

Dia a dia

Secció a cura de

Sara Masó i

Carme Teijeiro

1 d'octubre

Publicistes afectats per les sancions de Foment. El Club de Creatius d'Espanya, on s'agrupen els principals professionals de la publicitat, acusa el ministeri de Foment d'excedir-se per haver aturat i expedientat campanyes publicitàries com els anuncis de Liwe España el mes d'agost, la d'El País pel llançament del col·leccionable *Inventos del milenio* o la de Jazztel, que va ser suspesa. Els publicistes consideren la intervenció ministerial "un cas clar de censura", i dubten que l'Administració tingui capacitat legal per suspendre campanyes. Des del ministeri de Foment, el secretari general de Comunicacions, José Manuel Villar, afirma haver actuat segons l'article vuitè de la vigent llei de Televisió Sense Fronteres, que prohibeix la publicitat que incita a la violència.

La CE aprova el finançament públic de BBC News. La Comissió Europea ha aprovat el finançament estatal de la cadena d'informació contínua

BBC News 24 Hores, en creure que compleix una tasca de servei públic de la radiodifusió. BBC News 24 Hores és una cadena sense publicitat que ofereix els seus serveis gratuïtament als operadors de cable i empreses de televisió per satèl·lit. Es finança pel cànon que paguen els teleespectadors britànics, però això no impedeix que rebi ajut estatal, ja que la CE considera que els diners atorgats a la cadena no sobrepassen els costos reals i són "proporcionals a la seva missió de servei públic".

2 d'octubre

Nomenaments a Premsa Diària de Zeta. El grup Zeta promou diversos nomenaments a la seva divisió de Premsa Diària. Juan Fernández Aguilar n'assumeix la direcció general sota la dependència del conseller delegat, José Sanclemente; Rafael Nadal es fa càrrec de la gerència d'Expansió de la divisió en general i sobretot d'Edicions Primera Plana. Francisco Pérez Pretel n'és nomenat gerent comercial; Pablo San José en serà el nou director comercial, i compartirà el càrrec de delegat d'Edicions Primera Plana a Madrid. Finalment, Antonio Viedma ha estat nomenat gerent de *Pequeños Anuncios*.

3 d'octubre

Ataquen la seu d'El Diario Vasco. Un grup de descon-



El president de la Generalitat, Jordi Pujol, lliura a Jordi Vilajoana el guardó corresponent a Media Park dels premis nacionals de radiodifusió

guts ataquen la seu d'El Diario Vasco a Sant Sebastià llençant tres o quatre còctels Molotov contra la redacció i els tallers del rotatiu. L'agressió es vincula presumptament als atacs que, des de la firma del Pacte de Lizarrar, han tingut lloc contra els mitjans d'informació considerats "enemics" d'aquest procés. El Diario Vasco pertany al grup Correo i és el de major difusió de Guipúscoa.

4 d'octubre

Número 5 d'El Full del Col·legi. Apareix El Full del Col·legi corresponent al mes d'octubre. En portada s'avança la pròxima convocatòria de les eleccions col·legials per al 18 d'octubre, la celebració de la Jornada Anual dels Periodistes Catalans, que tindrà efecte els dies 10 i 11 de desembre, i l'absorció de la Mutualitat de Previsió Social dels Periodistes de Catalunya per part de la Mútua General de Catalunya.

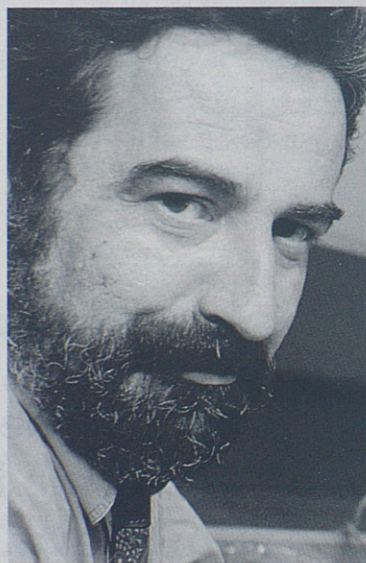
Vaga de diaris a París. La majoria de diaris francesos i tots els de París no surten al carrer a causa d'una vaga convocada pel Comitè Intersindical del Llibre Parisenc (CILP) per protestar contra el projecte de segona llei sobre la rebaixa de la setmana laboral a 35 hores. El CILP se suma així a la jornada de mobilització nacional de la CGT, disconforme amb el nou projecte de llei de reducció de la jornada laboral en entendre que ofereix massa avantatges als empresaris i pocs als treballadors, i que no s'aprofita suficientment el pas

de la jornada laboral de 39 a 35 hores per fomentar la creació d'ocupació.

5 d'octubre

Més Tarragona, nova revista bilingüe. Surt al carrer la nova revista mensual *Més Tarragona*, d'informació general dedicada particularment a temes que afecten la ciutat. La publicació consta de 84 pàgines bilingües i té una tirada de 15.000 exemplars. El director del nou magazín és Jordi Companyà, i l'empresa editora, Grup de Comunicació 100%.

Premis de radiodifusió de la Generalitat. S'atorguen els Premis Nacionals de Radiodifusió de la Generalitat a Ràdio Associació de Catalunya



Juan Fernández Aguilar, nou director general del grup Zeta. Rafael Nadal es fa càrrec de la gerència d'Expansió.



Jaume Barberà, entrevistats a la mitjanit de TVE.

SCCL i a Ràdio Barcelona (SER) amb motiu de la celebració dels 75 anys de la implantació de la ràdio a Espanya. També reben un guardó Media Park en la categoria de televisió i Localret en l'apartat de telecomunicacions. L'acte té lloc al Saló de Sant Jordi del Palau de la Generalitat i està presidit pel president Jordi Pujol.

Jaume Barberà s'estrena a TVE. "Cosas que importan" és el nou programa que estrena TVE, dirigit i presentat per Jaume Barberà. És tracta d'un *talk show* de mitjanit que tractarà assumptes d'interès polític o social i contindrà entrevistes, intervencions humorístiques, actuacions musicals i presència de públic. Jaume Barberà va presentar l'anterior temporada el programa d'entrevistes "Paral·lel", al Canal 33.

Rosa Montero, amb Dones Periodistes. Es celebra a l'Associació de Dones Periodistes de Catalunya un dinar fòrum amb la periodista Rosa Montero, que acaba de publicar el llibre *Pasiones*, editat per El País-Aguilar.

Número 1.000 de La Gaceta de El Vigía. La publicació d'informació portuària *La Gaceta de El Vigía* celebra l'aparició del número 1.000 de la seva segona època en un acte festiu al World Trade Center de Barcelona. Hi assisteixen els presidents dels ports de Barcelona i de Tarragona, Joaquim Tosas i Lluís Badia, respectivament; el conseller d'Economia de la Generalitat, Artur Mas; el director de la revista, Dalmau Codina, i la directora d'*El Vigía*, Lidia Loza. La capçalera arriba a més de 5.000 empreses de tot el territori espanyol.

Dimiteixen els vocals del PSOE al consell de RTVE. A causa del que consideren una contínua "manipulació informativa" de la televisió estatal, dimiteixen dos vocals representants del PSOE al consell d'administració de RTVE, Diego Carcedo i Antonio Santillana. Posteriorment, el socialista Pérez Rubalcaba denuncia l'actitud de RTVE i afirma que "cada telediar és un atemptat a la llibertat d'expressió". El director general de l'ens públic, Pío Cabanillas, "lamentava les dimissions" però nega que els telediaris estiguin manipulats.



Rosa Montero, en un dinar-fòrum de l'Associació de Dones Periodistes.

6 d'octubre

Demanda pel tancament del Diari de Mataró. Dotze treballadors del desaparegut *Diari de Mataró* presenten davant la conselleria de Treball una demanda de conciliació per "acomiadament nul o improcedent" contra l'empresa editora Tri Expand Consultor SL i l'administrador Joan Arumí. Els afectats basen la seva denúncia en la falta de cotització de l'empresa.

L'AUC, a favor de l'avanç de programes. L'Associació d'Usuaris de la Comunicació (AUC) demana als presidents de les comunitats autònomes amb televisió pròpia que aprovin una reglamentació que obligui les seves cadenes a informar de la seva programació amb onze dies d'anticipació. L'AUC creu que cal vincular a les televisions generalistes les d'àmbit autonòmic per evitar greuges comparatius. Des de les televisions públiques autonòmiques, en concret des de TV3 i ETB, responen que mai no han utilitzat pràctiques de contraprogramació i tampoc no ho faran ara.

7 d'octubre

Nou centre tècnic de la UPF a l'antiga estació de França. La Universitat Pompeu Fabra (UPF) instal·larà en les seves aules de l'estació de França el nou Centre de Tecnologia de la Comunicació, per al desenvolupament de la investigació audiovisual. La nova instal·lació compta amb el

suport del Comissionat per a la Societat de la Informació, i té el propòsit de projectar la indústria audiovisual catalana com a referent de la creativitat audiovisual internacional, segons informa el rector de la UPF, Enric Argullol.

Jordi Finazzi, director musical d'Ona Catalana. Nomenen Jordi Finazzi director del canal musical d'Ona Catalana, que començarà a emetre aquest mes d'octubre en període de proves per a tot el territori català. Finazzi és enginyer tècnic i fins ara ha estat director de les emissores COPE i Cadena 100 a Reus i Tarragona.

De Prada guanya el I Premi de periodisme El Adelanto. L'escriptor Juan Manuel de Prada, premi Planeta 1997, guanya el I Premi de periodisme El Adelanto, convocat pel diari homònim de Salamanca, per un reportatge publicat a la revista *Blanco y Negro* amb el títol "El último bohemio" i inspirat en la figura del poeta Remigio González Adares. Es concedeix una menció oficial a Fernando Urías per un treball publicat en el suplement dominical "El Semanal" titulat "Piedra sobre piedra", i el premi al millor treball periodístic escrit en llengua portuguesa recau en l'escriptor Vale Moutinho.

Cabanillas nega que s'hagin esborrat imatges de TVE. El director general de RTVE, Pío Cabanillas, diu no tenir constància que s'hagin esborrat imatges de TVE pre-

sumptament comprometedores per a Felipe González, tal com va assegurar dies passats el portaveu del PP, Rafael Hernando. Un dels casos comentats per Hernando feia referència a imatges en les quals González i Roldán apareixien junts. El director de l'ens demana als partits polítics que deixin d'utilitzar la televisió com un "cavall de batalla de les seves disputes". Per la seva banda, els treballadors de la cadena estatal expliquen els rigorosos controls que es duen a terme en el centre de documentació de la cadena abans de lliurar un vídeo per a la seva consulta o per completar una informació.

Conferència sobre seguretat de dades personals. Té efecte al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) una conferència sobre seguretat en matèria de dades personals, organitzada per l'Associació de Premsa Professional (APP).

8 d'octubre

Periodistes assassinats aquest any. El nombre de periodistes assassinats al món va ser de 34 en els nou primers mesos de l'any 1999. La xifra suposa un increment respecte als tres anys anteriors, segons informacions facilitades per l'Associació Mundial de Periòdics (AMP). Els llocs més conflictius aquest any han estat Sierra Leone, amb nou periodistes assassinats, i la República Federal de Iugoslàvia, amb set.



La Gaceta de El Vigía celebra l'aparició del número 1.000 de la seva segona època al World Trade Center del port de Barcelona.

Anunci de vaga a TV3.

Una nota del comitè d'empresa de Televisió de Catalunya (TVC) anuncia vaga els dies 10, 13, 14 i 15 d'octubre en hores alternes: diumenge 10, de 18:30 h a 21:30 h; dimecres 13, de 13 h a 15:30 h; dijous 14, de 13 h a 15:30 h i de 19:30 h a 21:30 h, i divendres 15, de 13 h a 15:30 h i de 19:30 h a 0 h. La vaga va ser aprovada per l'assemblea de treballadors del passat dia 7 i està motivada per "l'estancament en la negociació del conveni col·lectiu de l'any vinent".

Cabanillas ordena una investigació sobre el tema dels arxius.

El director general de RTVE, Pío Cabanillas, ordena una investigació interna sobre els arxius de la televisió pública i els seus sistemes de control. Prèviament, el portaveu del PP Rafael Hernando havia demanat una auditoria que presentés conclusions a la comissió de control parlamentari entorn de la presumpta manipulació dels arxius per part del PSOE. Per la seva banda, el Govern de José María Aznar no dona suport al portaveu del PP ni tampoc el desautoritza en les seves suposicions. Sobre aquest mateix tema, el conseller d'IU al consell de RTVE, Rodolfo Ruíz Liger, assegura haver vist les imatges denunciades per Hernando posteriorment a la data en què va assegurar que havien estat esborrades.

Roda de premsa de la Xarxa de Dones Periodistes.

Té efecte al Col·legi de Periodistes de Catalunya una roda de premsa organitzada per la Xarxa de Dones Periodistes per donar a conèixer les seves properes activitats, i en particular el Festival de Televisió Infantil organitzat per l'entitat.

11 d'octubre**Els treballadors de TVE conviden a veure les cintes de González.**

El comitè d'empresa de RTVE convida el portaveu del PP, Rafael Hernando, que vagi a la seu de Televisió Espanyola a veure les cintes que va assegurar que havien estat esborrades pels socialistes perquè "perjudicaven Felipe González". Els treballadors de TVE han localitzat les cintes esmentades per Hernando, que en concret són dues: l'una, filmada a la Universitat Autònoma de Madrid

el dia en què els estudiants van esbrincar González, i a l'altra apareix l'expresident del Govern al costat de l'exdirector de la Guardia Civil Luis Rolán. Segons el portaveu socialista, Joaquín Almunia, es tracta d'una "estratègia de manipulació informativa" posada en marxa pel PP.

12 d'octubre**Els nous adjudicataris radiofònics es preparen per emetre.**

Els nous adjudicataris de les freqüències atorgades per la Generalitat el 4 de maig es preparen per iniciar les seves emissions. Ona Catalana, que està acabant les obres dels seus estudis al carrer d'Aragó de Barcelona, estrenarà oficialment la cadena musical a final d'any i la de programació convencional l'any 2000. Ha començat ja les emissions en proves de la seva emissora situada a Figueres, que du el nom d'Ona Empordà; de la del Penedès, anomenada Ona Penedès, i d'Ona Osona, amb la freqüència 92,1 FM. Radiocat XXI, el projecte radiofònic del grup Godó, té actualment en antena RAC 105 a Barcelona, l'emissora musical que va passar a dependre d'aquest grup quan va deixar de formar part d'Emissores de la Generalitat. El grup projecta fer dues xarxes d'emissores a Catalunya: la musical, RAC 105, i la convencional, anomenada RAC1. El grup Zeta, que va obtenir tres llicències (Cambrils, Martorell i Santa Coloma de Farners), té obert un perí-

ode de converses amb altres projectes radiofònics. L'emissora que Miquel Calzada i Carles Cuní van obtenir a Girona ja es pot escoltar des de fa mesos. Aquest grup (Flaix FM) ja funciona a Manresa, Tarragona, Andorra, Barcelona i Girona. Ràdio Estel va aconseguir dues freqüències, l'una a Sant Sadurn d'Noya, que començarà a funcionar pròximament, i l'altra a Girona ciutat, que iniciarà les emissions la primavera del 2000, quan estiguin llestes les obres dels estudis que s'engegaran el novembre. La freqüència que es va adjudicar a Justo Molinero per a Tarragona tindrà la seva seu a la ciutat, des d'on es connectarà amb Radio Tele Taxi, a més de tenir una programació local pròpia. La concessió que Luis del Olmo va obtenir per emetre des de Tortosa començarà a funcionar a principi del 2000. Onda Cero i Onda Rambla utilitzaran les mateixes infraestructures, gràcies a l'acord assolit entre ambdues cadenes.

13 d'octubre**Debat electoral a la demarcació de Lleida.**

La demarcació de Lleida del Col·legi de Periodistes de Catalunya celebra al Cafè de l'Escorxador de la ciutat un debat electoral entre els caps de llista de les formacions polítiques representades al Parlament de Catalunya. Modera el debat el president de la demarcació de Lleida del Col·legi de Periodistes, Jesús Riverola. Hi assisteixen Josep



Gregorio Morán demana empara del Col·legi per un article no publicat.

Grau (CiU), Antoni Siurana (PSC-CIPC-IC-V), Josep Maria Fabregat (PP) i Jordi Ausàs (ERC). El públic està format per periodistes de diferents mitjans de comunicació i responsables de campanya dels partits. Cada candidat exposa les línies generals del seu programa, així com les seves propostes per a les comarques de Lleida en els àmbits de sanitat, agricultura, gent gran i joves, indústria i infraestructures. COM Ràdio-Freqüència Lleida i la cadena COPE emeten el debat electoral en directe.

Manifestació de treballadors de TVC pel dret de vaga.

Uns vuitanta treballadors de Televisió de Catalunya (TVC) es concentren davant el Palau de la Generalitat per reivindicar el dret a la vaga mentre transcorre la tercera jornada d'aturades parcials a TV3. Els treballadors protesten pels serveis mínims decretats pel departament de Treball, que consideren "abusius".

El PSOE reclama objectivitat al defensor del poble.

Els socialistes anuncien la seva intenció de fer arribar al defensor del poble el cas dels informatius diaris de TVE, que consideren manipulats a favor de l'actual Govern. Segons Joaquín Leguina, secretari de Cultura del PSOE, la denúncia invoca el dret a rebre "informació veraç".

Presentació de la UPIFC al Centre Internacional de Premsa. Té lloc al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) la presentació



Debat electoral organitzat per la demarcació de Lleida del Col·legi de Periodistes. (Foto: Hermínia Sirvent)

de la UPIFC, entitat on s'aglutinen els fotoperiodistes de Catalunya.

14 d'octubre

Gregorio Morán demana empara al Col·legi de Periodistes. L'escriptor Gregorio Morán sol·licita l'empara de la Comissió de Defensa del Col·legi de Periodistes de Catalunya després que el passat dia 9 d'octubre li fos enretirat "a última hora i per decisió de la direcció" un article que es referia al president de la Generalitat, Jordi Pujol, i que havia de publicar el diari *La Vanguardia*. La junta del Col·legi respecta el paper i la responsabilitat pròpia del director d'un mitjà pel que fa als seus continguts, però expressa la seva preocupació pel fet que els articles de Morán es publiquin en aquell rotatiu de manera habitual i regular els dissabtes i que l'últim hagi estat suspès. La junta reafirma la seva "aposta clara per la llibertat d'expressió en els mitjans de comunicació" i demana que s'evitin aquest tipus de situacions.

La BBC descentralitza informatius. La British Broadcasting Corporation (BBC) ha estrenat una sèrie de canvis en els seus programes informatius per adaptar-se al nou model d'administració descentralitzada creat pel Govern laborista el 1997. El programa "Newsnight", un dels informatius amb més audiència, té a partir d'ara mitja hora de programació comuna per a tot Gran Bretanya (de dos quarts de 10 a les 11 de la nit). A partir d'aquesta hora Escòcia, Gal·les i Irlanda del Nord ofereixen la seva pròpia informació. Els canvis en el programa informatiu i d'anàlisi de la segona cadena de la BBC van ser acordats el mes de desembre passat pel consell d'administració de l'entitat com a primera part d'un paquet de mesures per a un nou model administratiu i polític de la Gran Bretanya.

15 d'octubre

El Suprem inhabilita Liaño pel cas Sogecable. El Tribunal Suprem dicta sentència contra el jutge Javier Gómez de Liaño per un "delicte continuat de prevaricació comès en

la instrucció del cas Sogecable". La sentència, amb un sol vot discrepant, el condemna a 15 anys d'inhabilitació i pèrdua definitiva del càrrec que deté i dels honors que li són annexos. El Suprem ha cregut que Liaño "va abusar de la seva condició de jutge" en el cas Sogecable, que va iniciar-se el 25 de febrer de 1997 en admetre Liaño una denúncia del periodista Jaime Capmany contra Jesús de Polanco i altres directius de Prisa. L'exjutge va decretar el secret de les actuacions contra els imputats, els va impedir la sortida del país i va imposar una fiança de 200 milions a Polanco. "El jutge ha d'aplicar el dret i no actuar segons la seva pròpia idea de la justícia", ha sentenciat el Suprem.

Lleida acollirà un congrés sobre llengua i mitjans. Els propers 17 i 18 de desembre es celebrarà a Lleida el congrés "Llengua i mitjans de comunicació. LXXV anys de ràdio, 1924-1999", organitzat pel Laboratori de Fonètica del departament de Filologia Catalana de la Universitat de Lleida. Josep Puigbó pronunciarà la conferència inaugural, que versarà sobre llengua i periodisme. El congrés desenvoluparà dues taules rodones sobre els mitjans de comunicació orals a Lleida.

Es manté la vaga a TVC. Els treballadors de Televisió de Catalunya (TVC) decideixen mantenir la vaga prevista des de la 1 del migdia fins a dos quarts de 4 de la tarda i des de dos quarts de 8 del vespre fins a les 12 de la nit, en no haver rebut l'oferta que esperen per al conveni del 2000. Segons la nota del comitè d'empresa, les aturades afecten els telenotícies migdia, vespre i nit, i han obligat a reduir la cobertura que TVC tenia prevista per a la cloenda de la campanya electoral.

Jornades de la UAB sobre l'oral i l'escrit a la televisió. El grup Llengua i Mèdia, de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), organitza unes jornades d'estudi sobre "L'oral i l'escrit a la televisió". S'hi exposen els resultats dels treballs que s'han dut a terme sobre la subtitulació que es fa a Televisió de Catalunya. Els responsables dels estudis demanen una normativa lingüística que serveixi de criteri marc per dur a terme la subtitulació de manera coherent.



Guillermina Motta condueix l'espai d'entrevistes "Nit en blanc" al 33.

18 d'octubre

Canal 33 estrena la programació del desè aniversari. El segon canal de Televisió de Catalunya, Canal 33, complirà deu anys el 24 de desembre. Per celebrar-ho estrena avui nova programació de tardor, en la qual destaquen el programa "Agora", a càrrec de Josep Puigbó; "Gent del segle", una sèrie documental de la BBC britànica; el programa de literatura "Aleph", i l'espai d'entrevistes "Nit en blanc", amb Guillermina Motta. Torna el programa de cinema i debat "Millennium", presentat per Ramon Colom. Continuen "Club Súper 3" i "Sputnik". El nou programa d'entrevistes i debat "Agora" substitueix "Paral·lel 33", de Jaume Barberà.

TV3, líder d'audiència la nit electoral. Dades de l'empresa Sofres assenyalen una audiència de 3.188.000 televidents en el programa especial de TV3 de la nit electoral del 17 d'octubre. Les xifres de Sofres indiquen les 21:40 h de la nit com el moment amb més seguiment (1.280.000 telespectadors i una audiència mitjana del 17,2%). A nivell de l'Estat, l'especial que va fer TVE-1 a les 22:10 h va ser el programa més vist del diumenge. L'especial de Tele 5 es va col·locar en sisena posició.

Tele 5 rep el Corazón de Oro. La cadena privada Tele 5 ha rebut el premi Corazón de Oro, que concedeix anualment la Fundació Espanyola del Cor en reconeixement als

mitjans de comunicació que contribueixen a sensibilitzar l'opinió pública entorn de les malalties cardiovasculars.

Els socialistes abandonen la comissió per al futur de RTVE. Els representants del PSOE a la subcomissió parlamentària que estudia el model de futur de Radiotelevisió Espanyola (RTVE) deixen l'organisme, en protesta pel que consideren la política informativa "manipuladora" de TVE en favor del Govern i del PP.

19 d'octubre

El defensor del poble investigarà els informatius de TVE. El defensor del poble, Fernando Alvarez de Miranda, ha decidit investigar si a través dels informatius de TVE s'està respectant o no el dret dels ciutadans a rebre informació veraç i imparcial. Alvarez de Miranda ha obert el cas a instàncies del partit dels socialistes, i ha demanat al consell d'administració de RTVE que li remeti les informacions que consideri pertinents pel que fa a les qüestions que ha plantejat el portaveu socialista, Alfredo Pérez Rubalcaba.

Curs d'Internet per a periodistes al CIPB. Comença al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) la primera sessió del curs "Mou-te amb Internet" per a periodistes i escriptors, organitzat pel mateix centre. El curs es desenvoluparà en classes teòriques, els dimarts i dijous del 19 d'octubre a l'11 de novembre, i pràctiques, els dissabtes del 16 d'octubre al 13 de novembre. Les lliçons ensenyaran com dissenyar un equipament propi per treballar amb Internet, com gestionar adequadament el correu electrònic i les llibretes d'adreces i com seguir l'actualitat des d'Internet, i es faran pràctiques per a col·laboradors literaris i escriptors. Hi actua de professor el periodista Daniel Capella, de la Fundació Politècnica de Catalunya (UPC).

20 d'octubre

Cesc, membre electe de l'Academia de Belles Arts Sant Jordi. Té lloc a la Casa Llotja de Mar de Barcelona l'acte públic per la presa de possessió de Francesc Vila i

Rufas, Cesc, com a membre de l'Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi. El nou acadèmic electe llegeix el discurs d'ingrés sobre el tema "Llarg camí entre el dibuix i la pintura". Respon en nom de la Corporació Pilar Vélez.

Almunia interpel·la Aznar sobre la TV pública. El candidat socialista a la presidència del Govern, Joaquín Almunia, interpel·la el president del Govern José María Aznar sobre la seva política en relació amb els mitjans de comunicació públics, fent esment del que el PSOE considera la "manipulació informativa de TVE". En la seva intervenció, Almunia proposa que RTVE sigui controlada pel Parlament i es creï un consell audiovisual independent del Govern amb representants socials i professionals.

21 d'octubre

Apareix Rolling Stone a l'espanyola. Surt al carrer la versió espanyola de la revista musical nord-americana *Rolling Stone*, editada pel grup Prisa i dirigida per Andrés Rodríguez. Es ven al preu de 325 pessetes i té una tirada de 200.000 exemplars. Els seus impulsors assenyalen en la presentació de la revista que volen "espanyolitzar *Rolling Stone*" en lloc de ser un satèl·lit dels nord-americans. Un 50% del contingut serà espanyol i de música llatina. La publicació aposta per la música, el cinema, la televisió, els llibres, la moda i la literatura.



Andrés Rodríguez, director de la versió espanyola de *Rolling Stone*.

El Suprem estima legal l'ús de mitjans tècnics davant la vaga. El Tribunal Suprem considera legal que TV3 utilitzés "sofisticats mitjans tècnics" per suplir els seus treballadors durant la vaga de 1997. El comitè d'empresa, el Sindicat de Periodistes i les centrals CCOO i UGT van denunciar la televisió autonòmica catalana per haver emès en plena vaga el partit de Copa entre el Barcelona i l'Atlètic de Madrid. La resolució del Suprem és ferma i crea jurisprudència.

El defensor del poble rep una denúncia del PP contra el PSOE. Enmig de la precampanya electoral entre PP i PSOE centrada en els informatius de la cadena pública, el defensor del poble, Fernando Álvarez de Miranda, rep ara un informe del PP en què aquest vol demostrar que el PSOE "va manipular notablement els informatius de TVE a favor del govern de Felipe González". El partit del Govern aporta diversos recomptes referents a l'aparició dels polítics socialistes de l'executiu durant l'últim semestre de 1995.

Rosa Solbes, presidenta de la Unió de Periodistes Valencians. Elegeixen Rosa Solbes presidenta de la nova junta directiva de la Unió de Periodistes Valencians, organització professional que agrupa periodistes del País Valencià.

Prisa i Radio Caracol tanquen el tracte. El grup Prisa, propietari de la cadena SER, i Radio Caracol, de Colòmbia, han formalitzat la compra del 19% de la cadena Caracol per part de Prisa. L'acord inclou la incorporació d'un representant de Prisa en el consell d'administració de Caracol i la creació d'un holding participat al 50% per ambdues empreses. La nova societat és propietària de tres cadenes musicals a Xile, una emissora a Miami, una altra a Nova York i una cadena de programes on figuren 72 emissores dels Estats Units.

22 d'octubre

Reclamen la independència dels mitjans de la CCRTV. Els comitès professionals de TV3 i Catalunya Ràdio publiquen un comunicat en el qual estableixen els prin-



Rosa Solbes, nova presidenta de la Unió de Periodistes Valencians.

cipis per anar cap a un model de direcció menys polititzat i més professional. El document reclama un canvi en la legislació vigent sobre el control de la televisió i la ràdio públiques. Segons els esmentats comitès l'actual model "ha entrat en crisi", perquè ha estat utilitzat pels governs de torn "per fer-se propaganda i imposar una imatge parcial de la complexa realitat social".

Vaga històrica a la premsa del Marroc. Els periodistes marroquins duen a terme, per primera vegada en la història del país, una vaga de 24 hores per reclamar l'aplicació d'un conveni col·lectiu elaborat pel Sindicat Nacional de Premsa (SNPM). Un informe d'aquest sindicat revela que el 75% dels

periodistes guanyen al Marroc menys de 600 dòlars (unes 95.000 pessetes). Segons l'estudi, el 90% dels periòdics són òrgans de partits polítics, i els directors dels diaris són també dirigents de partits polítics: quatre són ministres, i el director del primer rotatiu, *Al Ittihad Al Ichtraki*, és el mateix primer ministre, el socialista Abderrahmán Yusufi.

23 d'octubre

Quaranta anys de Serra d'Or. La revista cultural catalana *Serra d'Or* celebra els seus quaranta anys de vida. Amb aquest motiu edita un número especial que repassa la seva història de quatre dècades, que va començar el 1959 sota l'impuls de l'abadia de Montserrat. La primitiva publicació era la suma de les revistes *Germinabit* i *Serra d'Or*, en un moment de repressió de la cultura catalana per part del franquisme. *Germinabit* havia estat fundada per Josep Benet, i *Serra d'Or* havia nascut per iniciativa de Max Cahner i Ramon Bastardes. En l'etapa actual, *Serra d'Or* no vol mirar enrere amb nostàlgia, sinó obrir les portes a tots els joves que es vulguin comprometre amb la cultura catalana per viure amb normalitat la cultura pròpia.

L'APEI lliura els premis de premsa, ràdio i televisió. L'Associació de Periodistes i Informadors de Premsa, Ràdio i Televisió (APEI-PRTV) lliura els seus premis a professionals de Catalunya. En premsa es premia Carles Sentís (presi-



Carles Sentís i Joan Barril, premiats per l'Associació de Periodistes i Informadors de Premsa, Ràdio i Televisió.

dent de la Fundació Centre Internacional de Premsa), Joan Barril (*El Periódico*), Víctor M. Amela (*La Vanguardia*), Juan Poch Soler i els diaris *Diario de Terrassa* i *El Eco de Sitges*. En l'apartat radiofònic els premis recauen en Fernando del Collado (Onda Cero), Joaquim M. Puyal (Catalunya Ràdio), Miquel Calzada i Carles Cuní (Flaix FM), Fernando Rodríguez Madero (COPE), "L'altra ràdio" de Cinto Niqui (Ràdio 4) i RNE a Barcelona pel seu 50è aniversari. En l'apartat de televisió es guardona Andreu Buena-fuente per "Malalts de tele", de TV3, Eduard Berraondo (TVE), "Nit clàssica" (Canal 33), Montserrat Carulla per "Laberint d'ombres" (TV3) i "Catalunya des de l'aire" (TV3). També es concedeix un premi especial a Enriqueta Teixidó, primera locutora de televisió que va haver-hi a l'Estat espanyol després de les proves que es van fer des de la Fira de Mostres de Barcelona.

RTVE no ha de ser una eina política, segons Cabanillas. El director general de Radiotelevisió Espanyola, Pío Cabanillas, demana durant una trobada a Segòvia amb responsables d'altres radiotelevisions públiques, que "l'ens públic no sigui un camp de batalla per a la lluita política, amb independència que s'estigui en període electoral o no". Cabanillas es manifesta a favor que el Parlament elegeixi en el futur el director de RTVE per majoria simple, sempre que es garanteixi la independència de la direcció general.

Acord de Prisa amb vuit diaris regionals. El grup Prisa, editor d'*El País*, i vuit diaris regionals constitueixen la societat Gestió de Medios de Prensa per impulsar serveis conjunts i optimitzar la rendibilitat de cadascuna de les empreses associades. Prisa té el 51% de les accions, i el 49% restant es distribueix en diferents proporcions entre les editorials dels diaris *Canarias 7*, *Diario de Avisos*, *Diario de Burgos*, *Diario Palentino*, *El Punt*, *Gaceta Regional de Salamanca*, *La Voz de Almería* i *Segre*. Al capdavant de la nova societat hi ha Juan Francisco García González, president d'Informaciones Canarias.

Francesc Sánchez, cap de projectes d'Ona Catalana. Nomenen Francesc Sánchez i Carcassés cap de projectes

d'Ona Catalana. Últimament Sánchez ha estat director de Ràdio Costa Brava.

Crítiques dels treballadors de RTVE. Els delegats dels treballadors de RTVE sol·liciten als periodistes Carlos Herrera i Manuel Antonio Rico que "moderïn i evitin ldesqualificacions que es produeixen a les tertúlies que dirigeixen".

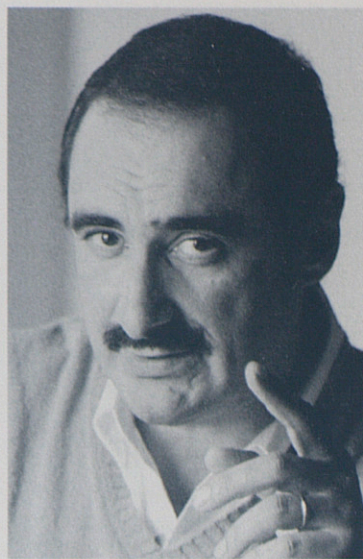
Flaix FM, present a les Fires de Girona. L'emissora de Miquel Calzada i Carles Cuní fa la seva presentació oficial dins de les activitats de les Fires de Sant Narcís de Girona, amb un concert en què actuen alguns dels discjokeis i locutors de l'emissora. Flaix FM Girona va començar les desconnexions publicitàries el 20 de setembre passat i inicia avui la seva programació pròpia.

25 d'octubre

Homenatge a la periodista Anna Murià. La ciutat de Terrassa ret un homenatge a l'escriptora i periodista Anna Murià amb motiu del seu 95è aniversari. L'acte coincidirà amb la cessió de l'arxiu de la periodista a la ciutat de Terrassa, on viu des de 1971. El fons documental de la periodista s'unirà a l'arxiu del que fou el seu company, l'escriptor Agustí Bartra. Anna Murià, natural de Barcelona, va ser una de les pioneres de la professió periodística a Espanya. El dia 4 de novembre tindrà lloc la conferència "Anna Murià, dona de lletres", a càrrec del professor



La periodista Anna Murià rep un homenatge a la ciutat de Terrassa.



Carlos Herrera i Manuel Antonio Rico, questionats pels treballadors de RTVE per les desqualificacions que es produeixen a les tertúlies que dirigeixen.



de literatura catalana Jaume Aulert. L'homenatge es clourà el 22 de novembre amb la representació de l'obra *Aquest serà el principi*, basada en textos de Murià.

Dimiteix el comitè professional de Catalunya Ràdio. Els membres del comitè professional de Catalunya Ràdio posen els seus càrrecs a disposició de la redacció de l'emissora. L'acte es produeix per la repercussió d'un comunicat en què el comitè reclamava un model de gestió dels mitjans públics que garantis l'absència de "control polític, manipulació o tendenciositat". Posteriorment a la redacció de l'escrit el comitè va constatar que de la seva nota es podia desprendre una "desqualificació professional de l'emissora", possible motiu de la dimissió.

Seminari sobre les fronteres de l'ètica. Té efecte a Madrid el seminari "Las fronteras de la ética", patrocinat pel grup Zeta, amb assistència de diverses personalitats socials, com Teodoro Ballesteros, catedràtic de dret de la informació de la Universitat Complutense; el magistrat Antonio García Predes; el director de COM Ràdio, Enric Sopena; Alfonso Palomares, i Enrique Valverde, del grup Zeta. Des de diferents àmbits, els ponents reclamen una actitud ètica davant la societat.

Els treballadors de TV3 reclamen empara al Constitucional. Els treballadors de TV3 sol·liciten l'empara del Tribunal Constitucional en

considerar vulnerat el seu dret de vaga després de la sentència del Tribunal Suprem que va estimar legal el fet que TVC suplís amb mitjans tècnics una aturada laboral el 12 de març de 1997.

Desè aniversari del diari El Mundo. Amb motiu del desè aniversari del diari *El Mundo* es celebra al recinte firal de Madrid una festa amb l'assistència del president del Govern central, José María Aznar, el president de l'editorial del rotatiu, Alfonso Salas, el director d'*El Mundo*, Pedro J. Ramírez, el banquer Emilio Ybarra i altres personalitats del món social i polític. El diari publica un suplement especial en el qual es repassen els esdeveniments ocorreguts en els



Enric Sopena participa a Madrid en un seminari sobre ètica.

deu anys de vida del diari en els àmbits espanyol, internacional i econòmic.

Joaquim Perramon, premi de l'Institut Dexeus. El periodista Joaquim Perramon ha estat distingit amb el primer premi de periodisme en el concurs d'arts plàstiques, fotografia i periodisme convocat per l'Institut Dexeus. L'escrit premiat es titula "La salut de la nostra sanitat".

Set milions de telespectadors van veure triomfar Crivillé. La proclamació d'Alex Crivillé com a campió del món de motociclisme en la categoria 500 cc va batre el passat diumenge dia 24 un rècord històric en la retransmissió esportiva d'aquesta especialitat, en aconseguir més de set milions de telespectadors. El seguiment d'aquesta retransmissió és comparable a l'audiència d'un gran partit de futbol de Lliga o de Copa d'Europa.

26 d'octubre

Nova junta d'AEDE. L'Associació d'Editors de Diaris Espanyols (AEDE), patronal del sector periodístic, elegix nova junta directiva. Està organitzada en tres divisions, en les quals figuren els següents grups: Prensa Española, Correo, Godó, Prensa Ibérica, Recoletos, Unidad Editorial, Zeta, Heraldo, Serra, Diario de Burgos, Diario de Navarra, Las Provincias i La Gaceta Regional. S'ha designat com



Jesús Fernández Miranda, nou president de l'AEDE.



Joaquim Perramon, premiat per l'Institut Dexeus per un article.

a president de l'AEDE Jesús Fernández Miranda, conseller-delegat de Prensa Española, i com a vicepresident Alejandro Espiagno, del grup Heraldo.

Cabanillas refusa les denúncies socialistes sobre els telediaris. El director general de RTVE, Pío Cabanillas, rebutja "contundentment" les denúncies que el PSOE va enviar al defensor del poble sobre una suposada manipulació informativa de RTVE a favor del Govern de José María Aznar. Cabanillas respon avui davant la comissió de Control de RTVE a les preguntes dels congressistes entorn dels esmentats afers. Prèviament el director general de l'ens ha demanat audiència a Álvarez de Miranda, a qui pensa lliurar les al·legacions contra les denúncies presentades pels socialistes.

Presenten al CIPB la Mostra de Revistes en català. Té lloc al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) una conferència informativa per presentar la Mostra de Revistes en Català organitzada per l'Associació de Publicacions Periòdiques en Català (APPEC). La Mostra es realitza del 27 d'octubre a l'1 de novembre a la plaça Universitat. Paral·lelament a l'exposició de revistes es duen a terme diversos actes culturals, com un recital de poesia i la Nit de les Revistes en Català, demà dia 28 a la sala Nick Havanna de Barcelona, on es lliuraran els Premis APPEC 1999.

27 d'octubre

Premis Ondas a històrics de la ràdio. En complir-se 75 anys de la primera emissió radiofònica, els premis Ondas '99, atorgats per la cadena SER, guardonen figures històriques de la ràdio. Els premiats són Jesús Hermida, Matilde Conesa, Antonio Calderón, Joaquín Soler Serrano, Alberto Oliveras, Matías Prats, Vicente Marco, Juan Viñas, Raúl Matas i Juana Ginzo. En l'àmbit radiofònic els Ondas distingeixen Radio Exterior de España (apartat iberoamericà), Polskie Ràdio (de Polònia, apartat internacional) i ARD/WRD (Alemanya, secció internacional). En televisió els premis han estat per a "Compañeros", d'Antena 3, com a millor sèrie; "Séptimo de caballería", de TVE, com a millor programa d'entreteniment; Víctor Santamaría, de Canal +, pel programa més innovador; "Informativos Tele 5" i cadena CNN *ex aequo*, pel millor programa especialitzat, i Caracol TV de Colòmbia. També reben premis dos reportatges de RTE d'Irlanda i un de France 3. El premi especial del jurat s'ha dispensat al conjunt de televisions per haver donat suport al cinema espanyol i també per la cobertura de TVE del Mundial d'Atletisme de Sevilla. Els Ondas lliuren com cada any premis en cinema, música i publicitat.

Lliurament dels Premis de Benestar Social. L'alcalde de Barcelona, Joan Clos, lliura els premis de Comunicació i

Benestar Social que l'Ajuntament de Barcelona va instituir fa sis anys per distingir els mitjans que millor reflecteixen la realitat social de la ciutat. En l'apartat de premsa, reben el premi els autors de vuit reportatges publicats a la revista *Pronto*: Pilar Muñoz, Joan Jolis i Charo Sierra, amb fotografies de Daniel Loewe i Josep Maria Traveria. En l'apartat de ràdio el premi és per al programa "Portes obertes", de Sants-Montjuïc Ràdio i en el de televisió el reportatge "Una mirada jove a Via Trajana", de TV Clot-Camp de l'Arpa. Els premiats acorden que la dotació econòmica d'un milió de pessetes sigui destinada al projecte de la Fundació Herres per a la creació d'un centre de salut infantil al Mato Grosso, gestionat pel bisbe Casaldàliga.

Javier Bardaji, coordinador editorial de Correo. Nomenen Javier Bardaji director de coordinació editorial del grup Correo. Fins al present era subdirector general d'assumptes corporatius de Tele 5. A partir d'ara impulsarà i coordinarà la línia editorial dels mitjans on és present el grup Correo.

Garzón demana que es suspengui la immunitat de Berlusconi. El jutge Baltasar Garzón cursa un suplicatori al Parlament Europeu perquè es suspengui la immunitat dels eurodiputats Silvio Berlusconi i Marcelo Del'Utri. En cas que es produís la suspensió, Garzón podrà continuar les investigacions del cas que tramita



Els periodistes autors d'una sèrie de reportatges publicats a *Pronto* que han estat premiats per l'àrea de Benestar Social de l'Ajuntament de Barcelona.



Núria Oriol, exdirectora de Catalunya Cristiana demana l'arquebisbat.

contra els diputats italians per un suposat delictes fiscal i altres presumptes irregularitats comeses a la cadena de televisió Tele 5.

Llei contra la pirateria cibernètica als Estats Units.

El Congrés dels Estats Units aprova una Llei de Prevenció de la Ciberpirateria de Marques que empara aquelles persones que vegin usurpat el seu nom a Internet. D'aquesta manera el Congrés nord-americà intenta eradicar l'activitat dels ciberokupes, empreses o persones privades que enregistren milers d'adreces, marques i noms particulars per després vendre-les o substar-les.

Judici per un comiat a Catalunya Cristiana.

Es celebra al jutjat social número 14 de Barcelona el judici per la reclamació d'un "comiat impropedient". La demanda ha estat presentada per l'exdirectora del setmanari *Catalunya Cristiana*, editat per una fundació de l'Arquebisbat de Barcelona. La demandant és la periodista Núria Oriol Palarea, de 31 anys, que va ser nomenada directora el març de 1998 i destituïda el juny de 1999 per haver perdut, segons la periodista, "la confiança de l'arquebisbe Ricard Maria Carles". Núria Oriol reclama "una indemnització justa", mentre que el bisbat afirma que se l'ha requerit tres vegades perquè es reincorporés al seu treball. Els oferiments es van realitzar en la conciliació laboral, però no es va arribar a un acord ja que, segons la periodista, se li ofe-

ria reincorporar-se amb la categoria i el sou de redactora, i no amb el directoria, que era de 472.779 pessetes brutes mensuals.

TVE ampliarà el centre de Sant Cugat.

El director general de RTVE, Pío Cabanillas, comunica davant la comissió de control parlamentari que "just fa dues setmanes" ha autoritzat la disposició d'un crèdit mòbil que permetrà ampliar les instal·lacions del centre de Sant Cugat en 13.000 metres quadrats. TVE dedicarà 1.220 milions de pessetes a la realització del projecte, segons Cabanillas.

Esquerra demana un consell independent que controli la CCRTV.

El secretari general d'ERC, Josep Lluís Carod Rovira, dona a conèixer la proposta que el seu partit vol presentar al Parlament de Catalunya. El document planteja que el director general de la CCRTV sigui escollit per dos terços de la cambra. També proposa que el Consell Audiovisual "sigui independent del Govern i tingui potestat no tan sols sobre TV3 i Catalunya Ràdio, sinó sobre les altres ràdios i televisions públiques i privades que hi ha a Catalunya".

Democràcia i mitjans, un debat a Nova York.

Organitzades per l'Spanish Institute de Nova York, es realitzen a la ciutat nord-americana les jornades sobre "Mitjans i democràcia a la península Ibèrica i Amèrica Llatina". Hi assisteixen periodistes d'Espanya, Portugal i Amèrica. Com a temes dominants s'hi tracta la influència política dels diaris i la temptació de "governar el país" per part d'alguns periòdics. El periodista de *The Miami Herald* Andrés Oppenheimer proposa tres solucions per apropar-se a l'objectivitat: un editor de continguts, un defensor del lector i una secció que corregeixi les errades greus.

Kindelán es desvincula de Pearson/Recoletos.

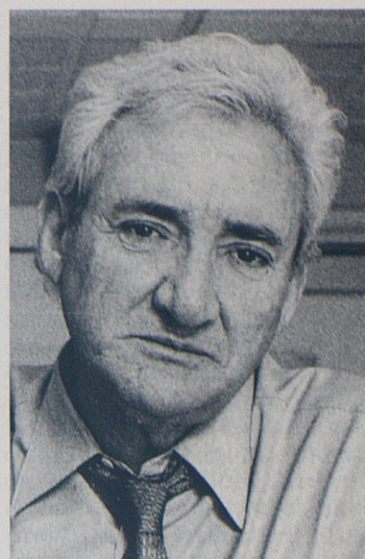
Juan Kindelán, un dels fundadors i expresident del grup Recoletos, ven les accions que tenia del grup britànic Pearson, propietari del 80% de Recoletos, alhora que abandona el consell d'administració de l'empresa espanyola, en la qual havia conservat un lloc després de dimir com a president. Recoletos edita *Marca* i *Expansión*,

té participacions minoritàries a Antena 3 i a Via Digital i recentment ha comprat el 30% del diari *El Mundo*.

28 d'octubre

Reconeixement professional a Josep Martí Gómez.

Té lloc al Col·legi de Periodistes de Catalunya un acte d'homenatge a Josep Martí Gómez, destinatari inaugural del guardó Ofici de Periodista, instal·lat per primera vegada per aquest Col·legi en reconeixement a la trajectòria professional d'un periodista que serveixi de punt de referència al conjunt de la professió i als estudiants. Participen en l'acte el degà del Col·legi de Periodistes de Catalunya, Salvador Alsius, el crític teatral Joan de Sagarra i el mateix Martí Gómez. Tant Alsius com Sagarra fan esment del moment en què van conèixer Martí, ambdós en el diari *El Correo Catalán*, el 1966. Més endavant, Sagarra i l'homenatjat van coincidir al *Ciero* (1967), a *TeleXprés* (1968), posteriorment a *Por Favor* i una altra vegada a *El Correo*. Martí Gómez qualifica el periodisme de "professió que li ha permès viure moltes vides a través dels altres". De l'exercici de la professió als anys 70 enyorà el tarannà de les antigues redaccions, on hi havia vida i soroll. Amb la informàtica, diu el veterà periodista, les redaccions han esdevingut llocs molt silenciosos amb seccions tancaes. Josep Martí Gómez va néixer a Morella l'any 1937.



Luis del Olmo, premi de periodisme Rei d'Espanya.

Després de treballar al diari *Mediterráneo*, de la seva ciutat, va formar part de les redaccions d'*El Correo Catalán* (on va crear un nou estil d'informació de tribunals a la secció "La sala de los pasos perdidos"), *El Periódico* i *La Vanguardia*, on té ara al seu càrrec la secció "Diario de un reportero". Reporter, entrevistados i cronista, va ser uns anys corresponsal a Londres i al seu retorn ha col·laborat per a la ràdio. És autor de diversos llibres.

Luis del Olmo, premi de periodisme Rey de España.

El periodista Luis del Olmo, director i conductor del programa radiofònic "Protagonistas" (Onda Rambla / Onda



Salvador Alsius lliura a Josep Martí Gómez l'obra de Joma recordatori de l'acte de reconeixement professional que li fa el Col·legi de Periodistes.

Cero), rep el guardó iberoamericana dels premis internacionals de periodisme Rei d'Espanya, que concedeixen l'Agència Espanyola de Cooperació Internacional (AECI) i l'agència Efe. El premi li ha estat atorgat per "Protagonistas Lisboa", un programa especial emès el 28 de maig de 1999 des de la capital de Portugal.

La CE admet la restricció de la publicitat durant les pel·lícules. El Tribunal de Justícia de les Comunitats Europees, amb seu a Luxemburg, admet en una sentència la potestat dels estats membres de limitar els talls publicitaris en televisió durant l'emissió de les pel·lícules. El document considera que la legislació de la Televisió sense Fronteres els autoritza a legislar prenent com a base el "principi net" que comptabilitza les interrupcions publicitàries al marge de la durada d'emissió de la cinta.

Web Business es renova. Surt a la venda el primer exemplar renovat de la revista *Web*, editada per La Vanguardia Publicaciones, del grup Godó. Fa quatre anys que aquesta publicació, dedicada al món dels negocis a través d'Internet, va sortir al mercat. A partir d'ara apareix amb el nom de *Web Business*, sota la direcció de la periodista Susanna Arasa i amb el mateix equip pioner de la seva antecessora. El canvi en la revista s'acompanya d'un nou disseny, realitzat per l'estudi de Ricardo Feriche.



Susanna Arasa dirigeix la revista *Web Business*.

L'OTAN reclama instruments més potents per informar. El portaveu de l'OTAN, Jamie Shea, reclama instruments més "ràpids i potents" per informar. Les seves declaracions es basen en experiències de la guerra de Kosovo, durant la qual assegura haver estat mancat d'informació bàsica en moments claus. El portaveu de l'OTAN assegura que els mateixos periodistes es van comportar durant la conflagració de manera "gregària", i que de vegades van "incomplir la seva obligació de dir el que saben i també el que ignoren".

31 d'octubre

Torna a TVE-1 "Vidas paralelas". Reapareix a TVE-1 el programa "Vidas paralelas", que canvia el dia i hora d'emissió i passa dels dijous als diumenges a les 20:25 hores. La seva durada actual és de 35 minuts. El director de l'espai és el periodista Antoni Esteve.

Premis de l'APPEC a revistes en català. L'Associació de Publicacions Periòdiques Escrites en Català (APPEC) ha premiat amb un guardó honorífic la trajectòria d'Albert Jané, director de la revista *Cavall Fort* durant vint anys. El premi a la millor capçalera és per a *Enderrock*, primera revista de rock en català. *Enigma Card* ha estat premiada com a millor empresa editora. Les publicacions editades per aquesta empresa són *Kmots*, *Passatemps* i *Poti Poti*, amb continguts per a "l'oci intel·ligent", segons el jurat.

Xavier Marcet, director general de Localret. El consorci per al desenvolupament de les xarxes de telecomunicacions Localret nomena director general Xavier Marcet, fins ara cap de gabinet del rector de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), Jaume Pagès. Marcet té 38 anys, és historiador, diplomàtic en gestió pública i professor de direcció estratègica i comunicació empresarial. Tot i el seu nou càrrec, seguirà vinculat a la UPC com a director executiu de la Global University Innovation Net, una xarxa internacional creada per les càtedres Unesco. Localret és un consorci que inclou 691 municipis de Catalunya. El seu objectiu



Antoni Esteve dirigeix "Vidas paralelas" a TVE.

principal és treballar en l'àmbit de les noves necessitats en telecomunicacions i impulsar projectes per a la societat de la informació que tinguin interès per als ajuntaments.

Quinze licitadors opten a la ràdio digital. Un total de quinze empreses opten al concurs de la ràdio digital d'àmbit estatal, convocat fa uns mesos pel ministeri de Foment. Els licitadors són Sociedad Española de Radiodifusión (SER) i Antena 3; Sauzal 66; Sociedad de Radio Digital Terrenal (constituïda pel grup Planeta, Onda Rambla i un grup de sis empresaris catalans); Ràdio Popular; Unión Ibérica de Radio SA - Radio España; Uni-



Xavier Marcet, nou director general de Localret.

press, Unedisa Comunicaciones; Grup Zeta Ràdio; Gestió de Programes Audiovisuals; Medipress; Onda Digital; Prensa Española de Radio por Ondas; Recoletos Cartera de Inversiones; Corporación de Medios de Comunicación i CRB Digital. El ministeri de Foment farà el lliurament abans del 31 de gener del 2000.

Zeta entra a Ona Catalana. El grup Zeta acorda la compra del 35% de les accions d'Ona Catalana SA. Amb aquest conveni, Zeta aportarà a Ona Catalana les tres emissores concedides recentment per la Generalitat de Catalunya situades a Cambrils, Santa Coloma de Farners i Martorell. Amb la incorporació d'aquestes freqüències la nova xarxa d'emissores comptarà amb 21 freqüències a Catalunya. El 15 de novembre vinent Ona Catalana estrenarà el seu canal musical Ona Música. La cadena va néixer mitjançant la unió de cinc emissores privades a Girona, i poc després es va expandir per les comarques de Lleida i Tarragona. D'altra banda, i a través d'un altre acord empresarial, el grup Zeta incorpora a la seva divisió de Premsa Diària el rotatiu *Ciudad de Alcoy*, fundat l'any 1953. Amb aquest acord el grup presidit per Antonio Asensio compta amb 12 capçaleres de diaris regionals.

Tele 5 instal·la el velotype per a sords. La cadena privada Tele 5 instal·la l'anomenat *velotype*, aparell que permet la subtitulació a l'instant del cent per cent de programes en directe.

2 de novembre

Maragall i ERC proposen Puyal per presidir la CCRTV. Pasqual Maragall i el líder d'ERC, Josep Lluís Carod-Rovira, tracten en una reunió mantinguda al Parlament de Catalunya el futur de la televisió autonòmica amb un consell audiovisual independent i el nomenament d'un director de la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió (CCRTV) que no depengui del president de la Generalitat i tingui el suport de totes les forces polítiques. Ambdós líders, Maragall i Carod, estudien el nom de Joaquim Maria Puyal com a professional adient per dirigir la CCRTV.

Antena 3, líder d'audiència el mes d'octubre. Dades de Sofres corresponents al mes d'octubre situen Antena 3 TV com a líder d'audiència a Catalunya el mes d'octubre, amb una quota de pantalla del 22,1%. Segueixen en el rànquing Tele 5 (21,4%) i TV3 (21,3%). Les sèries preferides pels catalans han estat "Periodistas", de Tele 5 (16,6%), i "Plats bruts", de TV3 (16,0%). En tercera fila consten els partits de futbol: Lliga a TV3 (15,2%) i Lliga de Campions a TVE-1 (14,2%). En l'àmbit de l'Estat, TVE-1 continua líder amb un 24,8% de quota de pantalla.

Número de tardor de F.A.P.E. Apareix el número 38 de F.A.P.E., el periòdic de la Federació d'Associacions de la Premsa d'Espanya. Com a notícies de portada es destaca el contingut de l'informe realitzat pel Centro de Investigaciones Sociológicas sobre la professió periodística en la dècada dels 90,

3 de novembre

Taula rodona sobre periodisme digital al Col·legi. Té lloc al Col·legi de Periodistes de Catalunya una taula rodona organitzada pel Col·legi i el Grup de Periodistes Digitals, amb el títol "Quantes maneres de fer periodisme digital hi ha?". Hi intervenen Joan Francesc Cànovas, director adjunt del màster en comunicació empresarial, especialitzat en Tecnologies Digitals de la UPF; Cristina Ribas, directora del *Diari de Barcelona*; Carles Puigdemont, director d'Intra-ACN (Agència Catalana de Notícies), i Víctor Puig, productor associat del portal *Excite Espanya*.

Premis Actual de TV3. Es publiquen els premis Actual de TV3. L'Actual Catalunya recau en "La Palomar", un reportatge sobre okupes de la realitzadora de BTV Isabel Miquel. El premi Actual Internacional es concedeix ex aequo a un reportatge italià sobre mujaidines, de RAI 3, i a un altre de suís sobre la guerrilla colombiana, obra de la televisió suïssa Romanche.

Cinquè aniversari de Ràdio Estel. Té lloc a la basílica de Santa Maria del Mar de Barcelona un acte per celebrar el cinquè aniversari de Ràdio



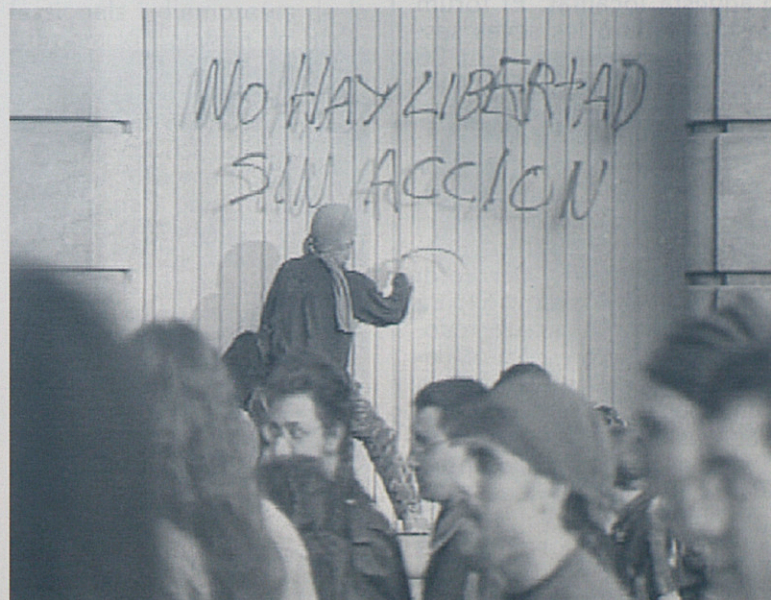
Ràdio Estel commemora el seu cinquè aniversari amb un acte que presideix el cardenal Ricard Maria Carles i en el qual participa Carles Sentís.

Estel, l'emissora de l'arquebisbat de Barcelona. Amb motiu de l'esdeveniment, el periodista Carles Sentís, president de la Fundació Centre Internacional de Premsa de Barcelona, pronuncia la conferència "Els mitjans de comunicació a les portes del tercer mil·lenni". A continuació es ret un homenatge a les persones que van fer possible el naixement de Ràdio Estel, seguit d'una actuació musical. Presideix l'acte el cardenal Ricard Maria Carles.

Tres empreses editores formen una guia d'oci urbà. Tres empreses periodístiques espanyoles —grup Godó (*La Vanguardia*), grup Correo (*El Correo Español*) i

Unidad Editorial (*El Mundo*)—signen un projecte conjunt per a la realització d'una guia urbana d'oci que oferirà informació de lleure de cinc ciutats espanyoles: Barcelona, Madrid, Bilbao, Vitòria i Sant Sebastià. Aquests tres grups han constituït una empresa anomenada La Ciudad Interactiva SA, amb la qual impulsaran projectes conjunts per a Internet

El poder judicial inhabilita Liaño. El Consell General del Poder Judicial (CGPJ) decideix inhabilitar Javier Gómez de Liaño com a jutge durant quinze anys per "haver prevaricat" en el cas Sogecable. La sentència inclou també la pèrdua definitiva del càrrec de magistrat.



Un reportatge sobre els okupes al programa "El Palomar", de BTV, guanya el Premi Actual Catalunya 1999.

4 de novembre

Exposició blaugrana al Col·legi. S'inaugura al Col·legi de Periodistes de Catalunya la mostra "Cent anys de periodisme blau i grana", organitzada pel Col·legi amb la col·laboració de la Col·lecció Pablo Ornaque i el Museu del FC Barcelona. L'exposició recull notícies i reportatges gràfics des de la primera gasetilla publicada per Gamper en el número 34 de *Los Deportes* del 22 d'octubre de 1899, que va donar origen a la constitució orgànica del Futbol Club Barcelona poques setmanes després. Hi apareixen informacions publicades a *Las Noticias, Deportes, As, Butlletí del Futbol Club Barcelona, Xut!, El Once, Barrabás, Don Balón, Barça, Revista R.B., Serra d'Or, Tot Barça, El Mundo Deportivo, Sport* i aportacions dels dominicals *El País* i *El Periódico* i *El Temps*, entre d'altres.

Celebració del News World Forum a Barcelona. Organitzat per la Fundació Generació Europa té lloc a Barcelona el News World Forum, on els responsables de les televisions investiguen quin tipus d'emissions interessin els joves. En aquesta trobada una trentena d'estudiants europeus d'entre 15 i 18 anys consideren que els polítics manipulen les informacions que apareixen als mitjans de comunicació. Per aquest motiu els joves confien més en Internet que en les notícies que apareixen a la televisió.

Presentació del Fòrum de Televisió Infantil. Té lloc al Col·legi de Periodistes de Catalunya la presentació del Fòrum Mundial de Televisió Infantil, organitzat per la Xarxa Europea de Dones Periodistes, que es realitzarà la pròxima setmana a l'Associació de Mestres Rosa Sensat de Barcelona. El Fòrum pretén estudiar els ingredients d'una bona programació infantil, que ha de ser educativa i d'entreteniment.

Prisa crea un hòlding musical. Gran Via Musical és el nou projecte empresarial del Grup Prisa, en el qual hi participen cinc empreses discogràfiques especialitzades en diversos estils musicals. La nova empresa, que pretén introduir-se en el mercat americà, està formada per MuXXIc, Nova Ediciones Musicales, Planet

Events, Media Festivals i Gran Vía Distribución. Al capdavant de Gran Vía Musical figura com a conseller delegat Jaime de Polanco Soutillo.

Bars i hotels pagaran drets d'autor. El Tribunal Suprem ratifica l'obligatorietat que els bars, hotels, discoteques i altres locals públics paguin drets d'autor per l'ús d'aparells de televisió i ràdio. La Societat General d'Autors i Editors (SGAE) està autoritzada a reclamar aquests pagaments.

El Parlament realitzarà un debat sobre mitjans públics. Pasqual Maragall i Rafael Ribó, presidents dels grups parlamentaris del PSC i d'IC-V, respectivament, acorden impulsar al Parlament un debat sobre el pluralisme en els mitjans públics. Aquest acord es fonamenta en la primera reunió mantinguda entre Maragall i Ribó després de les eleccions del 17-O.

El director de Koha Ditore, a Barcelona. La plataforma Periodistes per Kosova lliura a Veton Surroi, editor i propietari del diari *Koha Ditore*, de Pristina, un taló de 650.000 pessetes reunides gràcies a les aportacions fetes per periodistes catalans. La plataforma Periodistes per Kosovo està formada per ONG (ComMón, Sicom i Acció Premsa), associacions professionals (Grup Lladó, Grup Gaziel, Dones Periodistes...) i entitats (Col·legi de Periodistes, SPC, UGT, districte XI de l'Ajuntament de Barcelona).



Neus Bonet, nomenada cap d'informatius d'Ona Catalana.

L'endemà, es du a terme a l'Auditori Cultural Caixa Catalunya el debat "Kosova i la transició de segle", en el qual intervenen Veton Surroi, i Ricardo Pérez Casado, exadministrador de la Unió Europea a Mostar. L'acte està presentat per Josep M. Loza, director general de Caixa de Catalunya, i Jesús Maestro, regidor de Cooperació de l'Ajuntament de Barcelona.

5 de novembre

Neus Bonet, cap d'informatius d'Ona Catalana. La periodista Neus Bonet deixa Catalunya Ràdio per incorporar-se el pròxim dia 8 a la direcció dels serveis informatius de la cadena radiofònica Ona Catalana. La periodista dirigirà l'estructura definitiva dels serveis informatius i coordinarà les redaccions de les emissores. Fins al moment, Neus Bonet ha estat coordinadora de programes de Catalunya Ràdio. Anteriorment havia treballat a Ràdio Reus (SER), Ràdio Popular de Reus (COPE) i Cadena 13. Va ser subeditora de "Catalunya vespre", editora de "Catalunya matí" i de "L'informatiu migdia" i directora i presentadora del magazín de tarda "L'aparador", a Catalunya Ràdio.

Els mitjans de comunicació davant el 2000. Comença a Puig-reig el Fòrum 10 Comunicació Avui, un cicle de xerrades sobre els mitjans de comunicació davant l'any 2000 organitzat per Ràdio Puig-reig i l'Ajuntament d'aquesta localitat. El fòrum desenvoluparà les seves sessions els dies 5, 12, 19 i 26 de novembre. S'hi tractaran successivament els següents temes: "Magazines de tarda", per Elisenda Roca; "L'humor com a forma d'analitzar l'actualitat", a càrrec de Manuel Fuentes; "Programes informatius a la televisió", per Jordi Llompart. El Fòrum es clourà el dia 26 amb una taula rodona sobre "La comunicació davant el nou mil·lenni", amb la participació de Joan Francesc Cànoves, cap d'estudis de periodisme de la UPF; Josep M. Vilar, cap de programes i subdirector de BTV; Xavier Domènech, director adjunt de Regió 7; Josep Maria Balcells, subdirector de COM Ràdio, i Neus Bonet, membre de la junta de govern del Col·legi de Periodistes de Catalunya. Mo-



Veton Surroi, editor del diari Koha Ditore, de Pristina, durant la reunió a Barcelona amb representants de la plataforma Periodistes per Kosovo.

derarà el debat Josep Genscà, director de Ràdio Puig-reig i coordinador del Fòrum 10.

El jutge acusa Microsoft de monopoli. Un sentència del jutge federal Thomas Jackson estima que l'empresa Microsoft de Bill Gates "té una posició dominant de monopoli en el mercat dels sistemes operatius per a ordinadors personals", ja que va recórrer a pràctiques monopolístiques il·legals per imposar el seu navegador, Internet Explorer, al dels seus rivals, Netscape. La sentència del jutge encara no és el veredict final, sinó una explicació d'uns fets que considera demostrats durant els dies del judici, que va començar el 19 d'octubre de l'any 1998.



Elisenda Roca participa a Puig-reig al Fòrum 10 Comunicació Avui.

Microsoft anuncia que "lluitarà enèrgicament contra la decisió del jutge", però que alhora intentarà resoldre els problemes de la seva empresa "d'una manera justa i responsable".

Els treballadors de la RTVV rebutgen el director general. El comitè d'empresa de la Radiotelevisió Valenciana (RTVV) rebutja la continuïtat de Josep Vicens Villascusa com a director general d'aquest canal autonòmic. Villascusa va ser reelegit el passat 20 d'octubre pel Govern popular, "atenent únicament els interessos del partit en el Govern, sense tenir en compte els nefastos resultats de la seva gestió". Els representants sindicals consideren que durant el mandat de Villascusa "s'ha incrementat la precarització de la plantilla, la manca de transparència en la contractació de personal, les conductes antisindicals, el malbaratament dels diners públics i el tràfic d'influències".

8 de novembre

Presenten el conveni d'autoregulació de la publicitat a la ràdio. Es presenta al Col·legi de Periodistes de Catalunya el conveni d'autoregulació de la publicitat a la ràdio. L'objectiu del conveni és establir formes consensuades de separació entre publicitat i programació a les emissores de ràdio i la correcta identificació dels espais publicitaris per tal d'evitar confusions en el radiooient. Les entitats que signen el conveni són el Consell de

l'Audiovisual de Catalunya (CAC), el Gremi de Publicitat i el Col·legi de la Publicitat de Catalunya, el Consorci de Comunicació Local, la Federació d'Entitats i Organismes de Ràdio Local de Catalunya, l'Associació Catalana de Radiodifusió Privada i diverses emissores concessionàries de ràdio.

Seminari sobre Veu i Dicció. S'inaugura al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) el Seminari sobre Veu i Dicció, organitzat pel Centre d'Estudis del Periodisme i el Col·legi de Periodistes de Catalunya, que es desenvoluparà durant els dies 8, 9, 10 i 11 de novembre.

Roda de premsa de l'Agència del Medi Ambient. Té lloc al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) una conferència informativa organitzada per l'Agència Europea del Medi Ambient i la Fundació Fòrum Ambiental per presentar un informe sobre la qualitat ambiental de la mar Mediterrània. Durant l'acte es presenten també les línies generals del futur informe sobre la conca mediterrània i dos seminaris sobre ecoeficiència i economia ambiental que es duran a terme els dies 8 i 9 de novembre a Barcelona, organitzats conjuntament per les dues entitats esmentades.

9 de novembre

Debat al Col·legi per a un nou model de ràdio i TV públiques. Té lloc al Col·legi de Periodistes de Catalunya un



Treballadors de la RTVV no volen J.V. Villaescusa com a director.



Debat amb representants de partits polítics sobre la proposta del Col·legi de Periodistes per a un nou model de ràdio i televisió públiques.

debat entorn del document elaborat pel Col·legi de Periodistes de Catalunya el passat estiu sobre un nou model despolititzat de ràdio i televisió públiques i el seu control per part d'un organisme independent nomenat pel Parlament. El document va ser lliurat a tots els partits polítics, a les institucions i als mitjans per a la seva discussió. Avui concorren al debat Joan Guillot, representant d'IC, Ricard Fernández Deu, del PP, Josep M. Carbonell, del PSC, i Joan Puigcercós, d'Esquerra Republicana de Catalunya. Convergència Democràtica i Unió Democràtica excusen la seva compareixença per motius d'agenda o per no considerar idoni abordar la qüestió en aquests moments. Assisteixen igualment a l'acte representants dels comitès professionals i d'empreses de la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió, de l'ens públic RTVE, de COM Ràdio, de BTV i dels altres mitjans públics d'abast local. Hi actua de moderadora Milagros Pérez Oliva, vicedegana i presidenta de la comissió de Mitjans Públics del Col·legi de Periodistes de Catalunya. Tots els assistents sense excepció es manifesten a favor de reformes estructurals per assolir la independència als mitjans públics, el consens per escollir el director general i el consell d'administració de les cadenes públiques, i un nou model de finançament. També manifesten la necessitat de potenciar el Consell Audiovisual de Catalunya (CAC), reformar la llei de creació de la CCRTV i modificar la comissió de control parlamentari.

Presenten una exposició sobre el mur de Berlín. Té efecte al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) una conferència informativa per presentar l'exposició fotogràfica "El Mur de Berlín. 10è aniversari de la caiguda", organitzada per l'Ajuntament de Granollers. Assisteixen a la roda de premsa l'alcalde de Granollers, Josep Pujadas i Maspons; el regidor d'Economia, Finances i Cultura del districte Berlin-Reinickendorf; Francesc Sala, regidor de Cultura, i Werner Kopp, cap de l'àrea de Cultura de Reinickendorf.

Mor Jaume Planas, del butlletí de l'arquebisbat. Mor a Barcelona el periodista i director del butlletí de l'arque-



El periodista Jaume Planas i Pahissa mor a Barcelona als 59 anys.

bisbat de Barcelona Jaume Planas i Pahissa, a l'edat de 59 anys. Planas va ser secretari general d'Omnium Cultural i director de la delegació de Mitjans de Comunicació Social de l'arquebisbat de Barcelona. Va ser un dels impulsors de Ràdio Estel i de Catalunya Cristiana, i coordinador del programa "Missa", de Televisió Espanyola (TVE).

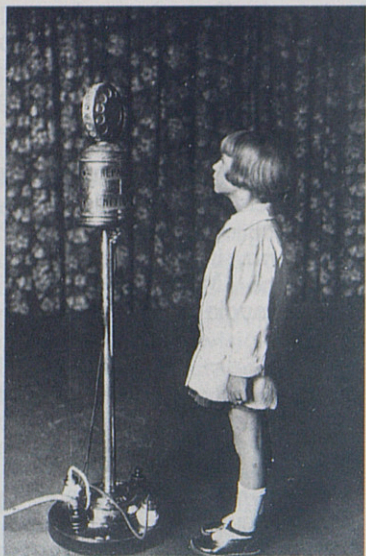
10 de novembre

Pozuelo, Tarín i Argañaraz, premis de Drets Humans. Eduardo Martín de Pozuelo i Santiago Tarín reben un dels premis Drets Humans que concedeix per primera vegada l'Associació Argentina Pro-Drets Humans-Madrid. Pozuelo i Tarín pertanyen a l'equip d'investigació de *La Vanguardia*. Han estat premiats perquè, des de l'inici de la causa judicial contra els responsables del genocidi a Xile i Argentina, han destacat per "un seguiment periodístic rigorós i veraç". L'associació argentina ha distingit també Carlos Castresana, fiscal; Esperanza Labrador, familiar de desapareguts en la dictadura argentina, i Juan Carlos Argañaraz, corresponsal a Madrid del diari de Buenos Aires *Clarín*.

CiU reclama pluralisme a Barcelona Televisió. El grup municipal de Convergència i Unió (CiU) a l'Ajuntament de Barcelona reclama a l'alcalde, Joan Clos, que modifiqui l'estructura organitzativa de BTV en favor d'un "major pluralisme". Els representants municipals de CiU consideren inadequat que el president del consell d'administració d'Informació i Comunicació de Barcelona, del qual depèn BTV, sigui el regidor d'Hisenda Ernest Maragall. Aquestes manifestacions s'afegeixen a les al·legacions dels convergents contra la liquidació dels comptes generals del consistori l'any 1998, una de les quals fa referència a la televisió municipal, que segons CiU "té un cost de tres milions diaris".

11 de novembre

"Temps de ràdio" al CCCB. S'inaugura al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) l'exposició "Temps de ràdio", en comeme-



"Temps de ràdio", al CCCB, recorda els 75 anys de Ràdio Barcelona.

moració del 75è aniversari de Ràdio Barcelona, que es complirà el dia 14 de novembre. L'emissora degana va sortir oficialment a les ones amb la identificació d'EAJ-1 Ràdio Barcelona. L'exposició està dividida en set espais que inclouen diferents documents sonors, els quals són la base informativa de tot el recorregut. S'entra a la mostra per la part posterior d'un receptor fictici des d'on es recorren diversos fets de la història d'Espanya recollits per la ràdio: un parlament de Manuel Azaña, els discursos de Franco, els parts de Queipo de Llano, la informació de l'atemptat a Carrero Blanco i l'assalt del 23-F al Congrés. També s'hi inclou la ràdio d'entreteniment, amb els seus serials, concursos i

campanyes benèfiques, i s'hi reproduïx l'interior d'una llar, on cada habitació correspon a un gènere radiofònic. Aquesta exposició commemorativa de la ràdio a Espanya ha reunit un miler de documents sonors, i ha estat inaugurada pels reis Joan Carles i Sofia.

Gala dels Ondas. Té lloc al Palau Sant Jordi de Barcelona la gala del lliurament dels premis Ondas. En aquesta edició la festa té un significat especial, en complir-se els 75 anys de la ràdio a Espanya. Els premis personalitzen l'aniversari amb el reconeixement de deu figures de la radiodifusió: Antonio Calderón, Raúl Matas, Matilde Conesa, Juana Ginzo, José Hermida, Vicente Marco, Alberto Oliveras, Matías Prats, Joaquín Soler Serrano i Joan Viñas, que fa memòria de qui va ser el seu company en les campanyes benèfiques durant 27 anys, Emilio Fábregas, el *senyor Dalmau*. Assisteixen a la cerimònia personalitats del món de l'espectacle, la política, l'economia i la comunicació. L'acte és conduït per Iñaki Gabilondo i Gemma Nierga, amb la col·laboració de Xavier Sardà, Julia Otero, Joaquín Cortés i Emma Suárez, a més d'una intervenció especial de Rosa Maria Sardà.

L'Ajuntament canviarà el model de gestió de BTV. El màxim responsable de Barcelona Televisió (BTV), Ernest Maragall, avança que en finalitzar la concessió de l'actual gestora de BTV s'aprofitarà per canviar el model de direcció de la televisió municipal. Maragall,



Eduardo Martín de Pozuelo i Santiago Tarín reben un dels premis que concedeix per primer cop l'Associació Argentina Pro-Drets Humans-Madrid.

però, defèn l'actual model de BTV, que considera una "mosra magnífica de televisió local, que és referència europea".

Teatre BCN, nova revista de distribució gratuïta.

Surt al carrer la revista *Teatre BCN*, publicació mensual de distribució gratuïta dedicada al teatre. Amb una extensió de 84 pàgines abundantment il·lustrades, conté informació de la cartellera teatral, notícies, crítiques de les obres més destacades i seccions dedicades al reportatge i a l'entrevista. Els impulsors de la publicació indiquen que *Teatre BCN* "no valora únicament els espectacles en la seva part artística, sinó que busca difondre l'actualitat teatral del moment". El seu director és Gilbert Arroyo.

El PP bloqueja la reforma d'elecció del director de RTVE.

El Partit Popular i els seus associats, Convergència i Unió (CiU) i Coalició Canària, bloquegen una proposició de llei d'Izquierda Unida (IU) per tal que el director general de l'ens públic RTVE sigui elegit pel Parlament. La iniciativa d'IU ha tingut 146 vots en contra (PP, CiU i Coalició Canària) i 136 a favor (PSOE, PNB, Partit Aragonès i Nueva Izquierda).

Ferran Martorell, degà del Col·legi de publicistes.

El publicista Ferran Martorell és el primer degà del Col·legi de Publicitaris i Relacions Públiques de Catalunya, acabat de crear. Ramon Massó ha estat elegit vicedegà primer de l'àmbit publicitari.

14 de novembre

Premi de Nacions Unides a "Luz Verde".

El documental "Luz Verde", produït per TVE el 1998, guanya el Premi Especial Humanitari que atorga les Nacions Unides al millor treball audiovisual vist al Tercer Festival Internacional de Televisió, celebrat a Barcelona. La producció "Les vacances dels nens de Burkina Faso", de Lala Gomà i Manel Mayol per a Televisió de Catalunya, obté un accésit.

15 de novembre

Proclamació de candidatures al Col·legi.

Es proclamen les quatre úniques candidatures que s'havien presentat a les eleccions parcials del Col·legi de Periodistes de Catalunya convocades el 18 d'octubre a les demarcacions de Barcelona, Girona, Lleida i Tarragona. Aquestes candidatures estan encapçalades, respectivament, per Montserrat Minobis i Puntonet, Pere Madrenys i Caballé, Josep M. Sany i Vinós i Elies Pujol i Pons, que optaven a les vicepresidències corresponents.

Xerrades sobre premsa i escola a Tarragona.

Es realitza en una cinquantena de centres d'EGB, ESO, BUP, COU i FP de Tarragona la campanya "Premsa a les escoles", a través d'una sèrie de xerrades, deu per mes, que transcorreran successivament des d'aquest novembre fins al maig del 2000. La iniciativa té com a objectiu sensibilitzar els



La gala del lliurament dels premis Ondas té un significat especial, en complir-se els 75 anys de la ràdio a Espanya



Un reportatge de Lala Gomà,
premiat per Nacions Unides.

estudiants de la importància dels mitjans de comunicació en la societat actual. Està organitzada per la demarcació de Tarragona del Col·legi de Periodistes, amb el suport de la Diputació tarragonina. El cicle de xerrades és gratuït.

WWR, primera ràdio europea a Internet. Comencen les emissions en període de proves de WorldWide Radio, la primera emissora professional de ràdio de tot l'Estat que emet exclusivament per Internet. WorldWide Radio pertany al grup Estrader Nadal, propietari també del Centre d'Estudis del Periodisme. La dirigeix Josep Adolf Estrader i n'és el redactor en cap Jordi Fandiño. Des de l'adreça wwr.fm, World Wide Radio ofereix una programació informativa de ràdio "a la carta", un centre d'autoaprenentatge anomenat Centre d'Estudis del Periodisme a Distància, una agència de notícies per a mitjans de comunicació i una ciutat virtual de comerç electrònic. La programació de WWR és inicialment en català i en castellà. El propòsit és ampliar-la al francès i a l'anglès abans del novembre del 2000. WorldWide Ràdio ha subscrit un conveni de col·laboració amb el Centre Internacional de Premsa de Barcelona, segons el qual el CIPB patrocina la informació internacional de l'emissora.

El consum televisiu s'aproxima a les quatre hores. Un estudi de l'Institut Nacional d'Estadística (INE) estima que el consum televisiu mitjà a l'Estat espanyol va ser de tres ho-

res quaranta-dos minuts diaris. La xifra de consum de televisió a Catalunya està entre els dos-cents trenta i els dos-cents quaranta minuts (unes quatre hores).

16 de novembre

Canal 25, nova emissora de TV local. Emet per a tot Barcelona des de l'Hospitalet l'emissora local Canal 25. El seu senyal es difon des d'una antena situada en el Centre de Telecomunicacions de la Generalitat a Collserola. Canal 25 és una societat accionarial en què un 60% d'accions és propietat de Salvador Solé i el 40% restant d'Onda Rambla, la cadena de Luis del Olmo. Actualment ofereix una graella de programació entre les onze del matí i les dues de la matinada. La zona de cobertura de Canal 25 li proporciona una audiència potencial de tres milions de telespectadors. Per captar les seves emissions és necessària la intervenció d'un tècnic d'antenes per a la col·locació d'un amplificador a la cadena col·lectiva de la comunitat de veïns. El director d'Antena de Canal 25 és Fernando Varona.

Llibre La ràdio a Lleida, de Jaume Serra. Es presenta al saló de sessions de la Paeria el llibre *La ràdio a Lleida. La transformació del mitjà (1980-1999)*, del periodista Jaume Serra. L'autor ha estat director de Ràdio Lleida i actualment ho és de Ràdio Girona, ambdues emissores pertanyents a la cadena SER. El llibre ha estat impulsat per la demarcació de Lleida del Col·legi de Periodistes de Catalunya i s'ha editat amb el finançament de l'Ajuntament de la ciutat. La presentació corre a càrrec de Jesús Riverola, president del Col·legi a Lleida. Hi assisteix el regidor de publicacions de la Paeria, Francesc Pané.

Premi de periodisme esportiu a Dagoberto Escorcía. El periodista esportiu Dagoberto Escorcía obté el premi de Periodisme Escrit de la Lliga de Futbol Professional pel seu reportatge "El triunfo de la humildad", publicat a "El Magazine" de *La Vanguardia* el gener de 1999. L'accésit en Periodisme Escrit ha estat atorgat al reportatge "Mijatovic en el paper de Benigni", de Juan Villarejo, de l'agència



Dagoberto Escorcía obté el premi de
Periodisme de la Lliga de Futbol.

Efe. En fotografia han estat guardonats Juan Carlos Tirado i Xulio Villariño. S'han atorgat també un guardó i un accésit al relat curt.

Vaga d'audiovisuals a França. Les emissores de ràdio i de televisió del sector públic francès fan vaga en protesta pel bloqueig de les negociacions sobre la reducció de la jornada laboral a 35 hores. Els sindicats culpen les direccions de France 2, France 3, Radio France, RFO, RFI, IMA i ARTE de posar "en dubte" els convenis col·lectius.

Trobada sobre el fotògraf argentí José Luis Cabezas. Es celebra al Col·legi de Periodistes de Catalunya una trobada de l'advocat Miguel Gayà

amb els mitjans de comunicació per explicar la situació jurídica en què es troba el cas del reporter gràfic argentí José Luis Cabezas, que fou assassinat el 25 de gener de 1997 a la ciutat argentina de Pinamar.

Seminari de l'APP per dissenyar pàgines web. Té lloc al Centre Internacional de Premsa de Barcelona un seminari sobre disseny de pàgines web organitzat per l'Associació de Premsa Professional (APP).

Premis a dos treballs de Canal Natura. "Salmón: el reto del nómada", sobre les últimes espècies de salmó en els rius d'Astúries, i "El fràgil camino del Himalaya", entorn de la conservació ambiental a la muntanya —ambdós realitzats per Canal Natura de Vía Digital—, són guardonats a la IX Biennal de Cinema i Vídeo Científic, celebrada a Saragossa, i al Festival Internacional de Cinema del Medi Ambient de Gavà.

Guardó a un programa infantil de TVE-Catalunya. La Unió Europea de Radiodifusió (UER) premia la producció infantil "Necesitamos niños", elaborada pel centre de Sant Cugat de Televisió Espanyola-Catalunya. És un treball de Miquel Mellado i Carmina Roig realitzat a la localitat de Bar (Alt Urgell).

Viatge a Estrasburg del CIPB. El Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) i la representació del Parlament Europeu a Espanya coorganitzen una visita de pe-



Periodistes catalans visiten la seu parlamentària d'Estrasburg en un viatge organitzat pel CIPB.

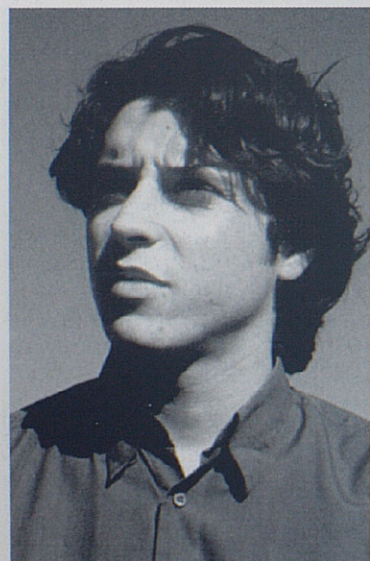
riodistes a la seu parlamentària d'Estrasburg. El viatge inclou l'assistència a diversos actes parlamentaris, entre els quals figuren les conferències "El Servei de Premsa del Parlament Europeu i la informació parlamentària europea", a càrrec de Jaume Duch, administrador principal en la direcció de Premsa, i "El pressupost comunitari o la ronda del mil·lenni", a càrrec de Luis Martín Oar.

17 de novembre

El defensor insta a reformar l'Estatut de RTVE. El defensor del poble, Fernando Álvarez de Miranda, ultima la resposta a la denúncia del PSOE sobre la "sistemàtica manipulació informativa a TVE". En la seva resposta convidarà les forces polítiques a modificar l'Estatut de RTVE aprovat el 1980. Álvarez de Miranda no entrarà, però, en l'anàlisi detallada del temps dedicat per TVE a cada partit en els informatius ni en el "silenci o reiteració de determinats temes polítics".

18 de novembre

Presentació del llibre *Literatura y periodismo*. Es presenta al Col·legi de Periodistes de Catalunya el llibre *Literatura y periodismo. Una tradició de relaciones promiscuas*, d'Albert Chillón. Està editat a la col·lecció Aldea Global dels serveis de publicacions de les universitats de València,



Ricard Planas i Camps dirigeix la nova revista cultural BonArt.

Jaume I de Castelló de la Plana i Autònoma de Barcelona. Intervenien en la presentació Manuel Vázquez Montalbán, prologuista del llibre; Jordi Berrio, professor de la UAB i director de la col·lecció, i M. Josep Gallofré, professora de filologia de la UAB.

Periodistes de TV3 reclamen professionals als seus comandaments. Els periodistes dels serveis informatius i el comitè d'empresa de TV3 aproven un comunicat per reclamar la despolitització dels mitjans de comunicació de la Generalitat, la renovació dels càrrecs directius, que hauran de ser elegits per criteris professionals i no polítics, i la reforma de la llei de creació de la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió (CCRTV). El comunicat ha estat aprovat en una assemblea de periodistes dels serveis informatius de TV3.

Es presenta la revista *BonArt* a Girona. Es presenta a la seu de la demarcació gironina del Col·legi de Periodistes la revista *BonArt*, dedicada a un ampli ventall de manifestacions plàstiques: pintura, escultura, disseny gràfic, instal·lacions, arquitectura i humor gràfic, amb inclusió de còmics. Té un tiratge de 10.000 exemplars i abasta tot el territori català. Està dirigida per Ricard Planas i Camps.

Acord de dues distribuïdors de premsa. Segre Distribucions de Premsa SL (de Lleida) i Distribuïdora de Girona (Girona) s'associen per millorar la distribució dels seus diaris. L'acord entre ambdues societats perfeccionarà la distribució dels diaris en tots els punts de venda de les comarques de Lleida i Girona, de manera que els quiosquers disposaran de tota la premsa del dia en començar la jornada. Els diaris distribuïts per les societats esmentades són *El Periódico de Catalunya*, *La Vanguardia*, *Sport*, *Mundo Deportivo*, *Avui*, *El Mundo del Siglo XXI*, *ABC*, *La Razón*, *Segre* (a Lleida) i *El Punt* (a Girona). L'acord ha estat signat per José Sanclemente, conseller delegat d'Ediciones Primera Plana; Carlos Godó, director general del grup Godó; Robert Serentill, conseller delegat de Segre a Lleida; Jordi Bosch, gerent d'*El Punt* (Girona); Carles Vilarroya, director general de Distribucions Vilarroya; Antonio Viedma, di-

rector adjunt de Premsa Diària de Zeta; Joan Alegre, director gerent de Logística y Medios, i Dídac Soto, director general de La Vanguardia Servicios.

Acte-concert contra la pena de mort a Mumia Abu Jamal. Té lloc al Col·legi de Periodistes de Catalunya una roda de premsa de l'acte-concert contra la pena de mort del periodista Mumia Abu Jamal, organitzat per SOS Racisme i Amnistia Internacional amb la col·laboració del Col·legi de Periodistes de Catalunya.

Gabilondo, premi de la FAPE. El periodista Iñaki Gabilondo, director i presentador del programa "Hoy por hoy", de la cadena SER, rep a Madrid el II Premi de Periodisme de la Federació d'Associacions de la Premsa d'Espanya (FAPE). L'anterior premiat per la FAPE va ser el periodista José Antonio Zarzalejos, actual director d'ABC.

19 de novembre

Maragall i Ribó, a l'espera del debat d'audiovisuals. Els presidents dels grups PSC-Ciutadans pel Canvi i d'IC-V acorden un punt de "diàleg permanent" a fi i efecte de coordinar successives estratègies parlamentàries. Un dels primers temes que han considerat és el debat sobre mitjans públics audiovisuals que ha de tenir lloc al Parlament. Els líders d'esquerra demanen que no es renovi la cúpula de TV3 fins que es realitzi aquest debat, a mitjan desembre.



Iñaki Gabilondo rep el II Premi de periodisme de la FAPE.

22 de novembre

Jornada sobre processos electorals al Col·legi. Es desenvolupa al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) una Jornada sobre Partits Polítics i Processos Electorals. Està organitzada per l'Institut de Ciències Polítiques i Socials (ICPS) i el consolat dels Estats Units. Durant la jornada s'analitzen les relacions entre els partits federals i els nacionals o estatals, i entre els partits polítics i el procés electoral. Hi intervenen Douglas R. Smith, cònsol general dels Estats Units a Barcelona; Isidre Molas, director de l'ICPS; Antonio Franco, director d'*El Periódico de Catalunya*; Raimon Obiols, president del PSC; Alejandro Agag, secretari del Par-



Els periodistes de Catalunya i les illes Balears que van fer una visita a organismes de la UE a Brussel·les, reunits amb Javier Solana.

tit Popular Europeu; David Mark Israelite, director de Política i Afers Governamentals del comitè nacional del Partit Republicà; Jaume Arias, conseller de redacció de *La Vanguardia*; Pilar del Castillo, directora del Centro de Investigaciones Sociológicas, i Jordi Capó, catedràtic de Ciència Política de la Universitat de Barcelona.

Visita a la CE de periodistes de Catalunya i Balears.

Dintre del programa de visites de la direcció general d'Educació i Cultura de la Comissió Europea, el Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) organitza un viatge a Brussel·les els dies 22 i 23 de novembre al qual concorren disset periodistes del Principat i set de les illes Balears. La delegació catalana de periodistes recorre durant els dies de la visita la seu del Consell de Ministres de la UE, assisteix a diversos actes culturals i manté una entrevista amb l'alt representant de la UE en Política Exterior i Seguretat, Javier Solana. El viatge ha estat coorganitzat pel Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) i la representació del Parlament Europeu a Espanya.

23 de novembre

Els drets de l'infant a la premsa escrita. Té lloc al Col·legi de Periodistes de Catalunya la jornada "Conèixer els drets de l'infant. El paper de la premsa escrita". Està organitzada pel Col·legi de Periodistes de Catalunya i la comissió de la Infància de Justícia i Pau.

24 de novembre

Les revistes d'informació premien el grup Zeta. L'Associació de Revistes d'Informació (ARI) premia tres publicacions del grup Zeta. El primer premi al periodista de l'any recau en Luis Rendueles, d'*Interviú*, per la seva informació exclusiva del segrest de la farmacèutica d'Olot. *Ronda Iberia*, que realitza Ediciones Reunidas, rep el premi a millor revista per encàrrec. La publicació mensual *Woman* ha estat distingida amb un premi conjunt concedit a les revistes femenines.

Premi Modesto Domínguez a l'Alt Empordà. Es lliuren a Figueres els guardons de la se-

tena edició del premi Modesto Domínguez de Promoció i Investigació Vitivinícola de l'Alt Empordà que patrocina Caves Castell de Peralada. El periodista Miquel Sen i el *Setmanari de l'Alt Empordà* en són els guanyadors ex aequo. L'article premiat ha estat "Vinyes verdes vora el mar", publicat a la "Revista del Diumenge" del diari *Avui*.

La Vanguardia crearà un canal d'art a Internet. El Centre d'Art i *La Vanguardia Digital* crearan un canal web d'arts plàstiques per promoure aquestes activitats a través d'Internet. Entre els projectes a desenvolupar pròximament figura l'obertura d'un espai dedicat a subhastes de col·leccions i obres d'art a Internet. Signen l'acord Àngel Cano per part del Centre d'Art, i Lluís Foix, per *La Vanguardia*.

25 de novembre

Premi Cerecedo al polonès Michnik. El periodista i escriptor polonès Adam Michnik, de 53 anys, rep de mans del príncep Felip el premi Francisco Cerecedo de Periodisme, atorgat per l'Associació de Periodistes Europeus. Michnik va estar empresonat per lluitar contra la dictadura comunista al seu país en diversos períodes entre 1964 i 1986. El 1984 va formar part del sindicat Solidarnosc, de Lech Waleśa. Actualment dirigeix a Varsòvia *Gazeta Wyborcza*, el diari de més gran tirada de l'Europa Central.



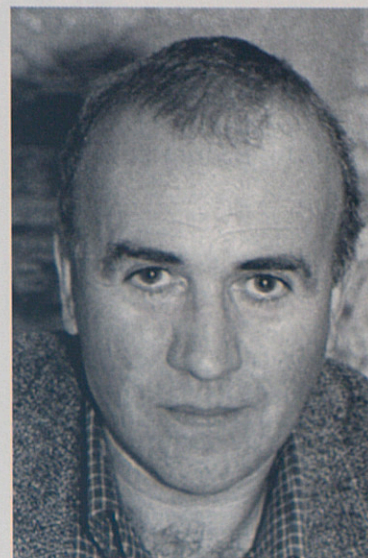
Luis Rendueles, d'*Interviú*, premiat per l'ARI.

TV3 reclamarà a TVE i a la UEFA pel partit Hertha-Barça. La direcció de TVC reclamarà a la UEFA i a TVE, titular dels drets de transmissió de la Lliga de Campions, pel fet que es jugués el partit entre el Hertha de Berlín i el FC Barcelona malgrat l'espessa boira que queia damunt l'Estadi Olímpic de Berlín. Lluís Oli-va, director de TVC, declara al "T/N migdia" que el partit "no s'havia d'haver jugat".

Toni Batllori rep el premi Sales i Ferré. El dibuixant Toni Batllori és guardonat amb el premi Sales i Ferré, concedit pel Col·legi de Doctors i Llicenciats en Ciències Polítiques i Socials en el desè aniversari de la seva fundació. El premi li ha estat concedit per la seva tira diària de dibuixos en la secció de política de *La Vanguardia*. Fill del dibuixant Antoni Batllori Jofre, Toni va deixar de banda la carrera universitària per dedicar-se plenament al dibuix des de 1968.

Quart Seminari de Comunicació Local. Se celebra els dies 25 i 26 de novembre al castell Ecomuseu de Rubí el Quart Seminari de Comunicació Local, organitzat per l'Associació Catalana d'Informadors de l'Administració Local (ACIAL). Entre les qüestions que tracta el seminari hi figura el tema de la comunicació interna, un aspecte de la comunicació corporativa i de la feina periodística, entenent com a comunicació interna aquella que incideix en els fluxos informatius que es donen al si de les organitzacions i que afavoreix les relacions existents entre treballadors així com la fluïdesa de la comunicació en els diversos estaments laborals. Patrocinen el seminari la Diputació de Barcelona, l'Ajuntament de Rubí i la Caixa de Pensions i Estalvis de Barcelona. Hi donen suport la Federació de Municipis de Catalunya (FMC) i l'Associació Catalana de Municipis (ACM).

L'SPC exigeix la reforma dels mitjans públics. El Sindicat de Periodistes de Catalunya (SPC) fa pública una declaració sobre la necessitat urgent de reformar el model de gestió i control dels mitjans de comunicació pública. El comunicat consta de quatre punts en els quals es destaca la importància d'aquests mitjans per a la democràcia, l'exigència ètica dels mitjans públics, el problema del finançament i la



Toni Batllori és guardonat amb el premi Sales i Ferré.

necessitat urgent d'una profunda reforma dels seus mecanismes de gestió i control.

26 de novembre

El Suprem dona la raó a la Generalitat en l'afer de la concessió d'emissores. El Tribunal Suprem desestima un recurs presentat per l'advocat de l'Estat contra diversos articles d'un decret de 1991 de la Generalitat de Catalunya sobre el control de la concessió d'emissores de ràdio a la comunitat autònoma. L'advocat de l'Estat adduïa que la normativa permet a la Generalitat "un excés de funcions de control i aplicació de les sancions". El Suprem creu, però, que l'Estat no ha de tenir "la potestat normativa de tots i cadascun dels múltiples aspectes del servei de radiodifusió", i entén que "les exigències de la Generalitat als candidats d'una emissora són perfectament legals".

IV Trobada de l'EAC TV a París. Es produeix a París la IV Trobada de l'Associació Europea de Televisions de Ciutat (EAC TV), que té el seu secretariat permanent al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB). En aquesta trobada s'informa dels contactes establerts entre l'entitat i la Comissió Europea, i s'analitzen els projectes endegats en l'anterior reunió de Lió, com el disseny de la pàgina web i la difusió pública de l'EAC TV. Entre les televisions assistents figuren Paris Première, Télé Lyon Metropole, Télé-Toulouse, Canal 9 de Lille, Télé Cler-

mont-Ferrant, Télè Bruxelles, Super 3 Tele Roma Europa, Fernsehen aus Berlin, Canal de Notícias de Lisboa, Barcelona Televisió i Centre Internacional de Premsa de Barcelona.

29 de novembre

Apareix un nou setmanari en euskera. Surt al carrer al País Basc el nou setmanari en euskera *Zabalik*. Està promogut pel grup Correo a través de la societat editora Zabalik 2000, composta en un 50% per *El Correo* i *El Diario Vasco*. La nova publicació, amb una tirada inicial de 20.000 exemplars, impresa en paper premsa, format tabloide i 88 pàgines, està dirigida per la periodista Nerea Azurmendi. També es distribuirà a Navarra i al costat francès del País Basc.

Vilajoana, conseller de Cultura del nou Govern.

Jordi Pujol pren possessió del seu càrrec com a president de la Generalitat de Catalunya, i anuncia la composició del present consell executiu. Entre els nous consellers hi ha Jordi Vilajoana, que deixa el càrrec de director general de la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió (CCRTV) per estar al capdavant de la conselleria de Cultura.

30 de novembre

Lluís Oliva substitueix temporalment Vilajoana. El director de TV3, Lluís Oliva, assumeix les funcions de director general de la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió (CCRTV) en deixar el càrrec Jordi Vilajoana, el qual encapçala a partir d'avui la conselleria de Cultura en el nou Govern de Jordi Pujol. Lluís Oliva compaginarà momentàniament la direcció de la CCRTV amb la direcció de TV3, fins al debat sobre mitjans públics de ràdio i televisió que s'efectuarà al Parlament els dies 14 i 15 de desembre.

Història de la premsa graciense per Albert Musons.

El Taller d'Història de Gràcia presenta el llibre d'Albert Musons *Pregoners d'una vila lliure. Història de la premsa graciense*, segon volum de la col·lecció La Font de l'Atzavara, del mateix Taller. L'obra

analitza la premsa apareguda a la vila de Gràcia al llarg de 125 anys (1866-1990) —unes 500 publicacions, la majoria pertanyents a entitats gracienses—, recull també fragments de la història viva del barri i descobreix documents inèdits, com el míting del polític republicà Nicolás Salmerón pronunciat a Gràcia l'any 1892, que va publicar íntegrament la *Revista Graciense*. Intervenen en la presentació Salvador Alsius, degà del Col·legi de Periodistes de Catalunya; Carme Segura, presidenta del Taller d'Història de Gràcia, el periodista Gerard Maristany i el mateix autor. Albert Musons, actualment secretari tècnic del Col·legi de Periodistes de Catalunya, va fundar l'any 1979 juntament amb altres companys la revista *Carrer Gran*, de la qual fou director entre 1985 i 1988. També ha intervingut en la fundació del Taller d'Història i ha col·laborat en diversos llibres sobre la història de la vila.

Presentació de la revista Click.

Es presenta al Col·legi de Periodistes de Catalunya el primer número de la revista *Click*, de caràcter mensual. Té un tiratge de 210.000 exemplars i es distribueix a 20.000 quioscs d'arreu d'Espanya. El director d'aquesta nova publicació és Josep M. Romaguera.

Carles Capdevila, premi Pere Quart.

L'obra *Criatura i companyia*, del periodista Carles Capdevila, obté el premi Pere Quart d'Humor i Sàtira en el centenari del naixement del poeta. El llibre

presenta en clau d'humor el canvi de vida que comporta en una parella el naixement d'un fill. Capdevila és subdirector i guionista del programa de TV3 "Malalts de tele", i col·laborador a diversos mitjans de comunicació, com el suplement de llibres d'*El Periódico de Catalunya*. El concurs està organitzat per l'Ajuntament de Sabadell i edicions La Campa.

Javier Tusell, premi Godó de Periodisme.

L'historiador i catedràtic universitari Javier Tusell obté el premi Godó de Periodisme 1999, que li ha estat atorgat per l'article titulat "Cuba y el final de la guerra fría", publicat al diari *El País* el 15 de maig de 1998. Aquesta és la cinquena edició del Godó de Periodisme, que convoca la Fundació Comte de Barcelona, promoguda per *La Vanguardia* i dedicada al foment de la ciència i de la cultura en totes les seves manifestacions. Javier Tusell és catedràtic d'història contemporània, va ser regidor de l'Ajuntament de Madrid amb la UCD i director del Patrimoni Artístic entre 1979 i 1982, i col·labora en diverses publicacions periodístiques espanyoles.

Trobada de televisions locals de Catalunya.

L'aula de formació vinculada a la Federació de Comunicació i Transport de CCOO de Catalunya organitza al World Trade Center de Barcelona una jornada sobre "Perspectives i formació a les televisions locals de Catalunya". En el decurs de la jor-



L'historiador Javier Tusell rep el Premi Godó de periodisme.

nada s'exposen els resultats d'un estudi que, entre d'altres, s'ha marcat els objectius de delimitar la incidència de les noves tecnologies de la informació i de la comunicació en les televisions locals de Catalunya. La raó d'aquest estudi, aprovat i finançat pel FORCEM, es fonamenta en l'activitat de les televisions locals a Catalunya (un 12,71% respecte el total de l'Estat) i en les previsions de la Unió Europea, segons les quals el sector creixerà a l'Estat espanyol un 80% en els propers deu anys. En la taula rodona posterior a les ponències hi participen, entre d'altres, Angelina Puig, responsable de la secretaria de Formació Ocupacional de la CONC; Enric Bastardas, president del Sindicat de Periodistes de Catalunya; Josefa Rafel, coordinadora de les TV locals de Barcelona; Carles Blanco, representant sindical del sector de la comunicació de la Federació de Comunicació i Transport de CCOO, i Sebastià Pou, director de TV Figueres i president del Canal Local Català.

Els sindicats demanen el relleu de la cúpula de la CCRTV.

El Sindicat de Periodistes de Catalunya i Comissions Obreres (CCOO) critiquen el nomenament provisional de Lluís Oliva com a director general de la CCRTV i la seva continuïtat al capdavant de TV3, fet que consideren "una provocació en tota regla". El Sindicat de Periodistes demana, a més, el relleu de l'actual cúpula de gestió de la CCRTV.



Lluís Oliva substitueix Vilajoana en la direcció de la CCRTV, en ocupar aquest últim la conselleria de Cultura de la Generalitat.

