

# SES COVES DEL PIRATA

por Joaquín Ginés y Angel Ginés  
del Grupo-Espeleológico EST.

## I-INTRODUCCION

Con la nota que sigue a continuación pretendemos exponer algunos datos sobre las conocidas Coves del Pirata. El motivo que nos ha animado a hacerlo es que, tratándose de una cueva que puede considerarse de dominio público, se carecía hasta la fecha de una documentación medianamente eficaz acerca de la misma. Como se podrá comprobar predominan en el texto de nuestra nota los aspectos descriptivos y geográficos de esta cueva, así como la reseña de las breves alusiones con que ha sido mencionada en la bibliografía espeleológica existente. Algunas de las citas (ver bibliografía) no sobrepasan el terreno de la anécdota o de la curiosidad, otras se limitan a consignar escuetamente el nombre de la caverna.

Si nos centramos en los aspectos geoespeleológicos de Ses Coves del Pirata poca cosa ha sido dicha hasta ahora. La referencia más extensa pertenece a Martel, y es por cierto muy desafortunada pues atribuye la excavación de la cavidad a la erosión mecánica de las aguas marinas, del mismo modo como lo había hecho a propósito de las famosas Coves del Drach, para las cuales veía un origen similar. En efecto ambas cuevas presentan unas características muy semejantes, en la misma medida en que son representativas de un tipo específico de cavidad que se corresponde con la clase de carstificación dominante en esa zona del Llevant mallorquín. Pero desde luego la espeleogénesis que parece razonable sugerir no tiene nada que ver con la que Martel proponía.

Para seguir la evolución de las ideas sobre el origen de las cuevas de la comarca de Manacor véase bibliografía al final del trabajo.

## II-ANTECEDENTES

Ya en 1884, R. Lozano en sus "Anotaciones físicas y Geológicas de la Isla de Mallorca" cita, dentro del capítulo dedicado a las cuevas mallorquinas, la existencia de Ses Coves del Pirata. No obstante no cabe duda de que esta cavidad era ya conocida de antiguo, habiendo sido objeto de numerosas incursiones.

Con motivo de la Exposición Agrícola y de las Fiestas de Manacor, que tuvieron lugar el año 1897, se inaugura el acondicionamiento de Ses Coves del Pirata, siendo visitadas en las postrimerías del siglo pasado y comienzos de éste por numerosos curiosos y naturalistas. Precisamente en 1898 son visitadas por el pintor francés Gastón Vuillier, miembro del Club Alpin Français, quien hace partícipe del interés que éstas presentaban al ilustre espeleólogo francés E. A. Martel. Tres años después, aquel auténtico precursor de la espeleología las haría objeto de sus investigaciones.

En 1903 publica Martel el resultado de sus últimas exploraciones en Mallorca, incluyendo una breve descripción y una topografía esquemática de esta cavidad. Dedicó especial atención a la descripción de la ornamentación natural de la gruta así como de sus espectaculares fenómenos de soliflucción; atribuye a esta caverna la misma génesis que a las Coves del Drac, exploradas por él mismo siete años atrás.

A partir de entonces en numerosas publicaciones sobre geografía y geología mallorquinas se menciona la existencia de Ses Coves del Pirata. Es destacable por lo anecdótica, la cita que de ella hace Faura y Sans, en la cual sitúa esta cavidad dentro del municipio de Sóller.

Para finalizar haremos breve alusión al topónimo de esta cueva. Según cierta leyenda, en tiempos remotos esta zona de la costa mallorquina era asolada por hordas de piratas, viéndose los lugareños en la frecuente necesidad de hacerles frente. En una de estas refriegas resultó herido, precisamente en una pierna, uno de ellos, yendo a refugiarse en una cueva natural que casualmente hallara en su huida; permaneció escondido cierto tiempo en ella a la espera de que su pierna sanara, alimentándose de la leche de una manada de cabras salvajes que en esta caverna buscaban refugio. Cuenta finalmente la leyenda, que el pirata, una vez respuesto, logró incorporarse a sus compañeros de fechorías que ya lo daban por muerto; no obstante ello no impidió que quedara, como señal de su paso por esta gruta, el sugestivo nombre de Ses Coves del Pirata, con el que ya era conocida durante el siglo XIX.

## III-GENERALIDADES

En la costa oriental de Mallorca, no lejos de la población de Porto Cristo, se encuentra la interesante "posesió" fortificada de Son Forteza. En sus inmediaciones un camino conduce al predio de Can Frasset, que



lugar en el que se ubican numerosas cuevas de dimensiones y características diversas, y entre las cuales se encuentra la cavidad a la que se refiere la presente nota.

La boca de ses Coves del Pirata se abre alrededor de un quilómetro al Nordeste de las casas de Can Frasquet, en el fondo de una pequeña zona deprimida rodeada de pinos y maleza. Su altitud sobre el nivel del mar supera ligeramente la treintena de metros.

El paisaje es monótono, estando integrado por una extensa plataforma que se precipita sobre el mar mediante acantilados entrecortados por la presencia de frecuentes calas. Las formas de superficie son poco abundantes. El lapiaz es casi inexistente, siendo reemplazado por interesantes perforaciones anastomosadas rellenas de arcilla de cuya descripción no vamos a ocuparnos dada su complejidad. Hay escasos ejemplares de dolinas, mereciendo ser destacada una, en el fondo de la cual se abre la interesante cavidad penetrable conocida como Sa Cova des Xots; dicha dolina, cuyo eje mayor se acerca al centenar de metros, se encuentra muy cercana a Ses Coves del Pirata. Como fenómenos de superficie más destacables deben ser citadas las bocas de las cavernas; éstas se presentan en forma de hundimientos, a menudo de grandes dimensiones, localizándose a veces en medio de terrenos cultivados.

Las cavidades de esta región se encuentran excavadas en materiales pertenecientes al Mioceno superior (Tortonense), constituidos por estratos horizontales de calcarenitas, que diversos autores citan bajo la denominación de molas blancas. Estos materiales presentan una porosidad muy acentuada que probablemente ha debido de influir tanto en la excavación de las cavernas como en la posterior evolución morfológica de las mismas. La facilidad con que estas calizas permiten la percolación, en detrimento de la circulación a través de fisuras y leptoclasas, tiene que haber determinado muchos aspectos de la litogénesis y de los procesos clásticos que hoy podemos apreciar en las cuevas de aquella comarca. También la estructura de las primitivas cavidades originarias hubo de verse condicionada por estas peculiares características litológicas.

## IV-DESCRIPCION

La cavidad de la que se ocupa la presente nota se halla constituida, en líneas generales, por una enorme sala, cuya planta bilobulada se muestra escindida en multitud de estancias por columnas y tabiques estalagmíticos. Tales formas litogénicas, que aparecen distribuidas arbitrariamente y en gran profusión, confieren una gran complicación topográfica a la caverna, al tiempo que le otorgan una espectacularidad y belleza notables.

Una pequeña depresión, resultado del hundimiento de las oquedades superiores de la cueva, permite acceder a un vestíbulo de medianas dimensiones y techo poco elevado; dicho vestíbulo presenta diversas ramificaciones en direcciones distintas, todas ellas delimitadas y adornadas por formaciones estalagmíticas (coladas y columnas). Este sector de la caverna, por otra parte el más cercano a la superficie, permite dividir la cavidad a efectos descriptivos en dos porciones bien diferenciadas, que se extienden, en direcciones Norte y Sur, con pendientes descendentes opuestas.

El sector Norte, el de menor extensión superficial, se halla provisto de un desnivel relativo bastante acentuado, alcanzando la profundidad de -32 mts, en la superficie de un pequeño lago que ocupa sus cotas inferiores (ver corte A -B). El concrecionamiento, aún siendo abundante, no posee la profusión y belleza que caracteriza al resto de la cueva, limitándose a coladas parietales y pavimentarias, y algunas estalactitas y columnas. El suelo aparece a menudo carente de concreciones hallándose ocupado por bloques clásticos, los cuales en algunos casos son de grandes dimensiones; mientras en el techo, que presenta una altura media de siete metros, alternan superficies de roca desprovistas de formaciones con otras recubiertas por completo de un tupido bosque de pequeñas estalactitas.

En la zona de transición entre las porciones Norte y Sur, la compartimentación de la cavidad debida a la presencia de ingente número de columnas y coladas alcanza unas proporciones notorias, originando parajes laberínticos muy bien ornamentados por numerosas concreciones. Las formaciones pavimentarias cubren casi por completo el suelo de aquella zona de la caverna, mientras el techo permanece estacionado en torno a una altura de dos a tres metros.

Hacia el Sur la cueva se expansiona sensiblemente (ver corte A-C), constituyendo, tanto por las morfologías que alberga como por la magnitud de las mismas, el sector más interesante y llamativo de Ses Coves del Pirata. El suelo presenta una tónica descendente menos acusada, hallándose provisto de numerosas estalagmitas y columnas de grandes dimensiones; algunas de ellas han sufrido importantes desplazamientos debidos a mecanismos de soliflucción. Abundantes estalactitas y concreciones adornan el techo, que se muestra bastante elevado (de 7 a 8 mts), al tiempo que penden de él las partes superiores de gruesas columnas truncadas por los citados fenómenos de soliflucción. A lo largo de la pared meridional, una sucesión de pequeños lagos de aguas transparentes ocupan las cotas inferiores de la cueva. La superficie de los lagos no es otra cosa que el nivel piezométrico de la capa cárstica, que se establece en permanente equilibrio con la cota de las aguas marinas, al igual que sucede en tantas otras cuevas de la comarca.



Recorrido de la poligonal: 585 metros.

Topografía ©: 16 y 20-V-71

Planta



## COVES DEL PIRATA Manacor

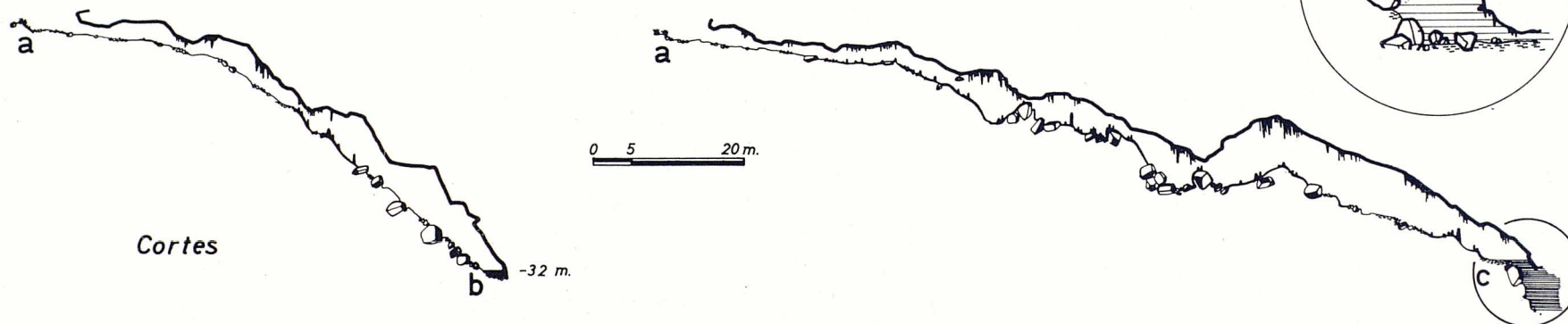
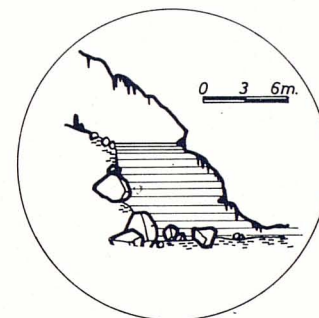
Topografía: A. GINÉS y J. GINÉS

GRUPO ESPELEOLOGICO **EST**  
Palma de Mallorca

Ⓟ PROSPECCION SUBACUATICA

Inmersión: 16-VIII-72

Equipo: Ll. Astier, J. Cerdán



Cortes



## V-MORFOLOGIA

Al hacer referencia a la morfología de Ses Coves del Pirata dedicaremos preferente atención a describir sus procesos clásticos y litogénicos, pues ellos configuran totalmente el aspecto con que se nos presenta dicha cavidad. Así mismo describiremos con cierto detalle los fenómenos de soliflucción que, como ya anteriormente hemos mencionado, alcanzan notables proporciones en esta caverna.

Tanto el desarrollo topográfico como la actual estructura de la cavidad se hallan en todo momento determinados por el gran desenvolvimiento de los procesos clásticos. Ellos condicionan decisivamente la disposición tridimensional de Ses Coves del Pirata al delimitar, a grandes rasgos, aquellas dos porciones bien diferenciadas de la cueva a las cuales aludimos en el anterior apartado, cuando indicábamos el contorno bilobulado de su planta topográfica. Las acumulaciones de bloques presentan la fisonomía caótica que suele predominar en estos casos, aunque con frecuencia aparece mitigada por la cementación estalagmítica; cementación causada por el intenso concrecionamiento, que en algunos lugares ha dado origen a coladas pavimentarias de gran potencia. Los bloques, considerados individualmente, se caracterizan por su heterometría, si bien abundan los de gran tamaño. Es probable que la inestabilidad mecánica bastante acusada que manifiesta el suelo de la cueva, provocando la soliflucción de sus materiales, esté relacionada con las dimensiones dispares de los elementos que constituyen el conjunto del sustrato clástico que ocupa el suelo de sus salas.

Las formas litogénicas alcanzan notable relevancia, y realizan una labor de cementación y relleno que enmascara los productos propios del desarrollo clástico de la cueva. La variada gama de formas así como su proliferación y belleza merecen ser destacadas; algunas columnas y estalagmitas alcanzan una respetable altura. Dentro de las formaciones cenitales abundan las pequeñas estalactitas isotubulares que cubren exhaustivamente grandes extensiones de los techos de la cavidad. Este hecho ya fue observado por Fourmarier (1926) en las Coves del Drach, atribuyéndolo a la porosidad de las calizas en las que se halla excavada la caverna. Ligeramente por encima del nivel actual del lago (aprox. a + 2 mts). se extiende una banda de nivel de concreciones subacuáticas, de probable edad Neotyrreniense.

Como resultado de la interferencia de las morfologías litogénicas con los procesos y productos clásticos, los fenómenos de soliflucción se muestran con una espectacularidad digna de mencionarse. Los detalles morfológicos asociados a los fenómenos de soliflucción abarcan desde simples grietas, que afectan en mayor o menor agrado a las concreciones columnares, hasta la fracturación de tabiques estalagmíticos, coladas pavimentarias y columnas, que luego de ello han experimentado desplazamientos de gran magnitud; incluso llegando a superar distancias del orden de 4 metros entre el fragmento cenital y el pavimentario pertenecientes a una misma columna originaria. También son abundantes las estalagmitas basculadas con respecto a su primitiva disposición vertical. La existencia de unas curiosas grietas de despegue en el suelo de las zonas superiores de la caverna, donde las hay que superan los seis metros de profundidad, son consecuencia de los importantes movimientos de reajuste que están sucediéndose en el sustrato clástico, los cuales provocan la fracturación de los materiales litogénicos de relleno y la consiguiente creación de estas zanjas estrechas y alargadas (ver topografía). Estas fisuras, paralelas a las alineaciones de basculamientos y roturas delimitadas por la soliflucción, constituyen una morfología subterránea un tanto original, que obedece al lento flujo de los materiales clásticos y al grado de rigidez crítico del conjunto. Tal como puede suponerse, tanto los basculamientos de las formaciones estalagmíticas como las roturas y desplazamientos de las columnas, se ven soldadas con frecuencia por nuevas aportaciones estalagmíticas, que pueden complicar mucho las microformas observables.

## VI-ESPELEOGENESIS

Resulta difícil, a la luz de las morfologías que presenta la cueva a la que nos referimos, sacar conclusiones sobre la evolución espeleogenética de la misma. Es preciso echar mano a las observaciones realizadas en un abundante número de cavidades de la misma región, y de características afines, para poder esbozar la espeleogénesis de Ses Coves del Pirata.

Siguiendo los planos de estratificación, y favorecida por las características litológicas de los materiales Tortonenses, se establecería una red de conductos freáticos de importante desarrollo planimétrico. Un posterior e ingente desarrollo de la morfología clástica desorganizaría por completo la antigua red difusa de conductos, confiriéndole mayor desarrollo volumétrico a la cavidad; provocando, así mismo, la conjugación de las pequeñas cavidades dispersas, la emigración antigravitacional de la bóveda y la posterior apertura de la boca de la caverna. Tan excepcional desarrollo de los procesos clásticos podría estar relacionado, aunque no necesariamente, con aportes hídricos obtenidos a favor de antiguas formas de superficie que corresponderían a la zona de entrada de la cavidad.

La fosilización de los materiales clásticos y la ornamentación de la cueva, tal como hoy la vemos configurada, fue llevada a cabo por intensos depósitos litogénicos caracterizados por una variedad de formas destacable.



Otro aspecto que conviene resaltar tiene que ver con las oscilaciones del nivel marino, relacionadas más o menos directamente con los fenómenos glacio-eustáticos. del cuaternario. Como ya se puede suponer, a juzgar por la cota en que se abre la cavidad, ésta experimentaría sucesivos estadios de inundación alternando con otros periodos de tiempo en que el nivel piezométrico descendería incluso por debajo de los puntos topográficos más inferiores de la caverna. Este tipo de interacciones morfológicas e hidrodinámicas son las causantes de dos hechos: 1.— La existencia de una banda de nivel (formaciones subacuáticas) situada a 2 mts. aprox. sobre el actual nivel del lago; y 2.— la misma presencia de dicho lago de aguas salobres que, circundando el contorno de buena parte de la cueva, es expresión del evidente equilibrio hidrostático de la capa freática con respecto al nivel actual de la mar.

## VII-BIBLIOGRAFIA

- DARDER PERICAS B. 1930: "Algunos fenómenos cársticos en la Isla de Mallorca". *Ibérica*. Vol. 33, n.º 818. pp 1-4.
- DARDER B. (1946): "Historia de la coneixença geologica de l'illa de Mallorca". Editorial Moll. 185 pags. Palma de Mallorca.
- ENCINAS J. A., GINES J. y TRIAS M. 1974: "Inventario Espeleológico de Mallorca". *Bol. Soc. Hist. Bal.* T. XIX pp 29-49. Palma de Mallorca.
- ESTELRICH P. 1905: "Las cuevas del Pirata de Manacor (Mallorca)". *Est. Tip. Francisco Soler*. Palma de Mallorca.
- FAURA Y SANS M. 1926: "Cuevas de Mallorca". *Publ. Inst. Geol. Min. de España*. XIV Congreso Geológico Internacional. Madrid.
- FERRER P. y COSTA J. 1945: "Las cuevas de Mallorca". Ediciones Costa pp 1-71. Palma de Mallorca.
- FOURMARIER P. 1926: "Quelques observations sur l'ornamentation naturelle de deux grottes de l'Ille de Majorque". *Ann. Soc. Geol. Belgique*. T. XLIX bullet. pp 320-322.
- GINES J. 1975: "Recopilación de las cuevas más largas de Mallorca". *ENDINS* n.º 2 pag. 43. Palma de Mallorca.
- GINES A. y GINES J. 1974: "Consideraciones sobre los mecanismos de fosilización de la Cova de Sa Bassa Blanca y su paralelismo con las formaciones marinas del Cuaternario". *Bol. Soc., Hist. Nat. Bal.* Tomo XIX pp 11-28. Palma de Mallorca.
- JOLY R. y DENIZOT G. 1929: "Note sur les conditions d'établissement des grottes du Dragon, Région de Manacor (Majorque, Baléares)". *C. R. S. Soc. Geol. de France*, n.º 5 pp 65-66. Paris.
- LOZANO R. 1884: "Anotaciones físicas y Geológicas de la Isla de Mallorca". Exma. Diputación de Baleares. Palma de Mallorca.
- MARTEL E. A. 1903: "Les cavernes de Majorque". *Spelunca*, n.º 32 v. 5. Paris.
- MASCARO PASARIUS J. 1962: "Corpus de Toponimia de Mallorca". Gráficas Miramar. Palma de Mallorca.
- ORGHIDAN T., DUMITRESCO M., GEORGESCO M. 1975: "Mission Biospéologique Constantin Dragan a Majorque 1970-71. Première note: Arachnides (araneae, pseudoescorpionidea)". *Trav. Inst. Esp. "Emile Racovitza"*. T. XIV pp 9-33. Bucarest.
- ROSSELLO VERGER V. M. 1964: "Mallorca el Sur y Sureste". Cámara oficial de Comercio Industria y Navegación de Palma. Gráficas Miramar. 554 pag. Palma de Mallorca.