les mines prehistòriques de Gavà", pàgines 229-233 [**Museologia**] [**Catalunya – Barcelona**].

ALCALDE i GURT, Gabriel: "Ponència. La participació d'entitats privades en els museus de petits territoris", pàgines 235-241 [**Museologia**] [**Sense classificació topogràfica**].

GASCON, Oriol; HINOJOSA, Jordi, i GOÑI, Jordi: "Comunicació. Col·leccionisme i museus", pàgines 243-246 [**Museologia**] [**Sense classificació topogràfica**].

Número 9, any 1996

GARCÉS i ESTALLO, Ignasi, i SAULA i BRIANSÓ, Oriol: "La sitja tardoibèrica dels Missatges, Tàrrega (l'Urgell). Estudi dels materials arqueològics", pàgines 7-66 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

ROVIRA i HORTALÀ, Carme: "Materials metàl·lics ibèrics del Museu Comarcal de l'Urgell, Tàrrega", pàgines 67-80 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

SALAS i FLOTATS, Manel: "Les obres d'emmurallament de la vila de Tàrrega (1366-1370)", pàgines 81-96 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

GONZÀLEZ i PÉREZ, Joan Ramon, i MEDINA i MORALES, Josep: "Estudi i interpretació de les actuals restes del castell de Bellpuig", pàgines 97-116 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga / Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Bellpuig**].

MINGUELL i CARDEÑES, Camil·la: "La creu del Pati de Tàrrega. Una obra de l'escultor Pere Joan", pàgines 117-134 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

LLOBET i PORTELLA, Josep Maria: "Uns versos inèdits de Mossé Natan, jueu de Tàrrega (segle XIV)", pàgines 135-139 [**Llengua i literatura – Literatura**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

FARRÉ i TARGA, Miquel Àngel, i GONZALVO i BOU, Gener: "Una obra de l'abat de Poblet, Joan de Guimerà, al castell de Verdú", pàgines 141-149 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient / Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Verdú**].

GRAU i PUJOL, Josep M.T.: "Un petit fons documental relacionat amb l'Urgell a Tarragona", pàgines 151-162 [**Arxivística**] [**Catalunya – Tarragona / L'Urgell**].

MIRÓ i BALDRICH, Ramon: "La celebració de Corpus a Tàrrega entre els segles XV i inicis del XVII", pàgines 163-201 [**Antropologia i etnologia / Història – Història moderna**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

LLOBET, Jaume: "Usos i costums dels nostres avantpassats (la vida casolana dels professionals de les nostres viles a principis del segle XVII)", pàgines 203-218 [**Antropologia i etnologia**] [**Sense classificació topogràfica**].

MARTÍNEZ i GÓMEZ, Manuel: "Una aproximació als propis i arbitris de Tàrrega (1765-1809)", pàgines 219-236 [**Economia / Història – Història moderna / Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

PONS i SERRA, Lluís: "La incidència de la fil·loxera al terme municipal d'Agramunt", pàgines 237-248 [**Economia / Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Agramunt**].

TEIXIDÓ i GELONCH, Josep: "Ramon Arqués i Gorgues: Juneda entre 1875-1924", pàgines 249-262 [**Biografies**] [**Comarques de Lleida – Garrigues, les**].

ESPINAGOSA i MARSÀ, Jaume, i GONZALVO i BOU, Gener: "Magí Serés i Roca (1898-1969). Apunts biogràfics", pàgines 263-274 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

COSTA i SOLÉ, Roger, i GARCÍA i HERMOSILLA, Carles: "El patrimoni històrico-industrial de Tàrrega. Una proposta d'anàlisi", pàgines 275-288 [**Economia / Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

CAPEL, Horacio: "El turisme cultural i el turisme industrial com a factors de desenvolupament regional", pàgines 289-303 [**Economia**] [**Sense classificació topogràfica**].

BOSCH i IGNÉS, Josep Maria: "Controvèrsies sobre la distància de les galàxies i l'expansió de l'univers", pàgines 305-315 [**Astronomia**] [**Sense classificació topogràfica**].

Número 10, any 1997

COMA i TORRES, Glòria: "Estat de la qüestió de la historiografia a l'Urgell", pàgines 7-13 [**Història**] [**L'Urgell**].

BARÓ i QUERALT, Xavier, i GONZALVO i BOU, Gener: "Notes sobre l'evolució de la historiografia generada al voltant del monestir cistercenc de Santa Maria de Vallbona", pàgines 15-26 [**Arxivística / Història**] [**L'Urgell – Vallbona de les Monges**].

BADIAS i MATA, Jaume, i SAULA i BRIANSÓ, Oriol: "El patrimoni arqueològic de l'Urgell, situació actual i perspectives de futur", pàgines 27-38 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell**].

GONZÀLEZ i PÉREZ, Joan Ramon: "L'arqueologia i la recuperació del patrimoni monumental: el cas dels castells de l'Urgell", pàgines 39-52 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga / Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell**].

GALLART i FERNÀNDEZ, Josep, i MENCHÓN i BES, Joan: "Esteles discoïdals funeràries de l'Urgell. Un patrimoni menystingut", pàgines 53-64 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell**].

BADIAS i MATA, Jaume, i SAULA i BRIANSÓ, Oriol: "Les excavacions arqueològiques a l'antic convent de Sant Agustí de Tàrrega: un exemple d'arqueologia urbana d'urgència", pàgines 65-70 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

GONZALVO i BOU, Gener: "El patrimoni documental de l'Urgell", pàgines 71-76 [**Arxivística**] [**L'Urgell**].

PIÑOL i ALABART, Daniel: "Uns pergamins de l'Arxiu Històric de Tarragona i l'Urgell", pàgines 77-81 [**Arxivística**] [**Catalunya – Tarragona / L'Urgell**].

MAYORA i TEBÉ, Xavier, i SALAS i FLOTATS, Manel: "El patrimoni monumental de l'Urgell", pàgines 83-92 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell**].

GONZÀLEZ i PÉREZ, Joan Ramon; RUBIO i RUIZ, Daniel, i RODRÍGUEZ i DUQUE, Josep Ignasi: "Un aspecte gairebé desconegut del patrimoni monumental de l'Urgell: els molins de vent", pàgines 93-106 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell**].

MINGUELL i CARDEÑES, Camil·la, i PETIT i BORDES, Núria: "El patrimoni pictòric i escultòric de l'Urgell", pàgines 107-131 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell**].

LOSCOS, Vicent: "La Fira de l'Escultura al Carrer a Tàrrega: una visió retrospectiva", pàgines 133-142 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

LLOBET i PORTELLA, Josep Maria: "Retaules i altres obres d'art de l'Urgell (segle XVII)", pàgines 143-155 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell**].

MINGUELL, Josep: "Creació i patrimoni en la pràctica de la pintura mural", pàgines 157-160 [**Art i història de l'art**] [**Sense classificació topogràfica**].

PONS i SERRA, Lluís: "El patrimoni etnològic de l'Urgell", pàgines 161-177 [**Antropologia i etnologia**] [**L'Urgell**].

BOSWELL, Chris, i PETIT i TOMÀS, Xavier: "El patrimoni natural de l'Urgell", pàgines 179-188 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell**].

COSTA i SOLÉ, Roger, i GARCÍA i HERMOSILLA, Carles: "El patrimoni industrial de l'Urgell", pàgines 189-204 [**Economia / Història – Història contemporània**] [**L'Urgell**].

MINGUELL i CARDEÑES, Quim: "La gestió del patrimoni i el territori", pàgines 205-207 [**Assaig**] [**Sense classificació topogràfica**].

ESPINAGOSA i MARSÀ, Jaume: "El patrimoni fotogràfic de l'Urgell", pàgines 209-228 [**Antropologia i etnologia / Història – Història contemporània**] [**L'Urgell**].

CASTELLÓ i GASSOL, Eloi: "De l'amor i de la pesta al segle XIV. De Jaume d'Agramunt al *Speculum al foderi*", pàgines 229-238 [**Història – Història medieval**] [**L'Urgell**].

PETIT i BORDES, Sebastià: "Estudi del vocalisme tònic de Guimerà, Verdú i Vilagrassa. Notes per a la delimitació de la isoglossa", pàgines 239-250 [**Llengua i literatura – Llengua**] [**L'Urgell – Guimerà / L'Urgell – Verdú / L'Urgell – Vilagrassa**].

Número 11, any 1998

SABATÉ i CURULL, Flocel: "La castralització de l'espai en l'estructuració d'un territori conquerit (Urgell, Pla d'Urgell, Garrigues i Segrià)", pàgines 7-40 [**Història – Història medieval**] [**Comarques de Lleida – Garrigues, les / Comarques de Lleida – Pla d'Urgell, el / Comarques de Lleida – Segrià, el / L'Urgell**].

GALLART i FERNÀNDEZ, Josep, i MENCHÓN i BES, Joan: "Les esteles discoïdals funeràries de Ciutadilla (l'Urgell)", pàgines 41-57 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell – Ciutadilla**].

SAROBE i HUESCA, Ramon: "Deu establiments fets pels templers al Segrià durant l'any 1181", pàgines 59-67 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**Comarques de Lleida – Segrià, el**].

SALISI i CLOS, Josep Maria: "Les partitures de la capella de música de Santa Maria de Verdú. Segles XI-XVIII", pàgines 69-88 [**Musicologia**] [**L'Urgell – Verdú**].

MIRÓ i BALDRICH, Ramon: "Setmana Santa a Tàrrega (segles XV-XVIII)", pàgines 89-104 [**Antropologia i etnologia / Història – Història moderna**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

LLOBET i PORTELLA, Josep Maria: "Els habitants de Guimerà, l'any 1460", pàgines 105-111 [**Demografia**] [**L'Urgell – Guimerà**].

FARRÉ i TARGA, Miquel Àngel: "El cantirer de Verdú a l'Edat Moderna", pàgines 113-122 [**Antropologia i etnologia**] [**L'Urgell – Verdú**].

PUIG i TÀRRECH, Roser: "Urgellencs a la ciutat de Tarragona el 1854", pàgines 123-130 [**Demografia**] [**Catalunya – Tarragona / L'Urgell**].

PONS i SERRA, Lluís: "Les epidèmies del còlera a Agramunt durant la segona meitat del segle XIX", pàgines 131-141 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Agramunt**].

GUILLE i MOLINÉ, Ernest: "Ernest Moliné i Brasés. Una personalitat de la història de Catalunya arrelada a les nostres comarques", pàgines 143-162 [**Biografies**] [**Comarques de Lleida**].

CORNUDELLA i OLIVART, Joan: "Any de Jocs Florals en terres urgellenques. 1923", pàgines 163-181 [**Llengua i literatura – Literatura**] [**L'Urgell**].

MATEU i GIRAL, Jaume: "La creativa construcció de l'àrea regada pels canals d'Urgell", pàgines 184-206 [**Geografia / Geologia**] [**Comarques de Lleida**].

TERÉS i SANVICENS, M. Lluïsa: "L'Arxiu Municipal de Bellpuig", pàgines 207-214 [**Arxivística**] [**L'Urgell – Bellpuig**].

FIGUERES, Josep M.: "Companys, avui", pàgines 215-218 [**Biografies**] [**Sense classificació topogràfica**].

ESPINAGOSA i MARSÀ, Jaume, i GONZALVO i BOU, Gener: "Miquel Martí Florensa, fotògraf", pàgines 219-249 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

GARCIA i BOSCH, Teresa: "El sector audiovisual: la TV local?", pàgines 251-255 [**Assaig**] [**Sense classificació topogràfica**].

Número 12, any 1999

COMA i TORRES, Maria Teresa: "Els jaciments fossilífers del Talladell", pàgines 17-26 [**Paleontologia**] [**L'Urgell – Talladell, el**].

MIRÓ i ROSINACH, Josep M.: "Esteles funeràries discoïdals i tapes de sepultura amb heràldica", pàgines 27-34 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**Sense classificació topogràfica**].

MAYORA i TEBÉ, Xavier: "L'església romànica de Santa Maria de la Figuerosa", pàgines 35-43 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Figuerosa, la**].

CARDONA i COLELL, Ramon, i PUJOL i SERRA, Lluís: "Resultats de la intervenció arqueològica a la nau central de Santa Maria de Cervera: una cripta en espera", pàgines 45-56 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la**].

MANOTE i CLIVILLES, Maria Rosa: "Precisions sobre l'obra de Pere Joan a les terres de Lleida", pàgines 57-61 [**Art i història de l'art**] [**Comarques de Lleida**].

PLANES i CLOSA, Josep Maria: "Natalitat i evolució demogràfica a l'Urgell dels segles XVI i XVII", pàgines 63-73 [**Demografia / Història – Història moderna**] [**L'Urgell**].

MIRÓ i BALDRICH, Ramon: "Els mestres a Tàrrega de mitjan segle XV a inicis del XVIII", pàgines 75-112 [**Antropologia i etnologia / Història – Història moderna**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

BOLEDA i CASES, Ramon: "La Puríssima de Verdú", pàgines 113-126 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Verdú**].

LLOBET i PORTELLA, Josep Maria: "Vuit documents relacionats amb obres d'orfebreria de l'Urgell (segle XVII)", pàgines 127-134 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell**].

COSTAFREDA i PUIGPINÓS, Virgínia: "Bellver de Sió segons el capbreu de 1692-93", pàgines 135-150 [**Història – Història moderna**] [**L'Urgell – Bellver de Sió**].

PONS i SERRA, Lluís: "Les propietats eclesiàstiques d'Agramunt segons el cadastre de 1730-35", pàgines 151-158 [**Història – Història moderna**] [**L'Urgell – Agramunt**].

GRAU i PUJOL, Josep M.T.: "Josep Alemany i Bonai, notari de Lleida (1736-1741)", pàgines 159-163 [**Biografies**] [**Comarques de Lleida – Segrià, el**].

PLANES i ALBETS, Ramon: "L'inventari de l'arxiu de la vila de Ponts de l'any 1764", pàgines 165-177 [**Arxivística**] [**Comarques de Lleida – Noguera, la**].

TORRENT i TORRENT, Raül: "La parròquia de Torres de Segre. Procés constructiu (1746-1769)", pàgines 179-234 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**Comarques de Lleida – Segrià, el**].

FARRÉ i TARGA, Miquel Àngel: "L'arxiu de la parròquia de Santa Maria de Verdú", pàgines 235-250 [**Arxivística**] [**L'Urgell – Verdú**].

PUIG i TÀPIES, Ermengol: "Sobre l'aprenentatge i l'ensenyament de les arts plàstiques", pàgines 251-265 [**Art i història de l'art / Assaig**] [**Sense classificació topogràfica**].

ESPINAGOSA i MARSÀ, Jaume: "La cultura: anàlisi comparatiu entre la Segarra i l'Urgell", pàgines 267-315 [**Antropologia i etnologia**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la / L'Urgell**].

Número 13, any 2000

CARDONA i COLELL, Ramon: "De vies antigues a camins rals", pàgines 7-23 [**Geografia / Història**] [**Sense classificació topogràfica**].

COSTAFREDA i PUIGPINÓS, Virgínia: "Els canvis senyorials a Bellver de Sió i Mont-roig durant els segles XIII i XIV: dels Alemany als Mur i als Queralt", pàgines 25-43 [**Història – Història medieval**] [**L'Urgell – Bellver de Sió**].

MIRÓ i BALDRICH, Ramon: "Joglars i músics a Tàrrega del segle XIV a inicis del XVIII", pàgines 45-68 [**Antropologia i etnologia / Història – Història medieval / Història – Història moderna**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

PUIG i SANCHIS, Isidre: "El tresor de l'església parroquial de Verdú", pàgines 69-102 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Verdú**].

PLANES i CLOSA, Josep Maria, i PUIG i TÀRRECH, Roser: "Un fragment del cens del marquès de la Ensenada referit a Catalunya: el bisbat d'Urgell l'any 1749", pàgines 103-135 [**Història – Història moderna**] [**L'Urgell**].

FERRER i FISAS, Raimon, i GONZALVO i BOU, Gener: "Ignasi Girona i Targa (1782-1867) o l'encarnació empírica d'una tesi de Santiago Rusiñol", pàgines 137-144 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

CAPDEVILA i CAPDEVILA, Joaquim: "La Tàrrega nou-centista (1898-1923)", pàgines 145-227 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

CORNUDELLA i OLIVART, Joan: "Ramon Marqués i Arrufat: un humanista d'esperit urgellenc", pàgines 229-241 [**Biografies**] [**Comarques de Lleida – Pla d'Urgell, el**].

BOLEDA i CASES, Ramon: "El camp de concentració núm. 3 dels Omells de Na Gaia durant la Guerra Civil. Testimoni del metge Joan Pujol i Poch", pàgines 243-260 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Omells de Na Gaia, els**].

NOVELL i BALAGUERÓ, Joan: "L'ensenyament a Tàrrega (1930-1939) (4)", pàgines 261-289 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

DUCH i MAS, Joan: "Josep M. Jujol. Autor del retaule de Guimerà", pàgines 291-300 [**Biografies**] [**L'Urgell – Guimerà**].

PUIG i TÀPIES, Ermengol: "Un espai per a la pintura al fresc. Pintures murals de Josep Minguell al vestíbul de l'Ateneu de Tàrrega", pàgines 301-328 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

TREPAT i SECANELL, Marta: "Reflexions sobre el llibre *Cartes per a un segle. Apunts sobre la Tàrrega del segle XX*", pàgines 329-332 [**Assaig**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

Número 14, any 2001

GALLART i FERNÀNDEZ, Josep, i RIBES i FOGUET, Josep: "La Balma del Clotar. Un jaciment del neolític final-catolític a Vall-llebrera (Artesa de Segre, la Noguera)", pàgines 7-17 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**Comarques de Lleida – Noguera, la**].

ROS i MATEU, Josep: "La necròpolis de l'Oliva. Maldà (l'Urgell)", pàgines 19-40 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell – Maldà**].

MIRÓ i ROSINACH, Josep M.: "A redós de l'imaginari medieval. Un tema antic. El monstre andròfag i psicopòmpic", pàgines 41-51 [**Art i història de l'art**] [**Sense classificació topogràfica**].

DUCH i MAS, Joan, i GONZALVO i BOU, Gener: "Els pergamins reials sobre el mercat i les fires de Guimerà. El privilegi de Jaume II", pàgines 53-57 [**Economia / Història – Història medieval**] [**L'Urgell – Guimerà**].

SALISI i CLOS, Josep Maria: "Les campanes de Verdú. Recerca històrica i etnomusicològica", pàgines 59-81 [**Antropologia i etnologia / Musicologia**] [**L'Urgell – Verdú**].

PETIT i BORDES, Núria: "Estudi de les fonts documentals que informen sobre els orígens, la fundació i els primers temps del monestir cistercenc de Vallbona", pàgines 83-116 [**Arxivística / Història – Història medieval**] [**L'Urgell – Vallbona de les Monges**].

GRAUS i MATEU, Anna: "Aportació històrica relativa a dos edificis emblemàtics de la ciutat de Tàrrega", pàgines 117-133 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

PIÑOL i CERRO, Isidre: "El capbreu de na Blanca d'Anglesola a la ciutat de Lleida a principis del segle XIV", pàgines 135-145 [**Història – Història medieval**] [**Comarques de Lleida – Segrià, el / L'Urgell – Anglesola**].

LLOBET i PORTELLA, Josep Maria: "Mossé Natan, valedor dels jueus de Tàrrega (segle XIV)", pàgines 147-150 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

MIRÓ i BALDRICH, Ramon: "Música i església a Tàrrega (del segle XV a inicis del XVIII)", pàgines 151-197 [**Història – Història moderna / Musicologia**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

FARRÉ i TARGA, Miquel Àngel: "Obres al castell de Guimerà a les acaballes del segle XVI: el portal del vescomte d'Évol", pàgines 199-204 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient / Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Guimerà**].

PONS i SERRA, Lluís: "L'epidèmia de terçanes de l'any 1785 a Agramunt", pàgines 205-215 [**Història – Història moderna**] [**L'Urgell – Agramunt**].

TORRES i GROS, Jaume: "Documents sobre el batalló de voluntaris reialistes de Tàrrega, 2a Comandància de Bellpuig, 6a Brigada de Caçadors. Episodi de la Guerra dels Malcontents del 1827", pàgines 217-224 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Bellpuig / L'Urgell – Tàrrega**].

BORRELL i FIGUERA, Josep: "La cultura a les terres de Lleida de 1900 a 1936", pàgines 225-235 [**Història – Història contemporània**] [**Comarques de Lleida**].

COSTAFREDA i PUIGPINÓS, Virgínia: "Un viatge del president Macià per terres de Lleida en la campanya de l'Estatut (1931) i algunes aportacions sobre la figura d'Enric Pérez Farràs, un fidel col·laborador seu amb arrels agramuntines", pàgines 237-252 [**Biografies / Història – Història contemporània**] [**Comarques de Lleida**].

CIVIT i ESMATGES, Joan: "Testimonis de la Guerra Civil: la major tragèdia del segle XX a la província de Lleida (1939-1999), en què van morir 192 persones en esclatar un polvorí de guerra al Castell del Remei", pàgines 253-257 [**Història – Història contemporània**] [**Comarques de Lleida – Pla d'Urgell, el**].

SALAT i NOGUERA, M. Teresa: "Francesc Rufes. Un pintor de terra endins", pàgines 259-278 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

Número 15, any 2002

COSTAFREDA i PUIGPINÓS, Virgínia: "Un segle d'estudis paleontològics sobre l'oligocè de l'Urgell i la Segarra", pàgines 13-25 [**Paleontologia**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la / L'Urgell**].

CARBONELL, Jaume: "El retaule de Verdú", pàgines 27-42 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Verdú**].

CARBONELL i CASTELL, Xavier: "Una escena musical al retaule de Verdú (entre l'anàlisi iconogràfica i l'especulació iconològica)", pàgines 43-53 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Verdú**].

GARCÍA i BIOSCA, Joan Eusebi: "Ciutadilla: de castell a palau", pàgines 55-76 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient / Art i història de l'art / Història**] [**L'Urgell – Ciutadilla**].

MIRÓ i BALDRICH, Ramon: "Costumari permès i interdit a la tardor medieval", pàgines 77-101 [**Antropologia i etnologia / Història – Història medieval**] [**Sense classificació topogràfica**].

PONS i SERRA, Lluís: "Un inventari de l'any 1600", pàgines 103-113 [**Arxivística**] [**L'Urgell – Agramunt**].

FORT i COGUL, Eufemià, i GONZALVO i BOU, Gener: "Tres monestirs cistercencs de la comarca de Tàrrega a la primera meitat del segle XVI", pàgines 115-121 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient / Art i història de l'art**] [**L'Urgell**].

TORRES i GROS, Jaume: "Els diners de Tàrrega en temps de la casa reial dels Àustria", pàgines 123-127 [**Economia / Història – Història moderna**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

PLANES i CLOSA, Josep Maria: "Teresa Riera i Guardiola, targarina del segle XVII (primera part)", pàgines 129-177 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

CARDONA i COLELL, Ramon; ESCOLÀ i VALLS, Àngels, i SALCEDO i CARRASCO, Àngels: "Seguiment arqueològic al castell de Verdú: aparició d'un molí d'oli dels segles XVI-XVII", pàgines 179-198 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell – Verdú**].

LLOBET i PORTELLA, Josep Maria: "Documents sobre quatre retaules construïts a l'església de Santa Maria de Tàrrega (1747-1768)", pàgines 199-220 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

LLACUNA i ORTÍNEZ, Pau: "Celdoni Guixà i Alzina. Possible autor de la Verge de l'Alba", pàgines 221-224 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

CIVIT i ESMATGES, Joan: "L'ermita de Santa Quitèria de Linyola", pàgines 225-228 [**Arquitectura, urbanisme i**

medi ambient / Art i història de l'art] [**Comarques de Lleida – Pla d'Urgell, el**].

GRAU i PUJOL, Josep M.T.: "Un notari carlí de Tarragona a l'Urgell. Nota de la producció documental de Miquel Martí Boronat (1831-1835)", pàgines 229-236 [**Arxivística / Biografies**] [**Catalunya – Tarragona / L'Urgell**].

CORNUDELLA i OLIVART, Joan: "L'aportació de la cultura urgellenca a la renaixença literària de ponent", pàgines 237-244 [**Llengua i literatura – Literatura**] [**L'Urgell**].

BERENGUER i FABREGAT, Josepa, i PUIG i TÀPIES, Ermengol: "Diari de l'Escola Nacional de Montornès de Segarra (1915-1917)", pàgines 245-320 [**Història – Història contemporània**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la**].

ESPINAGOSA i MARSÀ, Jaume, i GONZALVO i BOU, Gener: "Timoteu Pomés, fotògraf", pàgines 321-347 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

COSTA i SOLÉ, Roger: "L'Esbart Albada de Tàrrega (1952-2002). Cinquanta anys d'associacionisme i folklore", pàgines 349-360 [**Antropologia i etnologia / Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

ABELLA i PONS, Jordi; CASANOVA i COLL, Joan; CASAL i FITÉ, Gemma; ROS i FONTANA, Ignasi; SÁNCHEZ i PÉREZ, Anna, i TUGUES i BARÓ, Josep): "Una recerca sobre arquitectura, mobiliari i urbanisme a les valls d'Àneu", pàgines 361-367 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**Comarques de Lleida – Pallars Sobirà, el**].

SALAT i NOGUERA, M. Teresa: "Domènec Serra Marsinyach. El pintor de les mirades hermètiques", pàgines 369-388 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

Número 16, any 2003

GALLART i FERNÀNDEZ, Josep, i ROS i MATEU, Josep: "Materials prehistòrics del Museu de Guissona Eduard Camps. Aproximació als jaciments de l'edat de bronze i primera edat del ferro de l'entorn de Guissona", pàgines 7-36 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la**].

MIRÓ i ROSINACH, Josep M.: "Cupuliformes, regatons i receptacles d'ofrenes. Assaig d'interpretació d'un món enigmàtic", pàgines 37-54 [**Art i història de l'art**] [**Sense classificació topogràfica**].

COSTAFREDA i PUIGPINÓS, Virgínia: "Elionor d'Urgell, filla del comte Jaume el Dissortat, i la seva trajectòria pel Regne de Nàpols", pàgines 55-73 [**Biografies / Història – Història medieval**] [**Sense classificació topogràfica**].

GONZALVO i BOU, Gener: "L'escut de la ciutat de Tàrrega", pàgines 75-80 [**Història**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

PONS i SERRA, Lluís: "La parròquia d'Agramunt l'any 1515", pàgines 81-94 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Agramunt**].

PLANES i CLOSA, Josep Maria: "Teresa Riera i Guardiola, targarina del segle XVII (segona part)", pàgines 95-145 [**Biografies**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

YEGUAS i GASSÓ, Joan: "Escultura del renaixement i barroc a l'església d'Agramunt", pàgines 147-164 [**Art i història l'art**] [**L'Urgell – Agramunt**].

PUIG i SANCHIS, Isidre: "D'arquitectura i mestres de cases a la Lleida del segle XVIII: els Biscarri", pàgines 165-214 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient / Biografies**] [**Comarques de Lleida – Segrià, el**].

LLOBET i PORTELLA, Josep Maria: "El santuari de Santa Maria de la Bovera, al terme de Guimerà, l'any 1773", pàgines 215-221 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Guimerà**].

GARGANTÉ i LLANES, Maria: "Arquitectura religiosa vuitcentista a l'Urgell: alguns exemples", pàgines 223-240 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell**].

MIRÓ i BALDRICH, Ramon: "La relació epistolar de Valeri Serra amb mossèn Cinto Verdaguer i amb Agustí Duran", pàgines 241-258 [**Biografies / Llengua i literatura – Literatura**] [**L'Urgell – Bellpuig**].

PEREA i SIMÓN, Eugeni: "Mn. Salvador Ritort i Faus: un urgellenc il·lustre a l'Arxidiòcesi de Tarragona", pàgines 259-262 [**Biografies**] [**Catalunya – Tarragona / L'Urgell**].

CIVIT i ESMATGES, Joan: "Crònica de Linyola. Esdeveniments més importants del segle XX", pàgines 263-279 [**Història – Història contemporània**] [**Comarques de Lleida – Pla d'Urgell, el**].

CAPDEVILA i CAPDEVILA, Joaquim: "Noucentisme i festes civils de la llengua catalana: les Festes del Bon Mot i la Diada de la Llengua Catalana de 1916 (les seves manifestacions a la Catalunya nord-occidental)", pàgines 281-303 [**Llengua i literatura – Llengua**] [**Comarques de Lleida**].

BARDAJÍ i SANTIVERI, Francesca: "Jocs populars tradicionals a l'Urgell", pàgines 305-313 [**Antropologia i etnologia**] [**L'Urgell**].

BERENGUER i FABREGAT, Josepa: "Una tarda amb Manuel de Pedrolo", pàgines 315-332 [**Llengua i literatura – Literatura**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

GARCIA, Josep Miquel: "Viladot-Trepat. Dic pintor i trobo poeta", pàgines 333-341 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Agramunt / L'Urgell – Tàrrega**].

SUSTERSIC, Paolo: "Un pla estratègic per a la recuperació del patrimoni de Guimerà", pàgines 343-351 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Guimerà**].

Número 17, any 2004

VALLS i HUGUET, Mònica: "Aproximació a les creus monumentals de l'Urgell", pàgines 7-25 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell**].

DUCH i MAS, Joan: "Fets històrics i arqueològics de pedres i escuts a Guimerà", pàgines 27-55 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell – Guimerà**].

TORRES i BENET, Miquel: "Arquitectura i art gòtic del segle XIV a la vall del riu Corb. Assaig contextual i estat de la qüestió", pàgines 57-115 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient / Art i història de l'art**] [**L'Urgell**].

SEGURA i GARSABALL, Josep: "Un molí fariner del segle XV. Juneda, senyoriu dels Cardona", pàgines 117-126 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient / Geografia**] [**Comarques de Lleida – Garrigues, les**].

YEGUAS i GASSÓ, Joan: "Obres al convent de Bellpuig (1507-1535)", pàgines 127-160 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Bellpuig**].

MIARNAU i POMÉS, Maria Roser: "Retaule de Santa Anna d'Anglesola", pàgines 161-181 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Anglesola**].

GARGANTÉ i LLANES, Maria: "L'església parroquial de Tàrrega durant els segles XVII i XVIII: del classicisme de fra Josep de la Concepció al barroquisme de Pere Costa", pàgines 183-207 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

COSTAFREDA i PUIGPINÓS, Virgínia: "Greus dificultats econòmiques a Mont-roig i Bellver de Sió durant la primera meitat del segle XVII", pàgines 209-221 [**Economia / Història – Història moderna**] [**L'Urgell – Bellver de Sió**].

MIRÓ i BALDRICH, Ramon: "La celebració de l'Assumpció a Bellpuig (segles XVI-XIX)", pàgines 223-231 [**Antropologia i etnologia / Història – Història moderna / Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Bellpuig**].

PUIG i SANCHIS, Isidre: "D'arquitectura i mestres de cases a la Lleida del segle XVIII: els Batiste", pàgines 233-285 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient / Biografies**] [**Comarques de Lleida – Segrià, el**].

FARRÉ i TARGA, Miquel Àngel: "Ferrocarril a Guimerà: l'oportunitat perduda", pàgines 287-294 [**Economia / Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Guimerà**].

AGUILAR i MONTERO, Miquel: "Llengua i política. Actes de l'Ajuntament de Tàrrega (1930-1940)", pàgines 295-305 [**Llengua i literatura – Llengua**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

CORNUDELLA i OLIVART, Joan: "Miquel Capdevila, un periodista del seu temps", pàgines 307-324 [**Biografies**] [**Comarques de Lleida – Pla d'Urgell, el**].

ESPINAGOSA i MARSÀ, Jaume: "La fàbrica de maquinària agrícola J. Trepat de Tàrrega (1914-2004): apunts d'un 'viatge pel túnel del temps'", pàgines 325-381 [**Economia / Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

Número 18, any 2005

CANTALLOPS i PERELLÓ, M. Laura; CARBONELL i ROURA, Eudald; ESCOLÀ i MARTÍNEZ, Marta; FERNÁNDEZ i CALVO, Carlos; GALLART i FERNÀNDEZ, Josep; LÓPEZ i RECIO, Mario; MORÍN de PABLOS, Jorge; PEÑA i MONNÉ, José Luis; RODRÍGUEZ i ÁLVAREZ, Xosé Pedro; RUBIO i FERNÁNDEZ, Virginia; SÁNCHEZ i HIDALGO, Fernando; SANCHO i MARCÉN, Carlos, i VELÁZQUEZ i RAYÓN, Raquel: "Noves aportacions sobre els dipòsits quaternaris del riu de la Femosa (sector Artesa de Lleida-Puigverd de Lleida) i les seves indústries paleolítiques", pàgines 7-23 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga / Geologia**] [**Comarques de Lleida – Segrià, el**].

GONZÀLEZ i PÉREZ, Joan Ramon: "Estudi arqueològic del castell de Barbens", pàgines 25-62 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga / Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**Pla d'Urgell, el**].

PETIT i BORDES, Núria: "Les etapes constructives del Reial Monestir de Santa Maria de Vallbona, fins al 1392", pàgines 63-92 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient / Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Vallbona de les Monges**].

GONZALVO i BOU, Gener: "Els dominis del monestir de Poblet a la plana d'Urgell", pàgines 93-101 [**Història**] [**Comarques de Lleida – Pla d'Urgell, el / L'Urgell**].

MANOTE i CLIVILLES, Maria Rosa: "Una escultura relacionada amb el mestre gòtic Bartomeu de Robió", pàgines 103-109 [**Art i història de l'art**] [**Comarques de Lleida – Segrià, el**].

COSTAFREDA i PUIGPINÓS, Virgínia: "Procés d'empara reial del senyoriu de Mont-roig i Bellver de Sió en temps de Pere el Cerimoniós", pàgines 111-124 [**Història – Història medieval**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la / L'Urgell – Bellver de Sió**].

SALISI i CLOS, Josep Maria: "*Goigs a Nostra Senyora de la Bovera*, un manuscrit anònim de 1721", pàgines 125-143 [**Musicologia**] [**L'Urgell – Guimerà**].

YEGUAS i GASSÓ, Joan: "Els Escarabatxeres, una família d'escultors (1656-1710)", pàgines 145-169 [**Art i història de l'art / Biografies**] [**Catalunya – Barcelona / Comarques de Lleida – Garrigues, les / Comarques de Lleida – Pla d'Urgell, el**].

MIRÓ i BALDRICH, Ramon: "Bellpuig de les Avellanes (segona meitat del segle XVII fins a inicis del XIX", pàgines 171-193 [**Història – Història moderna / Història – Història contemporània**] [**Comarques de Lleida – Noguera, la**].

GARGANTÉ i LLANES, Maria, i PUIG i SANCHIS, Isidre: "D'arquitectura i mestres de cases del segle XVIII al pla de Lleida i a l'Urgell: els Tarragó", pàgines 195-213 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient / Biografies**] [**Comarques de Lleida – Segrià, el / L'Urgell**].

CIVIT i ESMATGES, Joan: "Linyola. Curiositats municipals, 1840-1925", pàgines 215-228 [**Història – Història contemporània**] [**Comarques de Lleida – Pla d'Urgell, el**].

FOLCH i MONCLÚS, Rafel, i SAULA i BRIANSÓ, Oriol: "Treball pagès i gestió de l'aigua en l'espai dels horts del Callet i horts del Barceloní de Tàrrega", pàgines 229-254 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

CORNUDELLA i OLIVART, Joan: "Sebastià Sànchez-Juan (1904-1974): apunts per a una biografia", pàgines 255-274 [**Biografies / Llengua i literatura – Literatura**] [**Catalunya – Barcelona / Comarques de Lleida – Garrigues, les**].

SATORRA i MARÍN, Jordi: "Història i dialectologia. Els límits del lleidatà a l'intern de les comarques de les Garrigues i l'Urgell", pàgines 275-292 [**Llengua i literatura – Llengua**] [**Comarques de Lleida – Garrigues, les / L'Urgell**].

BERTRAN i PUIGPINÓS, Josep; COTS i SOLÉ, Jaume, i PUIG i RIBERA, Joan: "Revista *Sió* d'Agramunt i la Ribera, 40 anys", pàgines 293-310 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Agramunt**].

BALASCH i PIJOAN, M. Esther: "Vitrall contemporani a l'arquitectura medieval. Santa Maria de Verdú", pàgines 311-318 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Verdú**].

Número 19, any 2006

ROS i MATEU, Josep; CAMATS i MALET, Anna: "La col·lecció d'eines polides del Museu de Guissona 'Eduard Camps'", pàgines 7-40 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la**].

ASENSIO i VILARÓ, David; CARDONA i COLELL, Ramon; FERRER i ÀLVAREZ, Conxita; MORER de LLORENS, Jordi; MURIEL i ORTIZ, Susanna; POU i VALLÈS, Josep, i SAULA i BRIANSÓ, Oriol (amb la col·laboració de

GARCIA i DALMAU, Cristina): "Un enterrament infantil al jaciment ibèric dels Estinclells (Verdú, Urgell)", pàgines 41-67 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell – Verdú**].

BERLABÉ i JOVÉ, Carme: "Iconografia del pelegrí a les Terres de Lleida", pàgines 69-82 [**Art i història de l'art / Història – Història medieval**] [**Comarques de Lleida**].

DUCH i MAS, Joan: "La baronia i el comtat de Guimerà", pàgines 83-104 [**Història**] [**L'Urgell – Guimerà**].

MUNTANÉ i SANTIVERI, Josep Xavier: "Les cases que solien ésser dels jueus. Una aproximació al call de Tàrrega a través dels llibres d'estimes", pàgines 105-124 [**Història – Història medieval**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

SÁNCHEZ i TORRES, Daniel: "Desenvolupament de la política macroeconòmica de Tàrrega (segles XI-XIV)", pàgines 125-144 [**Economia / Història – Història medieval**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

YEGUAS i GASSÓ, Joan: "Escultura al Pla d'Urgell entre 1500 i 1640. Notes d'arquitectura", pàgines 145-174 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient / Art i història de l'art / Història – Història moderna**] [**Comarques de Lleida – Pla d'Urgell, el**].

MIRÓ i BALDRICH, Ramon: "Festes barroques a Tàrrega els anys 1618 i 1619", pàgines 175-202 [**Antropologia i etnologia / Història – Història moderna**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

GARGANTÉ i LLANES, Maria: "L'arquitectura de les cases consistorials urgellenques d'època moderna (segles XVII i XVIII): influències i variants", pàgines 203-224 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient / Història – Història moderna**] [**L'Urgell**].

COSTAFREDA i PUIGPINÓS, Virgínia: "El retaule gòtic de sant Miquel d'Agramunt", pàgines 225-233 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Agramunt**].

LLOBET i PORTELLA, Josep Maria: "Documents sobre tres retaules urgellencs (1700-1794)", pàgines 235-243 [**Art i història de l'art / Arxivística**] [**L'Urgell**].

AGUILAR i MONTERO, Miquel: "Llegendes històriques de l'Urgell. Disset mostres folklòriques comentades", pàgines 245-271 [**Antropologia i etnologia / Llengua i literatura – Literatura**] [**L'Urgell**].

CORNUDELLA i OLIVART, Joan: "L'entorn literari dels Jocs Florals de Cervera", pàgines 273-288 [**Història – Història contemporània / Llengua i literatura – Literatura**] [**Comarques de Lleida – Segarra, la**].

PONS i ALTÉS, Josep Maria: "La figura de Lluís Companys i la Catalunya de principis del segle XX", pàgines 289-299 [**Història – Història contemporània**] [**Catalunya**].

SOLDEVILA i ROIG, Jordi: "Canal d'Urgell: caciquisme i regs. El conflicte del 1906", pàgines 301-318 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell**].

CIVIT i ESMATGES, Joan: "Linyola. Episodis de la Guerra Civil Espanyola (1936-1939). Vivències i testimonis personals", pàgines 319-341 [**Història – Història contemporània**] [**Comarques de Lleida – Pla d'Urgell, el**].

DOMINGO i COLL, Jordi: "Petites ciutats a l'entorn de Lleida: nous papers per a noves situacions?", pàgines 343-359 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient / Demografia**] [**Comarques de Lleida – Segrià, el**].

BARDAJÍ i SANTIVERI, Francesca; CORBELLA i SAMBOLA, Ester; CORBELLA i SAMBOLA, Modest; ESPINAGOSA i MARSÀ, Jaume; FERRER i ELIES, Elisa; RIBERA i PUJOL, Eduard, i SAULA i BRIANSÓ, Oriol: "L'estat del turisme cultural a l'Urgell", pàgines 361-393 [**Assaig**] [**L'Urgell**].

Número 20, any 2007

CASTRO i BENETE, Daniel, i MALGOSA i MORERA, Assumpta: "Estudi antropològic dels enterraments de la necròpolis de l'Oliva (Maldà, l'Urgell)", pàgines 7-16 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**L'Urgell – Maldà**].

TORRES i BENET, Miquel, i SEGALÉS, Jordi: "Un Crist a la creu gravat a la torre de Verdú", pàgines 17-36 [**Art i història de l'art**] [**L'Urgell – Verdú**].

RUBIOL, Glòria: "El Rubiol (Robiol) de l'Urgell", pàgines 37-44 [**Biografies / Història**] [**L'Urgell**].

MATEU i ARGELICH, Magí: "Dels Ardèvol als Sobies", pàgines 45-84 [**Biografies / Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

FARRÉ i TARGA, Miquel Àngel, i MIARNAU i POMÉS, Roser: "El pergamí de la fundació de la confraria de mer-

caders de Tàrrega (1269): context històric, anàlisi documental i estudi iconogràfic", pàgines 85-102 [**Art i història de l'art / Història – Història medieval**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

MUNTANÉ i SANTIVERI, Josep Xavier: "Proposta d'ubicació del Fossar dels Jueus de la vila de Tàrrega a partir dels testimonis documentals continguts en els llibres d'estimes (1501-1510)", pàgines 103-118 [**Història – Història medieval**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

LLOBET i PORTELLA, Josep Maria: "Quatre documents de l'any 1450 relacionats amb el monestir de Vallsanta", pàgines 119-124 [**Història – Història medieval**] [**L'Urgell – Guimerà**].

VIDAL i FRANQUET, Jacobo: "Una obra d'Antoni Queralt a cavall de Lleida i Tortosa", pàgines 125-156 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient / Biografies**] [**Catalunya – Tarragona**].

YEGUAS i GASSÓ, Joan: "Apunts d'escultura del segle XVII a la Segarra i la plana de Lleida", pàgines 157-176 [**Art i història de l'art**] [**Comarques de Lleida**].

TORRES i GROS, Jaume: "La devoció catalana a la Verge dels Dolors", pàgines 177-250 [**Antropologia i etnologia**] [**Catalunya**].

GARGANTÉ i LLANES, Maria: "Pretensions estroncades: els temples irrealitzats de la Fuliola i Tornabous", pàgines 251-270 [**Arquitectura, urbanisme i medi ambient**] [**L'Urgell – Fuliola, la / L'Urgell – Tornabous**].

CAPDEVILA i CAPDEVILA, Joaquim: "Baralles entre grups de nens i entre colles de joves. Exponents significatius d'unes tradicions rituals (segles XVIII-XX)", pàgines 271-288 [**Antropologia i etnologia**] [**Comarques de Lleida**].

CAPDEVILA i CAPDEVILA, Joaquim: "Els primers balls públics de la Tàrrega vuitcentista. Les bases de la municipalització de la festa", pàgines 289-298 [**Antropologia i etnologia**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

CORNUDELLA i OLIVART, Joan: "El topònim 'Juneda' (Baix Urgell): etimologia, documentació i cartografia", pàgines 299-326 [**Llengua i literatura – Llengua**] [**Comarques de Lleida – Garrigues, les**].

MIRÓ i BALDRICH, Ramon: "Mossèn Muntanyola i la revista *Ressò*", pàgines 327-348 [**Biografies / Història – Història contemporània**] [**Catalunya**].

BANEGAS de JUAN, Inés: "Conservació-restauració de material ceràmic arqueològic. Laboratori de conservació-restauració del Museu Comarcal de l'Urgell", pàgines 349-362 [**Museologia**] [**L'Urgell – Tàrrega**].

CAMPILLO i QUINTANA, Jordi: "Espoliació arqueològica: estat de la qüestió i propostes", pàgines 367-372 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**Catalunya**].

ROMERO i CARRASCAL, Susana: "La protecció del patrimoni històric al Codi Penal de 1995", pàgines 373-382 [**Assaig**] [**Sense classificació topogràfica**].

URIBESALGO i LÓPEZ, Cristina: "La Llei del patrimoni cultural català. Aspectes legals de protecció del patrimoni cultural", pàgines 383-390 [**Assaig**] [**Catalunya**].

RABADAN i RETORTILLO, Tomàs: "Protocol d'actuació en cas de delictes contra el patrimoni arqueològic i paleontològic", pàgines 391-398 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**Catalunya**].

CASTELLS i CAMP, Josep: "L'inventari del patrimoni arqueològic com a eina de protecció. Les cartes arqueològiques i els catàlegs municipals", pàgines 399-408 [**Arqueologia, prehistòria i història antiga**] [**Catalunya**].

ESPINAGOSA i MARSÀ, Jaume: "Museus a Tàrrega: crònica d'uns aniversaris", pàgines 409-416 [**Història – Història contemporània**] [**L'Urgell – Tàrrega**].