

PRÒLEG

El Museu del Montgrí i del Baix Ter va inaugurar-se el mes d'abril de 1983. Amb tot, des de feia uns quants anys ja s'anava gestant el que havia de ser el futur museu.

En primer lloc, als anys 50, l'Ajuntament va comprar l'edifici amb la intenció de convertir-lo en una futura Casa de Cultura. Als anys 60, semblava que tot quedaria en res i que la casa es desmembraria amb la venda de la part del darrera a la CTNE. A principi dels 70, la tasca del Centre d'Estudis del Montgrí i les campanyes arqueològiques al Montgrí van donar un nou impuls a la idea del Museu.

D'aquesta manera, l'any 1976, s'iniciaven les obres de reforma de l'edifici que es van allargar fins al 1983. Mentrestant, s'exposaven de manera temporal algunes de les restes prehistòriques trobades a diversos jaciments del municipi.

L'any 1981, es va redactar el projecte museològic i museogràfic definitiu. Amb ell, quedava ben clar l'objectiu de la institució: mostrar la realitat arqueològica i històrica del territori on s'ubica. A més, s'havia de convertir en el difusor cultural d'aquest indret mitjançant la seva col·laboració amb les altres entitats del municipi i les dels pobles de l'entorn.

Al llarg d'aquests anys, el museu ha estat dirigit per diferents persones. Durant l'etapa inicial, el Sr. Josep Vert -president a la vegada del CEM- va ser el màxim impulsor de la idea del Museu. A partir del 1981, el Sr. Joan Surroca es va encarregar d'elaborar el projecte actual i començar-lo a aplicar. El 1986 es feia càrrec de la direcció el Sr. Miquel Bofill i el 1992, qui subscriu aquest pròleg.

Avui, encara continuem fent nostre el projecte inicial del Museu. Cal adaptar-se, però, als nous temps i a normatives que han anat sorgint. La nostra institució ha de continuar essent per al visitant un focus cultural i un punt de referència per a les persones de fora que s'acosten a casa nostra. Per als qui viuen al municipi, hem de ser una entitat on trobin resposta a les seves inquietuds culturals.

Enric Torrent i Bagudà
Director