

CRÒNICA

10 DE SETEMBRE

Vilafranca del Penedès

Trobada de la Secció d'Excursionisme

Amb la presència de quatre membres de la Secció, es va donar per finalitzada la preparació de la 67 Excursió a peu pel Penedès, que ja s'havia anunciat per realitzar-la el 16 d'octubre. Es va demanar a la Secció de Història que triés un diumenge de febrer per fer la 68 Excursió del Castell de la Geltrú a Sota-ribes.

10 DE SETEMBRE

Vilafranca del Penedès

Reunió de la Secció d'Història

La convocatòria va servir per preparar les XVII Jornades d'Estudis Penedesencs, monogràfiques sobre del Penedès medieval: amb el títol "De la Marca hispànica a les terres de marca, el Penedès", com a resultat d'una crida a tots els historiadors, i especialment als medievalistes penedesencs per tal de poder comptar amb les seves aportacions de cara a l'organització d'aquestes jornades.

16 DE SETEMBRE

Sant Quintí de Mediona

Inauguració de l'exposició itinerant

"Tradició i desenvolupament, artesanía i indústria al Penedès contemporani"

El Casal de la Gent Gran Joan Amades, al parc dels Lledoners, va acollir aquesta exposició itinerant que va restar oberta fins al 30 de setembre, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Sant Quintí de Mediona. En l'acte inaugural Joan Solé i Bordes, president de l'IEP, va

comentar els principals aspectes d'aquesta mostra sobre l'arqueologia industrial al Penedès.

25 DE SETEMBRE

Piera

123 Sortida "Coneguem el Penedès i el seu entorn"

Aquesta sortida va permetre fer un recorregut per aquesta població des del nucli antic de la vila, a la plaça de la Creu, per després veure la casa Sastre, del segle XVII, i la plaça amb les seves arcades, on, pel carreró de Rodes, es va fer cap al Castell de Fang, indret singular de la població i des d'on els visitants es van arribar a l'arcada d'en Romanyà. La visita va incloure també el castell de Piera o "Castrum Apiarium" i l'església de Santa Maria, així com la casa de la Volta.

30 DE SETEMBRE

Vilafranca del Penedès

Inauguració de les XVII Jornades d'Estudis Penedesencs

L'auditori de l'Obra Social de Caixa Penedès al Fòrum Berger-Balaguer va acollir, un any més, l'acte acadèmic d'obertura de les jornades. En els parlaments inaugurals el president del Consell Comarcal de l'Alt Penedès, el president de la Fundació Caixa Penedès i el de l'Institut d'Estudis Penedesencs van remarcar el sentit i la importància d'aquesta convocatòria que en aquesta edició s'estendria en el decurs de tota la resta de l'any 2005 i el 2006 en un ampli cicle de conferències sobre el Penedès medieval, complement de l'exposició itinerant que visitaria les diverses poblacions

penedesenques en una mostra que era, a la vegada, reivindicació d'un passat comú base de la identitat comarcal. Al mateix temps, l'IEP va manifestar el seu agraïment a Caixa Penedès, a la Diputació de Barcelona i al Museu d'Arqueologia de Catalunya per fer possible aquesta mostra i l'edició del llibre.

Tot seguit la conferència inaugural de les jornades va estar a càrrec d'Antoni Virgili, professor d'història medieval de la Universitat Autònoma de Barcelona, el qual va parlar del Penedès medieval com un espai conquerit i un espai de conquesta, que a la vegada va servir per presentar el llibre *El castell termenat d'Olèrdola*, de la historiadora Carolina Batet. Virgili va remarcar com en el llibre s'explica la conquesta de la Marca i com el Penedès passa en dos segles d'espai conquerit a esdevenir plataforma per a l'expansió cap a Al-àndalus. En aquest sentit, va explicar com la casa de Barcelona es va expandir amb una xarxa de castells on l'important no era l'arquitectura, sinó l'espai sense crear espais buits, de manera que els castells limitaven els uns amb els altres sense cap espai lliure, eren una colla de taxes que permetien viure als senyors, a la vegada que imposaven els tipus de conreu que volien; cereals, vinyes i oliveres, de manera que l'espai feudal –va recordar Antoni Virgili– imposa un nou espai rural, amb noves rompudes.

En aquest sentit el conferenciant va comentar com la conquesta de la Marca deixa entreveure la consolidació de llinatges aristocràtics i l'encimbellament de llinatges nous que obtenien castlanies, una fragmentació dels termes que suposa una major eficàcia en la recaptació i va fer arrelar famílies als territoris. Antoni Virgili va comentar la presència de llinatges penedesencs en la conquesta de Tortosa i es va referir concretament als Castellet, els Castellví i els Sanmartí com a representatius d'una manera de procedir que tenia tres nivells, així a un primer nivell hi havia Bertran

de Castell, a sota els castlans de la Granada i al tercer nivell la família dels Vilafranca que organitzaven l'assentament.

Tot seguit es van exposar les principals característiques de l'edició que es presentava i de l'exposició que la complementava, mostra que l'arqueòloga Núria Molist i Capella i l'autora del llibre, la historiadora Carolina Batet, van comentar abans de passar a ser inaugurada a la sala d'exposicions de Caixa Penedès, on va restar oberta fins al 23 d'octubre.

1 D'OCTUBRE

Vilafranca del Penedès

XVII Jornades d'Estudis Penedesencs

Conferència sobre l'orfebreria medieval

Conferència sobre el retaule de Sant Jordi i de la Mare de Déu

L'església de Sant Francesc, al carrer de Sant Pere, va acollir la conferència sobre l'orfebreria medieval que va oferir Blai Carriet Torres, llicenciat en història de l'art. Amb l'ajut de projeccions va mostrar les principals tipologies de creus, custòdies, relicaris i copons, així com la tipologia dels perfils de la base i les marques de punxons que servien per a garantir la peça, tota vegada que hi havia molta falsificació dels materials. Al segle XIII Barcelona i València ja tenien privilegi de punxó, al segle XIV en té Vilafranca per un privilegi de Pere III el Cerimoniós, tot i que no se n'ha trobat cap peça, i en aquest sentit el conferenciant va esmentar l'estudi de Mn. Trens del 1936 sobre els argenters de Vilafranca.

Tot seguit i al mateix indret la historiadora medievalista vilafranquina M. Montserrat Miret va comentar els principals aspectes del retaule de Sant Jordi i de la Mare de Déu, l'extraordinària peça pictòrica medieval que allí es conserva i que hom no es cansa

d'admirar i entendre amb les explicacions de Montserrat Miret.

2 D'OCTUBRE

Sant Cugat del Vallès

35 Visita del Grup de Turisme Cultural, el monestir benedictí de Sant Cugat

El monestir benedictí de Sant Cugat fou fundat al segle IX, i va ser un dels principals centres monàstics, dels més importants i influents de la Catalunya medieval, i és per això que a l'hora d'organitzar les XVII Jornades d'Estudis Penedesencs es va tenir present de complementar la seva temàtica medieval amb aquesta visita. Es va poder visitar el monestir, l'església i la vila medieval de Sant Cugat, en un magnífic matí de diumenge que es va cloure amb un dinar en un establiment situat a la mateixa plaça del monestir. A destacar la magnífica labor d'organització, preparació del material i comentaris de Pilar Tarrada i Josep Anton Calvet.

7 D'OCTUBRE

Vilafranca del Penedès

XVII Jornades d'Estudis Penedesencs

Conferència sobre les fonts documentals d'època medieval. Conferència sobre les fonts arqueològiques d'època medieval

L'Arxiu Històric Comarcal a l'inici de l'avinguda d'Europa, al vilafranquí barri de la Girada, va acollir una conferència sobre "Les fonts documentals d'època medieval", a càrrec de l'arxiver i historiador penedesenc Josep M. Masachs. Aquest es va referir a l'eina dels testimonis escrits i a la teoria de la pluralitat d'evolucions, justificada perquè no hi ha uniformitat ni en les mentalitats ni en les formes de treball, ni en les maneres de viure; uns evolucionen més que uns altres i una situació que a Vilafranca pot ser normal per la seva vitalitat

comercial i possibilitats de relació humana, en altres llocs potser no ho era. Tot això va afirmar Masachs que ens demana ser crítics amb el que diuen els textos; així es va referir a les fonts documentals sobre el Penedès que es troben fora i les que es troben al territori, des dels arxius notariais i els parroquials fins als inventaris, els capbreus i també les fonts de l'administració reial o senyorial i la parroquial. En un tercer àmbit el conferenciant va fer referència a les fonts patrimonials que són una assignatura pendent encara a casa nostra, la documentació de les cases, i finalment la documentació dels fons municipals. En conjunt, va insistir que els documents han de ser estudiats, no sols per a donar-ne fe, sinó per analitzar-los i interpretar-los contextualitzant-los i poder veure així el perquè i el context en el seu entorn. Masachs va proposar una reflexió, a la cloenda, davant molts treballs dignes que haurien de ser consultats i que sovint acaben en prestatgeries, treballs de tesines que no són editats, i la seva divulgació –va dir el conferenciant– podria ser una tasca a desenvolupar per l'IEP.

Tot seguit l'arqueòloga Núria Molist, del castell d'Olèrdola, va pronunciar una conferència sobre les fonts arqueològiques de l'època medieval. D'entrada va indicar que l'arqueologia medieval és una disciplina recent que va introduir Albert del Castillo a Barcelona, que va ser qui va sentenciar que les tombes antropomorfes d'Olèrdola eren medievals. L'arqueologia demana trobar punts d'enllaç entre les diverses fonts de la història tenint en compte que sempre hi ha una part d'informació que es perd ja sigui per fenòmens naturals o per intervenció humana. Les dades que ens pot donar una excavació arqueològica, va comentar Núria Molist, ens indiquen què feia la gent allí, com vivia i de què vivia. Va explicar també com es treballa de camp, amb les fitxes i planimetries i el treball de laboratori, amb la documentació del material, perquè docu-

mentar bé el material, va comentar la conferenciant, obre la possibilitat de realitzar estudis futurs. Va comentar igualment els elements que es troben a les necròpolis antropomorfs que hi ha per Europa i en els jaciments, des d'elements mobles com joies, ceràmica, elements de ferro, peces de numismàtica, fins a l'epigrafia i també el que no veiem però sí que veuen els especialistes, des del pol·len en una antropologia que ha evolucionat molt en els darrers anys en aspectes com les anàlisis químiques. Finalment, Molist es va referir a la feina de conservació i restauració, a la degradació dels jaciments a l'aire lliure i a la labor de difusió d'aquest patrimoni.

7 D'OCTUBRE

Santa Margarida i els Monjos
Inauguració de l'exposició itinerant
"25 sortides a peu pel Penedès"

El Molí del Foix va acollir aquesta exposició itinerant sobre caminades a peu pel Penedès fins al dia 23 d'octubre. Aquesta activitat va comptar la col·laboració de l'Ajuntament de Santa Margarida i els Monjos, amb la presència en l'acte inaugural del regidor de mediambient del municipi, Josep A. Àvila.

8 D'OCTUBRE

Vilafranca del Penedès
XVII Jornades d'Estudis Penedesencs
Conferència sobre la vida quotidiana a l'edat mitjana. Conferència sobre les institucions medievals vilafranquines

El saló de plens de l'Ajuntament va acollir les conferències del darrer dia de les jornades amb una exposició sobre la vida quotidiana a l'edat mitjana, a càrrec de Teresa Vinyoles, professora titular d'història medieval de la Universitat de Barcelona, la qual va

recordar que el dibuix de la història sovint és polític i, per tant, superficial, sense entrar en les entranyes de la societat, a través dels retaules i les imatges marginals, així com als llibres podem resseguir els escenaris de la vida, a la llarga, o les necessitats quotidianes, el pas dels dies i els anys, les relacions i els sentiments, uns àmbits que ens ajuden a entendre les mentalitats de cada època històrica. En aquest sentit, la conferenciant va esmentar exemples de fonts processals de Barcelona, Vilafranca i Sitges. En concret, va esmentar un procés del 1324 a Vilafranca per la mort violenta d'un barber de la vila. Exemples que, en opinió de Teresa Vinyoles, ens mostren una societat violenta llavors, com ho és ara, però també com els documents ens expliquen fets reals.

Tot seguit, l'historiador penedesenc Josep Bosch i Planas va parlar de les institucions medievals vilafranquines, en concret es va referir a com estava organitzada Vilafranca, com veiem la presència dels comtes i els nobles, els castells per estabilitzar el territori i les primeres esglésies, amb una organització política pels termes castrals, com era el de Castellví fins al Gaià i el d'Olèrdola fins al mar, amb Sitges i Cubelles. Bosch va comentar el paper dels castlans i com al segle XI i XII es produeix el creixement de les ciutats i l'aparició de nous centres urbans, tot i que a les històries no s'esmenta el castell de Vilafranca perquè no hi ha restes arqueològiques, però coneixem qui eren els castlans i quin era el perímetre del recinte murat que els separava de la resta de la població, amb una porta al carrer de Sant Pau. Josep Bosch va comentar també les fires medievals a Vilafranca i com els beneficis eren per al rei, però també per als mercaders i cavallers. Igualment va fer referència a l'assemblea de pau i treva que Jaume I va convocar a Vilafranca i les corts al segle XIV i XV i la importància de la vila en la concòrdia de Joana Enríquez i les institucions catalanes en el cas del seu fill, el príncep de Viana.

Pel que fa a l'organització de la vida econòmica, política i social de la vila, el conferenciant va posar com a exemple l'assemblea celebrada al segle XIV dels caps de cases benestants, amb tres-centes persones reunides davant de Santa Maria. El rei donava privilegis i la universitat s'organitzava molt lliurement amb una poderosa estructura municipal i diferents càrrecs, amb jurats i consellers amb el procediment d'elecció per insaculació, els oficis dins de la universitat i les tres mans. Per altra banda, Bosch es va referir a la Vegueria medieval com a districte sota un veguer que al segle XVII entra en conflicte amb el poder municipal representat pel batlle. En definitiva, el conferenciant va comentar com les institucions medievals vilafranquines van ajudar a organitzar la vila, però també van enriquir algunes famílies del municipi, com va ser a Vilafranca en Joan Pellicer, el qual tenia l'actual edifici de l'Ajuntament i el llogava perquè s'hi fessin les reunions del Consell; també el cas dels Babau, propietaris del palau de cal Fraret i diverses cases pairals com cal Gomà. Es va referir igualment a les diverses estratègies matrimonials que utilitzaven per enriquir el seu patrimoni fins al punt que a finals del segle XV es pot dir que a Vilafranca hi havia llinatges que s'havien apropiat de les institucions en el seu benefici, no sempre eren cavallers, sovint es tracta d'una burgesia urbana, els anomenats burgesos honrats.

Tot seguit, al mateix indret es va celebrar l'acte acadèmic de cloenda de les XVII Jornades d'Estudis Penedesencs que, a la vegada, ho va ser d'obertura del Cicle de Conferències sobre el Penedès Medieval 2005-06. Marcel Esteve, alcalde de Vilafranca; Joan Rios, regidor de Cultura, i Joan Solé i Bordes, president de l'IEP, van comentar els principals aspectes d'aquesta iniciativa de la Secció d'Història de l'IEP. Solé va donar les gràcies pel suport i la col·laboració de totes les institucions que han col·laborat a fer possible les

Jornades i específicament a l'Ajuntament de Vilafranca, el qual va acabar oferint a tots els presents una copa de cava. Per la seva banda, Marcel Esteve va donar les gràcies per l'esforç de l'IEP en iniciatives com aquestes Jornades i les conferències medievals que permeten posar sobre la taula elements de cultura i de patrimoni. En una societat canviant al Penedès ens cal, va dir Esteve, l'esperit de conèixer per aprendre i transmetre, per saber cap a on anem.

16 D'OCTUBRE

Per tramuntana de Sant Sadurn d'Anoia
67 excursió a peu pel Penedès

La incertesa del temps que faria el diumenge es va veure reflectida en l'assistència d'excursionistes. Feia gairebé una setmana que plovia, a voltes amb ganes. El dissabte al vespre encara queia aigua, no tanta. El diumenge es va llevar amb clarianes, però el sol era molt mullat. No vam passar de vint-i-cinc expedicionaris, car uns quants que havien de venir es van quedar a casa i no van tenir l'oportunitat d'enfangar-se, ja que els camins eren prou molls. I no diem dels camps on hi havia herba. Bé, l'excursió es va desenvolupar sense incidències des de can Codorniu a Creixà passant pel llac, can Ferrer del Mas, el pont petit i la font del Raval de Monistrol. Però la tornada de la Santa Creu de Creixà no es va poder fer travessant el riu Anoia a gual, per la qual cosa s'hagué de donar un tomb per Monistrol i perdre temps per tal d'arribar al pou de glaç de can Romeu dels Borrulls. Però va valer la pena, perquè tots vam poder entrar-hi i comprovar el seu bon estat de conservació, malgrat que el seu entorn necessita una bona desbrossada. Des d'aquesta crònica demanem a l'Administració una bona neteja del lloc i una senyalització a partir de la carretera de Piera, enfront de can Romeu. La importància arqueològica del pou s'ho mereix.

22 D'OCTUBRE**Vilafranca del Penedès****Cicle de conferències sobre el Penedès medieval****Conferència sobre els sepulcres i espais funeraris a la Catalunya medieval**

L'església de Sant Francesc, al carrer de Sant Pere, va acollir la magnífica conferència de la Dra. Francesca Espanyol, catedràtica en història de l'art medieval de la Universitat de Barcelona, la qual va parlar sobre els sepulcres i espais funeraris a la Catalunya medieval. Un dels aspectes destacats d'aquesta conferència va ser la possibilitat de comentar directament la temàtica exemplificada en algunes de les peces sepulcrales que conserva el conjunt monumental de Sant Francesc. Entre altres aspectes, la Dra. Espanyol va comentar el funeral d'estat a Santes Creus per la mort de Pere el Gran i es preguntava què van sentir els representants de les cases comtals catalanes tota vegada que el projecte d'enterrament del rei a Santes Creus no va passar desapercebut i les cases comtals van apressar-se a tenir pan-teons com el del comte de Barcelona, com el de Bellpuig de les Avellanes del comte d'Urgell, un mausoleu espectacular no en una església preexistent, sinó en una construcció religiosa que en substitueix una altra d'anterior.

23 D'OCTUBRE**Santa Margarida i els Monjos****III Sortida de Natura. Entorn del Parc del Foix**

El Molí del Foix, Centre d'Interpretació de la Natura, i la Regidoria de Mediambient de l'Ajuntament de Santa Margarida i els Monjos van organitzar aquesta sortida a peu pel municipi, amb la finalitat de conèixer i respectar les plantes, el nostre entorn natural. La sortida va resultar ben interessant i es va fer seguint el llibre *Anem a caminar per les fonts i masies de*

Santa Margarida i els Monjos, de l'autora Teresa Arnabat.

29 D'OCTUBRE**Cubelles****Reunió del Grup d'Estudis Toponímics**

A l'Hotel d'Entitats de l'Ajuntament de Cubelles, a les 5 de la tarda, va tenir lloc la quarta trobada de l'any de la Secció de Toponímia, oberta a tots els afeccionats del Penedès, en aquesta ocasió amb la presència del Grup d'Estudis Cubellencs Amics del Castell, entre els quals Joan Vidal Urpí, el qual va gestionar el lloc de la trobada.

29 D'OCTUBRE**Vilafranca del Penedès****Cicle de conferències sobre el Penedès medieval****Conferència sobre la mort a l'edat mitjana****Conferència sobre els antics cementiris de Vilafranca**

A l'auditori del Museu de Vilafranca, la Dra. Maria Bonet i Donato, professora titular d'història medieval de la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona, es va referir als principals aspectes de la mort i la seva significació en l'entorn de la vida als temps medievals. Així es va referir a la por que se sentia a l'època medieval per la descomposició dels cossos, de manera que alguns rics demanaven que se'ls sebullís per separar els ossos i que no es produís la descomposició total. També va fer referència a la importància de la processó fúnebre i la possibilitat de tenir un funeral millor o pitjor, amb celebracions de fins a 12 sacerdots. La vetlla es realitzava a casa, a l'església o al cementiri, de manera que tot plegat mostrava el paper de cada classe social en el procés de la mort, un procés que va anar canviant amb el temps i que a la baixa edat mit-

jana, amb l'increment social de la burgesia, va fer que s'oferissin diners per a maridar els orfes o redimir captius. La conferenciant va comentar la cristianització del cementiri com un procés de llarga durada que va culminar al segle XV, al segle XIII amb l'aparició de la idea del purgatori, es va referir a l'obra de sant Ramon de Penyafort i a la visió del temps de sant Agustí.

Tot seguit, l'arqueòleg vilafranquí Josep Maria Feliu va comentar els principals aspectes dels antics cementiris de Vilafranca, la seva ubicació, els referits a les diverses religions que convivia a la Vilafranca medieval i els que ens ha quedat d'aquests espais.

31 D'OCTUBRE

Sant Quintí de Mediona

Inauguració de l'exposició itinerant

"El castell d'Olèrdola i l'Alt Penedès a l'edat mitjana"

Cicle de conferències sobre el Penedès medieval

Conferència sobre el dia a dia de la vila de Sant Quintí a la baixa edat mitjana

El Casal de la Gent Gran Joan Amades, al parc dels Lledoners, va acollir l'exposició itinerant sobre el Penedès medieval, que va ser comentada per Joan Solé i Bordes i que va restar oberta fins al 13 de novembre. Tot seguit, diversos membres del Grup d'Estudis Històrics i Culturals de Sant Quintí de Mediona (GEHIC) van comentar un seguit d'aspectes sobre el dia a dia de la vila de Sant Quintí a la baixa edat mitjana.

12 NOVENBRE

Vilanova i la Geltrú

Presentació del llibre del castell d'Olèrdola

Dins dels actes de la tradicional Fira de Novembre vilanovina, en la qual l'IEP va ser present amb un estatge propi del 10 al 13 de

novembre, a la plaça d'Enric C. Ricart, la carpa firal va acollir l'acte de presentació del llibre sobre el castell termenat d'Olèrdola, que va anar a càrrec de la seva autora, la historiadora Carolina Batet, a la qual va presentar la historiadora penedesenca Àngels Parés i Corretgé.

11 AL 13 DE NOVENBRE

Vilafranca del Penedès

II Fira Vilaentitats

L'IEP serà present en la II Fira de Vilaentitats, a la sala gran del Casal, tot mostrant la labor de promoció i difusió de la cultura comarcal penedesenca que porta a terme.

19 DE NOVENBRE

Vilafranca del Penedès

Trobada de la Secció d'Excursionisme

Els presents en la reunió van confeccionar un nou calendari d'activitats a realitzar durant la primer trimestre de l'any vinent. D'acord amb la Secció d'Història, la 68 excursió a peu s'ha quedat de fer-la el 5 de febrer. Els participants aniran i tornaran del castell de la Geltrú a Sota-ribes. Pel que fa a la sortida 69, s'ha quedat de realitzar-la a Sant Pere de Riudebitlles el 9 d'abril, dia de Rams. També es va parlar de tornar a reunir-se el 4 de febrer i debatre el futur de la Secció.

19 DE NOVENBRE

Vilafranca del Penedès

Cicle de conferències sobre el Penedès medieval

Conferència sobre el paper de la dona a l'edat mitjana. Conferència sobre avols, fembres i alcabots

El saló de sessions del Consell Comarcal de l'Alt Penedès va acollir una con-

ferència sobre el paper de la dona a l'edat mitjana, a càrrec de Teresa Vinyoles, professora titular d'història medieval de la Universitat de Barcelona, la qual es va referir a l'entorn d'una estructura social bàsicament patriarcal, però en la qual la dona tenia un conjunt de papers fonamentals. Així, va comentar com al segle IX i fins al segle XII, quan Catalunya era terra de frontera per tal d'assentar-hi una població, va ser necessària una estabilitat que fes possible la tasca colonitzadora en la qual la dona va tenir un paper fonamental, per això surten en els documents, tot i que la història no n'hagi parlat. D'aquesta manera es va crear un marc legal que li era molt favorable, com mai no el tindrien les dones a casa nostra, amb un repartiment equilibrat dels béns i les terres, molt abans de la creació de la institució de l'hereu. La conferenciant va recordar com els homes pagaven un dot perquè la dona valia, era necessària i útil, protagonista, i que com a mínim era de la desena part dels béns del marit, de manera que aquest no podia vendre, i això donava estabilitat al matrimoni, amb el complement que si la vídua que no es tornava a casar gaudia de tots els béns. Va comentar encara com la conquesta de la terra es feia amb el treball més que amb les armes, i en aquest aspecte les dones seran veritables capdavanteres tal com es reconeix amb la participació de la dona en documents medievals que són preciosos i donen valor i protecció a la dona legítima, que al cap d'un any de matrimoni si el marit estava content podia oferir una donació a la seva esposa del 10 per cent. La dona tenia llavors una capacitat jurídica que després perdria i va esmentar el cas de dones que prenen la iniciativa i són capdavanteres en la comunitat, com les comtesses que governen, les castlans que manen un castell o casos com el de la comtessa Ermesenda, la qual va fer encunyar les primeres monedes catalanes, va presidir judicis, va fundar castells i monestirs i va ser una hàbil diplomàtica.

Tot seguit, els historiadors penedesencs Josep Bosch i Roger Benito es van referir a la prostitució a l'època medieval en un espai urbà com el vilafranquí que, pel fet de ser una vila de pas de mercaders i de comerç, comptava també amb aquest tipus d'activitats, sovint mantingudes amb una notable tolerància i de la qual ens queden referències documentals.

20 DE NOVEMBRE

Vilafranca del Penedès

Visita guiada per la muralla

L'arqueòleg Josep M. Feliu va guiar aquesta visita que es va iniciar al Portal de Canyamàs, al vilafranquí carrer de Ferran, cantonada amb el carrer Ponent, i que va permetre realitzar, amb una certa dosi de situació en el temps, un recorregut per l'antiga muralla que envoltava la Vilafranca del segle XIV.

26 DE NOVEMBRE

Vilafranca del Penedès

Presentació del llibre "El vino en el arte" de Montserrat Miret i Nin

L'Auditori del Museu de Vilafranca va ser el marc de presentació de la magnífica edició del treball de la historiadora penedesenca M. Montserrat Miret i Nin sobre el vi i l'art de tots els temps. El volum, en el qual es tracta la interpretació que han fet els artistes de la temàtica del vi en el decurs de la història, va anar a càrrec de Mauricio Wiesenthal, professor d'història de la cultura i autor de llibres de gastronomia i enologia, al qual va presentar Joan Solé i Bordes, president de l'IEP.

27 DE NOVEMBRE

Barcelona

36 visita del Grup de Turisme Cultural
Museu Nacional d'Art de Catalunya

Aquesta visita, al renovat Museu Nacional d'Art de Catalunya –MNAC– era un deute pendent per part de l'IEP per tal de poder gaudir de les diverses col·leccions d'art que allí s'apleguen, des del romànic i gòtic fins al del renaixement i el barroc, sense oblidar els diversos aspectes de l'art modern. En una primera part es va poder gaudir de la part dedicada a l'art medieval de la mà dels guies del museu i, en acabar, es va poder visitar la resta del museu en base a la bona labor característica de Pilar Tarrada i Josep Anton Calvet, de l'Institut d'Estudis Penedesencs.

2 DE DESEMBRE

Vilafranca del Penedès

Conferència sobre l'edició catalana del
segle XX

Amb motiu de la celebració de l'Any del Llibre i la Lectura i conjuntament amb la delegació d'Òmnium Cultural, Manuel Llanas, professor de la Universitat de Vic i especialista en l'estudi del món editorial a Catalunya, a qui el Gremi d'Editors de Catalunya està publicant els diversos volums de la seva memorable *Història de l'Edició a Catalunya*, de la qual han aparegut fins ara quatre volums que arriben al segle XIX. Llanas va pronunciar una interessant conferència sobre diversos aspectes de l'edició catalana del segle XX, en la qual va destacar el cas d'algunes nissagues penedesenques prou remarcables, des dels Alagret vilafranquins i els vendrellencs de la impremta Ramon fins als paradigmàtics Oliva de Vilanova.

4 DE DESEMBRE

Sant Pere Molanta – Olèrdola

Inauguració de l'exposició itinerant.
“El castell d'Olèrdola i l'Alt Penedès a
l'edat mitjana”. Cicle de conferències sobre
el Penedès medieval

El Centre Cívic Gatzara, al carrer Font del Cuscó de Sant Pere de Molanta, va acollir la inauguració d'aquesta exposició itinerant sobre el Penedès medieval, que va restar oberta fins al 18 de desembre, amb la narració d'unes rondalles del Gran Penedès a càrrec de la narradora penedesenca Jordina Biosca i Soler, la qual ja n'havia ofert una mostra el passat mes d'octubre en l'entorn vilafranquí de les conferències sobre el Penedès medieval.

11 DE DESEMBRE

Montblanc

124 sortida “Coneguem el Penedès i el seu
entorn”

Des del punt de trobada a la plaça Major de Montblanc es va realitzar una àmplia i detallada visita per tal de poder conèixer aquesta vila medieval tan relacionada amb el Penedès. Fundada l'any 1163 pel rei Alfons I el Cast, el qual lliurà la carta de població a favor de Pere Berenguer de Vilafranca, va ser així que es va iniciar el primer nucli urbà de Montblanc, amb l'església, castell i el mercadal. Al segle XIII la vila va créixer, es va crear el municipi, i s'edificaren notables edificis: església de Sant Miquel, Palau Reial, Call Jueu i el convent de Sant Francesc, conjunt monumental que l'expedició penedesenca va poder visitar i conèixer amb deteniment des de les explicacions de Josep M. Grau Pujol, arxiver, historiador i president del Centre d'Estudis de la Conca de Barberà.

17 DE DESEMBRE

Vilafranca del Penedès

Cicle de conferències sobre el Penedès medieval. Conferència sobre les fires i mercats a l'edat mitjana

En el marc del vell edifici del Mercat de la Carn, a la vilafranquina cantonada del Vall del Castell amb la plaça de l'Oli, la historiadora Maria Soler Sala, professora titular d'història medieval de la Universitat de Barcelona, va parlar sobre el sentit i les característiques de les fires i mercats a l'edat mitjana des de la base dels segles X i XI que el feudalisme i la construcció de castells aporta nous senyors al territori i imposa una nova estructura piramidal de la societat. Això suposa la creació d'unes estratègies de control entre les quals hi ha el control dels temes econòmics com els mercats, de manera que només els podia establir el rei. Això va suposar també l'aparició de mercats nous i un control reial que indica el dia en el qual cadascun es porta a terme, la seva durada, els diversos pesos i mesures, i fins i tot imposa la mesura, tota vegada que fins llavors el que s'utilitzava era el sistema d'intercanvi. Maria Soler va especificar com a partir del segle XI cada cop el mercat és més monetari i va agafant importància perquè permet comercialitzar l'excedent agrari i comprar coses com eines de ferro, pagar deutes, etc. El mercat també era important per al senyor feudal, va comentar la conferenciant, perquè també comercialitzava el seu excedent dels productes agraris que li havien donat els pagesos que treballaven les seves terres, una noblesa que tenia magatzems i sovint especulava amb els productes, a la vegada que cobrava taxes sobre el que es comprova i venia. Els tres tipus de mercats –el diari, el setmanal i les fires– presentaven característiques diverses que va comentar la conferenciant, a la vegada que es va referir a la territorialització dels mercats en funció del seu abast, amb una xarxa de mercats que acaben ocupant tot el territori. La

conferència es va cloure amb el tast d'un vi piment, condimentat d'acord amb els usos medievals.

14 DE GENER DEL 2006

Vilafranca del Penedès

Presentació del llibre "Els beguins, l'heretgia de la Catalunya medieval"

L'església de Sant Francesc va acollir l'acte de presentació de l'estudi històric del vilafranquí Joan Cuscó i Clarassó sobre els beguins, una heretgia en la Catalunya medieval. L'historiador Ramon Arnabat i va presentar aquesta edició i va comentar, juntament amb el seu autor, alguns dels aspectes d'aquesta publicació sobre un episodi ben poc conegut fins ara a l'entorn de l'espai i les creences en el cristianisme medieval i que va tenir exemples ben concrets a Vilafranca.

15 DE GENER

Vilafranca del Penedès

Visita guiada per la muralla

En l'entorn de les Festes de Sant Raimon i a la vista de l'excel·lent acollida de la primera visita es va realitzar, també a càrrec de l'arqueòleg vilafranquí Josep M. Feliu, una altra edició del recorregut per l'antiga muralla que envoltava la Vilafranca del segle XIV.

16 DE GENER

La Ràpita

Inauguració de l'exposició "El castell d'Olèrdola i Alt Penedès a l'edat mitjana"

La sala d'actes del Centre Cultural i Recreatiu Rapitenc de la Ràpita va acollir, dins dels actes de la Festa d'Hivern, aquesta exposició, la qual va restar oberta fins al 22 de gener.

19 DE GENER

La Ràpita

Conferència sobre el convent de Sant Ramon de Penyafort. Cicle de conferències sobre el Penedès medieval

El Casal de la Gent Gran de la Ràpita, al municipi de Santa Margarida i els Monjos, va acollir una conferència a càrrec de l'historiador Joan Torrents, sobre el conjunt monumental del convent de Sant Ramon de Penyafort (1603-1835) que ell mateix va estudiar amb deteniment en un volum publicat ja fa una colla d'anys.

20 DE GENER

El Vendrell

Presentació del llibre del notari Victorino Santamaría "Recopilación razonada de los usos rurales del partido judicial de Vendrell (1896)"

El malaurat traspàs de l'historiador i professor Antoni Saumell, autor de l'estudi introductori d'aquesta edició, va obligar a ajornar la presentació d'aquest volum, inicialment prevista per al 16 de desembre del 2005, de forma que aquesta presentació, a la sala d'actes de la Biblioteca Popular Terra Baixa, al vendrellenc Portal del Pardo, va tenir, malauradament, caire d'homenatge pòstum.

Va obrir l'acte el president de l'IEP, el qual va comentar els aspectes generals i personals de la iniciativa d'aquesta edició i com el mecenatge generós de les empreses penedesenques Agroalsina SA i Rius i Rius Assessors havien fet possible que el llibre fos una realitat. Tot seguit, Ramon Arnabat i Mata, cap de la Secció d'Història de l'IEP, va comentar els diversos aspectes del llibre, una edició facsímil que compta amb l'extens estudi introductori del professor i historiador penedesenc Antoni Saumell amb el títol "Usos i costums de la

ruralia penedesenca del tombant dels segles XIX i XX i el treball del notari Victorino Santamaría *Recopilación razonada de los usos rurales del partido judicial de Vendrell (1896)*. Arnabat també es va referir a la personalitat del company, amic i estudiós recentment traspassat, al qual va qualificar d'historiador d'espardenya, en el sentit que Antoni Saumell era pagès i quan parlava del Penedès sabia del que parlava perquè ell ho coneixia per tradició familiar. Va cloure l'acte el representant de la Diputació de Tarragona i el regidor de l'Ajuntament del Vendrell, institucions que han col·laborat igualment a fer possible l'edició. (Foto 1).



(Foto 1)

22 DE GENER

Vilanova i la Geltrú

125 sortida "Coneguem el Penedès i el seu entorn"

Visita al poblat ibèric i la vil·la romana de Darró. Visita comentada de l'exposició "Cossetans i romans. Els antics pobladors de Solicrup i Darró"

La visita es va iniciar al poblat ibèric i vil·la romana de Darró, situat al vilanoví passeig de Ribes Roges, per tal de poder visitar primer les restes arqueològiques d'aquest poblat i vil·la i poder contextualitzar-les amb les peces que després es van poder veure al

Museu Víctor Balaguer en la visita a l'exposició "Cossetans i romans. Els antics pobladors de Solicrup i Darró", que va comentar amb deteniment el comissari de la mostra, Joan Garcia Targa.

23 DE GENER

Santa Margarida i els Monjos

Inauguració de l'exposició "El castell d'Olèrdola i Alt Penedès a l'edat mitjana"
Cicle de conferències sobre el Penedès medieval

La Biblioteca Municipal de Santa Margarida i els Monjos va acollir aquesta mostra, la qual va romandre oberta fins al dissabte 28 de gener, sobre el passat medieval penedesenc.

27 DE GENER

Santa Margarida i els Monjos

Conferència sobre el tema "Un mas de la parròquia de Santa Margarida: els Gual al segle XV". Cicle de conferències sobre el Penedès medieval

A la sala d'actes de la Biblioteca Municipal, l'historiador vilafranquí Josep Bosch va pronunciar una conferència sobre els Gual al segle XV, família que ocupava un mas de la parròquia de Santa Margarida.

3 DE FEBRER

Vilafranca del Penedès

Homenatge a Antoni Saumell i Soler

Presentació del llibre del notari Victorino Santamaría "Recopilación razonada de los usos rurales del partido judicial de Vendrell (1896)"

A les 8 del vespre, a l'auditori del Museu de Vilafranca, va acollir l'acte d'homenatge

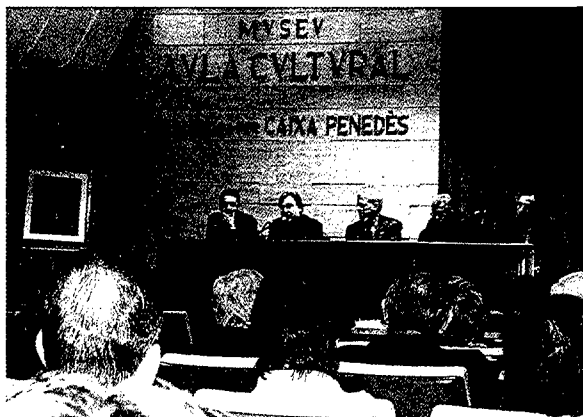
a l'historiador penedesenc Antoni Saumell i Soler, malauradament traspasat, amb la presentació de l'edició facsimil del llibre del notari Victorino Santamaría, publicat per l'IEP, amb un extens estudi introductori del professor i historiador penedesenc Antoni Saumell: "Usos i costums de la ruralia penedesenca del tombant dels segles XIX i XX. El treball del notari Victorino Santamaría."

Va obrir l'acte –organitzat conjuntament per l'Institut d'Estudis Penedesencs, el Museu del Vi / Museu de Vilafranca, el Departament d'Humanitats i l'Institut Universitari d'Història Jaume Vicens Vives de la Universitat Pompeu Fabra– en nom de l'Institut d'Estudis Penedesencs el cap de la Secció d'Història, Ramon Arnabat i Mata, el qual va fer una sentida evocació personal de la personalitat d'Antoni Saumell, de qui va dir que tenia no sols el currículum normal, sinó també un currículum personal, més ocult, el de qui estimava la seva terra amb devoció singular, la coneixia i sentia la passió d'estudiar-la. Arnabat va agrair igualment la col·laboració de totes les institucions que han fet possible l'edició i en especial el mecenatge generós de les empreses penedesenques Agroalsina SA i Rius i Rius Assessors. També es va voler afegir a l'homenatge el Museu de Vilafranca amb unes paraules del seu vicepresident, Ramon Nadal, sobre la figura de l'estudiós i amic absent.

Va parlar, tot seguit, el Dr. Josep Fontana Lázaro, catedràtic emèrit de la Universitat Pompeu Fabra, el qual va recordar Saumell del curs de doctorat a la universitat, on va veure una persona amb una amplitud de coneixements, interessos i amb una qualitat humana. Va recordar la tesi doctoral d'Antoni Saumell que es va llegir el 2003 sobre la crisi agrària de finals del segle XIX i els intents de reedreçament al segle XX que li va dirigir el professor Antoni Gavallda. Per al doctor Fontana, Saumell tenia una especial dedicació

per l'ensenyament i comptava amb el respecte i l'afecte dels seus estudiants; sentia la seva feina d'historiador amb intensitat i volia aportar coneixements útils per al seu temps i la seva gent, de manera que el seu treball i la seva trajectòria és un exemple i una lliçó per als més joves de coneixement del país i de compromís crític.

Va cloure l'acte Antoni Gavalda, historiador i professor de la Universitat Rovira i Virgili, el qual va presentar la reedició del llibre de Victorino Santamaria, a la vegada que va recordar Antoni Saumell com un amic compromès amb la història i amb la realitat, a la vegada que va remarcar que va ser dels primers historiadors que amb un caire de transversalitat ben destacable va relacionar la història social i l'econòmica. *(Foto 2).*



(Foto 2)

4 DE FEBRER

Vilafranca del Penedès

Trobada de la Secció d'Excursionisme

La reunió no havia estat comunicada a secretaria, però s'avisà personalment els interessats. Per diverses causes, a la trobada només acudiren tres membres. Tot i així, el responsable de la Secció va confirmar que la sortida 69 es realitzaria a Sant Pere de Riudebitlles el 9 d'abril, dia de Rams. Per altra banda, Vicenç Carbonell, que ja té 71 anys, va notificar que

per motius personals deixa de pertànyer a la Secció d'Excursionisme, però, si era necessari, col·laboraria en la confecció dels relats de les excursions.

5 DE FEBRER

Del castell de la Geltrú al castell de Sota-ribes
68 excursió a peu pel Penedès

Uns vint-i-cinc excursionistes de diverses poblacions acudiren a la convocatòria de col·laboració en les Jornades sobre el Penedès medieval que periòdicament va organitzant la Secció d'Història. Els caminaires van trobar-se amb un bonic dia assolellat. A mesura que s'acostava el migdia, la fresqueta matutina anà pujant de temperatura fins a fer un xic de calor.

Tot es va desenvolupar segons estava previst. Després d'esmorzar a mig camí, els participants arribaren a la Casa del Terme de Sant Pere de Ribes, on escolliren la informació que se'ls tenia preparada. Per absència del prestigiós ballarí i coreògraf Josep Lluís de Udaeta, no fou possible entrar en les dependències del castell de Ribes, però les explicacions històriques del lloc foren llegides en la plaça situada entre la fortificació i la vella església de Sant Pere.

De camí vers la torre del Veguer, es va tenir la sort de trobar el senyor Enric Bartra, copropietari de la masia de la Serra, el qual ens va convidar a entrar en el vestíbul de la casa, on va donar compte de la història i de les activitats vinícoles de la seva empresa.

Tot foren bones atencions en la visita a la torre del Veguer. Els masovers obriren la sala gòtica de recepcions, l'església i el celler, on sota les arcades ogivals d'aquest darrer els excursionistes tingueren l'oportunitat d'adquirir vi embotellat de gran qualitat.

Finalment, en arribar a Vilanova i la Geltrú, s'entrà a l'Arxiu Històric Comarcal, situat al castell de la Geltrú. El seu director, després d'una breu explicació de la documentació servada, aconduí els expedicionaris per l'interior de les dependències, on, a més de comprovar *in situ* els compartiments plens, van poder observar els interiors de l'edifici restaurat, amb restes gòtics de certa categoria.

11 DE FEBRER

El Vendrell

Inauguració de l'exposició "El castell d'Olèrdola i l'Alt Penedès a l'edat mitjana"
Cicle de conferències sobre el Penedès medieval

El Centre Cívic de l'Estació va acollir l'exposició "El castell d'Olèrdola i l'Alt Penedès a l'edat mitjana" en un acte que va comptar amb l'assistència de la regidora de Cultura de l'Ajuntament del Vendrell, Belén Alcon. Tot seguit, la Dra. Francesca Espanyol, professora d'història de l'art medieval, va pronunciar una conferència sobre els segles medievals al Penedès: els homes i l'art.

11 DE FEBRER

Reunió del Grup d'Estudis Toponímics
Sant Pere de Riudebitlles

A les 5 de la tarda, a les escoles velles de Sant Pere de Riudebitlles, es va celebrar la primera trobada de l'any de la Secció de Toponímia, oberta a tots els afeccionats del Penedès. Va ser atesa pel soci i bon amic Joan B. Morgades i va comptar amb l'assistència de representants d'arreu de les tres comarques. Durant el curs 2006, la secció està delegada pel vocal Ignasi M. Muntaner. Aquesta trobada havia de fer-se 28 de gener del 2006, però la nevada va aconsellar deixar-la per a la nova data.

12 DE FEBRER

Vilafranca del Penedès. Centre Àgora
Assemblea general ordinària

La sala d'actes del Centre Àgora, situat al Polígon Domenys II de Vilafranca del Penedès, va acollir l'assemblea anual de l'IEP. Primer es va realitzar una visita a les instal·lacions del Centre Àgora, espai dedicat exclusivament a les empreses i entitats vinculades a l'entorn de la vinya i el vi i una responsable de les instal·lacions va comentar les seves principals característiques i els projectes de futur.

Tot seguit es va iniciar l'assemblea, d'acord amb l'ordre del dia previst, i es va aprovar l'acta de l'anterior assemblea, la memòria d'activitats, l'estat de comptes de l'any 2005 i el pressupost per al 2006. En l'informe del president de la junta directiva sortint, Joan Solé i Bordes va comentar les línies generals del 2005 i dels quatre anys de la junta directiva que ara acabava. Com a aspectes més destacats va remarcar la continuïtat de les activitats habituals i les publicacions, la constància en la labor de les diverses seccions, l'inici d'una nova línia de mecenatge a càrrec de destacades empreses de la comarca i la reivindicació de la Vegueria del Penedès. Es va referir als darrers quatre anys com un temps d'estabilitat per a l'entitat, la necessitat de trobar nous associats i arribar als joves, la racionalització de les activitats i els serveis que ofereix l'IEP i la necessitat de trobar nous i constants camins d'entesa amb les institucions, amb una referència final a la problemàtica econòmica. Va acabar el seu parlament donant les gràcies a tots els socis pel suport a la junta directiva en els darrers quatre anys, amb un agraïment ben especial als companys de junta que el van acompanyar i a les institucions, ajuntaments, consells comarcals i especialment a Caixa Penedès pel seu constant i incansable suport.

Tot seguit es va presentar la nova candidatura, única presentada en el termini i corresponent i en nom de la qual Ramon Arnabat va exposar les línies generals del programa en la perspectiva de potenciar les relacions amb els altres centres d'estudis en una línia coordinada, potenciar igualment el consell editorial i de publicacions, millorar els equipaments de l'administració i la secretaria, potenciar i a ser possible ampliar les seccions actuals, racionalitzar la programació d'activitats, obrir l'IEP a la col·laboració amb entitats i centres d'estudis a través de projectes i acords de col·laboració, iniciar una nova campanya de promoció i captació de socis, millorar la informació i la comunicació amb els socis, augmentar la presència de l'IEP als mitjans de comunicació i, a la vegada, mantenir i potenciar aquelles activitats que tradicionalment han vingut caracteritzant la vida de l'IEP.

L'assemblea va acceptar per aclamació la nova junta directiva formada per Joan Solé i Bordes com a president, Ramon Arnabat i Mata com a sotsprésident, Montserrat Comas i Güell com a secretària, Àngels Santacana i Figuerola com a tesorera, i Àngels Parés i Corretgé, Neus Oliveras i Samitier i Albert Tubau i Garcia com a vocals. També es va acceptar que Pilar Tarrada i Gol passés a ocupar la secretaria tècnica de l'entitat, d'acord amb el que és previst en els estatuts de l'IEP.



(Foto 3). Les dues juntes directives, la sortint a l'esquerra i l'entrant a la dreta.

L'assemblea es va cloure amb l'apartat de precís i preguntes, amb l'oferiment d'un record als membres de la junta sortint i amb una copa de vi final oferta pel Consell Regulador de la Denominació d'Origen Penedès. (Foto 3).

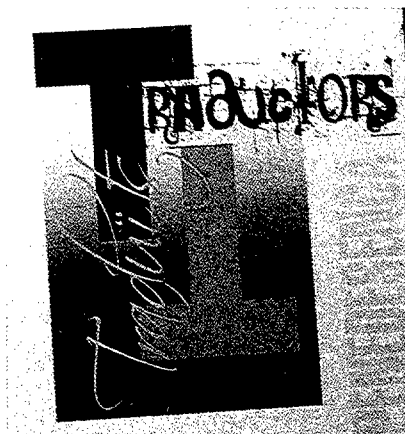
18 DE FEBRER

El Vendrell

III Matinal d'Escriptors "Traductors i Traduïts"

La Biblioteca Popular Terra Baixa, al vendrellenc Portal del Pardo, va acollir la tercera edició de la Matinal d'Escriptors organitzada per la Comissió Literària de l'IEP i dedicada al tema de traductors i traduïts que, després d'unes paraules d'obertura del president de l'Institut, es va iniciar amb una conferència a càrrec de la traductora i escriptora Mònica Zgustova, la qual es va referir a traduir i traduir-se. La impossibilitat física de ser present en l'acte va fer que fos Anna Ruiz, cap de la Secció Literària, qui llegís aquesta ponència. Després d'una pausa als jardins del Museu Apel·les Fenosa, la segona part va consistir en una taula rodona sobre traductors i traduïts que va comptar amb les aportacions de Francesc Ardolino, professor de la UAB, el qual es va referir a l'evolució de la traducció a Catalunya; Patrícia Campana, editora responsable de llibres de ficció i no ficció i traducció de l'editorial Columna, la qual va comentar el panorama actual de la traducció en el món editorial; Adam Kovács, escriptor i traductor, el qual es va referir a narrativa i traducció; l'escriptor i traductor Francesc Parcerises, el qual va parlar de poesia i traducció; i Rosanna Rion, professora de la URV i traductora, la qual va tocar el tema del teatre i la traducció. La taula va estar coordinada per la vilafranquina Mercè Senabre, traductora i professora de la Universitat de Barcelona. Va cloure la matinal la regidora de Cultura de l'Ajuntament del

Vendrell, Belén Alcón, i es va oferir una copa de cava als assistents. *(Foto 4).*



(Foto 4). Disseny del programa de la III Matinal, obra dels alumnes de l'Escola d'Art del Vendrell.

3 DE MARÇ

Santa Oliva

Exposició "El castell d'Olèrdola i l'Alt Penedès a l'edat mitjana"

Aquesta mostra sobre el Penedès medieval va estar exposada, amb el corresponent parlament d'obertura, fins al dia 12 de març.

4 DE MARÇ

El Vendrell - Centre Cívic Estació

Conferència sobre el paper de la dona a l'edat mitjana

Cicle de conferències sobre el Penedès medieval

El Centre Cívic de la capital del Baix Penedès va acollir la conferència sobre el paper de la dona a l'edat mitjana que la mateixa pro-

fessora Teresa Vinyoles havia pronunciat a Vilafranca el 19 de novembre del 2006, en aquesta vendrellenca oportunitat amb motiu també de la celebració del Dia de la Dona.

11 DE MARÇ

II Trobada de Centres d'Estudi

i de Recerca Cultural Penedesenca

Vilafranca del Penedès

El centre cultural vilafranquí de l'Es-corxador va acollir aquesta Segona Trobada de Centres d'Estudi i de Recerca Cultural Penedesenca, que tan bona acollida va tenir ja l'any passat entre els centres de recerca locals i comarcals de cara a impulsar iniciatives i realitzacions conjuntes. En aquesta oportunitat es van exposar diverses iniciatives a coordinar, com ja ho són les exposicions itinerants i el cicle de conferències sobre el Penedès medieval. Ramon Arnabat, sotspresident de l'IEP, va presentar els principals aspectes del projecte de recerca i divulgació històrica "Tots els noms (1931-1978)" i va demanar la col·laboració dels diversos centres per tal de trobar persones a cada població que puguin fer-se responsables de la recerca d'informació i documentació. *(Foto 5).*



(Foto 5)