

Arqueología urbana en Alcoi: los datos del subsuelo

JOSEP TORRÓ*; JOSEP MARIA SEGURA**

Se resume la información de un total de 25 actuaciones arqueológicas realizadas en el centro histórico de Alcoi entre 1998 y 2007, que aportan novedades en el trazado de las murallas medievales, y muestran lo relativamente exiguo de los testimonios cerámicos bajomedievales de época cristiana en las áreas residenciales, frente a la ausencia absoluta de elementos de época andalusí anteriores a 1256. Las transformaciones edilicias operadas durante la industrialización (ss. XIX y XX) han dejado pocos testimonios de la ciudad de época moderna.

Palabras clave: Arqueología de gestión. Arqueología urbana. Arqueología medieval. Arqueología posmedieval. Arqueología industrial.

Es resumeix la informació d'un total de 25 actuacions arqueològiques realitzades al centre històric d'Alcoi entre 1998 i 2007, que aporten novetats en el traçat de les muralles medievals, i mostren com són d'exiguis els testimonis ceràmics baix-medievals d'època cristiana en les àrees residencials, enfront de l'absència absoluta d'elements d'època andalusina anteriors a 1256. Les transformacions edilícies operades durant la industrialització (s. XIX i XX) han deixat pocs testimonis de la ciutat d'època moderna.

Paraules clau: Arqueologia de gestió. Arqueologia urbana. Arqueologia medieval. Arqueologia postmedieval. Arqueologia industrial.

Urban archaeology in Alcoi: the data of its subsoil

This is an abridgement of all the information gathered from a set of 25 archaeological interventions carried out in the Alcoi historical city centre between 1998 and 2007. This documentation sheds new light on the layout of the medieval city walls, and show the relatively scarce information coming from the pottery testimonies of the late Middle Ages of the Christian period in residential areas, compared with the absolute absence of elements from the Andalusí epoch previous to 1256. The building transformations which took place during the industrialization period (19th and 20th centuries) have left few pieces of evidence of the city in modern times.

Key words: Archaeological Heritage Management. Medieval archaeology. Postmedieval archaeology. Industrial archaeology.

1. INTRODUCCIÓN

En noviembre de 1999 el Centre Alcoià d'Estudis Històrics i Arqueològics organizó las jornadas *Alcoi. Ciutat i patrimoni. Jornades de debat*, cuyas actas se publicaron en el número 9 de la revista *Recerques del Museu d'Alcoi* (2000). En la ponencia desarrollada por Javier Martí (2000), así como en el debate de la mesa redonda (Aura *et al.*, 2000), se analizaron diferentes cuestiones del patrimonio arqueológico y sobre la recientemente promulgada Ley 4/98, del Patrimonio Cultural Valenciano, de la cual se presentaron sus aspectos novedosos respecto de la normativa estatal (Sirvent, 2000), y entre éstos uno fundamental que se recoge en el artículo 62, referente a que las actuaciones arqueológicas deben ser sufragadas por el promotor de las obras.

En ese contexto, y con la novedad de la nueva ley, empezaba a hacerse notar la acción tutelar y la proximidad

de la Administración competente (Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia), frente a una situación anterior en la que existía un vacío legislativo y administrativo, que hacía difícil la realización de estudios previos y excavaciones arqueológicas que documentasen la información que pudiera contener el subsuelo. La legislación patrimonial valenciana de 1998, sin duda, favoreció la realización de intervenciones arqueológicas para el seguimiento de obras en el ámbito urbano de Alcoi, a partir del mismo año de su promulgación, lo cual supuso el inicio de las intervenciones arqueológicas a cargo de profesionales, que a lo largo de los últimos diez años han documentado un total de 25 actuaciones en el denominado "Casco Antiguo" de Alcoi, así como otras en áreas urbanas de los ensanches.

Con anterioridad a 1998, desde el Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó, apenas se habían podido recoger de las obras unas pocas cerámicas y restos óseos humanos, pese a que el centro urbano de Alcoi había estado declarado Conjunto Histórico-Artístico (Decreto de 15 de diciembre de 1982, publicado en el BOE del 26/01/1993), y por lo tanto anterior a la promulgación de la Ley 16/85, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español.

* Universitat de València

** Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó (Alcoi)

Un nuevo documento urbanístico, el Plan General de Ordenación Urbana de Alcoi (BOP, 14/09/1989), presenta en su documento “Catálogo de edificios”, apartado 5 “Áreas de Interés Arqueológico”, un listado de yacimientos arqueológicos y las fichas de los mismos. No obstante es una información muy básica que incorpora una zonificación de áreas arqueológicas en el ámbito urbano, que aparece grafada en la cartografía con las siguientes categorías: “zona de muy probable hallazgo de restos”, “zona de yacimientos confirmados” y “edificaciones con restos de murallas”. El PGOU de Alcoi no incorporaba normativa específica que protegiese el patrimonio arqueológico, y tan solo el articulado hace referencia a que “En el caso de actuaciones sobre parcelas incluidas en áreas de probable interés arqueológico, será preceptiva una inspección similar, previamente a la realización de las obras. Que solamente podrán ser autorizadas cuando la inspección demuestre que no hay vestigios o yacimientos arqueológicos que lo impidan. Los propietarios de los terrenos correrán con los gastos de la inspección y pondrán a su disposición los medios materiales necesarios, que como máximo, equivaldrán a la prestación de una cuadrilla y los medios auxiliares correspondientes durante una semana laboral”.

Pero así y todo, las licencias urbanísticas se otorgaban sin que, de manera previa, se realizasen prospecciones y excavaciones arqueológicas en los solares, y tampoco se realizaba ningún seguimiento en obras de iniciativa municipal que afectaban a plazas y calles del centro histórico. La ausencia de un reglamento para la aplicación normativa de la legislación patrimonial, y la falta de sensibilidad, dejaban el camino libre a las obras que se realizaban en los espacios de protección arqueológica que señalaba el PGOU de Alcoi. A esto hay que sumar la falta de coordinación entre los departamentos municipales de Cultura y de Urbanismo, y una voluntad política que primaba por encima de todo la acción urbanística sobre la documentación del subsuelo y la recuperación del patrimonio cultural.

En el Boletín Oficial de la Provincia de 30 de abril de 2003, se publica la resolución del conseller de Obras Públicas, Urbanismo y Transportes, de 26 de febrero de 2003, por la que se aprueba definitivamente la Homologación de toda el área del Casco Antiguo y Plan de Reforma Interior del Casco Antiguo Sector-1 (Plan Especial de Protección) del municipio de Alcoi (Alicante). Dicho Sector-1 incluye las áreas urbanas conocidas como La Vila y Raval Vell. En este documento se señala, en su “Artículo 11.- Condiciones estéticas y de protección. [...] Previamente a la construcción o demolición de edificios, se requerirá la realización de las actuaciones arqueológicas previstas en el artículo 62 de la Ley 4/1998, del Patrimonio Cultural Valenciano, en la forma y supuestos expresados en el mismo”. En el plano “P. 5. Localización de posibles hallazgos de interés arqueológico”, aparece señalada una delimitación sobre el parcelario del centro histórico que es idéntica a la que se grafaba en el plano de zonificación de áreas arqueológicas del PGOU de 1989.

En este sentido, desde 1998 la actual legislación patrimonial ha supuesto disponer de instrumentos jurídicos para regular las actuaciones urbanísticas y proteger el patrimonio histórico, circunstancia que ha favorecido la realización de excavaciones arqueológicas en obras del centro histórico de Alcoi.

2. FICHAS DE LAS INTERVENCIONES

Las 25 fichas resumen que seguidamente se presentan han sido redactadas con la información que proporcionan los informes y las memorias de las actuaciones arqueológicas realizadas entre 1998 y 2007 (tabla 1; fig. 1). De éstas, un total de 20 excavaciones obedecen a encargos de promotores urbanísticos que han desarrollado proyectos de edificación de nuevas viviendas en las áreas del centro histórico (lám. I). Igualmente, el Ayuntamiento de Alcoi ha impulsado la realización de sondeos y excavaciones arqueológicas en las torres y murallas medievales (torre Na Valora, torre-portal de Riquer, torre N' Aíça y en la torre-portal del Castell o de Cocentaina), de manera previa a la realización de las obras de rehabilitación de dicho conjunto histórico (lám. II), así como el seguimiento de las obras de rehabilitación del antiguo Hospital de N^a S^a de los Desamparados (anteriormente iglesia parroquial), para sede del Palacio de Justicia.

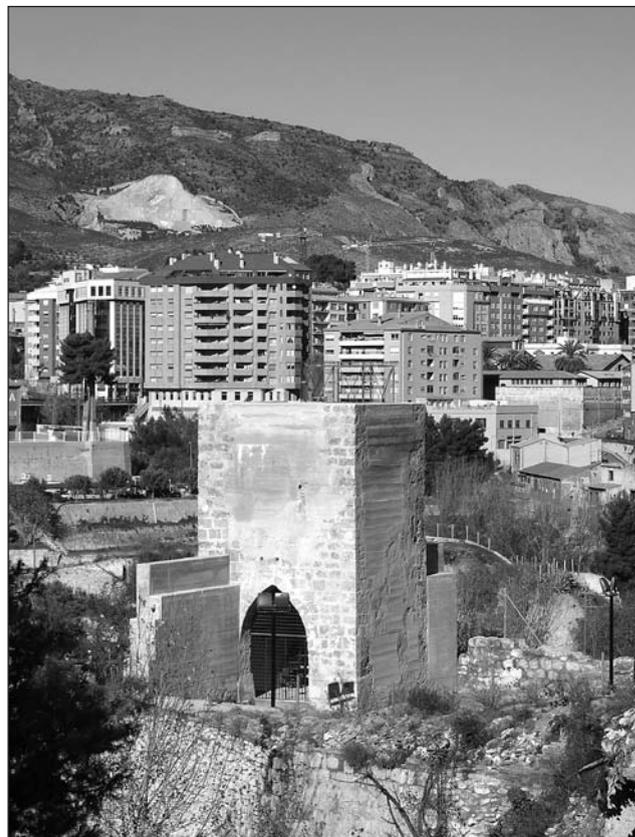


Lámina II. Torre de Na Valora, rehabilitada en 2005.



Lámina I. Trabajos arqueológicos en la manzana delimitada por las calles del Carme, Sant Antoni, Pintor Casanova y Sant Miquel.

ARQUEOLOGÍA URBANA EN ALCOI: LOS DATOS DEL SUBSUELO

NÚM.	AÑO	REF. PERMISO	ZONA	TIPO	DIRECTOR EXCAVACIÓN
1	1998	60/98	C/ Sant Blai; C/ El Carme	Excavación	Sara Moltó Gisbert
2	1998	77/98	C/ Sant Tomàs; C/ Sant Gregori	Excavación	Sara Moltó Gisbert
3	2000	63/00	Torre de Na Valora	Excavación	Josep Torró Abad
4	2000	57/00	Sant Miquel, 4	Excavación	Sara Molto Gisbert
5	2002	2002/0032	Torre de Na Valora	Prospección	Arcadi Piera Roig
6	2003	2003/0142-A	C/ Purissima, 16-18	Seguimiento	Belén Blanco Bullón
7	2003	2003/0023-A	C/ Sant Blai, 8	Seguimiento excavación	Josep M. Segura Martí
8	2004	2004/0678-A	C/ Sant Tomàs, 35-43; C/ Purissima, 1-3	Excavación	Israel Espí Pérez
9	2004	2004/0207-A	Portal de Riquer; C/ Purissima	Excavación	Arcadi Piera Roig / Josep Torró Abad
10	2005	2005/1012-A	Portal de Cocentaina/muralla	Excavación	Josep Torró Abad / Juan Garibo Bodí
11	2005	2005/0916-A	Sector 1 PRI Casco Antiguo	Sondeos	José Lajara Martínez / Antonio Pérez García
12	2005	2005/0023-A	C/ Sant Miquel, 60	Seguimiento	Gabriel Segura Herrero / Miguel A. Quereda Leguey
13	2006	2006/0031-A	Raval Vell. UE-1 -A. Sector 1	Excavación	Antonio Pérez García / José Lajara Martínez
14	2006	2006/0356-A	Raval Vell. UE-1-B. Sector 1	Excavación	Antonio Pérez García / José Lajara Martínez
15	2006	2006/0089-A	La Vila. UE 2 Sector I	Excavación - Seguim	Gabriel Segura Herrero / Gabriel Guillem García
16	2006	2006/0300-A	C/ Carme-Sant Antoni- Sant Blai-Sant Tomàs	Excavación	Gabriel Segura Herrero / José David Busquier Corbí
17	2006	2006/0445-A	C/ Sant Miquel-Carme-Sant Antoni	Excavación	Gabriel Segura Herrero / Gabriel Guillem García
18	2006	2006/1177-A	C/ Carmen-Sant Antoni- Pintor Casanova-Sant Miquel	Excavación	Eduardo López Seguí
19	2007	2007/1103-A	C/ Pintor Casanova, 4-6	Excavación	Gabriel Guillem García
20	2007	2007/0942	Placeta del Fossar, 4	Sondeos y seguimiento	Israel Espí Pérez / Ana Valero Climent
21	2007	2007/0843-A	C/ Sant Blai-Carme-Sant Antoni- Pintor Casanova	Excavación	José David Busquier Corbí
22	2007	2007/0741-A	Pl. Espanya, 6-7 esq Pintor Casanova, 2	Excavación	Gabriel Guillem García
23	2007	2007/0248	Antiguo Hospital dels Desemparats- Pl. Mare de Déu-Verge Maria- Sant Miquel	Excavación	Josep M. Segura Martí
24	2007	2007/0071-A	C/ Caragol 14-18	Excavación	Gabriel Guillem García
25	2007	2007/0565-A	Raval Vell UE1-A Fase IV; Barbacana nº 2 al 16	Excavación	Antonio Pérez García / José Lajara Martínez

Tabla 1. Intervenciones arqueológicas en el Centro Histórico de Alcoi, 1998-2007.

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 1

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de La Vila. C/ Sant Blai, 14 - C/ del Carme.

REFERENCIA DEL PERMISO: 60/98.

ÁREA EXCAVADA: Solar con una superficie de 105 m², situado en la intersección de las calles Sant Blai y del Carme.
Coordenadas: X 719810, Y 4286660 (lám. III).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Sara Moltó Gisbert.

EQUIPO DE TRABAJO: Empleados de la empresa Saguisé Hijos S.L.

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 03-04-1998 al 08-05-1998.

PROMOTOR: Saguisé Hijos S.L.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: Tras los trabajos de desmontaje y desescombro controlado, se tomaron fotografías del solar, el cual se encontraba a un metro por debajo del nivel de la calle debido a la existencia de dependencias subterráneas (*cellers*). Siguiendo la dinámica de cimentación de la nueva construcción, se supervisaron los trabajos de excavación de un total de seis zanjas.

HALLAZGOS RELEVANTES: Las estructuras murarias documentadas en los trabajos de excavación no tienen afectación al patrimonio arqueológico. Cabría destacar la identificación, bajo el pavimento del *celler* con entrada por la calle de Sant Blai, de una atarjea sellada por losas de piedra calcárea, las cuales descansan sobre baldosas cerámicas y dos muros de piedra en seco. En el área del *celler* con entrada por la calle del Carme, se documenta una fosa séptica hasta la que llega una tubería de cerámica, procedente posiblemente de las cocinas y baños de la vivienda. Los materiales arqueológicos recuperados se depositaron en el Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: A partir de los restos arquitectónicos, así como de las fotografías y planos con información anterior a la demolición del inmueble, aportados por el arquitecto del proyecto, se determinó que la vivienda tenía dos sótanos o *cellers*, uno con acceso desde la calle Sant Blai y el otro, con acceso desde la calle del Carme.

Es posible que la atarjea documentada sea anterior o contemporánea a la construcción de la casa, posiblemente del s. XVIII, manteniendo su función después de la construcción. Cuando en el s. XIX se construye el *celler*, la atarjea se colmata con arcilla mezclada con piedras y fragmentos de cerámica.

BIBLIOGRAFÍA: Inédita.

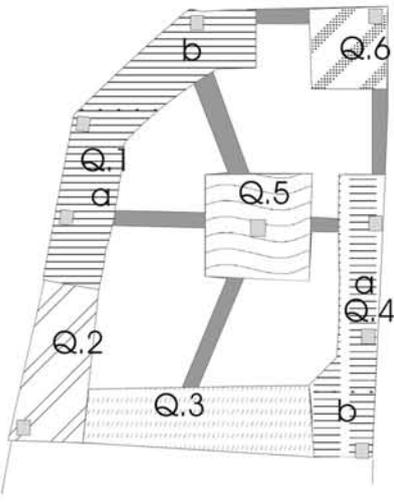
 <p>Localización</p>	 <p>Croquis de la actuación</p>
 <p>Alcantarillado</p>	 <p>Canal de desagüe</p>
 <p>Canal de desagüe</p>	 <p>Fragmento de trillo</p>

Lámina III. Documentación gráfica de la actuación arqueológica núm. 1.

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 2

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de El Raval Vell. C/ Santo Tomàs, 21 - C/ Sant Gregori, 2, 4 y 6.

REFERENCIA DEL PERMISO: 77/98.

ÁREA EXCAVADA: Solar con una superficie de 219 m², situado en la intersección de las calles Sant Tomàs y Sant Gregori. Coordenadas: X 719770, Y 4286570 (lám. IV).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Sara Moltó Gisbert.

EQUIPO DE TRABAJO: Empleados de la empresa Montcabrer, S.A.

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 06-05-1998 al 17-06-1998.

PROMOTOR: Montcabrer, S.A.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: Desescombro controlado de los restos de la demolición de los cuatro antiguos inmuebles para el reconocimiento y documentación de muros y estructuras en el subsuelo. Seguimiento arqueológico de los trabajos de excavación en las áreas de cimentación del nuevo edificio, así como de la zanja de ubicación del hueco de la escalera y del ascensor. Se realizó el seguimiento arqueológico de un total de trece cuadros y doce correas de la cimentación.

HALLAZGOS RELEVANTES: Las estructuras murarias documentadas en los trabajos de excavación no tienen afectación al patrimonio arqueológico. Se ha podido documentar la disposición de las dependencias subterráneas (*cellers*) de los edificios, que en algún caso se utilizaron como cuadra, almacén, lavadero, etc. En el subsuelo del inmueble nº 4 de la calle Sant Gregori aparece un pozo ciego (4 m. de profundidad) colmatado de tierras, cascotes y cerámicas de época moderna, así como pequeñas botellas de vidrio de medicamentos.

Los materiales arqueológicos recuperados se depositaron en el Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó. Merece destacarse la recuperación de un panel cerámico con la imagen de San Gregorio Obispo de Ostia, fechado en 1857, que apareció oculto tras un tabique en la fachada del inmueble nº 6 de la C/ Sant Gregori. La empresa constructora depositó la cerámica en el Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: A partir de los restos arquitectónicos se determinó la morfología de los niveles de cimentación de los cuatro inmuebles demolidos, edificaciones que a juzgar por su tipología se corresponden con la de las viviendas que en Alcoy se construyen en el s. XIX. La existencia de los denominados *cellers* o habitáculos subterráneos, que en algún caso afectan a la práctica totalidad de la superficie de los inmuebles, ha impedido detectar niveles con material arqueológico ni restos de cimentaciones de los edificios de época Medieval o Moderna.

BIBLIOGRAFÍA: Inédito.

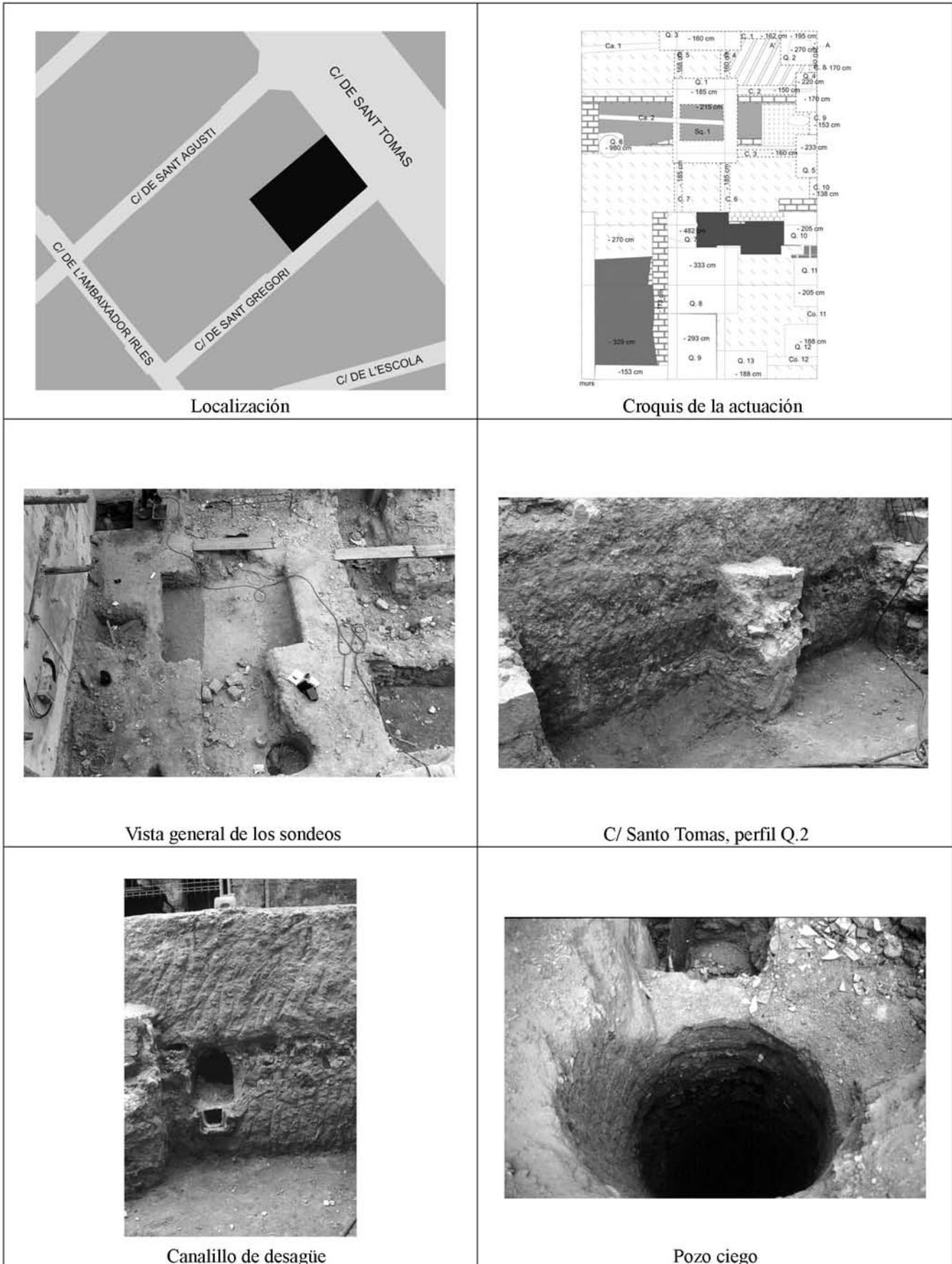


Lámina IV. Documentación gráfica de la actuación arqueológica núm. 2.

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 3

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de La Vila. Torre de Na Valora.

REFERENCIA DEL PERMISO: 63/00.

ÁREA EXCAVADA: La zona excavada comprende la Torre de Na Valora y tres catas, una situada una en el interior de la torre y dos en el exterior, totalizando una extensión excavada de 16 m² y un volumen de más de 10 m³. Coordenadas: X 719750, Y 4286785 (lám. V).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Josep Torró Abad.

EQUIPO DE TRABAJO: Josep Torró y Josep Ivars (fotografía y planimetría), dibujos (Emilio Cortell), Arcadi Piera (inventario de materiales), José H. Miró (fotografía de materiales)

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 08-05-2000 al 14-06-2000.

PROMOTOR: Ayuntamiento de Alcoi.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: Los trabajos arqueológicos se centraron en la limpieza y acondicionamiento del terreno, el vaciado de una bodega adosada a la torre por su lado este, la eliminación de revestimientos internos de la torre y la excavación estratigráfica de tres catas.

HALLAZGOS RELEVANTES: La secuencia obtenida ha permitido comprobar la potencia de las actuaciones de carácter constructivo y destructivo realizadas en la torre, dónde más del 80% del registro corresponde al s. XIX y primera mitad del XX. Las destrucciones del s. XIX, datadas por la aparición de monedas de Fernando VII, Isabel II y Alfonso XII, consisten esencialmente en la excavación profunda del terreno para la habilitación de sótanos junto a la cara sur de la torre datados entre 1820-1840; el rebajado del nivel de pavimentación original para la creación de un establo situado frente al arco de la torre, con una cronología cercana a finales del s. XIX y el rebajado del pavimento original de la torre para la inclusión de una capa de saneamiento y drenaje a base de grava gruesa, la cual ocupa toda la base del edificio, fechada hacia 1870.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: Estas actuaciones muestran que las intervenciones del s. XIX destruyen los pavimentos, los niveles de ocupación y estructuras coetáneas a la construcción de la torre. A su vez, se han conservado perfectamente la mayor parte de las niveles de cimentación con sus rellenos originales. Por otro lado, el estudio de los materiales de dichos rellenos ha permitido establecer que la torre se construyó entre los años 60 y 70 del s. XIII y tenía como objetivo flanquear el camino de Agres (Calle Buidaoli) al Portal de la Plaza. A su vez, la muralla que se apoya en la torre por su lado sudoccidental es posterior a la construcción de la torre, tal y como muestran los materiales encontrados, en su mayoría cerámicas de Paterna de principios del s. XIV. Por último, es necesario rectificar el trazado de la muralla que parte del ángulo nordeste de la torre, puesto que tradicionalmente se había propuesto una prolongación de la misma en esta dirección, pero contrariamente a lo que se pensaba, la dirección del lienzo tiende a bajar hacia la curva donde actualmente se sitúa la Font de Buidaoli. Este hecho obliga a replantear la situación exacta del Portal de la Plaza y los efectos de los terremotos del s. XVII sobre las pendientes del terreno en este sector del perímetro urbano.

BIBLIOGRAFÍA: Inédita.

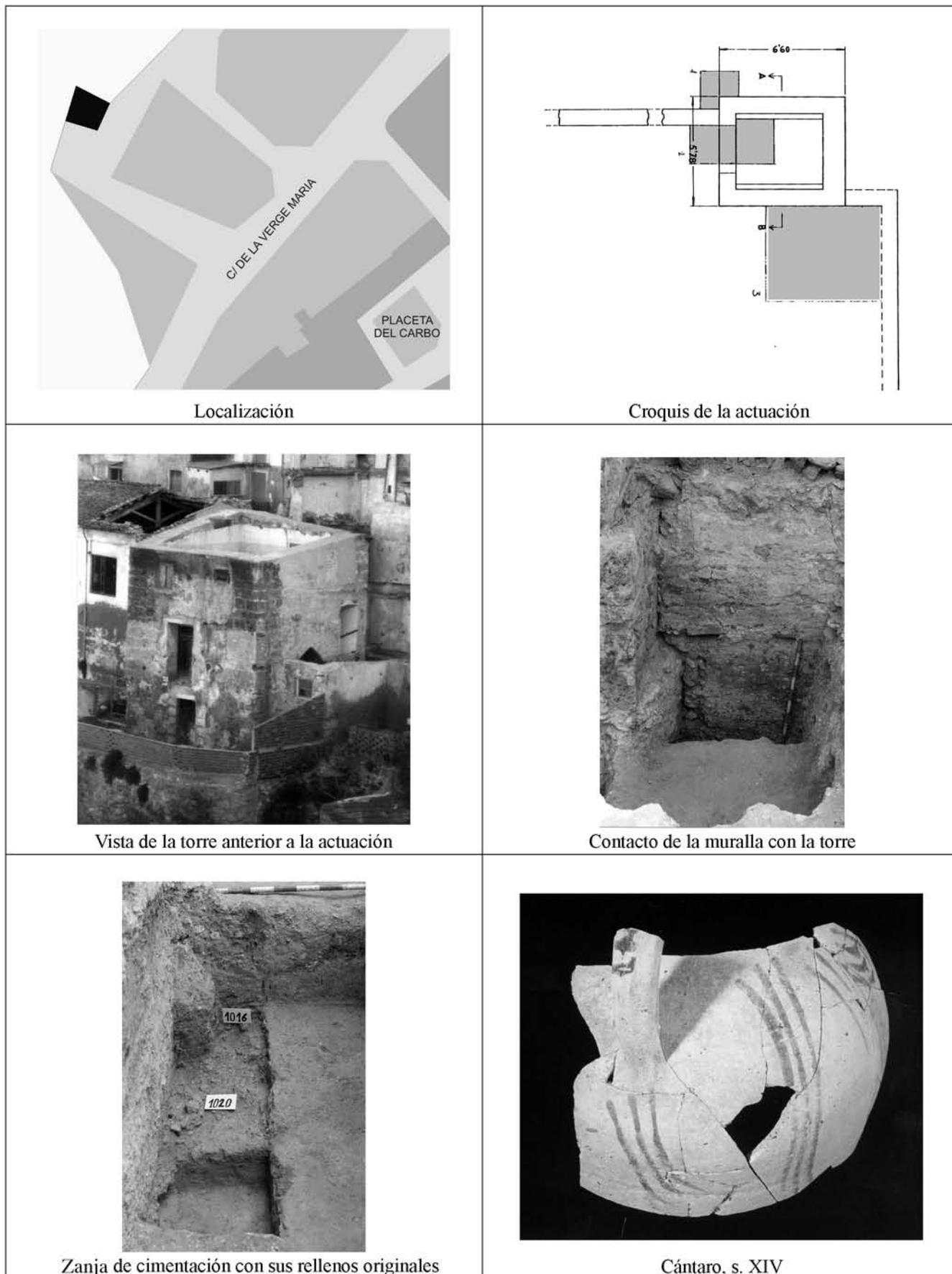


Lámina V. Documentación gráfica de la actuación arqueológica núm. 3.

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 4

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de La Vila. C/ Sant Miquel, 4.

REFERENCIA DEL PERMISO: 57/00.

ÁREA EXCAVADA: Solar de la c/ Sant Miquel, 4. Coordenadas: X 719735, Y 4286675 (lám. VI).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Sara Moltó Gisbert.

EQUIPO DE TRABAJO: Sara Moltó Gisbert.

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Marzo de 2004.

PROMOTOR: Pla Ferrando.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: Tras la demolición del inmueble se procedió a su desescombro controlado, y a la documentación de las estructuras del subsuelo.

HALLAZGOS RELEVANTES: El área documentada se corresponde a la totalidad del inmueble, cuya superficie es de 79,40 m². La fachada de la casa presenta un frente de 3,6 m, y una profundidad de 13,60 m; la parte trasera de la vivienda desarrolla en su lado izquierdo una estancia, por lo que el solar adopta la forma de "L". Se puso al descubierto la planta semisótano, la cual presentaba un *celler* o estancia subterránea abovedada. No se produjeron hallazgos de relevancia.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: Por motivo de la estrechez de este inmueble, entre medianeras, y la proximidad del inmueble colindante (núm. 2), no se pudo realizar sondeos. No obstante, se advertía que los muros de la cimentación cortaban el estrato geológico estéril. La fase constructiva puesta al descubierto corresponde a la edificación de finales del s. XIX y principios del XX.

BIBLIOGRAFÍA: Inédita.

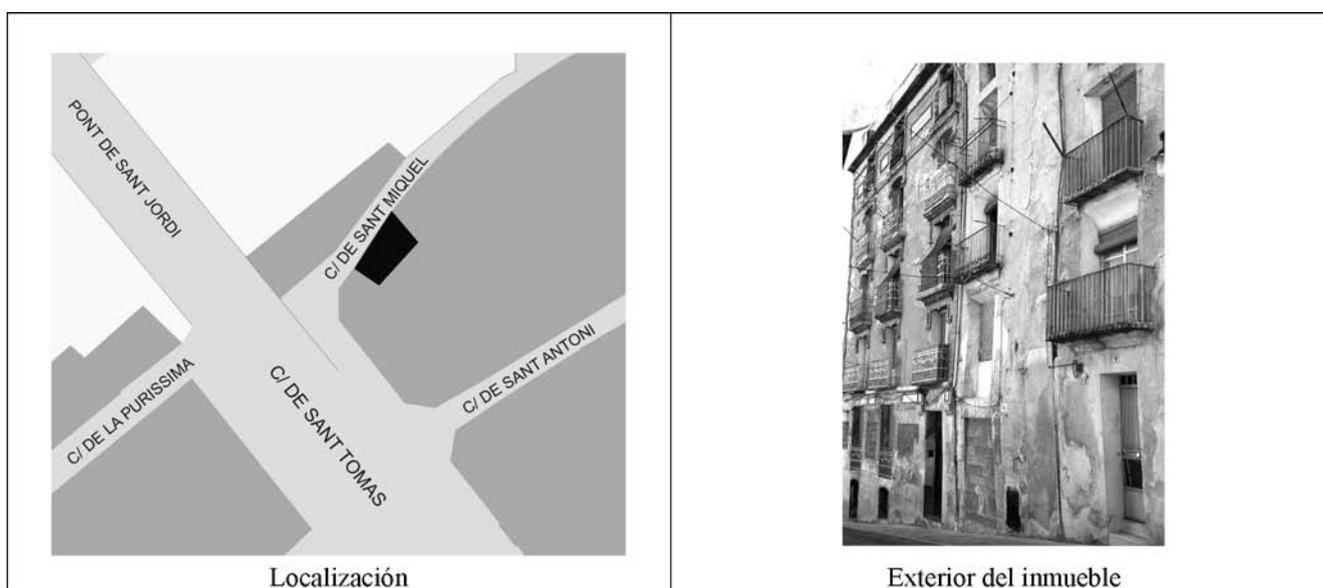


Lámina VI. Documentación gráfica de la actuación arqueológica núm. 4.

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 6

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de El Raval Vell. C/ Purissima, 16-18.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2003/0142-A.

ÁREA EXCAVADA: Seguimiento de la demolición de los inmuebles núm. 16 y 18 de la calle de la Purísima. Coordenadas X 719660, Y 4286625 (lám. VIII).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Belén Blanco Bullón.

EQUIPO DE TRABAJO: Josep Ivars Pérez (arquitecto). Personal de la empresa Freyssinet S.A.

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS:

PROMOTOR: Ayuntamiento de Alcoi.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: Trabajos de documentación previa. Realización de catas murarias en los paramentos exteriores e interiores de los inmuebles, a fin de eliminar revestimientos y enlucidos posteriores, y poder determinar la existencia de restos de la muralla medieval del arrabal (s. XIV).

HALLAZGOS RELEVANTES: Las catas practicadas en los muros de la fachada a la calle de la Purísima mostraron la existencia del tapial de mortero de lienzo de la muralla medieval, así como las zonas de contacto con la torre de N' Aíça, localizada en el inmueble núm. 16.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: A partir de la tercera década del s. XVIII la muralla sirve de fachada a las casas que se construyen *extramuros*, y la torre de N' Aíça (6,80 x 7,80 m) queda integrada en una de estas viviendas.

BIBLIOGRAFÍA: Inédita.

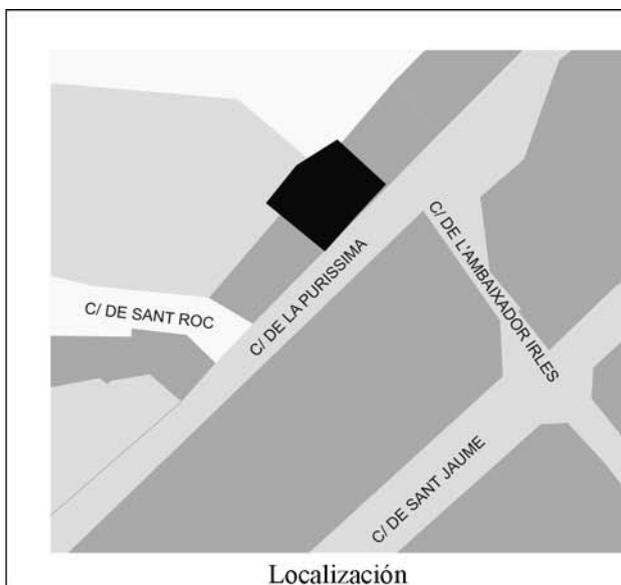


Lámina VIII. Documentación gráfica de la actuación arqueológica núm. 6.

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 5

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de La Vila. Torre de Na Valora.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2002/0032.

ÁREA EXCAVADA: Torre de Na Valora (antiguo Carreró de les Comèdies). Coordenadas: X 719750, Y 4286785 (lám. VII).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Arcadi Piera Roig.

EQUIPO DE TRABAJO: Arcadi Piera Roig.

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 18-02-2002 al 01-03-2002.

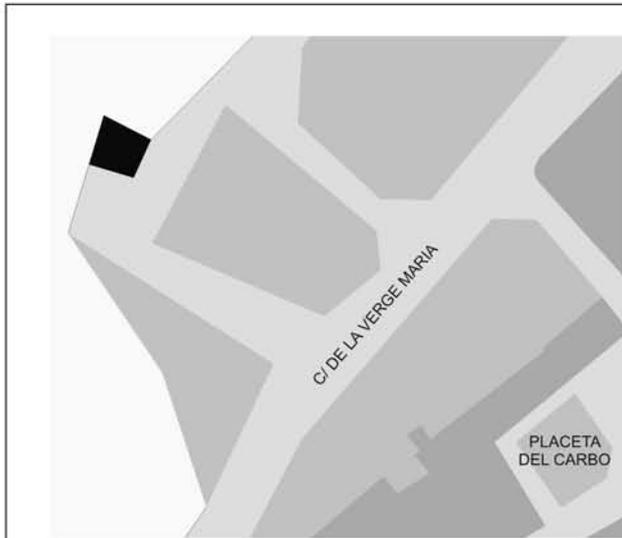
PROMOTOR: Ayuntamiento de Alcoi.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: El seguimiento realizado en la Torre de Na Valora corrobora la secuencia estratigráfica encontrada en los sectores I y II, excavados durante la intervención del año 2000. Donde, a su vez, se ha ampliado la zona de actuación a los sectores IV, V y VI, relacionado con el proyecto de restauración de dicha torre.

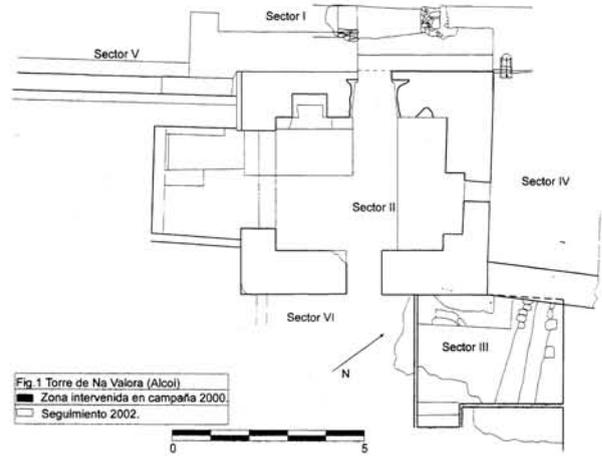
HALLAZGOS RELEVANTES: En los sectores I y II, debemos destacar la presencia de construcciones murarias y pavimentales correspondientes a finales de s. XIX y principios del XX. Por otro lado, en los siguientes sectores IV, V y VI, se ha podido documentar la prolongación de la muralla del s. XIV, individualizando las trincheras de cimentación de ambos lienzos de la misma. En sus rellenos se recuperaron gran cantidad de fragmentos pertenecientes a alcadafes de grandes dimensiones, junto a otros restos cerámicos del s. XIV.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: El seguimiento realizado en la Torre Na Valora, corrobora la secuencia estratigráfica encontrada en los sectores I y II, excavados durante la intervención del 2000. Los sondeos realizados en la muralla medieval permiten documentar los niveles de cimentación de la misma, y a su vez se evidencia la desaparición de parte de las construcciones medievales y de época moderna, debido a las acciones constructivas desarrolladas en la zona a lo largo del s. XIX.

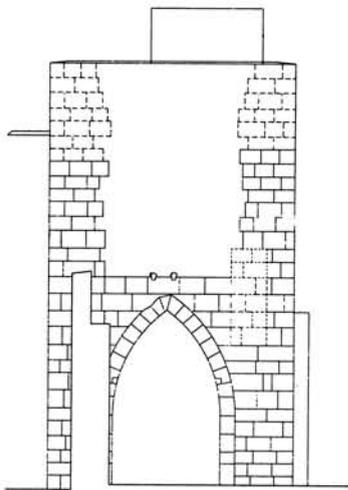
BIBLIOGRAFÍA: Inédita.



Localización



Croquis de la actuación



Alzado lateral Torre



Detalle de la excavación



Detalle de la excavación



Lebrillo de cerámica

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 7

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de La Vila. C/ Sant Blai, 8.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2003/0023-A.

ÁREA EXCAVADA: Los trabajos arqueológicos afectaron a 38 m² del solar de la casa núm. 8 de la calle de Sant Blai. El edificio había sido demolido a inicios de 1997. Coordenadas: X 719790, Y 4286640 (lám. IX).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Josep Maria Segura Martí.

EQUIPO DE TRABAJO: Begonya Nebot Cerdà (auxiliar) y Emilio Cortell Pérez (dibujante); y dos operarios de la empresa promotora.

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 17-02-2003 al 21-02-2003.

PROMOTOR: Inmobiliaria Enrile, S.L.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: Seguimiento de la excavación de zanjas para la cimentación del nuevo edificio; se practicaron sondeos manuales en el en el “sector casa” y en el “sector patio”, colindante con un pequeño patio anexo a la iglesia del Santo Sepulcro.

En fincas colindantes a la de la actuación arqueológica, casas 10 y 12 de esta calle, se optó por realizar un mero seguimiento de las obras de desmonte de tierras, dado que los niveles por debajo de la rasante de la acera estaban rebajados 1,22 m, al existir habitaciones subterráneas en una parte considerable de estos inmuebles de finales del s. XIX.

HALLAZGOS RELEVANTES: En el “sector patio”, en superficie aparecieron fragmentos de pavimentos cerámicos con decoración polícroma (Valencia, ss. XVIII y XIX); en un nivel inferior de las tierras del estrato geológico se detectó una canalización de época actual de piezas cerámicas de sección en “U” que desaguaban hacia la calle Sant Blai.

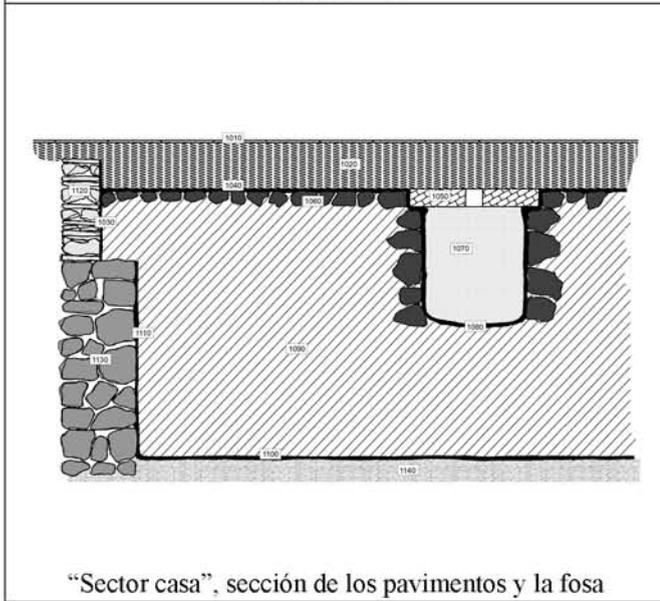
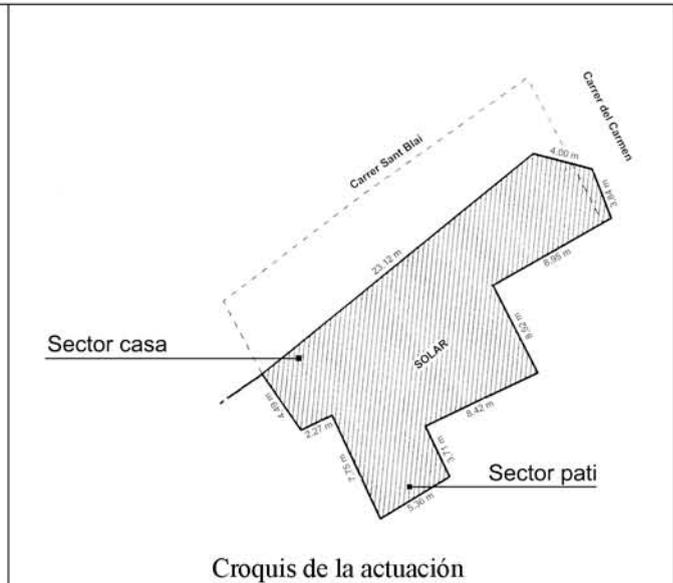
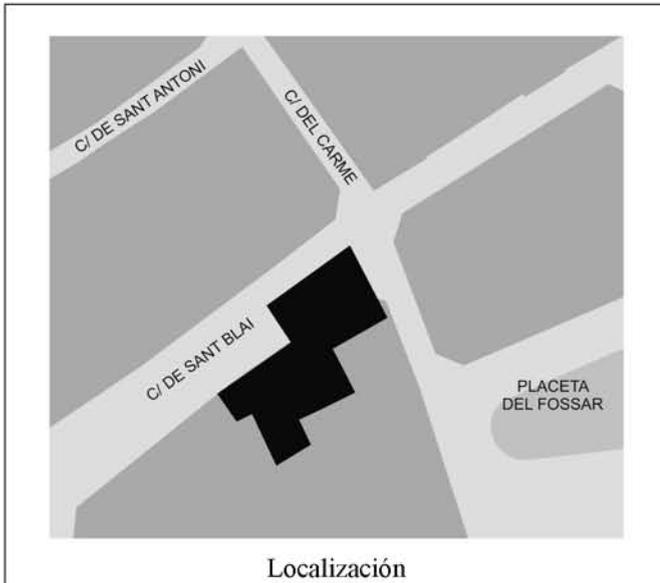
En el “sector casa” se documentó la superposición de tres pavimentos: el superior, en la cota 0,00 m, realizado con losetas cerámicas (19,3x19,3 cm) de fabricación industrial (inicios s. XX); el intermedio, en la cota -0’28 m, consistente en una capa de mortero de cal sobre lecho de piedras, asentado sobre restos de relleno con materiales de finales del s. XIX; y un pavimento inferior, en la cota -1,50 m, que era una capa de 3 cm de grosor de mortero de cal con grava y pequeños cantos de río, que apoyaba sobre un lecho de gravas y tierra arcillosa que caracteriza el estrato geológico. A nivel del pavimento intermedio se abría una pequeña fosa de 64 cm de profundidad y 46 cm de diámetro, con paredes revestidas de mortero de cal, que aparecía cubierta por una losa de piedra que presentaba un pequeño orificio central.

Los materiales arqueológicos recuperados se depositaron en el Museu Arqueològic Municipal Camil Visiedo Moltó.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: Pese a lo reducido del área excavada, se han documentado tres niveles de pavimentos correspondientes con tres reformas interiores del inmueble, realizadas entre un momento indeterminado del s. XIX y el primer tercio del s. XX, que llegan a afectar a la disposición de las estancias de esta planta semisótano de la 2^a o 3^a crujía del edificio, puesto que los dos pavimentos inferiores apoyan de forma lateral con un muro medianero, el cual es amortizado y cubierto totalmente por el pavimento más moderno. Las reformas informan de obras que modifican substancialmente la planta baja de los inmuebles.

No se han localizado materiales cerámicos de las épocas Medieval y Moderna.

BIBLIOGRAFÍA: SEGURA MARTÍ, J.M. (2004). Calle Sant Blai, 8. Alcoi. L’Alcoià. *Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante 2003*. Alicante, Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante. Edición en CD-ROM.



FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 8

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de El Raval Vell. C/ Sant Tomàs, 37, 39,41 y 45 y C/ Puríssima, 1 y 3.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2004/0678-A.

ÁREA EXCAVADA: El solar objeto de intervención, delimitado por las calles Puríssima, Sant Jaume y Sant Tomàs, presenta una planta en forma de “L” con una superficie de 385 m², habiéndose sondeado un total de 95 m². Coordenadas: X 719710, Y 4286650 (lám. X).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Israel Espí Pérez.

EQUIPO DE TRABAJO: Arcadi Piera Roig (arqueólogo), Begonya Nebot Cerdà (delineante encargada de la planimetría) y cuatro operarios.

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 07-09-2004 al 17-09-2004.

PROMOTOR: Montcabrer, S.A.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: El trabajo se inicia con la limpieza y desescombro controlado de la zona de actuación tras el derribo de los inmuebles que ocupaban la parcela. Posteriormente, se intervino marcando un total de ocho catas concentradas en las zonas donde se conservaba mayor potencia estratigráfica. Paralelamente, se llevaron a cabo sondeos sobre los paramentos de los muros que delimitan el solar con los inmuebles colindantes, ya que uno de los edificios anexos está perfectamente reconocido como la *Casa del Delme* (“del Diezmo”), edificio bajomedieval aún conservado.

HALLAZGOS RELEVANTES: De los ocho sondeos realizados cabe destacar los numerados como 2, 5 y 6, por encontrarse adosados al muro bajomedieval de la *Casa del Delme*, en los que se identificó la cimentación y la zanja de construcción de dicho muro.

Concretamente, el sondeo 5 permitió documentar el alzado completo de las tapias que delimitan el edificio por sus caras norte y este.

El edificio presenta un zócalo o cimiento de sillería sobre el que se dispone el alzado de los muros de tapia. El zócalo solo se construye en la mitad norte del muro de fachada este, zona donde se debe salvar un desnivel geológico y donde se debe reforzar la esquina del edificio. En cambio, en la mitad sur la tapia asienta directamente sobre el estrato geológico. En todo el muro que discurre de este a oeste también se localiza el cimiento de sillería. El alzado de tapia está roto en la mitad sur de la fachada este, donde es sustituido por un paramento del s. XVIII, mientras que en la mitad norte —donde asienta sobre el zócalo de sillería— se conserva el alzado completo. Lo mismo sucede en la tapia lateral este-oeste, donde el paramento conserva el alzado completo.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: La práctica totalidad de los restos documentados corresponden a la última fase constructiva del solar fechada en el s. XIX, se trata de los pavimentos de los sótanos y la red de canales de aguas residuales que se disponen directamente sobre el estrato geológico, así como algunas reformas realizadas sobre esta fase constructiva, durante el s. XX. Complementariamente, se documentaron las características de los muros bajomedievales de la *Casa del Delme*, comprobando que los límites del edificio quedaban fuera de la zona de afección de la obra prevista en el solar. No se detectó ningún otro resto de cronología medieval asociable a la *Casa del Delme*.

BIBLIOGRAFÍA: Inédita.

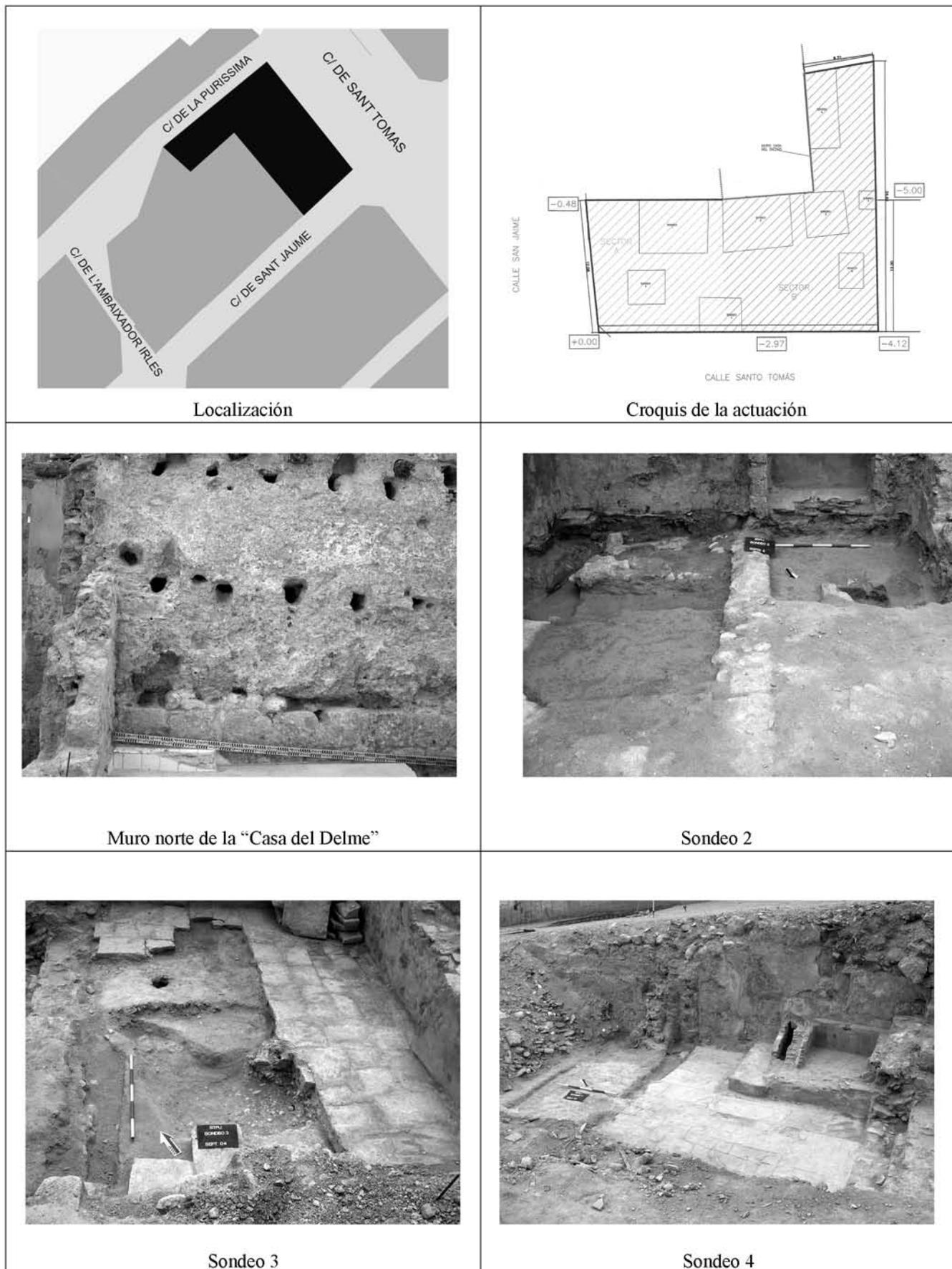


Lámina X. Documentación gráfica de la actuación arqueológica núm. 8.

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 9

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de El Raval Vell. Torre-portal de Riquer y Torre de N'Aíça.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2004/0207-A.

ÁREA EXCAVADA: Torre-portal de Riquer y su entorno más inmediato: C/ Puríssima 14,20,24,30 y 32. C/ Sant Roc, 1; Torre de N'Aíça: c/ Puríssima, 16 y 18. Coordenadas: X 719640, Y 4286610 (lám. XI).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Josep Torró Abad.

EQUIPO DE TRABAJO: Arcadi Piera Roig (arqueólogo).

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 03-05-2004 al 29-10-2004.

PROMOTOR: Ayuntamiento de Alcoi.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: Se procedió a la eliminación de grandes bolsas de rellenos de materiales modernos con medios manuales para poder localizar el trazado de la muralla. En el Portal de Riquer, la excavación del interior fue desestimada por el equipo técnico al comprobar que bajo el suelo de la planta baja existía un sótano relleno de materiales de demolición de los años 1980. Dicho sótano debió realizarse en el s. XIX, y su construcción destruyó por completo tanto los diferentes niveles de ocupación cómo los vestigios de las zanjas de cimentación originales.

HALLAZGOS RELEVANTES: Evidencias destacables son la aparición de cuatro lienzos de muralla construida mediante la técnica de tapial de mortero. Asociada a dicha muralla y adosada a la misma se encuentra la Torre de N'Aíça, siendo ésta una construcción posterior. El portal-torre de Riquer se construyó con anterioridad a la muralla, que se le adosa en ambos lados; las fuentes escritas muestran su existencia en 1308. Siglos después, la muralla medieval es complementada y reforzada a inicios del s. XVIII, con motivo de la Guerra de Sucesión, siendo elemento destacado el baluarte que se construye en 1706, según documentos de archivo, ante la Torre de N'Aíça. A partir de la tercera década del s. XVIII la muralla pierde su función original y se utiliza como elemento de apoyo en la construcción de inmuebles alineados, formando la fachada anterior en el caso de los edificios núms. 14 a 20 de la calle Puríssima, e integrándose en la fachada posterior de los núms. 22 a 30 de la misma calle. Un elemento relevante de esta fase es el horno de cerámica construido junto a la cara externa del muro frontal del baluarte, asociado a instalaciones que ocupan el área interna del mismo. Este horno tiene, no obstante, una corta vida (se halla relleno con materiales del mismo s. XVIII). Durante el s. XIX no se producen alteraciones significativas del parcelario, aunque la zona es objeto de una saturación constructiva. Será ya en los años 1980, cuando la demolición incontrolada llevada a cabo por iniciativa de las autoridades municipales comporte la eliminación prácticamente absoluta de las edificaciones de época contemporánea, especialmente en altura, si bien se conservaron los elementos supuestamente relacionados con la muralla.

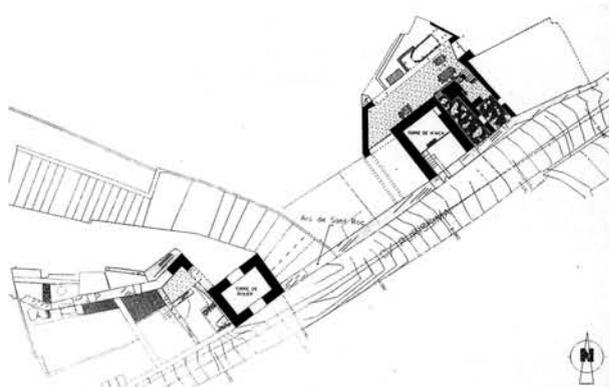
CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: La intervención arqueológica ha permitido documentar detalladamente un importante tramo del recinto fortificado edificado en la primera mitad del s. XIV para defender el primer ensanche medieval de la villa de Alcoi, denominado Vilanova d'Alcoi o Pobla Nova de Sant Jordi. El tramo comprende más de 70 m lineales de muralla e incluye dos torres, una de flanqueo (N'Aíça) y otra de ingreso (Riquer).

BIBLIOGRAFÍA:

- TORRÓ, J. (2005). El Portal de Riquer. *Alcoi. Revista de la Fiesta de Moros y Cristianos*. Alcoi: 143-145.
TORRÓ, J. (2007). La Torre N'Aíça. *Alcoi. Revista de la Fiesta de Moros y Cristianos*. Alcoi: 150-152.



Localización



Croquis de la actuación



Estado del conjunto anterior a la actuación



Detalle de la excavación de la torre N' Aïça



Fachada exterior del Portal de Riquer



Punta de azcona encontrada en el muro de la Torre de Riquer

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 10

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de La Vila. Portal de Cocentaina.

REFERENCIA DEL PERMISO:2005/1012-A.

ÁREA EXCAVADA: Portal de Cocentaina. Coordenadas: X 719920, Y 4286930 (lám. XII).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Josep Torró Abad.

EQUIPO DE TRABAJO: Joan Garibo Bodí (arqueólogo).

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 02-11-2005 al 18-01-2005.

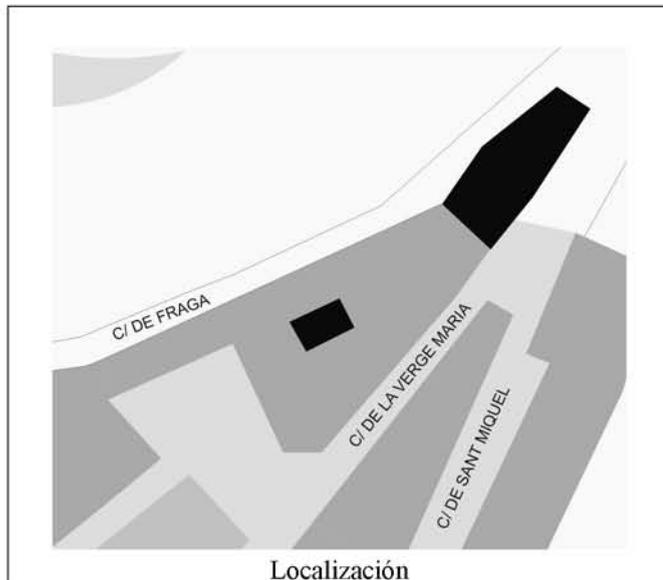
PROMOTOR: Ayuntamiento de Alcoi.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: La excavación se inicia con la retirada de derrumbes recientes con medios mecánicos para la adecuación del solar. Una vez eliminados estos rellenos contemporáneos, se comenzó con la retirada de los enlucidos de las paredes, todos ellos contemporáneos, que dejaron a la vista las diferentes fábricas y momentos constructivos de la estructura. Seguidamente, se procedió a la excavación de los pavimentos y rellenos que evidenciaban la existencia de siete fases constructivas distintas. Conforme avanzaba la excavación, se ponía de manifiesto la necesidad de sondear la parte exterior (sobre el final de la calle Sant Miquel) debido a la continuación de diferentes elementos que se desarrollaban por los cortes o por debajo de las construcciones posteriores. Estos sondeos exteriores evidenciaron que la fortificación de 1809 tenía un tamaño mayor del pensado, a la vez que se constató la continuación de las estructuras medievales aparecidas en la excavación anterior.

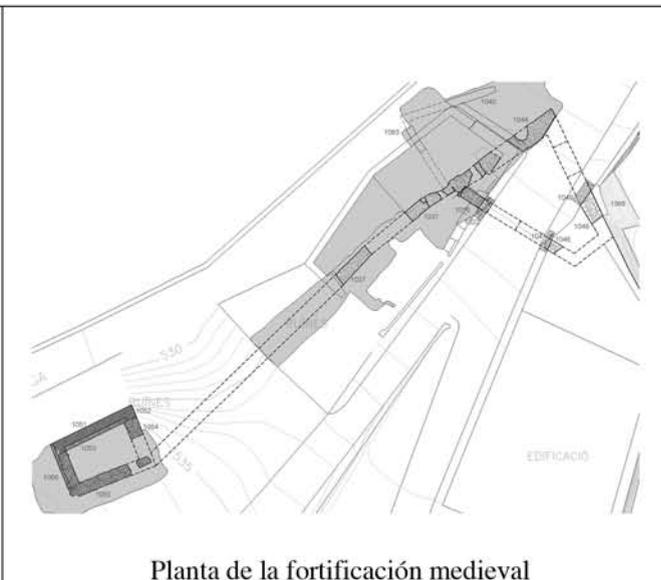
HALLAZGOS RELEVANTES: El conjunto excavado corresponde a la defensa del perímetro fortificado de la Villa de Alcoy, históricamente conocido con diferentes denominaciones como Portal del Castell, Portal de la Vila, Portal de Cocentaina y Portal de San Jerónimo. Se trata de un punto de llegada del camino procedente de Cocentaina y de Valencia y, por tanto, se trata de la entrada más importante de la Villa en época foral. La planta del conjunto está condicionada por su emplazamiento topográfico. En el punto donde se situaba el portal existía una lengua de tierra margosa que se estrecha hasta los 18 m de ancho, y donde la pendiente natural ofrece una cierta inflexión, razón por la cual es elegido como emplazamiento de acceso fortificado a la Villa de Alcoy. En la parte occidental de la actuación se documentó una nueva torre de pequeñas dimensiones, con muros de tapial de época medieval.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: Cabe valorar que la excavación arqueológica del Portal de Cocentaina ha permitido documentar de forma aceptable las siete fases principales de su evolución constructiva. En un primer lugar, los investigadores documentan la existencia de la Torre-portal de la Villa junto a cuatro fragmentos de lienzo de la muralla, datando todo el conjunto en el s. XIII. En el s. XIV destaca la construcción de una barbacana de tapial cimentada en sedimentos de tierras tipo margas. No será hasta el s. XVIII cuando se documente una nueva intervención, relacionada con la demolición de la torre-portal y el arrasamiento de las estructuras medievales. El siguiente hecho registrado corresponde a la construcción de la puerta fortificada que se levantó en el año 1809 a consecuencia de la Guerra del Francés. Será posteriormente, en 1840, cuando en la zona se abra la Calle de Fraga, cuyo trazado tuvo como consecuencia el derribo de la parte norte de la fortificación. A principios del s. XX se evidencia la habilitación de la parte baja del edificio para una carpintería, siendo a finales de la década de 1980 cuando el edificio finalmente se abandona y es derruido parcialmente.

BIBLIOGRAFÍA: Inédita.



Localización



Planta de la fortificación medieval



Tramo de muralla del siglo XIII



Barbacana del siglo XIV



Torreta al SW del Portal de Cocentaina



Fortificación de 1809

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 11

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de El Raval Vell. Unidad de Ejecución UE 1B del sector 1 del PRI del Casco Antiguo de Alcoi.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2005/0916-A.

ÁREA EXCAVADA:

- Sondeo 1: Área de ampliación de la calle de la Puríssima en su unión con calle Sant Jaume. Coordenadas: X 719615, Y 4286560.
- Sondeo 2: Línea de fachadas de la calle de la Puríssima. Coordenadas: X 719630, Y 4286581.
- Sondeo 3: Perpendicular al sondeo 2, línea transversal a las calles Sant Jaume y Puríssima. Coordenadas: X 719635, Y 4286580.
- Sondeo 4: Solar existente en la calle Sant Jaume, 28-30. Coordenadas: X 719655, Y 4286580.
- Sondeo 5: Solar existente en la calle Ambaixador Irlés, 30. Coordenadas: X 719690, Y 4286620 (lám. XIII).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: José Lajara Martínez y Antonio Pérez García.

EQUIPO DE TRABAJO: Laura Guillem (auxiliar de arqueología y documentación), Guillermo Molina (planimetría e inventario de materiales), Begoña Nebot (planimetría) y Alicia Pastor (colaboradora).

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 02-11-2005 al 20-01-2006.

PROMOTOR: Juananser, S.L.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: De forma previa a la edificación de nuevas viviendas en los solares, y a la urbanización del sector (apertura de la calle de la Puríssima hasta la calle de Sant Jaume, y construcción de una zanja en la calle de la Puríssima), se planteó la realización de sondeos previos distribuidos por los solares disponibles, de forma que éstos alcanzasen el 15% de la superficie del sector no alterada por los sótanos.

HALLAZGOS RELEVANTES: Entre los materiales encontrados, el 90% de los mismos se trata de materiales cerámicos de cronología contemporánea, de época industrial, datables a partir de mediados del s. XVIII, destacando la presencia de cerámicas finas de fábricas conocidas como Cartagena, Sevilla, Alcora, Apt-Castellet, Cataluña, Liguria y sur de Francia. El resto de material cerámico de época anterior es escaso, con pocos fragmentos que pudieran adscribirse a época medieval. Otros materiales destacables lo constituyen los vidrios, datados entre fines del s. XIX o principios del XX. En menor proporción, se han recuperado piezas metálicas, restos de madera y fauna. Los materiales arqueológicos recuperados se depositaron en el Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: En el análisis global de los resultados obtenidos en los sondeos, muestran una gran transformación provocada por las obras de edificación y reforma durante el s. XIX y principios del s. XX. Por otro lado, encontramos estructuras que han sido conservadas en el proceso de renovación urbana de la zona. Esto sucede en la parte central de la manzana comprendida entre la calle Puríssima y Sant Jaume, donde se conservan estructuras de mampostería y sillería de época preindustrial, fechables a finales del s. XVIII, principios del XIX. No obstante, los únicos restos de época medieval localizados, pertenecen a las murallas del Raval Vell localizadas en el sondeo 1, datadas a principios del siglo XIV.

BIBLIOGRAFÍA: Inédita.

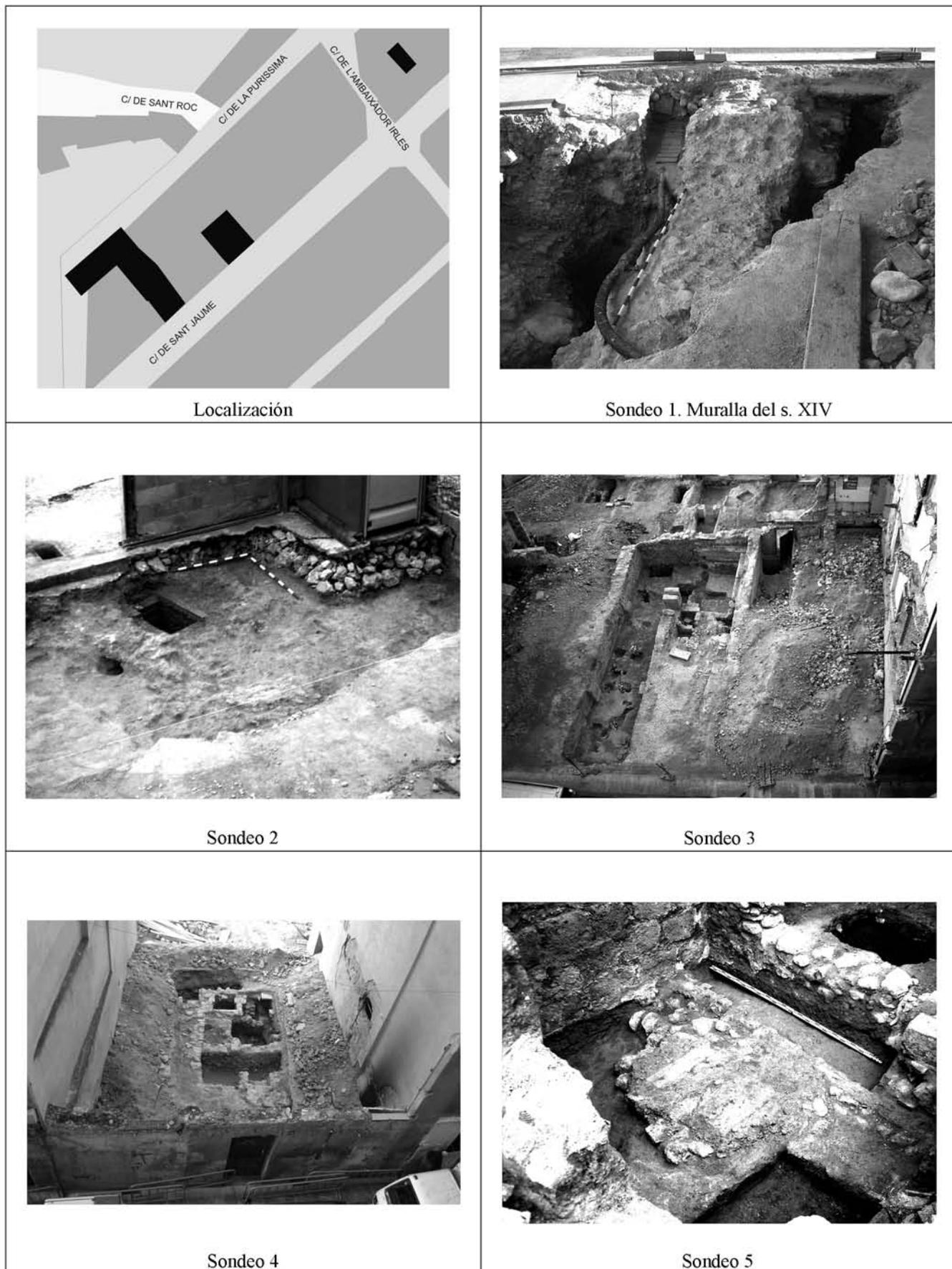


Lámina XIII. Documentación gráfica de la actuación arqueológica núm. 11.

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 12

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de La Vila. C/ Sant Miquel, 60.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2005/0023-A.

ÁREA EXCAVADA: Los trabajos arqueológicos se han desarrollado en el inmueble de la calle Sant Miquel 60, edificio que, junto con el colindante de San Miquel 62, alberga el denominado Casal de Sant Jordi (sede de la Asociación de San Jorge) y el Museu Alcoià de la Festa. Coordenadas: X 719840, Y 4286780 (lám. XIV).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Gabriel Segura Herrero y Miguel Ángel Quereda Leguey.

EQUIPO DE TRABAJO: Empleados de la empresa Trabajos de Patrimonio Cultural, S.L.

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 01-03-2005 al 18-04-2005.

PROMOTOR: Asociación de San Jorge (Alcoi).

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: Las áreas de intervención fueron tres: el patio trasero, con una superficie de 12,61 m², donde se acometería la construcción de una escalera y un ascensor; el ala oeste, con un total de 60,63 m², destinada a la ubicación de los aseos y un guardarropa; y la zona central, la más interesante, con un área de 38,94 m², situada seguidamente del vestíbulo, en la cual se realizó una rampa de acceso y una escalera para salvar el desnivel que existía entre esta zona y las otras zonas del inmueble.

HALLAZGOS RELEVANTES: El momento más antiguo que se ha documentado es el correspondiente a un pavimento de losetas cerámicas, del que se conserva sólo una parte muy fragmentada, delimitado al sur por la base geológica, los límites norte, este y oeste fueron imposibles de determinar. Podría datarse en la segunda mitad del s. XVIII.

En cuanto a los materiales hallados, entre los restos de vidrio, cerámica y fauna, cabría destacar los restos del pie y el vástago de una copa de vidrio y una baldosa cerámica con decoración vidriada en colores azul, amarillo, naranja y blanco, la cual data de principios del s. XVIII.

Los materiales arqueológicos recuperados se depositaron en el Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: De los resultados obtenidos se desprende que nos encontramos ante diferentes fases constructivas de una posible vivienda particular, una antigua casona con origen en la segunda mitad del s. XVIII. Se documentaron una serie de reformas que pudieron haber alterado significativamente niveles de época Medieval o Moderna.

BIBLIOGRAFÍA: SEGURA HERRERO G.; QUEREDA LEGUEY, M.A.; TENDERO FERNÁNDEZ, F.E. (2006). Calle Sant Miquel, 60. Asociación de San Jorge. Alcoy/Alcoi. L'Alcoià. *Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante 2005*. Alicante, Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante. Edición en CD-ROM.

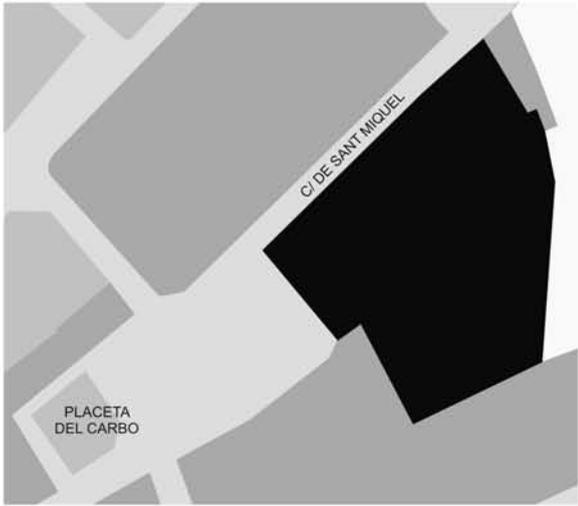
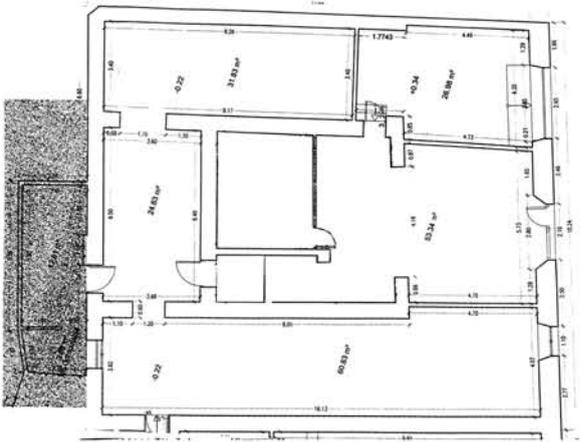
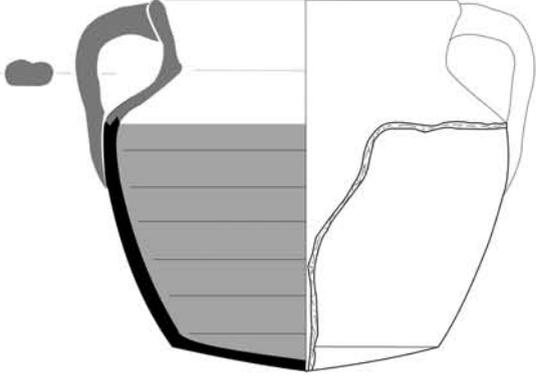
 <p>Localización</p>	 <p>Croquis de la actuación</p>
 <p>Exterior del inmueble</p>	 <p>Vista del zaguan</p>
 <p>Vista intervención y antigua escalera</p>	 <p>Olla s. XVIII</p>

Lámina XIV. Documentación gráfica de la actuación arqueológica núm. 12.

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 13

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de El Raval Vell. Unidad de Ejecución UE 1 A (sector A).

REFERENCIA DEL PERMISO: 2006/ 0031-A.

ÁREA EXCAVADA:

- Sondeo 1: Manzana de casas A. Irlles, S. Gregori, S. Agustí, "Zona A-6".
- Sondeo 2: Manzana de casas A. Irlles, Piló, S. Agustí, Plaza de les Xiques, "Zona A-5".
- Sondeos 3 y 4: Manzana de casas S. Agustí, A. Irlles, Mare de Déu d'Agost, "Zona A-3 y PSA".
- Sondeo 5: Manzana de casas S. Agustí, A. Irlles, Mare de Déu d'Agost, "Zona A-4".
- Sondeo 6: Manzana de casas A. Irlles (impares) y Mare de Déu d'Agost (pares).
- Coordenadas: X-719705, Y-4286565 (lám. XV).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: José Lajara Martínez y Antonio Pérez García.

EQUIPO DE TRABAJO: Laura Guillem (auxiliar de arqueología y documentación), Jesús Peidro (arqueólogo), Begoña Massanet (arqueóloga) y Alicia Pastor (colaboradora).

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Agosto y septiembre de 2006.

PROMOTOR: Juananser, S.L.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: En todos los sondeos, los primeros trabajos consistieron en el desescombro con medios mecánicos hasta alcanzar las cotas de los distintos pavimentos de las plantas bajas o de los semisótanos de los edificios desaparecidos, localizando estancias completas para proceder a su excavación. El registro no fue homogéneo, variando las estratigrafías de unos inmuebles a otros.

HALLAZGOS RELEVANTES: Dentro de los resultados obtenidos, destaca una fuerte remodelación de los edificios del s. XIX, con una repavimentación de los suelos asociado a una construcción del sistema de alcantarillados construidos en piedra y cerámica con secciones en forma de "U". En estos rellenos se halla gran cantidad de restos cerámicos del mismo siglo. Como elementos destacables, se alude a la presencia de material arqueológico de época Moderna de los ss. XVII-XVIII en estratos situados por debajo del nivel del sótano del inmueble 18 de Ambaixador Irlles; entre los materiales destacan varios platos de decoración azul cobalto. Por otro lado, en el sondeo 6 realizado en la manzana de casas de A. Irlles y calle Mare de Déu d'Agost, se ha localizado por primera vez el registro de estratos y estructuras domésticas de época Medieval, con materiales asociados pertenecientes al s. XIV y principios del s. XV, con un predominio de producciones valencianas de reflejo metálico y de azul cobalto, pudiendo así datar los momentos de asentamiento inicial de El Raval Vell. Los materiales arqueológicos recuperados fueron depositados en el Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: La información documentada alude a la escasa existencia de restos medievales en El Ravall Vell, donde aparecen tanto en zonas ocupadas por sótanos como en zonas de zaguanes. Estos se vieron alterados ante la gran actividad edilicia de los ss. XIX-XX. Muestra de ello es que la mayor parte de los hallazgos son de época contemporánea, coincidiendo con el momento de esplendor de la industria alcoyana.

BIBLIOGRAFÍA: PÉREZ GARCÍA, A. (2008). Unidad de Ejecución UE 1-A del Sector 1 del PRI del casco antiguo de Alcoy. Raval Vell de Alcoy (Alcoy, Alicante). *Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante 2006*. Alicante, Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante. Edición en CD-ROM.

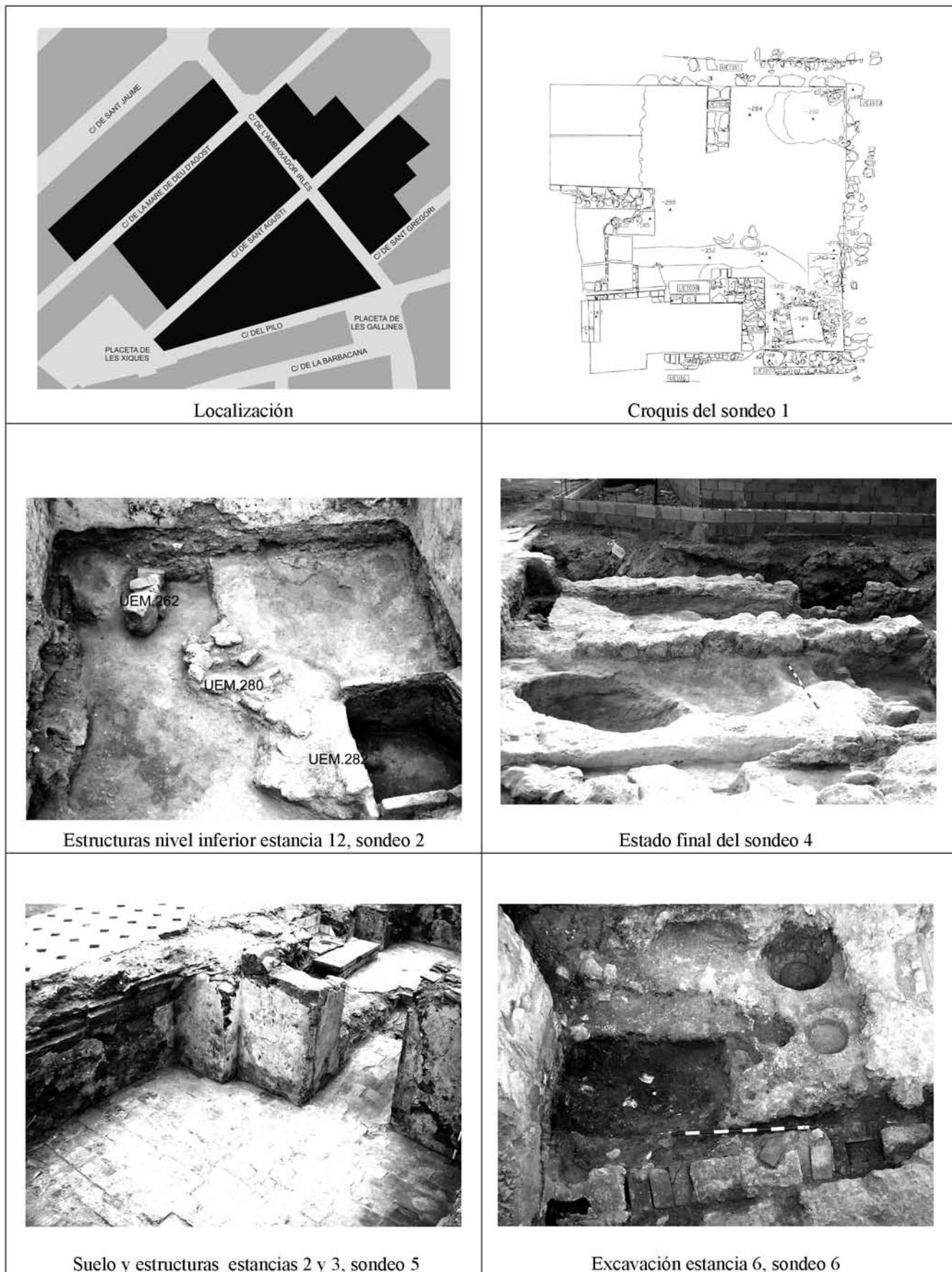


Lámina XV. Documentación gráfica de la actuación arqueológica núm. 13.

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 14

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de El Raval Vell. Unidad de Ejecución UE 1 A (sector B).

REFERENCIA DEL PERMISO: 2006/0356-A.

ÁREA EXCAVADA: El ámbito corresponde a las parcelas de C/ Sant Jaume, 48, Coordenadas: X 719615, Y 4286595; C/ Sant Jaume, 18 al 26. Coordenadas: X 719660, Y 4286595 (lám. XV).

DIRECTOR DE LA ACTUACIÓN: Antonio Pérez García y José Lajara Martínez

EQUIPO DE TRABAJO: Laura Guillem Fernández (auxiliar en trabajos de campo y clasificación de materiales), Be-goña Masanet Tamarit (técnico de excavación), Jesús Peidro Blanes (técnico de excavación), Guillermo Molina (planimetría e inventario de materiales), A. Pastor y J.A. Pastor (colaboradores).

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Junio y julio de 2006.

PROMOTOR: Juananser, S.L.

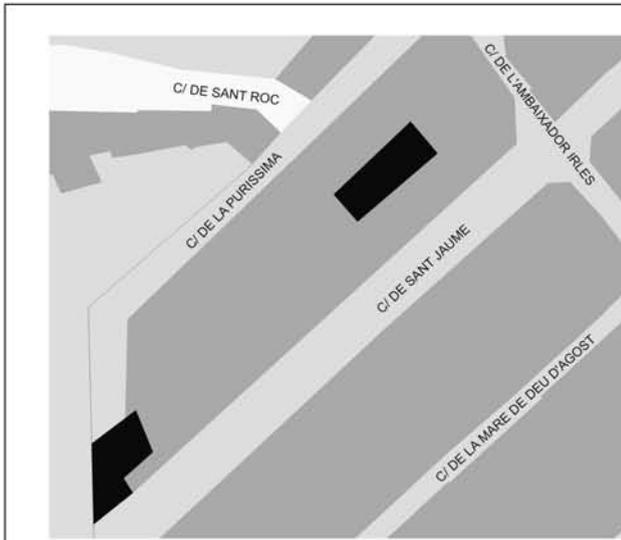
DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: Con motivo de la aparición en 2005 de un tramo del lienzo oeste de la muralla del Raval Vell de Alcoi, en el área de ampliación de la C/ Purísima, se desarrolló la excavación del área inmediata a la muralla, con el fin de documentar su posible continuidad. La extensión de esta ampliación es de 60 m², que se suman a los 16 m² excavados anteriormente, todos ellos ubicados en la zona de trazado de la nueva calle proyectada como ampliación de la C/ Purísima. Por otro lado, tras el hallazgo —durante la campaña del 2005 en la UE 1B del Raval Vell de la ciudad de Alcoi—, de muros de sillería en el eje central de la manzana comprendida entre las calles de la Purísima y Sant Jaume, se produjo una nueva intervención arqueológica entre los números 18 al 26 de la C/ de Sant Jaume, actuación denominada Sondeo 6, de 98 m² de superficie, en el que se diferenciaron cinco estancias.

HALLAZGOS RELEVANTES: En la ampliación de la calle de la Purísima, se han llegado a documentar estratos y estructuras de finales del s. XIX y principios del XX (un pozo amortizado a principios del s. XX, restos de un taller edificado en 1957, y un sistema de alcantarillado). Son destacables una serie de estructuras desaparecidas situadas sobre la muralla, de las cuales solo quedan improntas de arcilla anaranjadas en las piedras de la muralla. Así mismo, como restos medievales se alude a la muralla y su posible añadido en la cara oeste, sobre el Barranc de Na Lloba. En lo referente a los restos cerámicos, destaca la ausencia de materiales medievales, de los que tan solo destacamos escasos fragmentos de jarra de cerámica común pintados en manganeso, de principios del s. XIV, aparecidos junto a cerámicas de fines del s. XIX en estratos claramente contemporáneos. Por otro lado, las intervenciones realizadas entre los números 18 al 26 de la c/ Sant Jaume documentan construcciones datadas entre finales del s. XVIII y principios del XIX, donde la mayoría de estos restos corresponden a fosas sépticas y zanjas realizadas en el nivel geológico natural. Así mismo, se documentó una fase contemporánea relacionada con la existencia de diferentes niveles de pavimentación y de estructuras murarias, relacionadas con la construcción del inmueble 18 de Sant Jaume, edificado a mediados del s. XIX. Se recuperaron fragmentos de cerámicas de época Moderna y Contemporánea, marcada por la aparición de loza blanca y cerámicas vidriadas.

Los materiales arqueológicos recuperados se depositaron en el Museu Arqueològic Municipal Camil Visiedo Moltó.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: El resultado del trabajo expuesto en la memoria permite concluir que los únicos restos de muralla de El Raval Vell afectados por la unidad de actuación urbanística son los localizados en 2005, sin que hayan aparecido nuevos indicios. Respecto al resto de la intervención, se comprueba una fuerte renovación de edificios durante el s. XIX, con la consecuente alteración de construcciones anteriores. Tan solo destacan la presencia de habitaciones excavadas en forma de cueva, en época anterior al s. XIX, cuya existencia era desconocida. En las calles de Sant Jaume y la Purísima no se han documentado estructuras ni materiales de época Medieval, y tan solo se han localizado escasos materiales del s. XVIII.

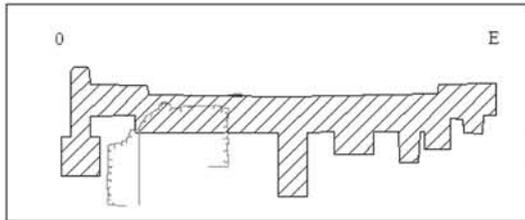
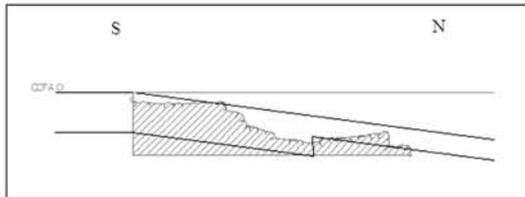
BIBLIOGRAFÍA: PÉREZ GARCÍA, A. (2008). Unidad de ejecución UE-1B del sector 1 del PRI del casco antiguo de Alcoi. Raval Vell. Fase II. *Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante 2006*. Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante. Edición en CD-ROM.



Localización



Croquis de la actuación



Secciones del proyecto y de la muralla



Pavimento de ladrillo



Muros UE 1008 y 1009



Alcantarillado excavado en las gravas.

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 15

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de La Vila. UE 2. Sector 1.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2006/0089-A.

ÁREA EXCAVADA: Seguimiento arqueológico de zanjas para instalaciones, etc., en las calles del sector noroccidental de la UE 2 (lám. XVII).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Gabriel Segura Herrero y Gabriel Guillem García.

EQUIPO DE TRABAJO: Empleados de la empresa Arquealia (Trabajos de Patrimonio Cultural, S.L.).

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: De marzo a diciembre 2006.

PROMOTOR: UTE Alcoiguan-Enrile, S.A.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: La intervención consistió en el seguimiento arqueológico, mediante la realización de visitas periódicas a las zonas de La Vila en las que se localizaron los trabajos de movimientos de tierras vinculados a la reurbanización de este sector del casco antiguo. Se procedió a la documentación de los perfiles de las zanjas y fosas excavadas, distinguiéndose las distintas fases de la secuencia estratigráfica del suelo, así como los restos constructivos afectados por las obras. De forma complementaria se realizó un control de las operaciones que pudieran afectar a bienes propios del patrimonio arquitectónico existente en el área.

HALLAZGOS RELEVANTES: La construcción de nuevas galerías de servicios en la década de 1990 supuso la alteración del subsuelo de la trama urbana de La Vila, no conservándose elementos que constituyeran hallazgos significativos. La ampliación de las calles y la modificación de sus esquinas, convertidas en chafanes, hizo que la reurbanización afectara a los solares del parcelario histórico en su frente anterior. Este hecho supuso el hallazgo de estructuras excavadas en el subsuelo: sótanos y minados, y permitió la documentación de inmuebles modificados en época contemporánea, hechos puntuales que se inscriben en el proceso general de desarrollo decimonónico de la ciudad industrial sobre la villa medieval.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: Las labores de seguimiento arqueológico permitieron la comprobación de la no afección de las obras de reurbanización de La Vila sobre el patrimonio arqueológico de la ciudad, debido a la realización a finales del s. XX de instalaciones que alteraron la estratigrafía histórica de las calles de la zona. Se documentaron procesos de rectificación de las alineaciones de fachadas de los inmuebles que integraban el conjunto, así como la ampliación de espacios públicos como la Placeta de la Mare de Déu. La existencia de conductos de drenaje, construidos a partir del s. XVIII, supuso el hallazgo de varios minados formados por muros laterales de mampostería y cubierta de losas apuntadas. Bajo la Torre Na Valora se observó la perforación de la roca madre por uno de estos minados. El desarrollo de la ciudad en época contemporánea, proceso vinculado al surgimiento en ella de una sociedad industrial, condiciona la cronología de la cultura material documentada a un período situado entre los ss. XIX y XX.

BIBLIOGRAFÍA: Inédita.



Localización



C/ Pintor Casanova, antigua C/ Major



Muro adosado a la muralla de la Torre de Na Valora



C/ Verge Maria



Torre de Na Valora



Galeria bajo la Torre de Na Valora

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 16

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de La Vila. Manzana urbana delimitada por las calles Sant Antoni, del Carme, Sant Blai y Sant Tomàs.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2006/0300-A.

ÁREA EXCAVADA: Manzana o isla de casas, casi completa, comprendida entre las calles Sant Antoni, del Carme, Sant Blai y Sant Tomàs, con unas dimensiones de 903,41 m². Coordenadas: X 719780, Y 4286660 (lám. XVIII).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Gabriel Segura Herrero y José David Busquier Corbí.

EQUIPO DE TRABAJO: Empleados de la empresa Trabajos de Patrimonio Cultural, S.L.

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 27-03-2006 al 12-05-2006.

PROMOTOR: Enrile Inmuebles, S.L.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: Previamente a los trabajos de excavación arqueológica se procedió a la documentación de los edificios que faltaban por demoler dentro de la manzana (Sant Antoni, 8 y 10; Sant Blai, 9 y 11). Así mismo, con anterioridad a las labores de excavación, se localizaron los solares en los que se había producido una alteración del subsuelo en época Contemporánea y Moderna, con el objetivo de detectar áreas con niveles arqueológicos inalterados. La excavación propiamente dicha partió de la división del solar en 10 sectores, a partir de la configuración de las parcelas de los antiguos inmuebles.

HALLAZGOS RELEVANTES: En varios de los inmuebles se constata la existencia de semisótanos o *cellers*. En dos casos se documentó una rampa de entrada al edificio, indicio de ingreso de mercancías o animales al interior del inmueble.

Por otra parte, ha sido general la alteración del nivel de ocupación por la construcción de alcantarillado en el s. XX, destacándose la formación de algunos minados de gran envergadura excavados en la base geológica, los cuales anulan estructuras de evacuación anteriores, como los pozos ciegos.

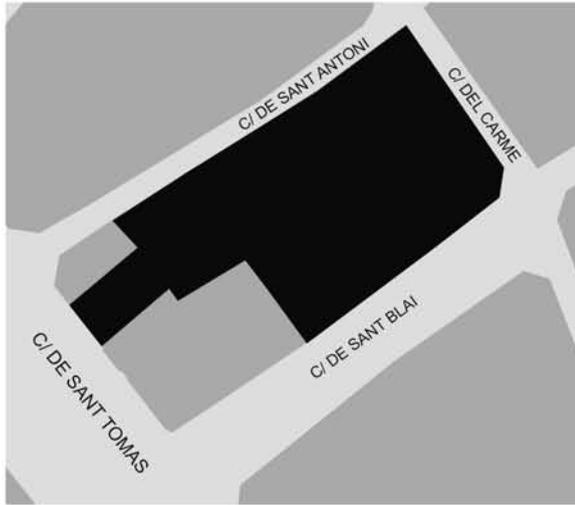
Respecto a la cultura material mueble recuperada, se han documentado un total de 531 restos arqueológicos, en su mayoría cerámicos, aunque también hay restos óseos de fauna, construcción o vidrio, con una cronología que va desde mediados del s. XIV hasta mediados del s. XX, aunque debe matizarse que los de época Medieval y Moderna se encuentran totalmente descontextualizados y asociados a niveles arqueológicos residuales.

Los materiales arqueológicos recuperados se depositaron en el Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó.

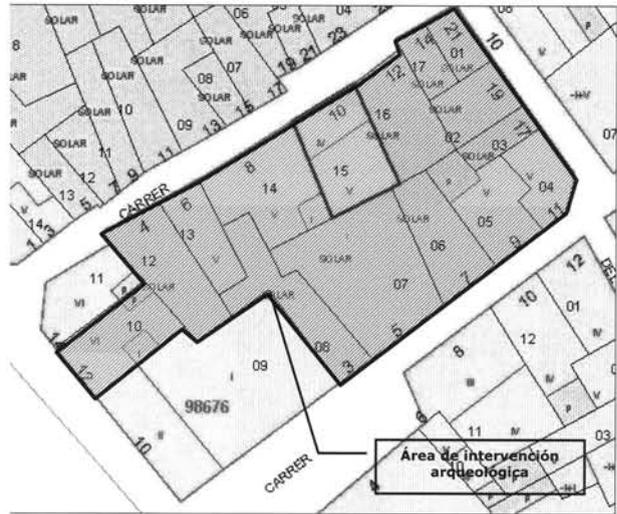
CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: Los restos inmuebles conservados se corresponden con construcciones datadas, en su mayor parte, en el último cuarto del s. XIX, observándose una fuerte alteración del parcelario en época contemporánea, dada la profusa excavación de galerías para la evacuación de aguas. Los hallazgos no relacionados con funciones domésticas proceden de un contexto actual de uso comercial o de almacén.

Los restos arqueológicos muebles más antiguos se corresponden con los niveles de amortización de antiguos *cellers* colmatados en el s. XVIII.

BIBLIOGRAFÍA: Inédita.



Localización



Croquis de la actuació



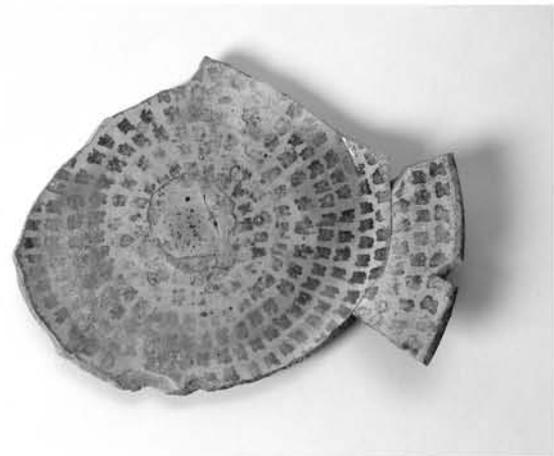
Vista del Sector 1



Arranque de la bóveda de mamposteria



Pipa de arcilla blanca procedente de Holanda



Cerámica de mesa de época Moderna

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 17

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de La Vila. Manzana urbana delimitada por las calles Sant Miquel, del Carme, Sant Antoni y finca 16 de Sant Tomàs.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2006/0445-A.

ÁREA EXCAVADA: La superficie intervenida, comprendida entre las calles Sant Miquel, del Carme y Sant Antoni, contaba con una superficie de 940 m², adscrita a la denominada “Unidad de Ejecución 2 - Sector 1. Coordenadas: X 719755, Y 4286685 (lám. XIX).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Gabriel Segura Herrero y Gabriel Guillem García.

EQUIPO DE TRABAJO: Empleados de la empresa Trabajos de Patrimonio Cultural, S.L.

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 12-06-2006 al 14-07-2006.

PROMOTOR: Alcoguan, S.L.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: El estudio arqueológico del subsuelo de los solares se efectuó mediante la excavación de la totalidad del área en sus estratos superficiales hasta alcanzar el nivel de los restos constructivos de los inmuebles preexistentes. Sobre este nivel se llevó a cabo un completo estudio de elementos constructivos, principalmente de época contemporánea, realizándose sondeos que determinasen la existencia de estratos subyacentes a los solados de esta época. Allí donde se descubrieron este tipo de niveles se ampliaron los sondeos con objeto de completar la excavación de indicios formados en la base geológica: minados, pozos ciegos, zanjas de cimentación.

HALLAZGOS RELEVANTES: Los bienes arqueológicos recuperados en el estudio del subsuelo del área delimitada por las calles Sant Miquel, Sant Antoni, El Carme y finca de Sant Tomàs 16, fueron abundantes dada su extensión. Sin embargo la relevancia de estos hallazgos fue menor por su escasa singularidad y por el tipo de información que aportaron.

Destaca el hallazgo de una zanja de cimentación con materiales de época bajomedieval, s. XV. Esta zanja de fundación correspondía a un muro de tapial de 0,68 m. de espesor, que formaba el linde entre las parcelas 23 y 21 de la calle Sant Antoni, cuyo trazado resultaba irregular respecto a la disposición general del parcelario de la manzana. Se documentó una segunda línea de lindes, entre las parcelas de Sant Miquel, 8 y 10, y Sant Antoni, 7 y 9, de disposición extraña al conjunto.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: La intervención arqueológica en los solares comprendidos entre las calles Sant Miquel, Sant Antoni, El Carme y la finca de Sant Tomàs 16, supuso el conocimiento —desde el estudio de la cultura material— del desarrollo de la ciudad contemporánea sobre la villa medieval. Este proceso implicó la creación de espacios mediante la excavación del subsuelo a partir de época moderna, eliminándose los niveles de habitación medievales. La ausencia de estos niveles dificulta la contextualización de restos constructivos de época medieval que pudieran conservarse integrados en fábricas modernas y contemporáneas. En este sentido, destaca el hallazgo de un muro de tapial de época bajomedieval asociado a la construcción del inmueble número 25 de Sant Antoni, cuyos restos delimitaban una parcela de planta irregular con los lindes laterales divergentes respecto a la disposición regular de la mayoría de parcelas que integraban la manzana.

BIBLIOGRAFÍA: Inédita.

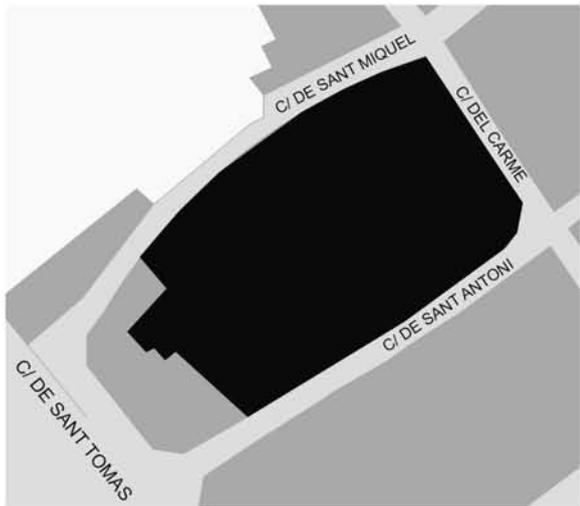
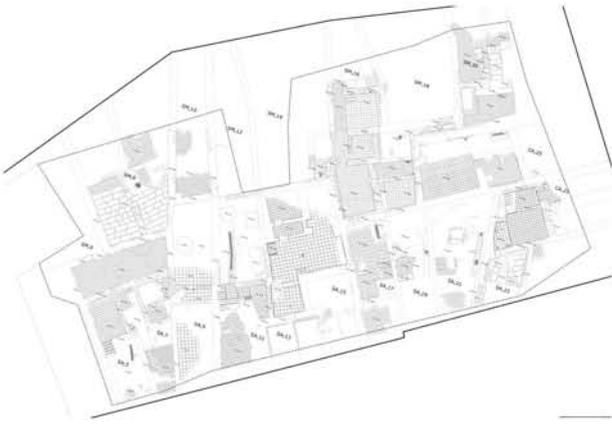
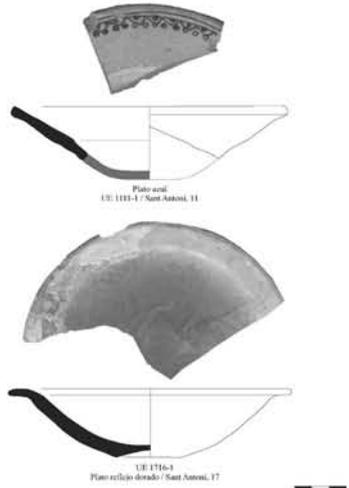
 <p>Localización</p>	 <p>Croquis de la actuación</p>
 <p>Vista cenital de la excavación</p>	 <p>Vista de las estancias de la C/ Sant Miquel</p>
 <p>Zanja exhumada en el solar de la C/ Sant Antoni , 23</p>	 <p>Cerámica de época moderna</p>

Lámina XIX. Documentación gráfica de la actuación arqueológica núm. 17.

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 18

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de La Vila. C/ del Carme, C/ Sant Antoni, 29, 31, 33, 35, 37 y 39, C/ Pintor Casanova, 13, 15, 17 y 19, C/ Sant Miquel, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36 y 38.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2006/1177-A.

ÁREA EXCAVADA: La parcela excavada ocupa la práctica totalidad de una antigua manzana, comprendida entre las calles Sant Miquel, Sant Antoni, del Carme y Pintor Casanova, con una superficie total de 1.352 m², de los cuales se intervino arqueológicamente en 950,32 m². Coordenadas: X 719800, Y 4286715 (lám. XX).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Eduardo López Seguí.

EQUIPO DE TRABAJO: Laura Guillem Fernández (arqueóloga) y Fernando Gomis Ferrero (dibujante).

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 02-05-2007 al 25-06-2007.

PROMOTOR: Mor Desarrollos Urbanísticos, S.L.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: Tras los trabajos de demolición de los inmuebles, se inició el seguimiento de las tareas de desescombro. La excavación implicó la realización de varios sondeos manuales distribuidos por diferentes puntos del solar, con el objetivo de comprobar la existencia de niveles arqueológicos anteriores a los de los inmuebles derribados.

HALLAZGOS RELEVANTES: El estudio murario de las estructuras delimitadas durante la fase de desescombro, determinó un total de 15 viviendas que, por lo general, responden a los mismos modelos constructivos: viviendas adosadas, con unas dimensiones que oscilan entre 4 ó 5 m de ancho y varias alturas, siendo de mayor extensión las recayentes en las esquinas. Algunas presentaban patio de luces en la parte posterior, así como sótanos o semisótanos. Cabe destacar el hallazgo de pozos ciegos circulares ubicados bajo los pavimentos de los inmuebles 7, 9 y 10 de la calle Sant Miquel, encontrándose amortizados por materiales arqueológicos contemporáneos. Los materiales arqueológicos recuperados se depositaron en el Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: La información documentada presenta un único nivel de ocupación en época Contemporánea, relacionado con las antiguas viviendas. Las estructuras murarias aparecen construidas directamente sobre el sustrato geológico, por lo que se descarta la posibilidad de identificar niveles de ocupación histórica anteriores. Los materiales arqueológicos hallados en el relleno de los pozos ciegos permiten datar el momento de abandono entre finales del s. XIX y principios del XX. Los únicos materiales documentados anteriores a época Contemporánea han aparecido insertados en estratos de relleno de cronología reciente, mezclados con material contemporáneo, lo que viene a confirmar la total destrucción del primigenio subsuelo.

BIBLIOGRAFÍA: Inédita.

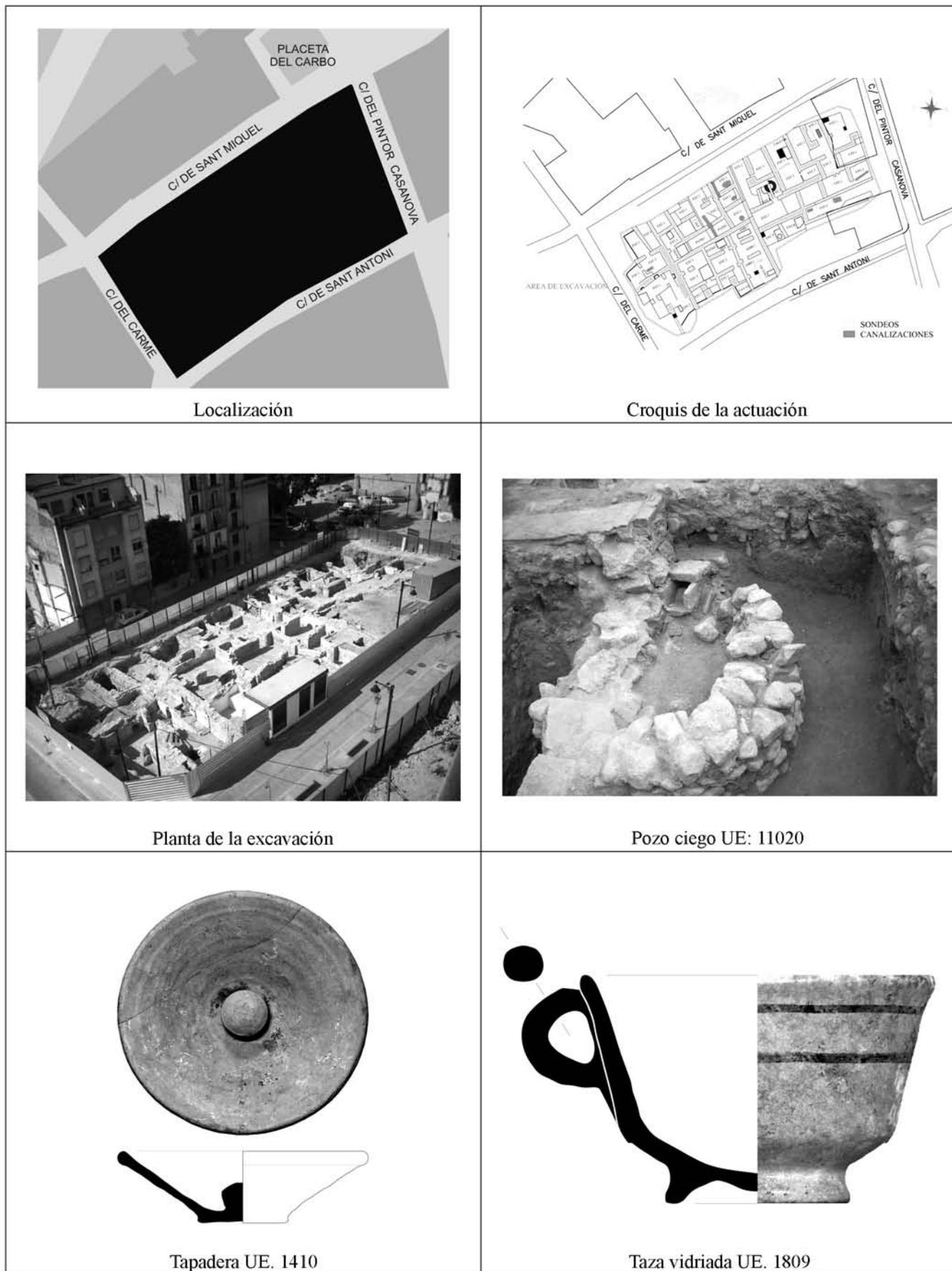


Lámina XX. Documentación gráfica de la actuación arqueológica núm. 18.

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 19

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de La Vila. C/ Pintor Casanova, 4 y 6.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2007/1103-A.

ÁREA EXCAVADA: Solares resultantes del derribo de los antiguos inmuebles de la calle Pintor Casanova, 4 y 6. Coordenadas: X 719870, Y 4286560 (lám. XXI).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Gabriel Guillem García.

EQUIPO DE TRABAJO: Empleados de la empresa Arquealia (Trabajos de Patrimonio Cultural, S.L.).

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 01-10-2007 al 12-10-2007.

PROMOTOR: Realsa Alcoyana Construcciones, S.L.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: Los trabajos se inician con el seguimiento de la evacuación de escombros que cubrían el solar tras la demolición, con el objetivo de preservar las estructuras subyacentes. Completada la limpieza y documentados los restos constructivos, se acometió la ejecución de una serie de sondeos.

HALLAZGOS RELEVANTES: El proceso de excavación determinó la existencia de dos inmuebles, sin que se aprecie la superposición de las estructuras sobre elementos constructivos anteriores. En el caso del número 4, se ha delimitado la planta de una casa de reducida superficie, que contaba con un sótano en sus dos crujías anteriores, cubierto por una bóveda, y un semisótano en la posterior. En el nivel de este semisótano aparece un común amortizado y cubierto con terrazo, no apreciándose pavimentos anteriores a éste de época actual.

La excavación de la parcela número 6 ha descubierto, por una parte, las estructuras de cimentación y los pavimentos del edificio existente hasta fechas recientes y por otra, ha determinado la inexistencia de restos estructurales anteriores a época contemporánea. El edificio contaba en su planta baja con un zaguán a la misma cota que la rasante de la vía urbana, hallándose bajo el pavimento de esta estancia la base geológica y la acometida de agua potable.

Se recuperó un total de sesenta y tres restos arqueológicos, la mayoría fragmentos cerámicos, aunque también contamos con materiales de construcción, fauna y metal, con una cronología contemporánea (ss. XIX-XX). Los materiales arqueológicos recuperados se depositaron en el Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: La intervención arqueológica sobre los solares de la calle Pintor Casanova, 4 y 6, puso de manifiesto la ausencia de restos materiales anteriores a época contemporánea. De hecho, en el caso del inmueble número 6, se documentó una reconstrucción del edificio en torno a 1930, coincidiendo con la instalación del agua corriente y, por tanto, supone la desaparición de pavimentos y estructuras anteriores a ese momento. Por otro lado, la pavimentación con losas de piedra arenisca de 0,45 x 0,90 m manifiestan la perduración del trabajo de los canteros locales hasta mediados del s. XX, manteniendo las medidas tradicionales de palmos forales.

BIBLIOGRAFÍA: Inédita.

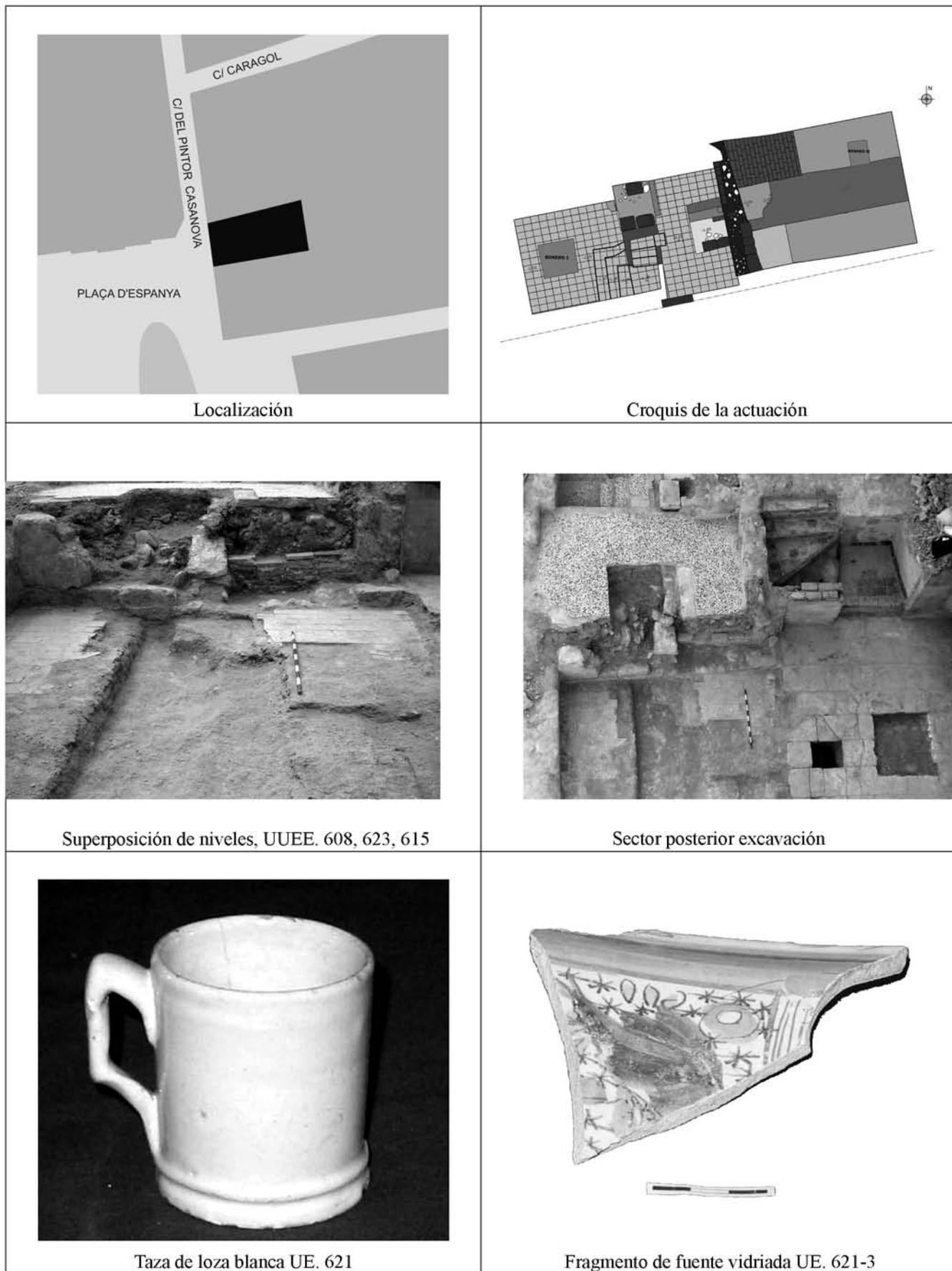


Lámina XXI. Documentación gráfica de la actuación arqueológica núm. 19.

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 20

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de La Vila. Placeta del Fossar, 4.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2007/0942.

ÁREA EXCAVADA: Solar resultante de la demolición de dos viviendas, una de ellas con acceso desde la Placeta del Fossar, y la otra con acceso desde la calle Sant Blai. En total se han excavado 53 m² distribuidos en seis catas. Coordenadas: X 719825, Y 4286660 (lám. XXII).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Ana Valero Climent e Israel Espí Pérez.

EQUIPO DE TRABAJO: Compuesto por la técnica arqueóloga Ana Valero Climent y tres peones de arqueología, Moisés Valero, José Luis Serna y Manuel Muñoz, pertenecientes a la empresa Estrats, Treballs d'Arqueologia S.L.

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 30-08-2007 al 18-09-2007.

PROMOTOR: Home Plus Investment, S.L.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: Tras los trabajos de desmontaje y desescombro controlado, se acometió la tarea de limpieza de los perfiles dejados tras el derribo, corroborando que se trataba de niveles de tierra estériles, puesto que el pavimento del sótano apoyaba directamente sobre los estratos naturales. A pesar de ello, se practicaron cinco catas con el objetivo de constatar este hecho.

HALLAZGOS RELEVANTES: En la cata VI se detectó una fosa que se perfilaba en planta y un muro, así como la sombra o huella de una estructura que ya no existía. En el relleno de la fosa, el cual apoyaba directamente sobre el muro, aparecieron fragmentos de loza dorada. Se pensó en la posibilidad de la existencia de un vertedero, por la gran cantidad de cerámica común y fauna que contenía. Otro dato destacable fue el gran número de fragmentos de bacín hallados en dicho estrato.

En la cata I, la estructura más antigua hallada fue un gran muro de sillería, del que se conservaban dos hiladas. No se hallaron materiales asociados a la estructura.

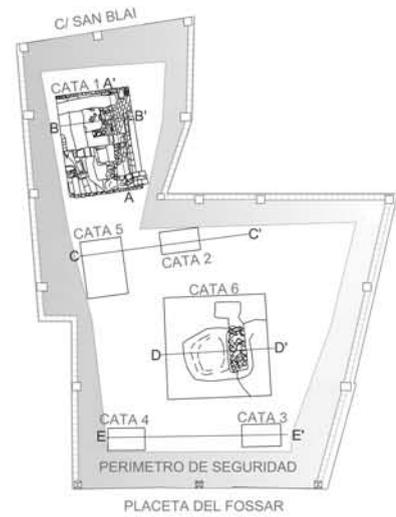
Los materiales arqueológicos recuperados se depositaron en el Museu Arqueològic Municipal Camil Visiedo Moltó.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: Solo dos de las seis catas realizadas ofrecieron resultados positivos. La cata I, situada en la parte del solar que da a la calle Sant Blai, presenta estructuras de reciente cronología (ss. XIX y XX) y escaso valor arqueológico, mayoritariamente canalizaciones de aguas fecales utilizadas hasta tiempos recientes. En cuanto a la cata VI, ésta resulta mucho más interesante desde el punto de vista arqueológico, puesto que se trata de un vertedero que podríamos fechar entre finales del s. XVI y finales del s. XVII. Junto a él se halló un muro fechado en el mismo momento. A partir de los trabajos efectuados se concluye que la estratigrafía del solar está agotada puesto que, tras la limpieza, se comprobó la existencia de niveles de tierra estéril en toda la superficie del mismo.

BIBLIOGRAFÍA: VALERO CLIMENT, A. (2008). Placeta del Fossar, 4. Alcoi. L'Alcoià. *Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante 2007*. Alicante, Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante. Edición en CD-ROM.



Localización



Croquis de la actuación



Planta excavación



Detalle excavación



Cerámica época moderna



Cerámica época contemporánea

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 21

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de La Vila. Manzana delimitada por las calles Sant Antoni, del Carme, Sant Blai y Pintor Casanova.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2007/0843-A.

ÁREA EXCAVADA: Solar con una superficie total de 782,95 m², de los cuales han sido documentados arqueológicamente 504,11 m². Coordenadas: X 719755, Y 4286685 (lám. XXIII).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: José David Busquier Corbí.

EQUIPO DE TRABAJO: Gabriel García Atienzar (técnico arqueólogo) e Ignacio Segura Martínez (topógrafo).

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 10-09-2007 al 17-10-2007.

PROMOTOR: Enrile Inmuebles S.L.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: Los trabajos llevados a cabo consistieron en la documentación, tras el derribo y desescombro, tanto de las viviendas que componían la manzana como del subsuelo de las mismas, con el objetivo de comprobar la posible existencia de restos previos a la urbanización de la zona a finales del s. XVIII y principios del s. XIX. Tras la documentación de los restos observables se procedió a la ejecución de dieciséis sondeos.

HALLAZGOS RELEVANTES: La mayor parte de los restos materiales localizados corresponden a elementos cerámicos (platos, ollas, bacines, lebrillos,...) y, en menor medida, restos de fauna y algún elemento metálico, concretamente una campanilla y una moneda, lo que confirma que se trata de dependencias de uso doméstico. Junto a ellas, otras de carácter más específico, como la bodega documentada en el inmueble nº 19 de la C/ Sant Blai, donde aparecieron 8 tinajas de distinto tamaño amortizadas bajo un suelo posterior; el corral identificado en los números 7 y 9 de la calle Pintor Casanova, al que aparece asociada una rampa formada por cantos de río; o zonas utilizadas como almacenes o *cellers*.

Los materiales arqueológicos recuperados se depositaron en el Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: Los trabajos de excavación y los materiales recuperados, permitieron documentar la existencia de 28 ambientes correspondientes a los 12 inmuebles que configuraron la manzana en el momento de urbanización en época Contemporánea (finales del s. XIX - primera mitad del s. XX). No obstante, los mismos trabajos han constatado como estas edificaciones sufrieron una serie de modificaciones desde sus orígenes hasta su demolición. Las labores de documentación arqueológica del subsuelo no han evidenciado elementos previos a dicho momento puesto que, si existieron, debieron desaparecer fruto de la profunda transformación urbanística que sufrió el casco histórico de Alcoi durante el s. XIX.

BIBLIOGRAFÍA: GARCÍA ATIENZAR, G.; BUSQUIER CORBÍ, J. D. (2008). Calles Sant Blai, El Carmen, Pintor Casanova y San Antonio. Manzana 37. Alcoi. L'Alcoià. *Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante 2007*. Alicante, Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante. Edición en CD-ROM.

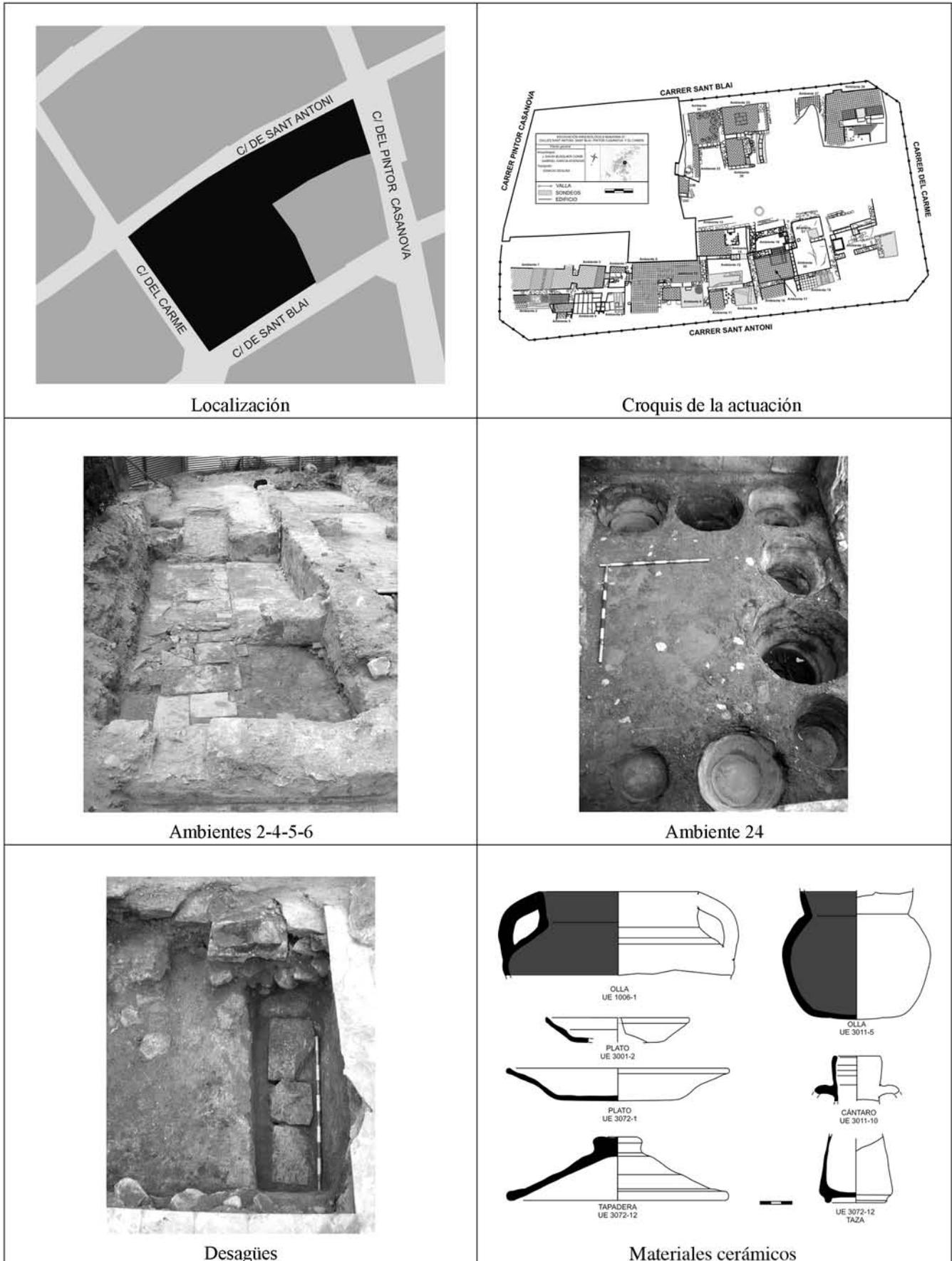


Lámina XXIII. Documentación gráfica de la actuación arqueológica núm. 21.

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 22

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de La Vila. Plaça d'Espanya, 6 y 7 - C/ Pintor Casanova, 2.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2007/0741-A.

ÁREA EXCAVADA: Intervención sobre el solar resultante de la agregación de las tres parcelas originales de la Plaça d'Espanya, 6 y 7, esquina con la Calle Pintor Casanova, 2. Coordenadas: X 719875, Y 4286550 (lám. XXIV).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Gabriel Guillem García y Gabriel Segura Herrero.

EQUIPO DE TRABAJO: Empleados de la empresa Arquealia (Trabajos de Patrimonio Cultural, S.L.).

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 17-09-2007 al 28-09-2007.

PROMOTOR: Montcabrer, S.A.

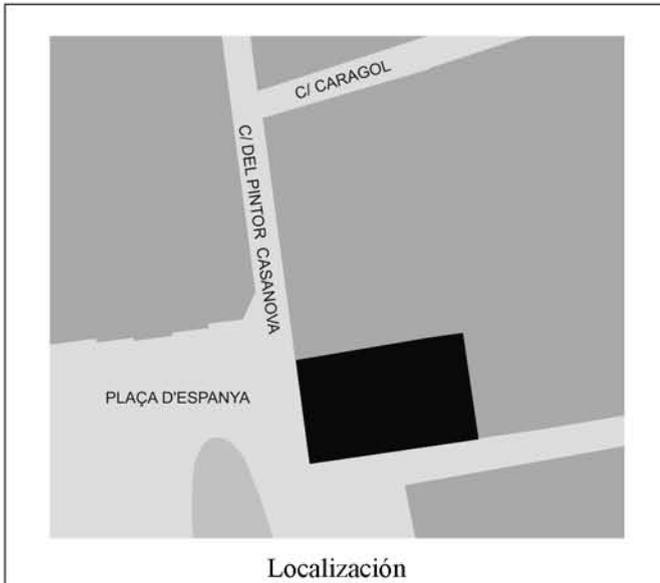
DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: La excavación arqueológica se desarrolló en dos fases, exhumándose las estructuras de cimentación y los sótanos de los antiguos inmuebles, y posteriormente, una vez documentados los restos arqueológicos, procediendo a su inmediato soterramiento con el fin de permitir el tránsito de la máquina perforadora. En primer lugar, se actuó sobre el solar correspondiente al número 7 de Plaça d'Espanya y en un segundo momento, sobre el solar número 6 de la misma plaza así como sobre el número 2 de Pintor Casanova. En ambos casos, tras la limpieza de las estructuras localizadas, se procedió a la apertura de varios sondeos.

HALLAZGOS RELEVANTES: Tanto en los inmuebles de Plaça d'Espanya como en el de Pintor Casanova, se observa la existencia de sótanos o *cellers* que ocupan prácticamente la totalidad de la parcela. El sótano del número 7 se hallaba cubierto por dos bóvedas paralelas. El sondeo realizado en el espacio cubierto por la bóveda derecha descubrió un antiguo pozo ciego, amortizado con tierras libres de restos y utilizado para la cimentación de las propias bóvedas, lo que indicaría su existencia con anterioridad al momento de construcción del edificio en 1901. Esta evidencia apunta al hecho de que la construcción de *cellers* no esté vinculada exclusivamente a la industrialización de Alcoi, entre finales del s. XVIII y principios del s. XIX, sino que pueda deberse a la regularización del nivel de los solares, generalmente en pendiente.

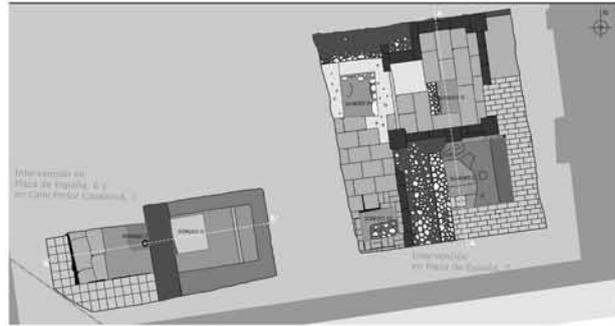
En cuanto a la cultura material, se recuperó un total de 102 restos arqueológicos. La mayoría de ellos, materiales de construcción, aunque también contamos con cerámica, fauna, vidrio y madera, con una cronología contemporánea (ss. XIX-XX). Los materiales arqueológicos recuperados se depositaron en el Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: En el caso del inmueble número 7 de la Plaça d'Espanya, el edificio fue construido a principios del s. XX y parece insertarse en las estructuras preexistentes de los edificios que sustituyó, observándose la conservación de algunos elementos estructurales con un tipo de fábrica distinta. Tanto en el caso del edificio número 6 de Plaça d'Espanya, como en el número 2 de Pintor Casanova, su construcción supuso la excavación de la totalidad de la superficie del solar y la eliminación de restos constructivos anteriores con la ejecución de espacios de almacenaje o trabajo en el subsuelo. En conclusión, se dibuja el panorama histórico de la sustitución de la villa Medieval por la ciudad Contemporánea en el tránsito del s. XVIII al s. XIX, en este caso más reciente todavía, situándose en los albores del s. XX.

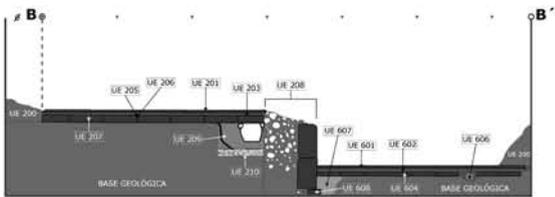
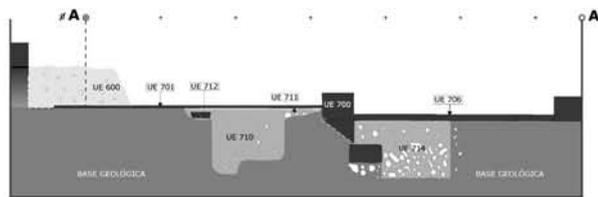
BIBLIOGRAFÍA: Inédita.



Localización



Croquis de la actuación



Secciones de la intervención



Solar n° 7 de la Plaça d'Espanya



Enlosado del sótano izquierdo del tercer sondeo



Imagen del solar de la Plaça d'Espanya

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 23

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de La Vila. Antiguo Hospital dels Desemparats (Pl. Mare de Déu), y solar anexo C/ Sant Miquel núm. 37 y 39.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2007/0248

ÁREA EXCAVADA: De los 240 m² de superficie del solar, se excavaron 140,40 m². En el interior del inmueble del antiguo Hospital se realizó un sondeo en el hueco del ascensor, y dos más junto al muro del testero del antiguo templo parroquial. Coordenadas: X 719885, Y 4286860 (lám. XXV).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Josep Maria Segura Martí.

EQUIPO DE TRABAJO: Personal de la empresa Alebus, Patrimonio Histórico (Laura Guillem Fernández y Palmira Toregrosa Jiménez).

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 17-07-2007 al 02-08-2007.

PROMOTOR: Ayuntamiento de Alcoi.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: La actuación estaba motivada por las obras de ampliación del inmueble del antiguo Hospital, para la futura sede del Palacio de Justicia de Alcoi. Se realizó el seguimiento de las labores de desescombro del solar, donde hasta 2005 existían dos inmuebles, y se practicaron cuatro sondeos. Del exterior del inmueble se documentaron los muros y las portadas; del interior, el muro del testero y el relleno de unas bóvedas.

HALLAZGOS RELEVANTES: La excavación del solar no aportó datos de interés. En el Hospital (construido en 1789 sobre los restos de la antigua iglesia parroquial) se documentó una pequeña puerta románica (s. XIII), que permanecía tabicada en lateral NW del edificio. En el muro SE, y formando parte de la mampostería, se recuperó una clave de bóveda de piedra caliza que presenta una labra en relieve que reproduce el escudo real con las cuatro barras. En el interior del inmueble, al desmontar unos tabiques del muro del fondo se localizaron dos columnas embebidas que enmarcarían el retablo de la antigua parroquia, y en varios sillares se documentaron 23 marcas de cantero correspondientes a tres tipos. Entre las bóvedas y el pavimento de la primera planta, oculto entre los tabiquillos que apoyan sobre las roscas de ladrillo, se localizaron restos óseos humanos en desorden.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: En el solar anexo todas las estructuras y estratos asientan directamente sobre el nivel geológico estéril desde el punto de vista arqueológico, correspondiendo a edificaciones del s. XIX. Los fragmentos cerámicos recuperados pertenecen mayoritariamente a piezas de época contemporánea, además de la presencia testimonial de algún fragmento de época moderna.

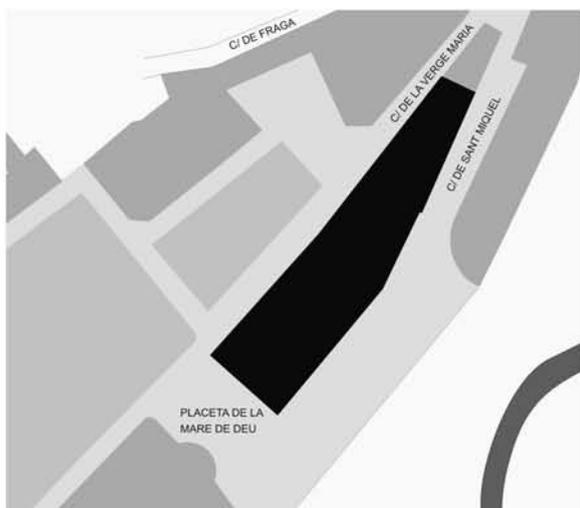
La iglesia primitiva, construida en la segunda mitad del s. XIII, se situaba en este mismo solar y posiblemente tendría unas dimensiones más reducidas. Su arquitectura se fundamentaba en arcos diafragma apuntados. La existencia de puertas románicas debe ser considerada como una pervivencia, y constituye el testimonio de la arquitectura religiosa románica más meridional de la Corona de Aragón. En posteriores reformas se sustituyeron los arcos diafragma por bóvedas de crucería, y en 1516 se amplía el templo. En el subsuelo se dispondrían criptas y vasos para dar sepultura cristiana a los parroquianos de las clases más elevadas, y en la placeta se localizaba el "fossar" u osario.

Para la construcción del Hospital de N^a S^a de los Desamparados, entre 1787 y 1789, no se derribó todo el inmueble, dado que se ha localizado una parte considerable del muro del testero con las columnas que enmarcaban el retablo mayor. Las portadas (principal y lateral) fueron aprovechadas, reubicándose en el nuevo edificio.

BIBLIOGRAFÍA

SEGURA MARTÍ, J.M. (2008). Antiguo Hospital dels Desemparats, Plaza Mare de Déu, esquina calle Verge Maria, esquina calle Sant Miquel. Alcoi. L'Alcoià. *Actuacions arqueològiques en la província de Alicante 2007*. Alicante, Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante. Edición en CD-ROM.

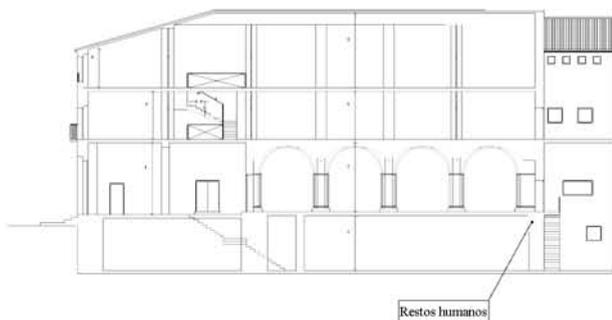
SEGURA MARTÍ, J.M. (2009). La documentació d'elements arquitectònics de l'antiga església de Santa Maria. *Alcoi. Revista de la Festa de Moros y Cristianos*. Alcoi: 142-145.



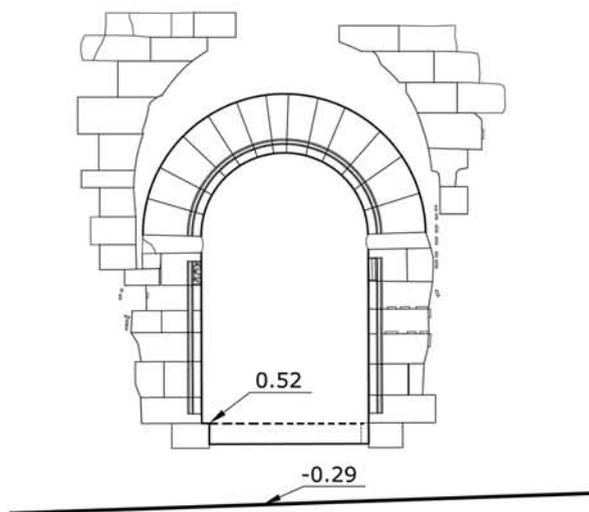
Localización



Sondeos en el solar adyacente



Sección del antiguo Hospital



Puerta lateral de estilo románico



Muro y columna del testero



Clave de bóveda

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 24

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de La Vila. C/ Caragol, 14, 16 y 18.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2007/0071-A.

ÁREA EXCAVADA: Se ha procedido a la excavación de una superficie aproximada de 293 m², resultado de la agregación de tres parcelas originales de la calle Caragol (anteriormente denominada C/ San Bartolomé), correspondientes a sus antiguas fincas urbanas con números 14, 16 y 18. Coordenadas: X 719910, Y 4286601 (lám. XXVI).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Gabriel Guillem García y Gabriel Segura Herrero.

EQUIPO DE TRABAJO: Empleados de la empresa Arquealia (Trabajos de Patrimonio Cultural, S.L.).

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Del 19-02-2007 al 28-02-2007.

PROMOTOR: Alcoguan, S.L.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: Con anterioridad a los trabajos de excavación arqueológica, se procedió a la limpieza de los restos estructurales de los antiguos inmuebles. De forma complementaria se llevó a cabo la limpieza superficial y registro de un muro existente en el linde meridional de las parcelas excavadas.

HALLAZGOS RELEVANTES: Del conjunto de estructuras estudiadas destacan los sistemas de captación y evacuación de aguas fecales, hallándose varios pozos ciegos. Cabe remarcar también la excavación de minados de considerables dimensiones para albergar el alcantarillado de los edificios de viviendas.

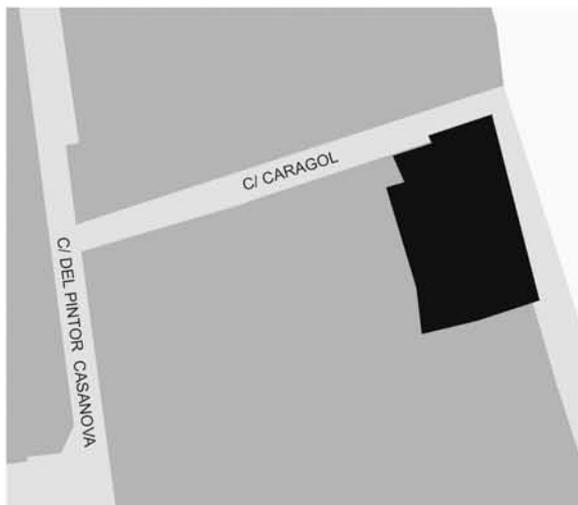
Se han recuperado un total de 413 restos muebles, la mayoría de ellos fragmentos cerámicos, con una variada representación tipológica y decorativa, aunque también hay restos óseos de fauna, construcción y restos metálicos, con una cronología que va desde el s. XIV hasta mediados del s. XX.

Los materiales arqueológicos recuperados se depositaron en el Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó.

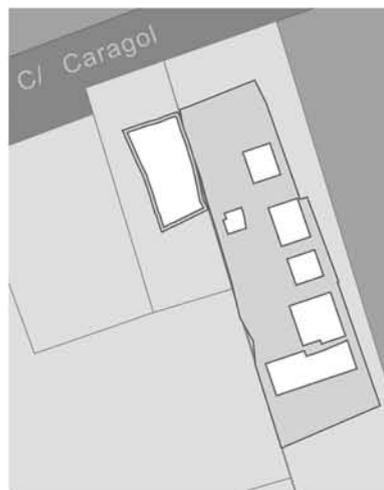
CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: El estudio arqueológico llevado a cabo en dicho solar ha evidenciado el fuerte impacto del desarrollo urbano de Alcoi durante el s. XIX, dado que no se han localizado estructuras significativas anteriores a este momento. Por otro lado, la documentación de los restos ha permitido el conocimiento de las condiciones y evolución del espacio residencial urbano, observándose una paulatina mengua de la calidad de los materiales empleados en las construcciones y reformas que alcanzan la época actual.

El estudio del muro situado en el linde meridional de las parcelas intervenidas (muro del antiguo huerto de la casa número 10 de la C/ Major) ha proporcionado un indicio significativo de la función de cierre exterior del poblado que tuvo la zona posterior de la calle Caragol en las guerras civiles del s. XIX y hasta el s. XX, como forma de control de acceso de personal y mercancías.

BIBLIOGRAFÍA: Inédita.



Localización



Croquis de la actuación



Excavación casa nº 18



2º y 3º sondeo con red alcantarillado



Cazuela vidriado interior



Cántaro de "ajuar de la novia"

FICHA DE LA ACTUACIÓN NÚM. 25

DENOMINACIÓN DEL YACIMIENTO: Alcoi. Área de El Raval Vell. Unidad de Ejecución UE 1 A, solares entre la C/ Barbacana y la C/ del Piló.

REFERENCIA DEL PERMISO: 2007/0565-A.

ÁREA EXCAVADA: El ámbito de intervención queda comprendido entre las calles Barbacana, Placeta de les Gallines y calle del Piló, dentro del espacio denominado UE 1 A, de la ejecución del Plan de Reforma Interior del Centro Histórico de Alcoi. Coordenadas: X 719705, Y 4286510 (lám. XXVII).

DIRECTORES DE LA ACTUACIÓN: Antonio Pérez García y José Lajara Martínez.

EQUIPO DE TRABAJO: Begoña Massanet (arqueóloga) y Alicia Pastor (colaboradora).

CALENDARIO DE LOS TRABAJOS: Junio y julio de 2007.

PROMOTOR: Juananser, S.L.

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS: La superficie sondeada se extendió por un área global de 130 m², mientras que la superficie excavada ocupó 85 m².

Los primeros trabajos consistieron en la eliminación de escombros hasta alcanzar las cotas de los distintos pavimentos de las plantas bajas o de los sótanos de edificios desaparecidos, localizando estancias completas para proceder a su excavación. El estrato superficial de escombros oscilaba entre los pocos centímetros y los 3 metros, encontrando muchos pavimentos sin alteración. Mientras que las profundidades alcanzadas alcanzan cotas inferiores entre los -2'80 m y los -3'50 m. La excavación se organizó en estancias, llegando a un conjunto de 9, donde la mayoría de ellas no posee divisiones internas significativas, exceptuando las escaleras de acceso a los sótanos.

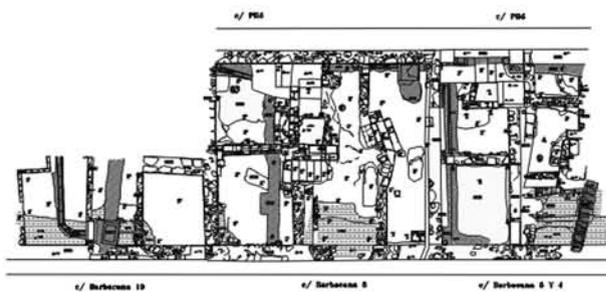
HALLAZGOS RELEVANTES: Es notable el aprovechamiento tradicional del suelo edificado, con el crecimiento en altura y la excavación de sótanos, destacando las reformas llevadas a cabo en la segunda mitad del s. XIX, donde la mayor parte de las estructuras deben pertenecer a ese momento, destacando la calidad constructiva de la bóveda de sillería de la estancia 7, cuya construcción parece asociarse con cerámicas de fines del s. XVIII o principios del s. XIX. Los investigadores destacan una reforma generalizada en el momento de construcción del alcantarillado, realizado en 1875. Las cerámicas aparecidas son muy similares a las encontradas en la estancia 1 del sondeo 6 de la UE 1 A, en la C/ Mare de Déu d'Agost, con idénticas características de pastas, formas y decoraciones, que se suman a otros contextos bajomedievales de la ciudad.

CONCLUSIONES Y CRONOLOGÍA: El trazado defensivo que unía el torreón de la Andana (Placeta de les Xiques) con el Palacio de los Llúria (Plaça de Dins), supuso un gran condicionante en la edificación de dicha manzana. Por otro lado, no encontramos estructuras transversales que alcancen la longitud completa entre las calles Piló y Barbacana. Todo ello se explica por la presencia de tramos de la muralla hasta el s. XIX y principios del XX, alguno de los cuales puede haber perdurado hasta los derribos de los inmuebles en el año 2007. A su vez, los investigadores aluden a determinados estratos medievales que rellenan una zanja excavada en terreno geológico, los cuales proporcionan materiales homogéneos. Dicha zanja, se localiza bajo los niveles pavimentales de las estancias. Todo ello hace concluir que en el lado sur del Raval Vell debía existir un foso defensivo, puesto que esta zona posee una posición dominante en la altitud del terreno.

BIBLIOGRAFÍA: Inédita.



Localización



Croquis de la actuación



Estancia 4, final



Estancia 7, final



Estrato con material medieval, UE 180



Cerámicas de la UE 180

3. LOS DATOS DEL SUBSUELO

La realización de veinticinco actuaciones arqueológicas de urgencia en el ámbito del casco antiguo de Alcoi entre los años 1998 y 2007 constituye, indudablemente, un hecho extraordinario que no se volverá a repetir en tiempos venideros. Esta afirmación, completamente cierta, merece no obstante algunos matices. El primero es que la improbabilidad de una nueva secuencia de intervenciones en el futuro no se debe tanto al fin de los proyectos de obra que las han motivado, cuanto a la eliminación casi definitiva de los terrenos susceptibles de contener registro arqueológico. El segundo matiz tiene, justamente, mucho que ver con esta constatación: se ha actuado en extensiones muy amplias en un lapso de tiempo relativamente breve, por lo que los trabajos, a veces, se han llevado a cabo con una celeridad mayor de lo conveniente; en grandes solares se han realizado catas en lugar de excavaciones extensivas, etc. Quizá, vistos los resultados, el volumen de información obtenido no habría sido mucho mayor, pero es posible que con una visión menos fragmentada del registro y una elaboración más sosegada algunas conclusiones pudiesen contar con bases más firmes y precisas. En tercer lugar, es imprescindible un recordatorio de las circunstancias en que se inician las actuaciones, precedidas por quince años de destrucción de inmuebles y remociones de terreno, llevadas a cabo sin ningún control arqueológico, y que tienen su máxima expresión en la galería de servicios abierta en el subsuelo de la trama callejera. Se suprimió así el registro estratigráfico justamente allí donde no existía el problema de los sótanos (cuya creación en el siglo XIX ya había eliminado niveles medievales en la propia base de muchos edificios). Y todo ello en un casco antiguo declarado Conjunto Histórico-Artístico en 1982, Bien de Interés Cultural de acuerdo con la legislación vigente en materia de patrimonio.

Pese a las limitadoras condiciones en que se llevaron a cabo los trabajos, es obvio que veinticinco actuaciones arqueológicas no podían dejar de producir informaciones relevantes. Este apartado tiene por objeto proponer una síntesis provisional de los datos proporcionados por los responsables de las excavaciones practicadas en los últimos años, siempre con el objetivo de obtener un mejor conocimiento de la historia urbana de Alcoi.

3.1. Época medieval

Ante todo, es necesario dejar constancia de una evidencia que no por negativa deja de merecer una atención especial. Se trata de la ausencia absoluta de elementos de época andalusí, anteriores a la conquista cristiana y la fundación de la villa en 1256. Nada: ni construcciones de fábrica, ni suelos de ocupación, ni restos de estructuras cortadas en el terreno, como fondos de fosas, pozos o silos. Ni siquiera un solo fragmento cerámico fuera de contexto estratigráfico, cuando sí los hay, con cierta abundancia, de época cristiana bajomedieval. Es también muy significativo, en este sentido, el hecho de que la ausencia de materiales andalusíes

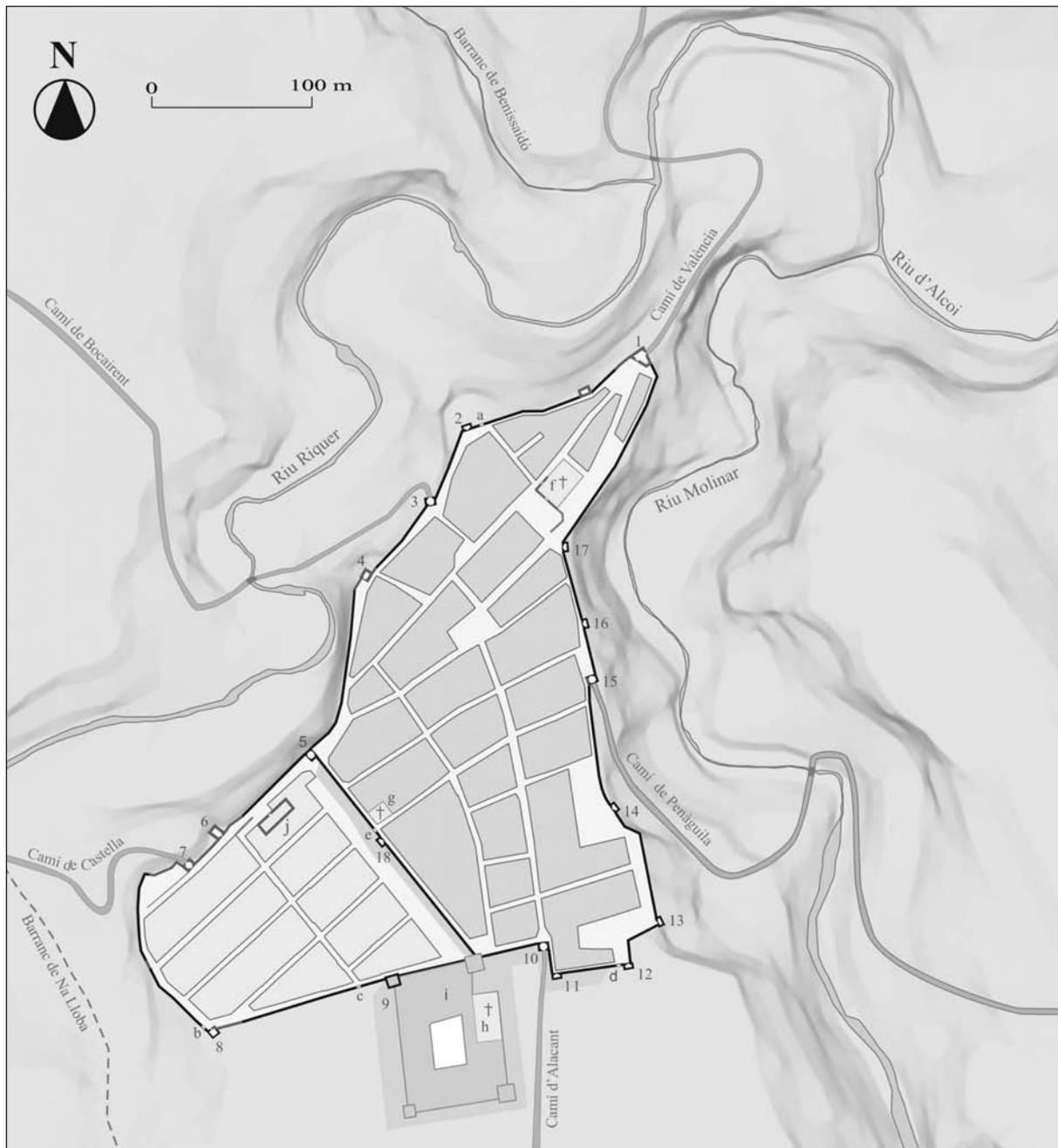
afecte también al relleno de la zanja de cimentación de la torre Na Valora (segunda mitad del siglo XIII), abierta en el suelo de implantación de la villa cristiana, o a los estratos que corresponden a la preparación del terreno que tuvo lugar para la creación del arrabal a inicios del siglo XIV. Los datos arqueológicos, en definitiva, no permiten documentar ningún rastro de habitación preexistente en el área ocupada por la villa cristiana y su arrabal.

Sin duda alguna, los resultados más llamativos de estas actuaciones son los relacionados con el recinto amurallado de la villa y el arrabal, del cual se han podido recuperar unos ciento veinte metros de recorrido lineal. De este modo ha sido posible precisar y rectificar el trazado de la muralla en diversos puntos del plano, estableciendo una base mucho más segura para la reconstrucción del perímetro completo (fig. 2). También conocemos mucho mejor la estructura de las torres y su relación con los lienzos. Todo ello ha permitido afinar las cronologías, comprobando así que el proceso de construcción fue más prolongado de lo que en un principio pudiera pensarse (lo que, por otra parte, es coherente con los indicios proporcionados por la documentación escrita).

En el recinto de la villa, cabe destacar la documentación de la planta de la torre-portal del Castell o de Cocentina, el principal acceso medieval a Alcoi, construida muy probablemente entre 1274 y 1276. Además de sus dimensiones, que alcanzan los 12 m de longitud en la fachada exterior, es notable su excepcional forma de trapecio, casi triangular. La excavación ha puesto de manifiesto su conexión con una torre de planta rectangular (7,40 x 5,40 m), situada unos 30 m al suroeste, cuya existencia se ignoraba. También ha permitido advertir la presencia de un antemural o barbacana relativamente endeble que debió agregarse hacia 1360 para reforzar la capacidad defensiva de esta torre-portal en tiempos de la guerra con Castilla (Torró, 2006: 76-77).

Los trabajos en la torre Na Valora tuvieron características diferentes, ya que el edificio, a diferencia del portal del Castell, conserva su alzado. No obstante, se pudo corregir la dirección de la muralla en dirección noreste y, sobre todo, se desveló un lienzo de 8 m de longitud adosado a la esquina sudoccidental, cuya construcción es claramente más tardía que la de la torre, de ya entrado el siglo XIV (como demuestran los materiales cerámicos hallados en el relleno de su zanja de cimentación). Se observa así que el cierre de la cerca de la villa, al menos en el sector sudoccidental, no estuvo acabado antes de finalizar el siglo XIII; ni siquiera después de haberse iniciado la fortificación del arrabal a partir de 1305 (Torró, 2002). Todo indica, de hecho, que la finalización del perímetro amurallado de la villa fue coetánea a la del recinto del arrabal.

Justamente es en el arrabal o Pobra Nova de Sant Jordi donde las actuaciones arqueológicas han tenido mayor alcance en la localización de fragmentos de la cerca: 70 m prácticamente continuos de muralla sólo en el sector de Riquer-N' Aíça. Contra lo que se suponía antes del inicio de los trabajos, la muralla al oeste de la torre-portal de Riquer no seguía un recorrido rectilíneo perpendicular al lado sudoc-



Plano de la Vila y el Raval Vell (s. XIII-XV)

Elaboración a partir de J. Torró i Abad (1987 y 2005)

	Siglo XIII	1. Portal del Castell	7. Portal de Riquer	13. Torre del Giny
	Siglos XIV-XV	2. Torre de Fraga	8. Torre de la Andana o del Postic	14. Torre de la Covil
	Foso	3. Portal de la Plaça	9. Torre de Na Garcia	15. Portal de Penàguila
	Restos conservados	4. Torre de Na Valora	10. Portal de San Agustín	16. Torre de «San Dionisio»
	Restitución hipotética	5. Portal del Arenal	11. Torre de «Flavio»	17. Torre de «la Hiedra»
		6. Torre de N'Aíça	12. Torre de la Bassa Jussana	18. Torreta del Mur Vell
		a. Portillo de Fraga	f. Iglesia de Santa María	
		b. Postigo	g. Ermita de Sant Jordi	
		c. Portal Nou	h. Iglesia de Sant Agustí	
		d. Portillo de la Bassa Jussana	i. Castillo-palacio señorial de los Llúria	
		e. Portillo de Sant Jordi	j. Casa del Delme	

Figura 2. Alcoi (s. XIII-XV). Elaboración a partir de J. Torró (1987 y 2005).

cidental del edificio, sino que bordeaba con trazo quebrado el desnivel existente sobre el camino de acceso, apoyándose en la cara exterior de la torre, junto al arco de entrada. Se trata de una solución extraña que no parece haber sido la prevista inicialmente y que podría indicar una modificación del proyecto original. Como lo es, sin duda, la misma construcción de la torre N'Alça, que se apoya en la muralla, a la inversa de lo que sucede en la de Riquer. Probablemente en algún momento los constructores de la cerca advirtieron que convenía añadir un elemento de flanqueo para proteger adecuadamente el lado nororiental del Portal de Riquer, situado 21 m al oeste y erigido ya en 1308. La torre N'Alça debe fecharse, pues, en un momento más avanzado del siglo XIV (Torró, 2005).

Otro fragmento de la muralla del arrabal (casi 5 m) ha sido localizado en la confluencia de las calles Puríssima y Sant Jaume. Los autores del hallazgo consideran muy posible que, en realidad, se trate del lado interior de un torreón cuya cara exterior podría identificarse con la fábrica de tapial de mortero visible aún en el moderno muro de contención sobre el barranco de Na Lloba, en el cual ha quedado embebida (lám. XXVIII). Y no menos exentos de interés son los vestigios de un posible antemural y foso en la muralla sur del arrabal, que no sólo resultan coherentes con el nombre que ha perdurado para la calle (Barbacana), sino también con las noticias proporcionadas por el texto del padre Picher en la segunda mitad del siglo XVIII (Sanchis, ed., 1986: 24).

Las informaciones reunidas sobre espacios y edificios en el interior del núcleo urbano son bastante más limitadas. En el ámbito de la villa debe mencionarse con preferencia el caso singular de la primitiva iglesia parroquial de Santa María, donde los trabajos han puesto al descubierto el muro y las columnas del testero, entre las que supuestamente se hallaría el retablo mayor (Segura, 2009; Torró, 2001). Debe hacerse mención, asimismo, del hallazgo de piezas de cantería labradas con molduras, además de una sencilla y ele-



Lámina XXVIII. Muro de tapial de mortero perteneciente a un torreón medieval, visible en el muro de contención sobre el barranco de Na Lloba.

gante clave de la desaparecida bóveda de crucería del siglo XV, decorada con el escudete de las armas reales en losange, bastante bien conservada.

Los únicos elementos que han podido identificarse como estructuras pertenecientes a unidades domésticas en la villa se limitan prácticamente a un muro de tapial de 0,68 m (tres palmos) de grueso, hallado en la medianería de Sant Antoni 21-23 y en cuya zanja de cimentación han aparecido materiales del siglo XV. También hay otros restos más fragmentarios de otras medianerías similares (Sant Miquel 8-10, Sant Antoni 7-9). Lo que llama la atención de estos elementos es su falta de coherencia con la orientación de los límites parcelarios actuales. Este hecho sólo puede explicarse por algún cambio traumático que afectase a una parte considerable de la edificación urbana, al menos en este sector. La razón habría que buscarla, posiblemente, en los desplomes producidos por los terremotos de 1620, cuya incidencia en esta parte de la villa parece haber sido especialmente intensa.

En el arrabal (llamado también Vilanova d'Alcoi y Pobla Nova de Sant Jordi) se han detectado acondicionamientos del terreno contemporáneos a su fundación, en la primera mitad del siglo XIV, como son la preparación de suelos llanos y encalados, o la disposición de escalones para salvar la fuerte pendiente de esta zona (que alcanza el 12 %). Se documentan, en la confluencia d'Ambaixador Irles y Mare de Déu d'Agost, restos de construcciones domésticas, datados entre el siglo XIV y los inicios del XV. Su conservación es muy fragmentaria y se asocia a vestigios livianos de hogares y otras instalaciones cuya función es difícil determinar. Ofrecen una orientación coherente con la del parcelario del arrabal, al igual que los fragmentos de tapial de mortero con grava —presumiblemente de la misma época— conservados a veces en los alzados de las medianerías (Torró, 1995; 2003: 159). Por motivos desconocidos (aunque imaginables) “no se ha podido cartografiar la ubicación de estas estructuras sobre la planimetría del *raval*” antes de ser demolidas.

El mismo final ha tenido también, por cierto, el arco diafragma apuntado que existía en el extremo posterior de la parcela Sant Jaume 36 (Torró, 1995). Los limitados datos estratigráficos disponibles sólo permitían otorgarle una cronología “anterior a fines del siglo XVIII”, pero obviamente podía ser *muy* anterior (lám. XXIX). Arcos de estas características son aquí propios de la época bajomedieval y no de los siglos XVII o XVIII. Y en este caso, además, la estructura formaba parte de un muro construido en tapial de mortero que cargaba sobre el mismo arco (y que fue demolido con anterioridad). No podemos estar de acuerdo, pues, con la consideración hipercrítica que hacen los investigadores de este elemento como “supuestamente medieval”.

3.2. Los siglos XVI-XVIII

La etapa “protoindustrial” de Alcoi, que en muchos aspectos constituye una prolongación de las estructuras urbanas medievales (exceptuando el ensanche del Raval Nou, hacia el sur y algunos pequeños caseríos más allá de la deteriorada muralla), ofrece un registro arqueológico igual-



Lámina XXIX. Arco apuntado en la base del muro posterior de la casa 36 de la calle Sant Jaume.

mente fragmentario y deficiente. Nuevamente tenemos en las fortificaciones el elemento que muestra un mayor relieve y capacidad de persistencia.

En el portal de Cocentaina, además de ponerse al descubierto la planta de la torre de ingreso del siglo XIII, derribada en 1755, pudo documentarse la cimentación correspondiente a una buena parte de la obra fortificada que se alzó allí durante la guerra de la Independencia. El alzado que se conserva hoy de esta obra, provista de aspilleras para fusilería en tres niveles, corresponde sólo a la mitad, aproximadamente, del edificio original de 1809, ya que la porción recayente al barranco de Riquer fue demolida hacia 1840, al abrirse la calle de Fraga, reconstruyéndose luego parcialmente con los mismos materiales del derribo, pero sin función defensiva. Pese a tratarse de una obra de mampostería revestida exteriormente con sillares de buena calidad, el grosor de los muros apenas alcanza los 0,80 m, por lo que la fábrica resultaba insuficiente para soportar una eventual атаque de artillería.

Del mismo modo, las excavaciones en la zona del portal de Riquer no se han limitado a descubrir la muralla medieval, sino también todas las defensas suplementarias y refuerzos agregados, durante la guerra de Sucesión, a la



Lámina XXX. Tronera de cañón del baluarte de planta trapezoidal con el que se envolvió la torre N' Aíça hacia 1706.

muralla y las torres medievales de este sector. Un particular interés presenta el baluarte de planta trapezoidal con el que se envolvió la torre N' Aíça hacia 1706 (lám. XXX). Se trata de una obra rápida y mal acabada, que debió concebirse con una planta verdaderamente abaluartada, pero no llegó a rematarse del modo adecuado. La superficie del reducto contaba con un pavimento de grandes losas de arenisca, troneras de cañón en los laterales y un par de estancias auxiliares (Torró, 2002).

A partir de la tercera década del siglo XVIII la muralla del sector del portal de Riquer pierde su función original y se utiliza como elemento de apoyo en la construcción de inmuebles alineados, formando la fachada anterior en el caso de los edificios 14 a 20 de la calle Puríssima, e integrándose en la fachada posterior de los números 22 a 30 de la misma calle. En esta época se configura el parcelario que ha perdurado hasta tiempos recientes. Un testimonio interesante de la presión residencial alcanzada, durante esta época, en esta zona del arrabal son los restos de habitáculos excavados en el terreno, “en forma de cueva”, halladas en la confluencia de las calles Sant Jaume y Puríssima. Los investigadores los datan con anterioridad al siglo XIX.

En el mismo sector, destaca como elemento singular, el horno de cerámica hallado ante la torre N' Aíça, construido junto a la cara externa del muro frontal del baluarte y asociado a instalaciones que ocupan el área interna del mismo. Este horno debió construirse en los años 1720, aunque tuvo una corta vida (se halla relleno con materiales del mismo siglo XVIII). Los restos de cocción hallados en el fondo de su relleno muestran, aparentemente, una producción especializada de cántaros y tapaderas en arcilla de mala calidad. Es posible, sin embargo, que se cociesen también ladrillos y tejas, ya que la época de funcionamiento del horno coincide con la urbanización de la zona y, particularmente, con la construcción del llamado Barrio de Poblet, en la calle de Sant Roc (Torró, 2002; 2006: 87-88).

Las informaciones sobre la transformación y los acondicionamientos de los espacios domésticos ofrecen un ca-

rácter muy disperso. No sabemos, por ejemplo, casi nada de los solados de las viviendas. Una rara excepción la aporta el resto de pavimento de cantos rodados aparecido en Mare de Déu d'Agost 20, que parece ser realización del siglo XVI.

Las obras excavadas en el terreno, por razones obvias, son las más conocidas. Tenemos constancia de la presencia de fosas usadas como vertedero en el interior de edificios. La más destacable es la de la Placeta del Fossar, en cuyo interior se arrojaron bacines, piezas de loza y restos de fauna entre fines del siglo XVI y fines del XVII. Probablemente el origen de estas fosas reside en vaciados de tierra destinada a la construcción, como pudo ser el caso de las halladas dentro de la torre N' Aíça, algo más tardías. En Sant Miquel 10 se ha encontrado una "cavidad o poza de planta sinuosa irregular" que, tal vez, tuvo un origen semejante, aunque luego se revistieron sus paredes parcialmente con yeso con el fin de darle un uso que desconocemos.

Muy diferentes son las fosas sépticas o pozos ciegos, que en esta época se construyen con cierto esmero y con unas características bastante definidas: planta rectangular y paredes hechas con sillares de arenisca cavernosa o "tosca". Estos pozos empiezan a amortizarse a partir de fines del siglo XVIII, aunque en ocasiones pueden perdurar hasta fines del XIX, cuando se construye el alcantarillado moderno.

El tercer tipo de fosa detectado está formado por unos pozos de planta circular, de un metro o metro y medio de diámetro, mucho más profundos que las fosas sépticas antes descritas; tanto que no han podido ser excavados por completo en ningún caso. Su profundidad y la falta de revestimiento en las paredes permiten descartar la posibilidad de que se trate de cisternas (que sí las había en ciertas zonas, como el Raval Nou). Es muy posible, pues, que correspondan a captaciones de agua, abandonadas definitivamente al extenderse, desde inicios del siglo XIX, la conducción de aguas potables al interior del núcleo urbano por medio de fuentes públicas. Todos estos pozos aparecen colmatados con materiales de dicho siglo, lo que indica que se usaron en la época aquí considerada, aunque sus orígenes son inciertos.

El uso de la piedra "tosca", mencionada anteriormente, se extiende mucho en esta época y parece ganar terreno a la técnica del tapial. De hecho, las medianerías levantadas o reparadas en los siglos XVII-XVIII se construyen con este tipo de sillería. Se observa, por otra parte, que los muros medianeros de "tosca" predominan en el fondo de parcela y no en los lados. Esto podría deberse a que los límites laterales de parcela eran, desde sus orígenes medievales, medianerías que soportaban carga y tendieron a perdurar, mientras que el fondo de parcela, usado como corral o huerto, no estaba edificado y podía delimitarse con una pared poco sólida, de fábrica mediocre. Por lo menos hasta el momento en que la parcela quedase edificada por completo. De este modo, la construcción de los muros de "tosca" en la parte posterior de los edificios durante los siglos XVII y (sobre todo) XVIII representaría un testimonio de la extensión en planta de los espacios domésticos a toda la superficie del solar.

Finalmente, merece un comentario la variedad y calidad del repertorio de materiales cerámicos de esta época recuperados en las diferentes actuaciones arqueológicas. Es de notar la presencia de piezas finas importadas, de procedencias muy diversas que, más allá de las habituales producciones valencianas (Manises), no sólo abarcan destacados centros peninsulares (Muel, Barcelona, Reus, etc.), sino también lozas italianas (identificadas por Antonio Pérez). Es un testimonio más de la animación comercial mostrada por Alcoi en esta época, pese a ser villa de interior, y que debe relacionarse, sin duda, con la importancia creciente de su actividad manufacturera.

3.3. Alcoi industrial

El crecimiento industrial de Alcoi, acelerado a partir de la mecanización fabril iniciada en los años 1820, como es sabido, tuvo un fuerte impacto en la estructura urbana de la villa medieval. Sin duda, su aspecto más llamativo consistió en la densificación derivada del recrecido de las viviendas, a las que se agregaban plantas para convertirlas en edificios de alojamientos en alquiler de hasta cinco o seis pisos de altura (Cerdà, Molina, 1996). Este proceso también conllevó efectos muy importantes en las estructuras del subsuelo, multiplicándose los sótanos y semisótanos, las fosas sépticas y, más tardíamente, los colectores y atarjeas de la red de alcantarillado.

Sótanos y semisótanos (los llamados *cellers*) ya existen con anterioridad a la industrialización. Su formación en algunos sectores parece haber sido el resultado de regularizar el nivel de los solares en pendiente de una misma manzana. No obstante, es a partir de los años 1820-40 cuando se generalizan y amplían estos ambientes subterráneos, eliminando casi de forma absoluta el registro estratigráfico de las áreas edificadas. Los *cellers*, cubiertos normalmente con resistentes bóvedas de sillería o ladrillo, pretenden ganar espacio a toda costa en un entorno saturado, ofreciendo a los moradores del edificio servicios complementarios que no pueden satisfacerse en sus minúsculos e infraequipados alojamientos (letrinas, cuadras, almacenes, etc.), cuando no, simplemente, más estancias en alquiler. Tienen, además, una justificación estructural, ya que su formación se asocia estrechamente al recalzado o refuerzo de las cimentaciones de edificios que crecen en altura.

Naturalmente, el proceso de modificación de la antigua estructura urbana no se agotó con el añadido sistemático de plantas a los inmuebles preexistentes. Hubo, también, casos en los que se unificaron parcelas para crear edificios de dimensiones mayores (como sucede en Sant Miquel 8), además de medidas para mitigar la densificación residencial, mediante acciones de reurbanización en varias manzanas, rectificaciones de calle y nuevas alineaciones, sobre todo a partir de fines del siglo XIX, por efecto de la normativa del plan de 1875 que obligaba al retranqueo de fachadas y la creación de chaflanes en obras nuevas (Cortés, 1976). Las excavaciones han documentado en algunos lugares estos cambios de planta.

En las áreas limítrofes con el barranco del Molinar se urbanizaron los espacios interiores adyacentes a la muralla medieval y se completó la destrucción de lo que podía quedar de la misma. En el caso de la calle Caragol, la ampliación de los inmuebles sobre la parte posterior de sus solares eliminó, también, la esquina sudoriental de la antigua cerca, destruyendo toda la estratigrafía anterior a la obra nueva. Sin embargo, se mantuvo un perímetro de caserío cerrado que permitía el control de los ingresos al núcleo urbano, no sólo con fines defensivos (aparece algún elemento de la tapia que, provista de aspilleras de fusilería, se levantó durante la primera guerra carlista, hacia 1833-40), sino también fiscales, ya que era el modo de asegurar el pago de los impositivos impuestos indirectos municipales o “consumos”.

Un aspecto muy significativo que hacen notar los investigadores (particularmente Gabriel Guillem) es la mengua de calidad en las fábricas y acabados, advertida en buena parte de la construcción del siglo XIX, respecto a la de épocas anteriores. Nos hallamos ante un claro testimonio de la orientación lucrativa que imperó en la dinámica de densificación residencial promovida por los propietarios de inmuebles en una época de fuerte inmigración y demanda de alojamientos. También se constata la práctica de mantenimientos inadecuados, que evitaban inversiones en tiempo y materiales. Desde un punto de vista estrictamente técnico, llama la atención la persistencia de las unidades metrológicas tradicionales (en cantería, por ejemplo, el palmo) al menos hasta la década de 1930.

Con todo, la manifestación más reveladora que nos ofrece la arqueología del subsuelo de la densificación habitacional del espacio urbano la tenemos en las infraestructuras relacionadas con la gestión de las aguas fecales. Este problema adquirió una gran magnitud en el Alcoi del siglo XIX, mostrándose como un buen indicador de la insalubridad y las espantosas condiciones de vida existentes en amplios sectores del núcleo urbano (Beneito, 2003).

La creación de letrinas comunitarias (llamadas *comuns*) para nutridos vecindarios de inquilinos tuvo como consecuencia la proliferación de fosas sépticas de todas las formas, dimensiones y profundidades. Las hay de planta circular, de diámetros variables; alguna de planta rectangular con revestimientos de mampostería en los muros (Sant Blai 5); y no pocas de contorno irregular. Su caída normal parece ser de 3 o 3,5 m, pero en algunos casos los responsables de la excavación apuntan la posibilidad de que se trate de antiguos pozos de captación de agua reutilizados para

otros fines, lo que resulta lógico cuando se constata, por ejemplo, una profundidad de al menos 22 m. En general, la presencia de pozos ciegos da una medida de la densidad residencial de los edificios desaparecidos, que no era igual en todo el casco urbano. Los investigadores advierten, así, que en calles como Sant Miquel, Sant Antoni y Sant Blai es habitual la existencia de varios sumideros vinculados a un mismo inmueble, lo que no sucede en la calle Caragol y las inmediaciones de la plaza de España, donde la densidad de habitación sería menor.

El abandono de los pozos ciegos se relaciona, en todos los casos, con la creación de la red de alcantarillado público a partir de 1874. La cronología de amortización de las fosas se sitúa normalmente entre finales del siglo XIX e inicios del XX. Sobre los mismos niveles de amortización de las fosas sépticas empiezan los recorridos de conducciones de aguas residuales. Se trata de atarjeas de sección en U, realizadas con piedra arenisca o piezas cerámicas, cubiertas con ladrillos o losas de piedra a modo de tapa. Estos canales se dirigen hacia potentes colectores coronados con losas de piedra a doble vertiente, tal y como aparecen diseñados en los proyectos conocidos (Cortés, 1976: 131-138). Por otra parte, los trabajos de alcantarillado en esta época tienen como efecto la realización de ciertas mejoras en las plantas bajas y *cellers*, consistentes en saneamientos, colocación de capas de drenaje y repavimentaciones.

Los testimonios de actividad registrados no son particularmente destacables. En algunos edificios se ha detectado la presencia de rampas de entrada, vinculadas sin duda al tránsito de mercancías, y tal vez, más concretamente, a la persistencia documentada de la manufactura textil doméstica, aunque no resulta fácil confirmar este extremo. Algunos semisótanos se utilizaron como corrales (Major 7-9) o establos para asnos o mulas (junto a la torre Na Valora), pero se ha registrado con mayor frecuencia la dedicación de plantas bajas y *cellers* a funciones de almacenamiento relacionadas con negocios diversos. No es extraño, por ejemplo, hallar concavidades destinadas al asiento de tinajas u otros contenedores cerámicos. En Sant Blai 8, incluso, un *celler* presenta hasta ocho tinajas incrustadas en el subsuelo, correspondientes a una bodega de fines del siglo XIX. Y más significativo aun es el hallazgo de una prensa de vino con su lagar (*cup*) en Sant Jaume 36, junto a otros elementos auxiliares y un almacén de toneles, que los investigadores han sabido identificar con una bodega mencionada en 1864 y desaparecida a inicios del siglo XX.

BIBLIOGRAFIA

- AURA, J.E.; MARTÍ, J.; SIMÓN, J.L.; TORRÓ, J.; RIBERA, A. (2000). El patrimoni arqueològic urbà: conservació i gestió. Taula redona-debat. *Recerques del Museu d'Alcoi*, 9: 59-71.
- BENEITO LLORIS, A. (2003). *Condicions de vida i salut a Alcoi durant el procés d'industrialització (1830-1950)*. Universitat Politècnica de València. Alcoi.
- CERDÀ, M.; MOLINA, R. (1996). Els orígens de la vivenda de lloguer a Alcoi. Cultura material i canvi social. *Actes del Segon Congrés d'Arqueologia Industrial al País Valencià*: 221-233. Associació Valenciana d'Arqueologia Industrial: Valencia
- CORTÉS, J. (1976). *Crecimiento urbano de Alcoy en el siglo XIX*. Ayuntamiento. Alcoi
- MARTÍ, J. (2000). Tenir la ciutat al cap. Reflexions sobre l'arqueologia urbana davant la Llei de Patrimoni Cultural Valencià. *Recerques del Museu d'Alcoi*, 9: 53-57.
- SANCHIS, R., ed. (1986). *Memorias sobre antigüedades de Alcoy*. Caja de Ahorros de Alicante y Murcia. Alcoi.
- SEGURA, J. M. (2009). La documentació d'elements arquitectònics de l'antiga església de Santa Maria. *Alcoy. Revista de la Fiesta de Moros y Cristianos* s.n.: 142-145.
- SIRVENT BERNABEU, C. (2000). Luces y sombras de la nueva Ley de Patrimonio Cultural Valenciano. *Recerques del Museu d'Alcoi*, 9: 11-13.
- TORRÓ, J. (1995). La Pobla Nova de Sant Jordi. Parcel·lació medieval de l'espai urbà. *Alcoy. Revista de la Fiesta de Moros y Cristianos* s.n.: 101-103.
- TORRÓ, J. (2000). Alcoi medieval: la vila i el raval (segles XIII-XVI). *Catàleg del Museu Arqueològic Municipal "Camil Visedo Moltó" d'Alcoi*: 133-1398. Ajuntament d'Alcoi – CAM. Alcoi.
- TORRÓ, J. (2001). Un monument alcoià del segle XIII. L'antiga església de Santa Maria. *Alcoy. Revista de la Fiesta de Moros y Cristianos* s.n.: 142-145.
- TORRÓ, J. (2002). La Torre Na Valora. *Alcoy. Revista de la Fiesta de Moros y Cristianos* s.n.: 142-143.
- TORRÓ, J. (2003). Arqueologia de la conquesta. Registre material, substitució de poblacions i transformació de l'espai rural valencià (segles XIII-XIV). En M. Barceló et al. (eds.), *El feudalisme comptat i debatut. Formació i expansió del feudalisme català*: 153-200. PUV – Museu d'Història de Catalunya. Valencia.
- TORRÓ, J. (2005). El Portal de Riquer. *Alcoy. Revista de la Fiesta de Moros y Cristianos* s.n.: 143-145.
- TORRÓ, J. (2006). Alcoy. Arqueología medieval y moderna. *Alcoy. Arqueología y Museo*: 70-91. MARQ. Alicante.