

Índice

Prólogo	13
Agradecimientos	15
1. La importancia del plumaje: algunas nociones generales	19
Tipos de plumas	19
El color de los pájaros	22
El cuidado del plumaje	23
El color, un aliado en el cuidado de las plumas	24
La muda, un esfuerzo necesario	25
Aprovechar el desgaste de las plumas	28
2. Introducción al método científico	33
El arte de formular preguntas	33
Sobre los datos y las variables	34
Dos formas de buscar respuestas: el método inductivo frente al hipotético–deductivo	34
Análisis de diferencias y tendencias frente a trabajos experimentales	36
Los principios del diseño experimental: qué medir y qué manipular	38
La utilización de controles	42
Las variables secundarias	42
La necesidad de replicar los experimentos	44
Experimentos naturales y diseños <i>quasi</i> experimentales	45
Diseños avanzados	47
Decálogo del investigador	47
3. ¿Cómo se mide el plumaje?	51
La medición del color	51
La medición del tamaño de las manchas de color	53
La medición de la muda	55
El crecimiento de las plumas y la <i>ptilocronología</i>	61
4. Señales de dominancia	65
¿Señalización de dominancia o reconocimiento individual?	66
¿Señal de estatus o simple correlación?	71
¿Señales de dominancia o indicadores de sexo y edad?	78
Los individuos de mancha más grande no siempre ganan	78
¿Por qué no hay individuos mentirosos?	81
Conclusión	83
Otros contextos sociales	84

5. Escoger pareja	87
Un color brillante es señal de buena salud	88
"A perro flaco todo son pulgas"	90
Las hembras saben lo que hacen	93
¿Qué cualidades valora una hembra a la hora de escoger pareja?	100
¿Seduca la dominancia a las hembras?	109
¿Los machos también eligen?	110
Elecciones que no vemos	111
Teorías sobre la selección de pareja y su evolución	112
El fantasma de la mentira	113
Resumen y conclusión	117
6. Maduración retrasada del plumaje	121
Machos de primer año vestidos de hembra	122
Machos de primer año vestidos con "piel de cordero"	126
Machos de primer año vestidos de jóvenes	126
Machos de primer año vestidos de adultos	128
Machos de primer año crípticos	130
Hipótesis no adaptativas	131
¿Adaptación al invierno o a la primavera?	132
¿Qué condiciones favorecieron que apareciera la MRP?	133
Resumen	134
7. Cazadores y cazados	139
Plumaje para esconderse	140
Plumaje coloreado: ¿señal de mal sabor?	141
En los pájaros, el mimetismo del plumaje ¡brilla por su ausencia!	142
El riesgo de tener un plumaje atractivo	142
La hipótesis de las presas no provechosas	144
Los colores del cazador	146
Resumen.....	147
8. El plumaje como bioindicador de calidad ambiental	151
La polución y el amarillo de los carboneros	152
Asimetría fluctuante: la cola de las golondrinas de Chernobyl	154
Las barras de crecimiento de la cola	154
Un campo prometedor	156
9. Mucho más que plumas	159
¿Qué sabemos y qué nos queda por aprender?	159
Referencias	163
Lista de nombres comunes y científicos	189