

Notícies de l'entitat

Patrimoni: el mal estat de can Patet

El passat 3 de juny, la secció de Patrimoni del Centre d'Estudis Argentonins Jaume Clavell va presentar una instància a l'Ajuntament d'Argentona referent als danys que patia la masia de can Patet del Cros a causa del seu estat d'abandonament. Aquest és un extracte de la instància:

El mas Ballot del Cros, popularment conegut com a can Patet, és una masia de tipus basilical, de planta baixa, pis i unes golfes al cos central. Està catalogat com del grup V de la classificació de Camps i Arboix. En la façana es conserva una pedra gravada amb l'any 1627, tot i que el mas és documentat des del segle XIV. Es troba inclòs dins la propietat de can Garí del Cros. Can Patet està declarat BCIL, en el PGOUM d'Argentona del 1987. Recordem que la llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català insta la propietat, en el seu article 25.1, al deure de preservació i manteniment, en els següents termes: *"Els propietaris, titulars d'altres drets reals i posseïdors de béns culturals d'interès nacional o béns catalogats els han de preservar i mantenir per assegurar la integritat de llur valor cultural. L'ús a què es destinin aquests béns ha de garantir-ne sempre la conservació"*.

Durant els anys 90 amb la mort de la maso-

vera, el propietari de la finca va modificar el tancat de can Garí per incloure-la a dins. Des d'aleshores la masia ha estat deshabitada, i no ens consten obres de manteniment, llevat de la teulada de llevant d'on sembla que se n'han tret les teules, segurament amb intenció de mantenir-la, però no sembla s'hagin tornat a posar totes. També, i com s'observa en les fotos que acompanyen aquesta instància, s'ha després bona part del "arrebossat" que cobreix la paret de la façana, que és de tàpia, fet que ha provocat que aquesta es vagi desfent i deixi visible un forat sota teulada. Aquest procés de degradació pot posar en perill la façana amb el que significa per la possibilitat d'esfondrament de part de la masia.

Demaneu que sigui examinada la masia *in situ* per part de l'arquitecte municipal, comprovant si realment es van fer obres a la teulada i si s'havia demanat la corresponent llicència municipal. Alhora suggerim que s'obligui amb caràcter d'urgència a tornar a tapar la tàpia de la façana per evitar que aquesta es continuï desfent i es posi en perill la consistència d'aquesta paret mestre. També que se li recordi a la propietat l'obligació que té del seu manteniment i conservació tal i com obliga l'article 25.1 de la llei 9/93 i l'article 197 de la TRLUC.



Façana de la masia, on es pot veure la part de l'arrebossat de la tàpia que s'ha després i la teulada de la dreta on sembla que no hi ha les teules posades
Foto: Enric Subià