

JOAN PANNON

el Centre, una esperança renovada... l'Aixernador, en l'esperit, encara és viu

D'esquerra a dreta: Francesc Lladó, el batlle Josep M. Gallifa, Jaume Clavell i Joan Pannon, al local de l'Aixernador



L'Aixernador va néixer el 3 d'agost de 1983. El seu nom adopta el d'un paisatge idíl·lic dels entorns d'Argenton. L'origen d'aquest centre cultural el va precedir la impremta La Juliana, fundada el 18 de gener de 1977 en el número 6 del carrer Dr. Farrero.

Els promotors van ser Josep Masó Nogueres i jo mateix, Joan Pannon i Farré. Jo, però, amb el temps em vaig convertir en el mà-

xim responsable de tot plegat i el continuador de l'obra inicial. Tot el projecte va ser orientat sota un compromís sociocultural amb una plena vocació d'Argenton i de la comarca del Maresme i amb una ideologia progres-

sista i reivindicativa. La impremta La Juliana es va evidenciar com una eina més al servei del poble, per la qual cosa va haver d'exercir en la clandestinitat. A més, va ser un vehicle clau per al foment de les arts i de les lletres en un ampli programa de publicacions que es van dur a terme.

Van passar ben bé més d'una cinquantena de revistes d'àmbit local i comarcal pels tallers de la impremta, com ara *La Terra*, *Pal de Paller*, *l'Ou com balla*... Per tal

d'ampliar el seu projecte, l'any 1979 es va traslladar al número 4 del passatge de les Escoles.

Seguint la seva trajectòria, es va comprar un casalot d'uns tres-cents anys d'antiguitat en el número 62 de l'històric carrer Gran d'Argenton, la casa anomenada de l'aiguanaf, per haver-la dedicat l'antic propietari a la destil·lació d'aquesta aigua tonificant que es venia a les farmàcies.

A l'Aixernador, durant tres anys, s'hi va desenvolupar una intensa tasca cultural. El dia 28 de novembre de 1986, a través de la llei d'associacions, es va constituir una societat cultural sota la presidència de Francesc Rodón i Brecons, en companyia d'una Junta representada per Victòria Casanovas, Joaquim Ripoll, Margarida Colomer, Josep González-Agàpito i altres. Igualment, en aquesta segona etapa es va portar a terme una intensa i valuosa tasca cultural, com ara: l'exposició monogrà-

Entrepans
Esmorzars
Vermuts

Obrim a les 8 del matí
Dilluns tancat



Bernat de Riudemeia, 4
Argenton

Tel. 93 756 08 47

Cansaladeria
Xarcuteria

Pilar

Plaça de Vendre, 6 - Tel. 93 797 09 06 - ARGENTONA

fica "Mostra de 27 cànctirs d'artistes del Maresme"; "El bac, l'origen de l'estampació tèxtil", amb la col·laboració del Museu de l'Estampació de Premià; "Coneguem la verema", pràctica, coneixements i elaboració del vi a les vinyes i al celler de can Serra del Puig amb 150 ampelles numerades i homenatges en vida a Joan Grau, Jaume Clavell, Josep Tur, Amador Garcia...

A més s'hi va fer l'exposició dels moviments Dau al Set i Sílex amb l'obra representativa de tots els components i l'edició d'una carpeta commemorativa. Igualment es van realitzar exposicions i homenatges en record de Rafel Estrany, Sixte Albertí, Rafel Opisso, Manuel-Ángeles Ortiz, Vila Arrufat... A més de moltes altres exposicions en suport a iniciatives joves i corrents de l'època, amb un gruix per sobre de 250.

També hi van haver taules rodones, presentacions de llibres, debats, conferències, recitals poètics i concerts de música. L'Aixernador-Centre Cultural va ser arxiu, escola de música, hemeroteca, biblioteca, museu d'eines, museu de l'obra de l'escultor Marc Coll i sala d'exposicions.

Així és que l'Aixernador va assolir un important fons d'art que el novembre de 1998 vaig donar a l'Ajuntament d'Argenton.

Aquest centre va tancar les portes a finals del desembre de 1992.

L'Aixernador Edicions va començar a editar llibres i opuscles. En especial he de destacar, per la seva singularitat, l'edició de carpetes d'art i de literatura: *La pell de Brau*, de Salvador Espriu, amb gravats de Raül Capitaní; *Propostes*, antologia de joves artistes maresmenes, i *Totes les Guerres són una Guerra*, de Francesc Rodon i de l'artista Rovira Brull.

També, des del novembre de 1984, cada any es va editar el calendari astrològic de Salvador Calafell.

L'any 1991 l'Aixernador Edicions Argentonines es va convertir en l'Aixernador Edicions. L'equip del renovat segell va ser format per: Francesc Rodon, Llorenç Soldevila, Salvador Calafell i jo mateix, Joan Pannon i Farré. Vam afrontar, a més, una nova temàtica de temes diversos encetant una sèrie de noves col·leccions, per exemple: "El Montalt", de monografies maresmenques; "Vesles e Vents", de poesia; "Aloc", literatura memorialística, i les especialitzades en temàtica de pedagogia "Rutes literàries" i "Els Escriptors i El País". Vam arribar a editar un gruix aproximat de 450 volums, entre llibres, opuscles i carpetes.

Totes aquestes publicacions van generar infinitat de ressenyes i escrits periodístics (uns 200) en

mitjans d'informació de la comarca i del país, entre ells: «L'Aixernador no és una obra de cultura. És una obra d'amor a la cultura», d'en Josep González Agápito; en Lluís Permanyer encapçalava un article amb aquestes dues paraules «L'Aixernador Amor».

Així mateix, van passar per l'Aixernador Centre Cultural i Edicions rellevants personalitats que van signar en el llibre d'actes de l'entitat. Entre ells, M. Aurèlia Campmany, Marta Pesarrodon, Pilar Adan, Marta Ferrussola, Joan Brossa, Ignasi Riera, Víctor Mora, Josep M. Ainaud de Lasarte, Ricard Salvat, Daniel Giralt i Miracle, Ramon Barnils, Esteve Albert, Tísner, Català Rocca, Joan Abelló, Jaume Sobrequés, Coll Alentorn...

L'Aixernador Edicions va tancar les portes el desembre de 1996.

Com molt bé digué en Francesc Rodon, president del Centre Cultural

Argentoní, en un acte públic: «L'Aixernador, en plena vida i activitat, no va morir! Més aviat va ser, la seva mort, un assassinat, a causa de la insensibilitat i la inculturalització irracional dels polítics de torn».

L'Aixernador-Centre Cultural va ser

arxiu, escola de música, hemeroteca,

biblioteca, museu d'eines, museu

de l'obra de l'escultor Marc Coll

i sala d'exposicions

Taller Julián

ELECTRICITAT I MECÀNICA DE L'AUTOMÒBIL

Concessionari Oficial  FEMSA



Alarmes
Radiocassets
Posada al punt
Càrregues aire condicionat
Anàlisi de gasos
Mecànica en general

Enric Granados, 17 baix - Tel. 93 797 15 26 - ARGENTONA

PAPERERIA

RUIZ

Doctor Samsó, 6
Tel. 93 797 16 54
ARGENTONA