

FONS I COL·LECCIONS

Descriurem a continuació els fons i les col·leccions que constitueixen el gruix del patrimoni documental que es troben sota la custòdia de l'Arxiu (el fons de l'Ajuntament, el fons del Jutjat de Pau, la col·lecció de Disposicions Superiors, la de Manuscrits, la de l'Hemeroteca Administrativa i la Documentació Fragmentària) i els que custodia conjuntament amb el Museu (fons de Vicenç Bou, fons de Josep Pi, col·lecció de Josep Maria Boix, fons de Salvador Dabau, Biblioteca i Hemeroteca especialitzades i col·lecció d'imatges).

Alguns d'aquests, concretament el fons de l'Ajuntament, el del Jutjat de Pau, la col·lecció de Disposicions Superiors i l'Hemeroteca Administrativa seran descrits més detalladament a les pàgines següents.

Fons de l'Ajuntament de Torroella de Montgrí

Volum: 589 unitats d'instal·lació i 112 pergamins

Metres lineals: 71 (excloent-ne els pergamins)

Dates extremes: 1265 - 1960

Classificació general:

1. Administració general
2. Hisenda
3. Serveis
4. Obres i urbanisme
5. Col·lecció de pergamins

Fons del Jutjat de Pau de Torroella de Montgrí

Volum: 88 unitats d'instal·lació i 54 llibres

Metres lineals: 10 (excloent-ne els llibres)

Dates extremes: 1836 - 1960

Classificació general:

1. Jutjat
2. Registre civil

Fons de Vicenç Bou i Geli

Fons donat per la família Bou el 1984. La major part de la documentació està constituïda per partitures de sardanes, també hi ha altres composicions musicals i documentació personal del compositor i músic Vicenç Bou i Geli.

Volum: 17 unitats d'instal·lació

Metres lineals: 2,2 (excloent-ne objectes personals)

Dates extremes: 1885-1962

Sense classificar

Descripció general:

- Correspondència, targes, llibretes
- Partitures de sardanes
- Partitures diverses
- Llibres de partitures
- Llibres d'harmonia
- Revistes i articles
- Àlbums d'homenatge

Fons de Josep Pi i Pascual

Fons donat pel doctor Jaume Pi i Figueras el 1986. Conté diversos tipus de composicions musicals del mestre i músic Josep Pi i Pascual i d'altres compositors.

Volum: 3 unitats d'instal·lació

Datació: s. XIX-XX

Sense classificar

Descripció general:

- Sardanes, marxes i pas-dobles
- Ballables i couplets
- Fantasies, caramelles i estudiantines

Fons de Salvador Dabau i Causa

Fons donat el 1991 per l'autor. Conté diverses peces musicals compostes pel mestre Salvador Dabau.

Volum: 1 unitat d'instal·lació

Dates extremes: 1934 - 1958

Sense classificar

Col·lecció de disposicions superiors

Col·lecció constituïda per documentació impresa generada per òrgans supramunicipals. L'Ajuntament actuava com a receptor i distribuïdor d'aquesta documentació, que progressivament anà configurant els moderns diaris oficials.

Volum: 26 unitats d'instal·lació

Metres lineals: 3

Dates extremes: 1715 - 1833

Col·lecció de manuscrits

Col·lecció formada per peces documentals soltes i manuscrites.

Volum: 1 unitat d'instal·lació

Dates extremes: 1660 - 1937

Descripció:

- Llibre de les escriptures pertanyents al patrimoni de la casa Pi Pagès i Bassa Sastre (1660-1872)
- Actes de l'Associació de Municipis per prevenir les inundacions del Daró (1884)
- Llibre Major del Sindicat Agrícola de la C.N.T.(1936/37)

Col·lecció de sardanes de Josep Maria Boix

Col·lecció adquirida a la vídua Boix el 1984. És formada per una recopilació de sardanes d'autors diversos, realitzada al llarg de la seva carrera pel músic i compositor Josep Maria Boix.

Volum: 30 unitats d'instal·lació

Metres lineals: 2,7

Datació: s.XX

Ordenada per autors

Biblioteca administrativa

Col·lecció d'aproximadament 170 volums adquirits o donats a l'Ajuntament al llarg de la seva gestió. Els temes que hi predominen són els de legislació i administració municipal.

Hemeroteca administrativa

Col·lecció de diaris oficials i revistes adreçades a l'administració municipal, també conté algun fragment d'altres diaris.

Volum: 30 unitats d'instal·lació

Metres lineals: 4

Dates extremes: 1810 - 1953

Biblioteca i hemeroteca especialitzades

La biblioteca és formada per uns 1.900 volums i es divideix en col·lecció local i general. Els temes que hi predominen són:

- Prehistòria
- Història, economia i geografia
- Ciències naturals
- Cultura, literatura i art
- Obres generals

L'hemeroteca és constituïda per les col·leccions del diari *Avui*, la *Revista de Girona*, *Presència* i per butlletins i revistes fruit de l'intercanvi entre el Museu i Centre d'Estudis i l'Arxiu amb altres entitats culturals.

Col·lecció d'imatges

Col·lecció d'unes 3.500 fotografies agrupades en sis grans temes, que són els següents:

1. Paisatges i indrets del terme
2. Esdeveniments socials i festes
3. Grups, personatges i indumentària
4. El treball
5. Cobles, orquestres i conjunts musicals
6. La religió

A banda de les fotografies, hi ha unes 2.000 diapositives, uns 15 vídeos i 2 pel·lícules sobre temes relacionats amb el municipi.

Documentació fragmentària

Agrupació de petits conjunts de documents que, si fossin més nombrosos i tinguessin continuïtat, formarien fons diferents.

Volum: 1 unitat d'instal·lació

Dates extremes: 1630 - 1967

Descripció:

- Cúria (1630-1733)
- Batllia (1672)
- Sindicat Agrícola de Torroella (1919-1932)
- Secció Local del Movimiento (1939-1969)
- Asociación de Amigos de l'Estartit (1963-1967)