



istòria

.....

Suggeriments riudomencs respecte l'impost de consums (1902)

Joan R. Corts i Salvat

La reforma financera de l'equip dirigit per Alejandro Mon aplegà, sota aquesta denominació d'impost de consums (1845), distintes càrregues indirectes anteriors sobre articles de primera necessitat⁽¹⁾. Els productes que resultaven gravats per aquest tribut eren: vi, sidra, xacolí, cervesa, aiguardent, licors, oli d'oliva, sabó, carns, peix, cacau, sucre, xocolata, llaminadures, cafè, te, bacallà, badejo, carbó, llenya i olives⁽²⁾.

A nivell local se'n feien dos grans grups: el de líquids i el de carns (dins d'aquestes es diferenciaven les que eren fresques de les que no ho eren), d'aquesta forma i a priori es podia facilitar el repartiment de la quantitat adjudicada a cada població, que era directament proporcional al seu tamany, i que es pagava com a dret de portes. Tanmateix, la realitat demostrava que els gremis afectats per aquest gravamen no triaven representants per tal que anessin a l'Ajuntament de Riudoms a negociar el repartiment de les quotes a aplicar pels productes abans esmentats, el qual fet podia ser molt susceptible d'ocasionar seriosos conflictes i disputes entre els mateixos comissionats que l'Ajuntament nomenava arbitràriament per escometre la funció que de forma voluntària abans no s'havia aconseguit.

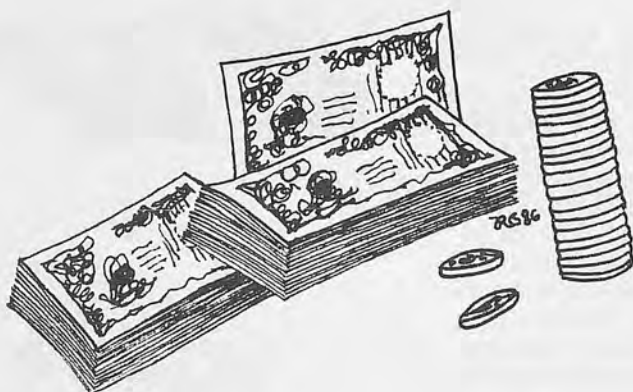
La història de l'impost de consums, agitada i discontinua, és el fidel reflex del devenir polític del vuitcents a l'Estat espanyol, en ser enarborat per una opció política -la moderada- i rebutjat per una altra -la liberal- en el decurs del seu segle llarg d'existència fins que a mitjan segle XX no desaparegué totalment, sinó que es transformà.

L'impost de consums fou molt impopular per l'augment del cost de la vida que provocà i que, sobretot, afectà aquells sectors socials més deprimits, els quals no podien

subsistir sense consumir productes carregats amb aquest tribut. En conseqüència, si no s'arribava a pagar la totalitat de la xifra que pertocava a cada municipi, havia de ser la Corporació qui assumís el pagament de tota la quantitat⁽³⁾.

Amb tot el que portem dit res té d'estrany que a Riudoms l'any 1902, a petició d'instàncies superiors, s'elabori un document que inclogui una sèrie de suggeriments per tal de desviar el pagament de l'impost de consums -o el seu equivalent- de les classes més desvalgudes de la societat a les classes més adinerades. És a dir que pagui qui tingui més o qui sigui més vanitós⁽⁴⁾.

En aquest sentit l'Ajuntament de la vila de Riudoms, en aquells moments presidit per Jaume Banach i Guinjoan, «respecto al informe que la Superioridad reclama tocante a la sustitución del impuesto de consumos por otro menos gravoso para el público en general y en particular para las clases obreras o menesterosas, el Ayuntamiento, celebrando ante todo la actitud de los Poderes Públicos que se manifiestan propicios a corregir los grandes yerros que hasta aquí han venido alimentándose, haciendo llevar a la miseria y sufrida clase agrícola casi por completo el peso de un enorme tributo, cual es el de consumos de que se trata, acuerda por unanimidad declarar que el impuesto que actualmente grava las especies alimenticias que la caridad y la higiene claman también de consumo estén exentas de tributación para alcanzar así un precio relativamente bajo, que los haga asequibles a todas las fortunas, debería gravar en lo sucesivo sobre los adornos personales, como son las sortijas, medallones, collares, pendientes, agujas de corbata, cadenas de reloj, etc. y sobre las prendas de vestir, excepción hecha de los pantalones, chalecos,



chaquetas y gorras, que se consideran como indispensables en los varones de la clase obrera y necesitada, y de las faldas y demás prendas de vestir sencillas y llanas, consideradas también de primera necesidad en las hembras de dicho estado; formándose luego una escala de tributación en el consumo o uso de dichas prendas de vestir no exceptuadas, fundada en la importancia que comúnmente se conceda a cada una de ellas, contribuyendo en primera línea por ejemplo los sombreros de copa, en segunda los hongos altos y recios, en tercera los hongos de alas anchas, en cuarta los de alas corrientes, etc. También deberían contribuir en primera línea los frachs, en segunda las levitas, en tercera los chaqués, en cuarta las americanas, etc. Tocante al calzado debería establecerse igual clasificación y en los abrigos de ambos sexos, exceptuando las mantas, otra por el estilo. Además cree este Ayuntamiento que debería gravarse con una cantidad variable entre dos y cinco céntimos de peseta, según la importancia de la población donde se expendieran, cada taza de café u otra clase de consumación que se haga en los cafés, casinos u otros sitios de diversión y recreo, así como con una cantidad razonable la entrada personal en los bailes que tengan lugar en si-

tios públicos o en Sociedades recreativas, ya que ambas cosas constituyen un lujo del que puede apartarse la persona proletaria o menesterosa, obteniéndose con la satisfacción y los placeres de los demás un rendimiento importantísimo, siendo de esperar que el país recibiría con aplauso el impuesto al verlo desaparecer de las especies que son de primera necesidad en la vida del individuo.

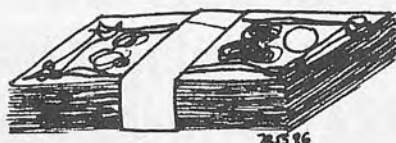
Considera el Ayuntamiento por otro lado que, obrándose así, las personas que con mayor cantidad contribuirían al impuesto serían sin duda las más pudientes y también aquellos a los cuales les reportaría una especial satisfacción el demostrar al público, ya fuese por patriotismo o por vanidad, que con el uso de ciertas alhajas y adornos, así como de las prendas de vestir gravadas con el impuesto, son las que más contribuyen a conllevar las cargas del Estado; siendo además con este sistema sumamente fácil a las personas menesterosas el sustraerse al impuesto o contribuir a él con pequeña cuota, vistiendo con modestia y prescindiendo del uso de alhajas y otros adornos, cosa para todos muy factible, siendo de otro lado muy insignificante y también fácil de librarse del recargo que satisfaría en las consumaciones de los cafés. 5

Además, en el sentir de este Ayuntamiento conviene sobre todo y es eminentemente político que el impuesto no sea personal o de capitación, pues debe evitarse en absoluto cubrirse los cupos por repartos entre vecinos por ser tal procedimiento un semillero de discordias y en algunos casos de abusos e inmoralidades que a todo Gobierno fraternal conviene alejar de su país; ya que tal sistema de repartos, que en esta materia nunca fundan sujetarse a reglas fijas como sucede en los actuales de consumos, van contra la cultura y progreso sano de una Nación, que necesita de una gran masa neutra para poder subsistir. Y como esta masa neutra no puede ser otra que la clase agrícola, esta se pervierte y se hecha en brazos de los políticos de cierto matiz para dirimir las grandes cuestiones a que dan lugar los perniciosos repartos de consumos, faltando así a la Nación la masa neutra que viene a ser el áncora que mantiene quieta la nave del Estado».

J.-R. C. i S.
Riudoms, febrer 1986

(1) En relació a aquest tema hom pot consultar l'obra del professor Fabià ESTAPÉ RODRÍGUEZ: *La reforma tributaria de 1845*. Min. de Hacienda. Instituto de Estudios Fiscales.- Madrid-1971., passim. Si es vol concretar de seguida en els consums, pàg. 151 i ss.

(2) ESTAPÉ: *op. cit.*, pàg. 209.



(3) Aquest és l'efecte que s'observa a Riudoms. Cf. *Crisi vitícola i crisi municipal a Riudoms (1877-1911)*, comunicació presentada per l'autor d'aquest article a les *Jornades sobre la viticultura de la Conca Mediterrània*, que se celebraran entre els dies 17 i 20 del propinent mes de març a la Facultat de Filosofia i Lletres de Tarragona. A finals del segle XIX hi hagué a Riudoms l'engament d'un moviment agrari contra l'excessiva fiscalitat que requeia sobre els vins (un dels principals components del grup de líquids), la qual cosa també repercutia negativament en les finances municipals.

(4) *Arxiu Històric Municipal de Riudoms (AHMR)*. Administració Municipal. Acta 12-VII-1902. Fitxa 867. Cal fer notar que la reproducció del text solament s'ha vist alterada per la puntuació i per l'accentuació gràfica.

QUADERNS DE DIVULGACIÓ CULTURAL 10.

ENQUESTA SOCIOLINGÜÍSTICA SOBRE LA VILA DE RIUDOMS

Josep M. Virgili Ortiga

Centre d'Estudis Riudomencs
«Arnau de Palomar»