

Salutació

Teniu a les mans la 23a edició del *Llibre de Tona*, una edició que coincideix amb la commemoració del Tricentenari de 1714, any en què Catalunya va perdre la guerra i, com a conseqüència, va ser sotmesa des d'aleshores a una forta repressió política, lingüística, cultural i econòmica. Per a aquesta commemoració, l'Ajuntament ha creat una comissió que ha organitzat un programa d'actes molt complet i divers, que es va presentar el passat 29 de març davant unes 400 persones que omplien la Canal, i amb la presència de la presidenta d'honor de la comissió, Muriel Casals, presidenta d'Òmnium Cultural.

Al llarg de l'any, s'aniran succeint els actes programats amb el doble objectiu de donar a conèixer els fets del 1714 i, a la vegada, lligar-ho amb el procés sobiranista en què el nostre país està immers actualment.

Del *Llibre* d'enguany m'agradaria destacar, en relació al que us comentava, l'article *El moviment independentista a Tona els darrers deu anys*, que han redactat Joan Barceló (President de l'ANC-Tona) i Ferran Garriga (membre de Tona Decideix!), referent a l'augment del sentiment independentista a Tona i a Catalunya dels darrers anys, així com l'entrevista a Arnau Tordera, músic tonenc que té un gran futur per endavant i que també va participar en la presentació dels actes del Tricentenari interpretant dues emotives peces.

També m'agradaria fer un esment a l'estudi de Carles Puigferrat sobre la consagració de la primitiva església de Sant Andreu del Castell de Tona; cal destacar que enguany, concretament el passat 13 de gener de 2014, hem celebrat el 125è aniversari de la seva consagració de mans del bisbe Gotmar. Encara a dia d'avui es conserva, a la Biblioteca de Catalunya, l'acta original de la consagració, un document històric de primer ordre.

Finalment, el meu agraïment a tots els que heu fet possible el *Llibre de Tona 2014*, i molt especialment a l'equip redactor. Gràcies pel vostre compromís i per la vostra implicació en la cultura de Tona.

Josep Salom i Ges
Alcalde de Tona