

# II festival fotogràfic alfons güell

CRISTINA VILLA



Fotografia de Ramiro Tomé,  
del Festival Fotogràfic



Fotografia de Cesc Padrós,  
del Ral·li Fotogràfic

**E**nguanys ha tingut lloc el II Festival Fotogràfic Alfons Güell organitzat pel Grup de Fotografia d'Argentona (secció del Centre d'Estudis Argentonins Jaume Clavell) amb el suport de l'Ajuntament d'Argentona.

Des del 18 d'octubre fins al 16 de novembre diversos fotògrafs van exposar les seves obres en els aparadors d'una quarantena de comerços de la vila mentre que alhora i paral·lelament tenien lloc exposicions fotogràfiques a la sala d'exposicions de la Casa Gòtica i al Museu del Càntir així com a les dependències de l'ABS.

A la Casa Gòtica va exposar l'Alex Mulero, un fotògraf de Barcelona, qui ens va delectar amb *Oma Emazteki* una mostra formada per una sèrie de nus femenins que destacaven per la seva qualitat i un tractament tècnic molt personal que li donaven un aspecte pictòric molt particular.

Paral·lelament al Museu del Càntir d'Argentona s'exposaven els retrats de l'Albert Burguera,

fotògraf argentoní i membre del Grup de Fotografia d'Argentona. L'exposició tenia com a eix central retrats de gent de la vila tractats en blanc i negre i en un gran format que tenien un efecte d'allò més impactant.

A les dependències de l'ABS es van poder veure d'una banda les fotografies d'en Marc Pérez, un jove fotògraf argentoní, qui ens va mostrar una sèrie d'obres realitzades durant les seves estades en diferents països de l'Àfrica; i de l'altra, alhora també es va poder veure una mostra col·lectiva de fotografies realitzades pels diferents membres del GFA.

Un altre dels punts més visitats ha estat l'aparador de l'estudi de l'Alfons Güell amb una bona mostra de fotografies antigues, de temes diversos sobre la vida d'Argentona i els argentonins i com en l'any anterior ha estat un dels elements més populars del festival.

El 25 d'octubre i com a activitat més de les programades en el marc del festival es va dur a terme el Ralli Fotogràfic. La sortida va tenir lloc a les 10 del matí a

la Plaça Nova i les fotografies a presentar eren tres que havien de ser sobre els següents temes: la Font Picant i el seu entorn; la riera d'Argentona i Argentona i la seva gent. Enguanys es van establir dues categories: adults i infants. Ha tingut un gran èxit de participació i les fotografies presentades es van exposar al Saló de Pedra del Capítol fins al final del Festival.

Com a aspecte diferenciador i destacable d'aquesta segona edició del festival cal remarcar la col·laboració amb les escoles i l'IES de la vila. Així, aprofitant l'avinentsa que enguanys és l'any Rodoreda i que la Tardor Literària organitzada pel Centre d'Estudis Argentonins Jaume Clavell es centrava en la figura de la genial escriptora, es va plantejar un treball força experimental tot vinculant literatura i fotografia. La idea era que els alumnes plasmessin amb imatges fotogràfiques fragments de diferents obres de referència de l'escriptora. El resultat s'ha materialitzat en uns plafons espectaculars amb un recull de fotografies fetes pels alumnes.