

Dia a dia

Secció a cura de

Sara Masó i

Carme Teijeiro

10 de febrer

Nikolai Svanidze, president de la RTV russa. El president rus, Boris Ieltsin, nomena Nikolai Svanidze president de la companyia estatal Ràdio i Televisió de Rússia. Svanidze substitueix Eduard Sagalàiev, que va dimitir en ser acusat de malversació de cabals.

11 de febrer

Premis Ciutat de Barcelona 1996. Es lliuren al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona els premis Ciutat de Barcelona 1996, en les següents especialitats: arts escèniques, arts plàstiques, audiovisuals, música, traducció en llengua catalana, literatura en llengua castellana, mitjans de comunicació, Agustí Duran i Sanpere d'història de Barcelona, arquitectura i urbanisme, investigació científica, investigació tecnològica, i projecció internacional de la ciutat de

Barcelona. El Ciutat de Barcelona sobre mitjans de comunicació correspon *ex aequo* a Miquel García, Paulí Subirà, Ferran Prat i Josep Peire pel capítol "La Rambla" de la sèrie "Vides privades" de TV3, i al dibuixant Miquel Ferreres pels acudits publicats a *La Vanguardia* al llarg de 1996. La cerimònia de lliurament és presidida per l'alcalde de Barcelona, Pasqual Maragall.

Arguments, un espai de diàleg i reflexió. El Museu d'Història de Catalunya, amb la col·laboració del Col·legi de Periodistes de Catalunya, organitza el segon dimarts de cada mes un espai de diàleg i reflexió d'historiadors i periodistes. El tema d'avui és "La 'mort' dels polítics". Hi participen Enric Company, periodista d'*El País*, i Francesc Roca, professor de la Facultat de Ciències Econòmiques de la Universitat de Barcelona. Manuel Ardit, director de la revista *Afers*, hi fa de moderador.

La CCRTV aprova el pacte del futbol. Els consellers de la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió aproven, amb els vots del PP, un document que ratifica el pacte del futbol. El document, aprovat per unanimitat, recomana al Govern que la legislació sobre el futbol "respecti els drets i contractes actualment vigents".

Nou president per a la plataforma de Telefónica. La plataforma digital de Telefónica, societat anomenada Distribuidora de



Tito Ros, director de Ciutat Nord.

Televisión Digital (DTD), relleva de la presidència Eduardo Alonso, que va ser elegit provisionalment la setmana passada. Pedro Pérez Fernández, que havia treballat a Antena 3 i que va fundar Mídia, mercat audiovisual iberoamericà, és el nou president.

12 de febrer

Prensa local a Horta, Nou Barris i Sant Andreu.

Edicions BCO edita tres nous periòdics a Nou Barris, Sant Andreu i Horta-Guinardó. Els nous rotatius són una evolució de *Ciutat Nord*, publicació que durant els darrers catorze mesos abordava de forma conjunta els tres districtes esmentats. L'equip que impulsa les noves publicacions procedeix del periòdic *Nou Barris 9*. El director de *Ciutat Nord* és el periodista Tito Ros.

Mataró i Martorell volen televisió local. Els ajuntaments de Mataró i de Martorell decideixen sol·licitar a la Direcció General de Radiodifusió i Televisió de la Generalitat una llicència de televisió local. Segons els esmentats consistoris, la televisió local "cohesionarà els ciutadans, divulgarà el patrimoni cultural, dinamitzarà la societat civil i normalitzarà la llengua".

Pere Oriol Costa recorre davant el partit. Pere Oriol Costa, representant socialista al consell de la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió,

presenta un recurs davant la Comissió de Garanties del PSC després d'haver estat suspès de militància en negar-se a abandonar el seu lloc en el consell de la CCRTV. En el seu escrit, Pere Oriol assenyalava que la tramitació del seu expedient "incompleix diversos estatuts del PSC", com "el dret de tot afiliat a ser escoltat per la Comissió", i reclama que, a partir del seu recurs, "es declari nul i sense efecte l'acord de suspensió cautelar de militància i s'elevi el document al Consell Nacional del partit".

13 de febrer

S'organitza el IV Encontre d'Escriptors. La Facultat de Lletres de la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona, en col·laboració amb el Ministeri de Cultura i amb el suport de la demarcació de Tarragona del Col·legi de Periodistes de Catalunya, l'Ajuntament i la Diputació de Tarragona, organitza per a la primera setmana d'abril el IV Encontre d'Escriptors. Les jornades tindran lloc a l'aula magna de la Facultat entre els dies 7 i 10, amb la presència de periodistes, escriptors i professors literaris.

Ripollet demana una televisió municipal.

L'alcalde de Ripollet, Carles Ferré (PSC), sol·licita a la Generalitat llicència per crear un servei de televisió local, que seria gestionat per l'Ajuntament, tal com es va aprovar en l'última sessió plenària.

14 de febrer

Cent dies de "L'entrevista", de Barcelona Televisió. El programa de Joan Barril "L'entrevista" celebra els seus cent dies a Barcelona Televisió.

Reus s'inclina pel projecte de TV de Buenafuente.

L'Ajuntament de Reus s'inclina per l'elecció del projecte de TV local privada de la societat Iniciatives de Televisió SL, en el qual figuren Andreu Buenafuente, Carles Francino, Xavier Gaset, Toni Esteve, Josep M. Martí i Josep M. Girona, entre d'altres. L'Ajuntament de Reus remetrà



Miquel Ferreres rep el premi Ciutat de Barcelona.

el projecte a la Generalitat, que concedirà la corresponent llicència. Iniciatives de Televisió SL competia amb Promicsa, editora de *Diari de Tarragona* i Televisió de Reus, un col·lectiu que ja emet actualment.

Premi de periodisme cinematogràfic. Té lloc al Centre Internacional de Premsa de Barcelona l'atorgament del premi de periodisme cinematogràfic Carles Duran, convocat pel Col·legi de Directors de Cinema de Catalunya. Els premiats són Núria Bou i Xavier Pérez, pel seu article setmanal "Quaderns de cinema", que es publica al diari *Avui*. El premi vol impulsar el reconeixement del periodisme cinematogràfic.

Vilajoana parla de càmeres ocultes a TV3. El director general de la CCRTV, Jordi Vilajoana, reconeix en la seva compareixença al Parlament l'existència de càmeres ocultes a la redacció de TV3 que pretenen "garantir la seguretat interna". El consell de l'entitat havia denunciat l'existència d'una càmera oculta el dia 23 de gener passat.

La CNN obre corresponsalia a l'Havana. La cadena nord-americana de notícies CNN és el primer mitjà de comunicació autoritzat a instal·lar una corresponsalia permanent a Cuba. Els estudis es troben a la planta 25 de l'hotel Tryp Habana Libre.

La televisió digital es regularà per llei. El Congrés dels Diputats aprova per unanimitat la tramitació com a projecte de llei del decret del Govern sobre la televisió digital. El PSOE vota contra la convalidació en considerar que el decret "pretén avafavorir la plataforma governamental" davant la de Canal Satélite Digital. Finalment, però, els socialistes defensen la tramitació com a projecte de llei en considerar-la "un mal menor". Els nacionalistes demanen canviar les normes sobre tarifes i descodificadors i anticipen les seves esmenes.

Lliurament del V Premi AIPET de periodisme.

L'Associació Iberoamericana de Periodistes Especialitzats i Tècnics (AIPET) fa una reunió de debat sobre els drets d'autor dels periodistes. S'hi tracten els drets davant les noves tecnologies, la propietat intel·lectual de periodistes i fotoperiodistes i els drets d'autor a Internet. Durant l'acte es lliura el V Premi AIPET, que s'atorga a Fernando Crave-Bartle. El guardonat treballa en el món de la premsa tècnica des de fa més de trenta anys, primer com a gestor i posteriorment com a editor de la revista tècnica *Boletín Merksa*.

Acord econòmic entre EFE i una empresa del Brasil.

L'empresa brasilera de transmissió de dades CMA i l'agència EFE signen un contracte de col·laboració que reforçarà ambdues societats



Fideuà Periodística a Girona per la festa patronal.

dins el camp de la informació econòmica. CMA hi aportarà coneixements financers de l'Amèrica Llatina, i EFE dels departaments d'Economia i Informació Agroalimentària.

Nova revista del grup Zeta.

CNR és la nova revista del grup Zeta, que apareix avui als quioscos. Té una tirada mensual de 700.000 exemplars i està dirigida pel seu creador, Damián García Puig. Formen part de l'equip directiu Montserrat Cano i Yolanda Colias (sotsdirectores), Jordi Rabanal (director d'art) i Anna Pagès (editora gràfica).

75 números de Capçalera.

Té lloc al Nick Havanna de Barcelona unencontre festiu per celebrar el número 75 de la revista *Capçalera*, del Col·legi de Periodistes de Catalunya. A la trobada hi assisteixen membres de la junta i personal del Col·legi, col·laboradors i nombrosos companys periodistes d'altres mitjans.

15 de febrer

Fideuà Periodística a

Girona. Unes 140 persones, entre col·legiats i no col·legiats, assisteixen a la Fideuà Periodística organitzada per la Demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya amb motiu de la celebració de la festa patronal. La trobada no coincideix amb la diada de Sant Francesc de Sales, i s'ha traslladat a avui dissabte per facilitar l'assistència als convidats. La

festa té lloc a les instal·lacions del Pavelló Firal de Girona. Durant l'acte el president de la demarcació, Enric Matarrodona, agraeix als assistents la bona rebuda a aquesta trobada anual, i destaca la voluntat de continuar-la per l'oportunitat que representa de contacte directe entre tots els professionals de la comunicació de les comarques gironines.

El Comerç Mundial controlarà els monopolis.

Els 67 països que integren l'Organització Mundial del Comerç (OMC) assoleixen a Ginebra un acord històric per liberalitzar el sector de les telecomunicacions i acabar amb els monopolis a partir de l'1 de gener de 1998.



Josep Mompín, president de l'AIPET, lliura el cinquè premi de periodisme d'aquesta entitat a Ferran Craven-Bartle.



Nova revista del Grupo Zeta.



Jordi Bonet Rovira mor als 68 anys.

Mor Jordi Bonet i Rovira.

Mor el periodista Jordi Bonet i Rovira a l'edat de 68 anys. La seva trajectòria professional es va desenvolupar en ràdio, premsa i televisió. Va ser cap de la secció de Regional d'*El Correo Catalán* i redactor del *Diari de Barcelona* i dels serveis informatius de TVE.

Centre d'Estudis sobre el Cable. S'obre a Terrassa un Centre d'Estudis sobre el Cable (CECABLE), primer d'aquestes característiques a Europa. Es tracta d'un centre de treball, recerca, informació i difusió del cable i els seus serveis. El nou organisme va fer les seves primeres passes el setembre de 1995. L'Arxiu de CECABLE, ja obert al públic al carrer Sant Pere, 43, 2n, de Terrassa, constitueix el principal servei de l'entitat, que també disposa d'una pàgina a Internet.

Número 7 de La Red, revista de les dones periodistes. Apareix *La Red*, revista de la xarxa europea de dones periodistes espanyoles. La publicació, que fa referència a tot allò que pot vincular les professionals del periodisme amb la UE, aborda el paper que tindran les dones en el futur d'Europa i el nivell salarial de les periodistes, entre un 25 i un 50% més baix que el dels homes per un mateix treball.

16 de febrer

Educació controlarà la programació infantil. El Ministeri d'Educació crea un grup de seguiment i estudi de

la programació televisiva en horari infantil. El conveni d'autoregulació de l'esmentada programació va ser signat el 1993 per part d'emissores públiques i privades. El ministeri creu que el conveni "es compleix", si bé considera necessari fer-ne un control.

Lleida TV emet en proves.

La televisió privada Lleida TV ha iniciat el període de proves pel canal 41 de la UHF. Les emissions, que ofereixen actualment documentals sobre la història de Catalunya, s'ampliaran amb espais informatius.

17 de febrer**Premis Sant Jordi de cinema.**

Té lloc al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) una conferència informativa per fer públics els premis RNE-Sant Jordi de Cinematografia. El premi de la crítica catalana, en la seva 41a edició, recau en *Cosas que nunca te dije*, d'Isabel Coixet, i *Hola, estás sola?*, d'Iciar Bollain, com a millors pel·lícules espanyoles. El premi a la millor tasca de la indústria del cinema espanyol és per a Carles Balagué, per haver creat a Barcelona la sala Cinemes Méliès, dedicada a difondre obres clàssiques. El premi especial del jurat és per a la Mostra de Cinema Llatinoamericà de Lleida.

Crítiques d'associacions al "Mississipi" de Tele 5.

L'associació SOS Família escriu al director general de Tele 5, Maurizio Carloti, i li sol·licita que suspengui l'emissió dels vídeos amb imatges violentes que es projecten a "Esta noche cruzamos el Mississipi".

Les ràdios i TV locals s'ofereixen a TVC.

La Federació Catalana de Ràdio i Televisió Local, que aglutina 34 emissores, es manifesta favorable a participar en el canal especialitzat en notícies que prepara Televisió de Catalunya. Aquest canal temàtic és un dels previstos per l'ens autònom català un cop hagi definit la seva adscripció a un dels dos projectes digitals actualment existents. La Conselleria de Presidència de la Generalitat va signar el 1996 convenis de col·laboració per un total de 60 milions de pessetes amb l'esmentada

federació de ràdios i cadenes locals i amb la Fundació de la Ràdio i TV Local de Catalunya que dirigeix Joan Granados, exdirector general de la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió (CCRTV).

18 de febrer**Quotes de programació en català.**

El Parlament de Catalunya constitueix la ponència conjunta en què els grups parlamentaris pactaran i redactaran la nova Llei d'ús de les llengües oficials de Catalunya. El Consell Executiu de la Generalitat enviarà a la ponència l'informe sobre els criteris bàsics per a la nova llei. El Govern vol que el català sigui la llengua preferentment utilitzada per les institucions i per les empreses i entitats estatals i privades que ofereixen serveis públics. Les emissores de ràdio i televisió municipals hauran d'utilitzar el català i respectar quotes de programació en llengua vernacle.

Els accionistes d'Antena 3 donen suport a Asensio.

El president d'Antena 3 Antonio Asensio compareix davant una junta extraordinària de l'empresa convocada a petició del productor José Frade, propietari d'un 5% d'accions de la cadena. El 99% de la junta general aprova les propostes del president del consell d'administració, Antonio Asensio. Frade va vendre a la cadena entre 1990 i 1996 drets de films per un valor de 1.633 milions de

pessetes. També va ser productor de les sèries "Hermanos de leche", "Canguros", "Yo, una mujer" i "Tres hijos para mí solo". Les relacions entre Frade i Antena 3 es van deteriorar quan la cadena no va voler comprar-li trenta pel·lícules per un valor de 510 milions, segons informa Jorge del Corral, secretari general de la cadena privada.

Nous fitxatges de TVE. Els periodistes José Ribagorda i José Javier Santos, conductors de l'informatiu "Entre hoy y mañana" de Tele 5, fitxen per Televisió Espanyola, on editaran i presentaran la tercera edició del "Telediario" de La Primera, en substitució d'Enrique Peris. El telediari de mitjanit de TVE tindrà una durada diària de trenta minuts.

Esmenes a la llei de televisions locals.

L'Associació Catalana de Municipis (ACM) i el grup d'Iniciativa per Catalunya (IC) demanen que es modifiqui l'avantprojecte de llei sobre televisions locals elaborat pel govern central i aprovat pel Consell de Ministres del 7 de febrer passat. El diputat de CiU, Lluís Recoder, expressa la disconformitat de la coalició amb l'esmentat avantprojecte, ja que "no s'adapta a la realitat catalana".

19 de febrer

Llibre de Rius Solé sobre la Penya. Es presenta al Col·legi de Periodistes de



José Ribagorda i José Javier Santos, fitxatges polèmics de TVE.

Catalunya el llibre *Juventut, de la crisi... a la Copa*, del periodista Jaume Rius Solé.

Publicitat solidària amb els hotelers. Un total de 14 empreses, principalment de begudes, s'han compromès a no anunciar-se en les transmissions televisives dels partits de futbol que s'emeten els dissabtes. És una iniciativa de solidaritat amb la Federació Espanyola de Restaurants (FER).

20 de febrer

Lliurament dels premis Bages Apunt. La recentment creada agrupació de periodistes Bages Apunt lliura els seus primers premis Plata i Platan. El primer, que distingeix les bones relacions i tracte exemplar amb els mitjans de comunicació, el rep el pianista Manel Camp. El segon serveix per recriminar el tracte difícil amb periodistes, i correspon al gerent de la Fira de Manresa i exdirector de Ràdio Manresa, Manel Vilaplana.

Es presenta Canal Obert, del Barça i l'Orfeo. Josep Lluís Núñez i Félix Millet presenten Canal Obert, la televisió local que promouen el Barça i la Fundació Orfeo Català-Palau de la Música Catalana. El projecte pretén impulsar activitats esportives i culturals. Vol oferir "una finestra oberta a totes les institucions catalanes amb problemes d'imatge i difusió". Canal Obert compta amb el suport del RACC i Foment, entre d'altres entitats, i preveu arrancar amb 450 milions de pessetes de capital.

Premis Fotopres de la Fundació La Caixa. El fotògraf Txema Salvans guanya el premi Fotopres de la Fundació La Caixa per dues sèries de fotografies. Una d'elles documenta casaments de Barcelona, Nàpols i l'Havana. L'altra capta la vida d'un jove de 32 anys a qui li han diagnosticat la pèrdua de la visió. El segon premi correspon a la sèrie "Georgia", de Cristina García Roderó. En tercer lloc figura el guipuscoà José Ignacio Lobo, per una sèrie sobre processons.

Multithematiques obre oficina a Barcelona. La societat francesa Multithematiques, fundada per



Una de les fotografies de Txema Salvans premiada amb el Fotopres.

Canal Plus França, Général d'Images i l'operadora del cable TCI, estableix seu a Barcelona. L'activitat principal de l'empresa és la producció i comercialització internacional de canals temàtics. La delegació de Barcelona gestionarà els canals que difon Cineclassics, Seasons i Motormanía a través de Canal Satélite Digital.

Hachette contra el grup Zeta. El grup Hachette-Filipacchi, editor de la revista Quo, acusa el grup Zeta de "competència deslleial", en considerar que el disseny de la nova publicació CNR, de l'esmentat grup espanyol, "imita el de Quo".

Projecte de llei per a l'esport. El Consell de Ministres aprova un projecte de Llei orgànica reguladora de les emissions i retransmissions de competicions i esdeveniments esportius. El text aprovat pel Govern determina que els espectacles esportius "atractius per a l'audiència" que tinguin "importància nacional, especial rellevància social i tradició" o siguin "transcendents a efectes de participació en competicions internacionals" hauran de ser retransmesos per televisió en directe i per a tot l'Estat. El document es tramitarà a les Corts.

22 de febrer

Premi a "El nostre entorn", d'Onda Rambla. El programa "El nostre entorn", d'Onda Rambla, obté el primer accèssit de premi periodístic convocat per l'Empresa Nacional de Residus (Enresa). "El nostre entorn" dedica especial atenció als temes de medi ambient, i s'emet els diumenges de 2/4 de 4 a les 4 de la tarda.

Número de febrer de F.A.P.E. Apareix el número 23 de la revista F.A.P.E., editada per la Federació d'Associacions de la Premsa d'Espanya. De les seves pàgines destaca la convocatòria del primer premi FAPE de Periodisme, que aspira a ser "el més important dels premis professionals que s'atorguen a Espanya". F.A.P.E. publica les dades de l'últim Estudio General de Medios sobre les preferències de comunicació entre els joves, realitzat entre febrer i novembre de 1996, que revela que la televisió és el mitjà preferit dels joves espanyols, per davant de ràdio i premsa. Quant a la ràdio, els joves s'inclinen pels programes musicals, i en premsa, pels diaris esportius. F.A.P.E. també commemora, entre d'altres temes, els 200 anys del *Diario de Zaragoza*, el segon més antic d'Espanya.

23 de febrer

Tecnologia digital per ones terrestres. TV3 ha iniciat les emissions en tecnologia digital mitjançant el sistema d'ones terrestres. La prova s'ha dut a terme en col·laboració amb el Centre de Telecomunicacions de la Generalitat. De moment té caràcter experimental, ja que no es disposa encara de descodificadors per captar les emissions.

Pensat i Fet recupera l'esperit de La Traca. La revista fallera *Pensat i Fet* recupera aquest any l'antic setmanari crític *La Traca*, i ret un homenatge a qui en fou editor, Vicent Miguel Carceller, afusellat pel règim franquista a Paterna el 1940. L'editor de *Pensat i Fet*, Eliseu Climent, anuncia que "en el cas de no tenir problemes, *La Traca* es repetirà cada any amb les falles".

24 de febrer

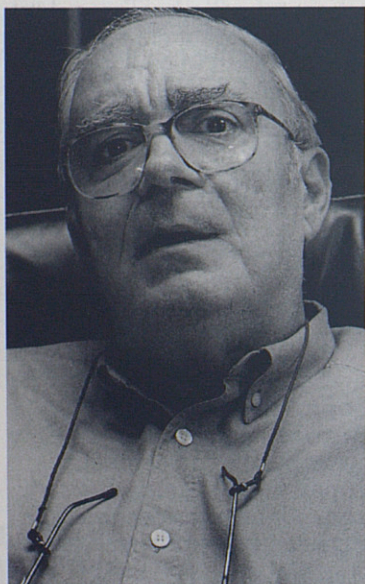
López-Amor ratifica Aurora Catà. El director general de RTVE, Fernando López Amor, ratifica Aurora Catà com a directora de TVE-Catalunya a Sant Cugat. El director general de l'ens reestructura, però, altres càrrecs "de confiança" de la

seva predecessora, Mónica Ridruejo. Fernando López Amor, que va succeir Mónica Ridruejo el passat 7 de febrer, va estar adscrit al CDS el 1989 i era cap de la unitat d'Inspecció d'Hisenda a Madrid. El 1992 l'Audiència Nacional el va condemnar a 15 dies de suspensió de feina per una "falta greu d'abús d'autoritat en l'exercici del càrrec".

Estrasburg rectifica una condemna a periodistes. El Tribunal Europeu dels Drets Humans rectifica la condemna imposada a dos periodistes belgues per publicar a la revista *Fum* articles en els quals criticaven alguns magistrats d'Amberes per un procés de separació i custòdia de menors. La sentència reconeix la "connivència entre els magistrats i el pare dels nens" i declara "ingerència legítima" els escrits dels periodistes.

Llibre de famosos d'Elena Salvador. Joan Armengol presenta en un acte celebrat al Cercle Eqüestre de Barcelona el llibre *Tratando a los famosos*, d'Elena Salvador, vídua de Puigvert. A l'obra, editada per Nífa Publicaciones, hi apareixen diferents periodistes i escriptors barcelonins. En la presentació intervé també Juana Trullàs.

Sitges estrenarà televisió local el 98. Maricel TV, la televisió local de Sitges, començarà a emetre a principi de 1998. L'Ajuntament, promotor del projecte, ja ha demanat la llicència a la Generalitat. Maricel TV



F. Gallo rep la Llave de Barcelona.



El pare Apeles, polèmic.

formarà part del Consorci de Comunicació del Penedès-Garraf. Les primeres setmanes el nou canal local emetrà un magazín i un informatiu al llarg de 27 hores setmanals.

25 de febrer

Federico Gallo rep la Llave de Barcelona. El periodista Federico Gallo rep la Llave de Barcelona en el decurs d'un dinar celebrat a l'hotel Husa Palace. Jorge Arandes fa l'oferiment en nom de l'entitat organitzadora. Hi intervien Luis del Olmo, Juan José Castillo i el degà del Col·legi de Periodistes, Josep Pernau, que clou l'acte. La presentació és a càrrec de Joan Armengol. Federico Gallo va destacar els anys 50 amb el programa "Fantasía" de RNE. Els 60 va passar a TVE, on va assolir un gran èxit amb el programa "Esta es su vida". En els últims anys del franquisme va ser successivament governador civil d'Albacete, Múrcia i Barcelona. Amb motiu del lliurament de la Llave de Barcelona, més d'un centenar d'amics es van reunir entorn de Federico Gallo.

El comitè d'empresa de TV3 impugna el conveni. El conveni de TV3 i Canal 33 per a 1993 i 1994 és impugnat pel comitè d'empresa després que el Tribunal Constitucional considerés que una diferència de condicions de treball i de salari el feien "discriminatori". Els treballadors s'han adherit a la impugnació de dos articles de l'esmentat conveni col·lectiu, que van signar en el seu dia per creure que "era

una millora" per al conjunt dels professionals. El conveni, vàlid per a 1993 i 1994, va ser prorrogat fins a final de 1997. La impugnació haurà d'aplicar-se als 1.300 treballadors de TV3 i Canal 33.

2G, revista internacional d'arquitectura. L'editorial Gustavo Gili presenta a Barcelona la revista 2G, una publicació escrita en castellà i anglès destinada al mercat nacional i internacional. Se'n faran quatre edicions anuals, amb una tirada de 30.000 exemplars. 2G presenta temes d'actualitat sobre el tema monogràfic de l'arquitectura. El primer número es dedica a l'arquitecte britànic David Chipperfield. Els números dos, tres i quatre estaran respectivament dedicats a l'arquitecte japonès Toyo Ito, al tema del paisatge i a l'arquitecte danès Arne Jacobsen. La nova publicació està dirigida per Mònica Gili i l'arquitecte Xavier Güell.

26 de febrer

Jornades Internacionals de Joves Investigadors. Els dies 26, 27 i 28 de febrer tenen lloc a la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) les IV Jornades Internacionals de Joves Investigadors en Comunicació. Amb aquest motiu la Facultat de Ciències de la Comunicació acull doctorands de les diferents universitats espanyoles, investigadors de comunicació i periodisme.



Josep Palau mor als 41 anys.



Nova revista d'arquitectura.

Liaño demana la llista d'abonats a Sogecable. El jutge de l'Audiència Nacional, Javier Gómez de Liaño, commina l'empresa Sogecable que en un termini de 48 hores envii al Jutjat la relació sencera d'abonats de Canal +. La decisió del jutge es basa en la denúncia presentada ahir per Jaime Capmany, director de la revista *Època*, contra Canal +. Segons el denunciant, Canal + hauria utilitzat sense permís dels abonats els fons dipositats com a garantia pels descodificadors.

Decés de Josep Palau. Mor a l'edat de 41 anys el periodista Josep Palau. Era natural de Cornellà, on demà serà enterrat. Professionalment havia desenvolupat una intensa activitat de cooperació internacional vinculada a l'ONU i a diverses ONG. A partir de 1992 va ser el principal impulsor d'acollida a Espanya de refugiats de l'exIugoslàvia. Palau era col·laborador d'*El Periódico de Catalunya*.

Recomanació de l'Arquebisbat al pare Apeles. L'Arquebisbat de Barcelona demana al sacerdot José Apeles de Santolaria que s'abstingui d'intervenir en programes de ràdio i televisió, ja que "no ha rebut cap mandat de l'Església, a la qual no representa". L'Arquebisbat afirma que la compareixença del capellà davant els mitjans de comunicació respon "a la seva pròpia iniciativa. Les seves opinions i actituds són de la seva exclusiva responsabilitat". Segons la Conferència Episcopal, Apeles "mai no ha format part d'una

diòcesi espanyola, ni d'instituts o congregacions religioses d'Espanya". José Apeles col·labora habitualment a l'espai radiofònic "La ventana", de la cadena SER, i en el debat "Moros y cristianos", de Tele 5.

27 de febrer

Nova acció judicial contra Sogecable-Canal Plus. El professor de dret financer Francisco Javier Sainz Moreno interposa un querella a l'Audiència Nacional contra Jesús de Polanco, president de Sogecable SA, membres del consell d'administració i auditors de l'empresa per presumptes "actuacions delictives" relacionades amb l'ús dels dipòsits dels abonats a Canal + com a garantia pels descodificadors. Gómez de Liaño decidirà si admet o no la querella a tràmit. El jutge declara "secretos" les diligències obertes el passat dia 25 sobre la denúncia presentada pel director d'Època, Jaime Capmany.

28 de febrer

Premis de disseny de la SND. La Society of Newspaper Design (Societat de Disseny Periodístic, SND) atorga les seves distincions anuals. Entre els diaris espanyols, resulten premiats *El País*, amb quatre medalles d'or, onze de plata, un premi especial del jurat i 29 mencions d'excel·lència; *El*

Periódico, amb setze guardons: nou pel "Dominical" i set pel periòdic; *El Mundo*, or en disseny per "La Revista" i nou guardons internacionals; *La Vanguardia*, amb set premis pel "Magazine", i *Mundo Deportivo*, amb dos premis per un gràfic sobre la problemàtica del dopatge. També obté un premi el *Diario de Noticias*. El guanyador absolut del certamen és el *New York Times*, que obté dos premis d'or, dotze de plata i 74 mencions d'excel·lència. El periòdic escocès *The Scotsman* aconsegueix el premi al millor disseny pel conjunt del seu treball. La SND agrupa uns 3.000 professionals de més de trenta països.

Tele 5 renova imatge. L'emissora privada Tele 5 estrena imatge: canvis en el logotip, en els senyals de pantalla i en les cortinetes de continuïtat, i una "mosca" tridimensional, indicatiu transparent que apareix en pantalla. La campanya ha costat 300 milions de pessetes i ha estat dissenyada per Casadevall Pedreño & PRG. La cadena, dirigida per Maurizio Carlotti, va tancar l'exercici de 1996 amb 2.714 milions de beneficis després d'impostos.

Butlletí municipal per a invidents. L'Ajuntament de Sant Just Desvern posa en marxa una iniciativa adreçada específicament a les persones invidents: el *Butlletí Municipal* que s'edita mensualment es fa arribar amb suport sonor als veïns invidents del municipi. Aquesta acció s'emmarca en el Pla de Barreres que elabora l'Ajuntament de Sant Just, el qual inclou l'eliminació de barreres en matèria de comunicació.

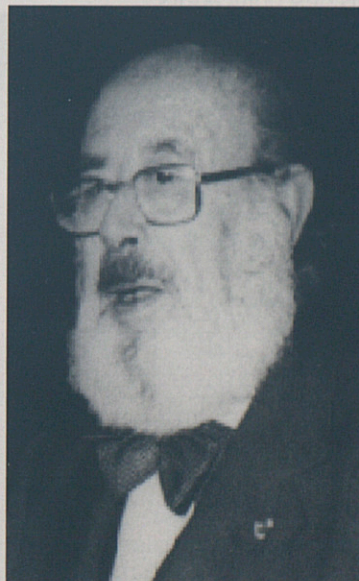
Gómez de Liaño admet la querella contra Sogecable. El jutge Javier Gómez de Liaño notifica al president de Sogecable, Jesús de Polanco, i a sis membres del seu consell d'administració la querella presentada contra l'esmentada empresa per part de Javier Sainz Moreno. El querellant és professor de dret de la Universitat Autònoma de Madrid i va ser denunciado pels seus alumnes per fer "proselitisme a favor de Ruiz Mateos". L'any 1995 Sainz Moreno va denunciar Mario Conde i Javier de la Rosa per "presumpta espionatge al rei".

El jutge ha decretat el secret de les actuacions i ordena a Jesús de Polanco, a Juan Luis Cebrián, al secretari general de l'empresa, José María Aranaz, i al soci de l'auditora Arthur Andersen, José A. Rodríguez Gil, que no surtin d'Espanya "sense autorització del jutjat". El director de Canal +, Carlos Abad, afirma que els comptes de la televisió de pagament "són clars" i les acusacions sobre un suposat delictes "són falses".

Discrepàncies en la llei de televisió digital. La sala tercera del Tribunal Suprem admet a tràmit un recurs presentat per Canal Satélite Digital contra el decret que regula la televisió digital per satèl·lit. L'article segon de l'esmentada ordre assenyala que els operadors han d'inscriure's obligatòriament en un registre de la Comissió del Mercat de les Telecomunicacions, que "pot o no autoritzar la inscripció". Canal Satélite Digital considera que l'article retalla "d'arrel" la llibertat d'informació. D'altra banda, els nacionalistes catalans rectifiquen continguts de la llei sobre televisió digital. CiU està en contra de l'existència del registre per als futurs operadors i creu que el beneplàcit per als descodificadors correspon a la UE, i no al govern espanyol.

1 de març

Recurs de Sogecable. Jesús de Polanco, president de Sogecable, Juan Luis Cebrián,



Lluís Dupré mor als 90 anys.

El Butlletí **Sant Just Desvern**
Publicació Municipal
FEBRER 1997
Núm. 102

La versió sonora d'El Butlletí arriba als invidents

Més viatgers utilitzen l'Esplujust i l'Esplubús

Una visita a Camoapa prepara el camp de treball del mes d'agost

El butlletí municipal de Sant Just Desvern fa una edició per a cecs.

conseller delegat, i José María Aranaz, secretari general del Consell d'Administració, recorren la decisió del jutge Javier Gómez de Liaño que els prohibeix sortir d'Espanya sense permís judicial. Els afectats consideren que la resolució "vulnera la Constitució".

Mor Lluís Dupré i Cuyàs. El periodista Lluís Dupré i Cuyàs mor a l'edat de 90 anys. Dupré va dedicar una gran part de la seva vida a l'esport, tant personalment com en la seva feina de periodista. Va ser jugador de l'equip de bàsquet de Gràcia i organitzador i directiu d'aquest esport. Entre 1931 i 1936 va ser secretari i fundador del Col·legi d'Àrbitres i secretari i vicepresident de la Federació Catalana. Membre del Comitè Català d'Esports de la Generalitat entre 1934 i 1935, es va dedicar paral·lelament a l'exercici del periodisme, que va iniciar el 1932 a *La Veu de Catalunya*. El 1940 va ingressar a la secció d'esports de *La Vanguardia*, diari en el qual va treballar durant 43 anys.

Les TV públiques, líders d'audiència el febrer. Les audiències del mes de febrer, segons Sofres, estan encapçalades per les televisions públiques. A Catalunya, TV3 i Tele 5 comparteixen el primer lloc, però en l'àmbit estatal TVE-1 ha estat la cadena més vista, amb una quota del 24,4%. Seguidament se situa Tele 5, amb un 23%, i en tercera posició Antena 3 TV, amb un 22,5%.



Jesús de Polanco, president de Sogecable.

2 de març

Catalunya tindrà el cable l'any que ve. El BOE ha publicat les condicions tècniques que seran necessàries per cablejar les tres demarcacions de Catalunya. Les futures telecomunicacions per cable hauran de començar a funcionar a final de 1998. El Govern exigeix una inversió mínima de 60.000 milions per cablejar tots els racons del Principat. El guanyador del concurs disposarà d'un termini de deu anys per estendre el mitjà. El secretari general d'Indústria de la Generalitat, Miquel Puig, creu que la telecomunicació per cable serà un factor de reequilibri territorial a Catalunya. El govern central ha publicat també les condicions del cable per a la comunitat autònoma de Castella-Lleó.

Primer aniversari de Canal Sur per satèl·lit. El canal autònom andalús, Canal Sur, celebra el primer aniversari de les emissions via satèl·lit, que li han permès d'arribar a Catalunya. Canal Sur ha estat premiat per l'Associació de la Premsa de Màlaga.

3 de març

Àlex Àvila dirigeix l'espai econòmic de la COPE. L'espai "Pulso Económico" de la COPE serà dirigit des d'avui per Àlex Àvila en substitució de Carlos Losada, que passa a assumir la direcció d'informatius de la cadena a Barcelona. Àvila és doctor en periodisme, professor de la Universitat Pompeu Fabra i col·laborador des de 1996 de "Pulso Económico". L'espai s'emeta diàriament des de 1995, de dilluns a divendres de 9 a 10 de la nit.

Antena 3 desmenteix Pedro J. Ramírez. Antena 3 TV denuncia a través d'una nota pública els "atacs" que està patint en els últims mesos des del diari *El Mundo*, els quals qualifica de "falsedats". Antena 3 ja va interposar una denúncia davant un jutjat de primera instància de Madrid el 20 de febrer passat, en defensa del "bon nom de les empreses i persones afectades". La nota desmenteix punt per punt el que considera atacs per part d'*El Mundo*.



Àlex Àvila dirigeix l'espai econòmic de la COPE.

Prisa recorre davant l'Audiència. Sogecable recorre la competència de l'Audiència Nacional per instruir la querella criminal interposada contra l'empresa per "apropiació indeguda, estafa i falsedat". Per a Sogecable, s'estaria en presència d'"una falta" i no d'"un delictes".

Trenta esmenes a la llei de TV digital. Els diferents grups parlamentaris del Congrés dels Diputats presenten un total de 30 esmenes al projecte de llei de TV digital. Els socis parlamentaris del Govern, CiU i CC, i els de l'oposició, PSOE i IU, sol·liciten al Govern una ampliació superior al termini que marca la llei per adaptar els descodificadors.

Ribagorda i Santos debuten a TVE-1. José Javier Santos i José Ribagorda presenten el "Telediario 3" de TVE-1. El seu fitxatge ha ocasionat el "rebuig actiu" del comitè d'empresa i una mobilització dels treballadors. El comitè lliura una carta al cap d'informatius, Ernesto Sáenz de Buruaga, on demana que es rescindeixin els nous contractes. La carta està signada per 1.300 treballadors. El comitè d'empresa assegura no tenir cap rancúnia personal als dos informadors, però considera "un despropòsit" els seus contractes milionaris, que estipulen uns trenta milions de pessetes anuals durant tres anys per a cadascun d'ells.

El fiscal estudia si Gómez de Liaño pot investigar Sogecable. El fiscal de l'Audiència Nacional, Ignacio Gordillo, disposa d'un termini de tres dies per dictaminar si aquest organisme judicial és competent per instruir la querella presentada contra Sogecable, empresa propietària de Canal + i Canal Satélite Digital. La demanda va ser presentada per Javier Sáinz Moreno per un presumpte ús il·legal de les fiances lliurades a l'empresa en concepte de garantia pels descodificadors.

Dimiteix Rousselet, fundador de Canal Plus-França. André Rousselet, antic president, director general i fundador de Canal Plus-França, presenta la seva dimissió al consell d'administració de la cadena. La decisió de Rousselet es fonamenta en el "control" d'Havas, un dels accionistes majoritaris, per part de la Compagnie Générale des Eaux, l'altre accionista majoritari.

Azcárraga deixa la presidència de Televisa. El magnat de la televisió mexicana, Emilio Azcárraga, de 66 anys, renuncia a la presidència del grup Televisa, que deixa en mans del seu fill de 28 anys, Emilio Azcárraga Jean. Guillermo Cañedo, fins ara vicepresident del grup, assumeix els càrrecs de president del Consell d'Administració i vicepresident



José Maria Martí, nou president de la Societat Catalana de Comunicació.

executiu de l'empresa. Cañedo posseeix, juntament amb el seu germà José Antonio, el 10% d'accions del grup. La retirada d'Emilio Azcárraga, conegut com *El Tigre*, es fa saber en el telediari de la cadena "24 horas". L'anomenat "tsar" de la televisió mexicana ha dirigit Televisa durant les tres últimes dècades amb vendes anuals superiors als 140.000 milions de pessetes, però el 1996 la societat va perdre gairebé 11.000 milions.

4 de març

José M. Martí, president de la SCC. S'elegeix José Maria Martí nou president de la Societat Catalana de Comunicació (SCC), entitat filial de l'Institut d'Estudis Catalans. Els estatuts de la societat estableixen la renovació parcial de la Junta cada any mitjançant la presentació de candidatures que els socis voten en assemblea. Enguany els càrrecs a elecció han estat els de president, secretari i vocal. La nova junta queda integrada per José M. Martí, president; Joaquim Romaguera, vicepresident; Antoni Esteve, secretari; Montserrat Linés, tesorera; Carles José, vocal; Lluís Costa, vocal, i Lluís Oliva, vocal. José M. Martí és director de les emissores SER Catalunya, coordinador d'estudis del 3r cicle en el departament de Comunicació Audiovisual de la UAB i vocal de la Junta del Col·legi de Periodistes de Catalunya. Jaume Guillaumet i Lloveras, que ha estat president des de 1991, va participar activament en la creació de la societat l'any 1986.

El Govern modifica la llei digital. El Govern accepta una esmena del PP per la qual es deixa en mans dels operadors del sector l'elecció del descodificador a utilitzar. L'esmena proposa als operadors elegir un descodificador que incorpori el sistema *multicrypt*, el de la plataforma digital de Telefónica. Perquè l'acord sigui ferm, els operadors hi donaran la seva conformitat, que faran constar en un document assumit per tots ells. Mentre això no es fa, podran utilitzar-se descodificadors amb el sistema *simulcrypt*, el de la

plataforma liderada per Sogecable i Antena 3 TV.

L'Audiència és competent per investigar Sogecable.

El fiscal de l'Audiència Nacional, Ignacio Gordillo, emet un informe en què considera competent aquest tribunal per investigar la querrel·la contra Sogecable presentada per Javier Sainz Moreno. Gordillo haurà de pronunciar-se pròximament sobre els altres recursos presentats per Sogecable contra les decisions del jutge Gómez de Liaño.

Lliurament del premi

Eduard Rifà. Es lliura a Leandre Terol el premi Eduard Rifà de guions radiofònics, convocat per la Cooperativa Ràdio Associació de Catalunya i patrocinat per la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió de Catalunya (CCRTV). En l'apartat de guions d'adaptació, el premi correspon a Marta Nin, Elvira Rojas i Iolanda Vázquez, autores d'"En Patufet perdut a la xarxa d'Internet". Els accèssits corresponen a Rosa Victòria Gras i Josep Lluís R. Villanueva. L'acte té lloc al Col·legi de Periodistes de Catalunya.

5 de març

Les periodistes reclamen més protagonisme.

L'Associació de Dones Periodistes de Catalunya presenta al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) l'estudi "Gènere i informació: Presència d'homes i dones a la premsa d'informació general", que es va donar a conèixer en el III Congrés de Periodistes Catalans. El treball consisteix en una radiografia efectuada a sis diaris representatius dins de l'àmbit català (*La Vanguardia*, *El Periódico*, *l'Avui*, *El País*, *El Mundo de Catalunya* i *l'ABC*), i mostra que el percentatge de dones en els llocs directius ha baixat d'un 11% a un 8% des del 1992 fins ara. Presideixen l'acte el degà del Col·legi de Periodistes, Josep Pernau, la presidenta de Dones Periodistes, Montserrat Minobis, i la directora de l'estudi, Joana Gallego. Per part dels mitjans hi assisteixen el director d'*El Mundo de Catalunya*, Albert Montagut, i

el de *l'ABC-Catalunya*, Alejandro Vara; i els sotsdirectors de *La Vanguardia*, Josep M. Soria, d'*El Periódico*, Àngel Sánchez, d'*El País-Catalunya*, Tomàs Delclós, i de *l'Avui*, Josep Playà.

El País denuncia una campanya contra Prisa.

El Comitè Intercentres d'*El País* fa públic un comunicat en què denuncia una "campanya del Govern i sectors afins del PP" amb l'objectiu d'asfixiar econòmicament el grup Prisa i així "fer callar una veu dissident, en una pura operació de venjança política impulsada pels sectors més reaccionaris del Govern".

TV3 augmenta els subtítols per a sords.

La cadena autonòmica catalana, TV3, augmentarà en nou hores mensuals les 25 que destina a la subtitulació de programes per a sords, que tindran una mitjana d'una hora diària.

Ràdio Valls demana una TV local.

L'emissora comercial Ràdio Valls i el setmanari *El Vallenc* demanen a la Generalitat una llicència de televisió local per a Valls (Alt Camp). Ràdio Valls està associada amb Flash FM, propietat de Mikimoto.

Obres seleccionades per a l'Input-97.

El festival Input-97, que se celebrarà a Nantes (França) entre el 19 i el 23 de maig d'enguany, ha seleccionat dos espais produïts a Espanya: "L'illa del tresor", del Canal 33, i el "Programa más o menos multiplicado o

dividido", de Canal +, una idea de Miquel Obiols. Aquests dos espais es projectaran davant d'experts professionals i tindran un debat posterior entorn del seu format, contingut i posada en escena. També ha estat seleccionat un documental de TVE que investiga sobre les Brigades Internacionals. L'Input-97 recull les millors idees de televisions públiques de tot el món.

6 de març

Newsweek en castellà es presenta a Barcelona.

En un acte celebrat al Palau de Pedralbes es presenta l'edició castellana de la revista *Newsweek*, fruit d'un acord entre el grup Godó, editor de *La Vanguardia*, i la societat Ideas & Capital, empresa que publica i distribueix a Hispanoamèrica l'edició de *Newsweek* des de maig de 1996. D'aquest acord ha sorgit l'empresa United Editors de España SA, responsable del *Newsweek* en castellà. El setmanari té entre 50 i 60 pàgines i estarà als quioscs tots els dimecres. Tindrà una tirada de 70.000 exemplars i es vendrà al preu de 400 pessetes.

La CE fiscalitzarà la llei digital.

Un grup d'experts format per representants de l'Executiu comunitari i de l'Administració espanyola decidirà quins dels aspectes del projecte de llei de televisió digital s'ajusten a les normes comunitàries i quins no.



Emilio Azcárraga deixa la presidència de Televisa el 3 de març i mor el 16 d'abril.

L'informe haurà d'estar llest abans de finalitzar el tràmit parlamentari que transformarà el decret en llei, per tal d'introduir en el text les modificacions obligatòries.

TVE emetrà la Lliga de Campions fins al 2000.

El director de RTVE, Fernando López Amor, i el president de la Unió d'Associacions Europees de Futbol (UEFA), Leonart Johansson, signen un acord pel qual TVE tindrà els drets de la Lliga de Campions de futbol fins a l'any 2000. L'acte es desenvolupa al centre de TVE a Catalunya. El director general de l'ens garanteix la continuïtat de les instal·lacions de Sant Cugat del Vallès i de RNE a Catalunya.

La NBC compra els drets dels Jocs del 2004.

El Comitè Olímpic Internacional (COI) signa un contracte amb la cadena nord-americana NBC pels drets de televisió als Estats Units de tots els Jocs Olímpics entre el 2004 i el 2008. La NBC ha pagat pels drets 2.300 milions de dòlars (uns 320.000 milions de pessetes). El COI imposa com a condició que les proves principals s'emetin en obert.

Triadú defensa la subvenció per a TVC.

El secretari general de la Presidència, Joaquim Triadú, creu "impossible" que una televisió en català es mantingui exclusivament amb ingressos publicitaris, tal com estableix el text de la nova llei que substituirà la del tercer canal.



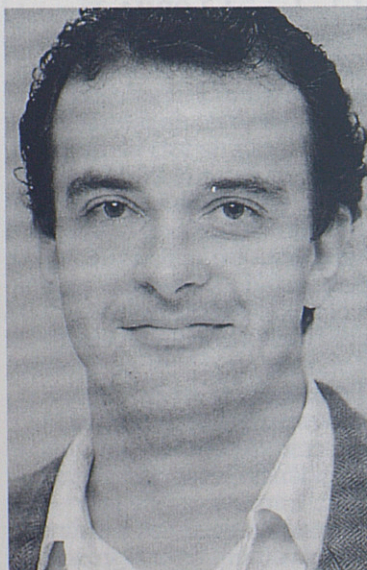
López Amor i Johansson signen l'acord TVE-UEFA.

El consell assessor de telecomunicacions estudiarà demà l'avantprojecte segons el qual les autonòmiques només podran continuar compartint les subvencions públiques amb els ingressos publicitaris durant cinc anys.

7 de març

Tertúlia del Cercle James Reston. Té lloc al Col·legi de Periodistes de Catalunya una tertúlia del Cercle James Reston de l'Associació de Periodistes Europeus. El convidat és Alfred Bosch.

L'integrista amenaça més les periodistes. Tres periodistes de l'Alger, convidades pel Consell de la Dona de Cornellà, es troben de visita a Catalunya per denunciar les dificultats que pateixen a causa de l'amenaça integrista. Malika Laïchour, reportera de televisió, Assia Taïbi, redactora d'un diari d'Alger, i Samia Ziovane, locutora de la ràdio nacional d'aquell país, han realitzat entrevistes amb dones periodistes de Catalunya i han mantingut contactes amb el Col·legi de Periodistes de Catalunya i amb estudiants de Ciències de la Comunicació de la Universitat Autònoma de Barcelona. Han visitat diferents mitjans de comunicació i en tots els actes han posat de manifest les dobles dificultats que pateixen al seu país, per ser dones i periodistes.



Alfred Bosch, convidat al Cercle James Reston.

Televisa podrà invertir a la plataforma de Telefónica.

El Consell de Ministres autoritza la filial espanyola del grup mexicà Televisa, DTH Europa, a invertir 2.545 milions de pessetes en la Distribuidora de Televisión Digital que encapçala Telefónica. L'accionariat de l'empresa digital impulsada pel Govern és actualment el següent: DTH Europa, 25,5%; Telefónica, 35%; RTVE, 25,5%; el grup Recoletos, 5%; Telemadrid, 4%; TVG, 2%; la COPE, 0,25%; *El Mundo*, 0,25%; Promociones Periodísticas Leonesas, 0,25%, i *Època*, 0,10%.

8 de març

Àngels Barceló debuta a Tele 5. La periodista Àngels Barceló debuta com a presentadora de "Las Noticias Fin de Semana" de Tele 5. Barceló és una de les professionals més veteranes de la cadena autonòmica. Fins al 31 de gener va presentar el "Telenotícies Vespre" de TV3. Té una excedència de dos anys a la cadena autonòmica, període que es concedeix "per veure com van les coses".

9 de març

Futbol a la carta a partir d'avui. El Barça-Compostela i el Betis-Atlético de Madrid són els primers partits de futbol oferts pel sistema de televisió a la carta (*pay per view*, pagar per veure). Canal Satélite Digital (CSD), que ja comercialitza la nova televisió des de principi d'any, els ofereix als seus abonats per un preu de 995 pessetes. Canal Satélite Digital té actualment uns 20.000 abonats. Gràcies a una antena parabòlica i al descodificador digital de CSD, els abonats poden captar el senyal difós des del satèl·lit Astra en transmissió digital i codificada.

10 de març

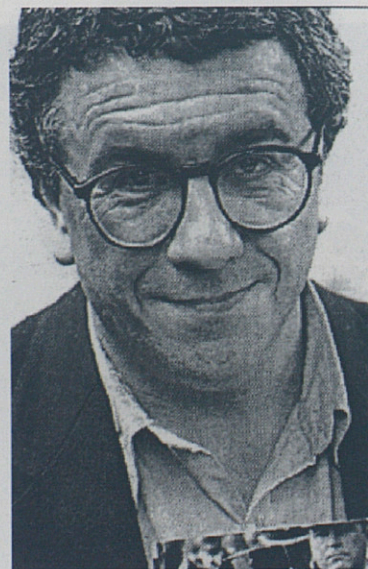
Nou director d'informació d'EFE. El periodista Miguel Platón, de 47 anys, fins ara cap de la secció d'Espanya de la revista *Època*, és nomenat director d'informació de l'agència de notícies EFE. Platón ha estat redactor d'Europa Press (1969-1974),

cap de premsa del Ministeri de Regions amb Manuel Clavero (1977-1978), cap de Política d'*Època* des de 1985 i comentarista en les tertúlies d'Onda Cero. Substitueix en el càrrec Carlos Reigosa, que el desembre passat va ser nomenat assessor del president d'EFE, Miguel Àngel Gozalo.

Pepe Rei, d'Egin, es declara "perseguit". El periodista d'Egin Pepe Rei declara davant l'Audiència Nacional no haver tingut mai contactes amb ETA. En el judici per la seva presumpta col·laboració amb ETA, Rei afirma que se sent "assetjat pel conseller d'Interior basc, Juan María Atutxa" i es creu "víctima d'una campanya de desprestigi".

La COPE edita un anuari sonor. La cadena COPE edita per segon any consecutiu un anuari que explica i resumeix les principals informacions de l'any passat. El document recull en 12 apartats les informacions més destacades amb la sonoritat original de tot allò que es va esdevenir el 1996.

Liaño es declara competent per investigar Sogecable. El jutge Javier Gómez de Liaño desestima dos dels recursos presentats pels advocats de Sogecable. D'una banda es declara competent per investigar la denúncia contra l'esmentada empresa, i de l'altra declara procedent requerir la llista d'abonats de Canal +.



Pepe Rei, d'Egin, es considera "perseguit".



Miguel Platón, nou director d'informació d'EFE.

Els espais més vistos a la televisió. El programa més vist l'any passat va ser la pròrroga del partit de futbol de l'Eurocopa Espanya-Anglaterra, que va ser seguit per més de nou milions de persones (aquesta classificació no inclou els partits emesos per la FORTA i La 2). Entre els deu espais més vistos figuren set partits de futbol. La pel·lícula amb més audiència va ser *Pretty Woman*. La mitjana diària de consum de televisió a l'Estat espanyol va ser de 214 minuts en televidents majors de quatre anys. En persones d'edat superior als 65 anys, la xifra puja a 302 minuts. Els homes van estar davant del televisor 207 minuts al dia, i les dones 238, és a dir, un 11% més.

11 de març

Neix el Consell Audiovisual de Catalunya.

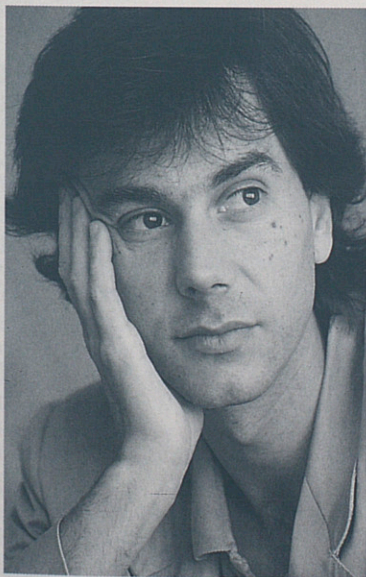
Es posa en marxa el Consell Audiovisual de Catalunya (CAC), un nou organisme constituït per assessorar el govern de la Generalitat sobre els continguts audiovisuals i alhora garantir el compliment de les normes que l'envolten. El president i els seus dotze vocals seran elegits pel govern català, el Parlament i els municipis, i tindran un mandat de cinc anys. El president del CAC és Lluís de Carreras. Els vocals són Francesc Codina, Maria Concepció Tarruella, Josep Maria Puigvert, Alfonso Hernández, Josep Argemí, Enric Canals, Josep Gifreu, Miquel Bonastre, Margarida Moles i Maribel Rodríguez.

El Congrés paralitza la llei del futbol. La Mesa del Congrés dels Diputats paralitza la tramitació del projecte de llei de retransmissió de competicions i esdeveniments esportius, conegut com a "llei del futbol", per dubtar del seu caràcter "orgànic", amb el qual el Govern l'ha remès a les Corts. Josep López de Lerma, portaveu de la Mesa, explica que tots els membres decideixen per unanimitat demanar un informe als serveis jurídics de la Cambra, en no saber amb certesa si tot el projecte ha de tenir caràcter de llei orgànica, o si tan sols alguns dels articles o cap d'ells.

Liaño manté secret el procés de Sogecable. El jutge Javier Gómez de Liaño decideix mantenir el secret de les actuacions en les diligències que instrueix contra el Consell d'Administració de Sogecable per la querella de Javier Sainz Moreno. Canal +, per la seva banda, defensa l'ús dels ingressos per fiances, ja que "cap llei obliga a immobilitzar el diner dels dipòsits dels descodificadors", segons el director general de Canal +, Carlos Abad.

12 de març

Nova revista de viatges d'Edicions 62. Es presenta la revista de geografia i viatges *Descobrir Catalunya*, d'Edicions 62. Tindrà periodicitat bimestral, està dirigida per Oriol Castany i es ven al preu de 600 pessetes. El



Oriol Castany, director de la nova revista *Descobrir Catalunya*.



Lluís de Carreras, president del Consell Audiovisual de Catalunya.

primer número inclou un reportatge de 40 pàgines dedicat a la comarca del Berguedà, un altre sobre la reserva natural de Columbrets (Castelló), un tercer referent a cinc places de Barcelona i un quart relatiu a racons poc coneguts de Lleida.

Premi a la periodista Salima Ghezali. World Press Review atorga el premi Redactor en cap de 1996 a la periodista algeriana Salima Ghezali, pel seu "treball i coratge" mostrat a les pàgines de la revista *La Nation*, on ha defensat una solució pacífica a la crisi que afecta l'Alger. Des de 1992 han estat assassinats al país 57 professionals dels mitjans de comunicació i dotze han resultat ferits.

La vaga de TV3 afecta el Barça. Una vaga parcial convocada pel comitè d'empresa de TV3 afecta la retransmissió del partit de Copa del Rei Barça-Atlético de Madrid que se celebra al Camp Nou. Malgrat tot, el partit s'emet sense veu, i l'empresa privada Unimovil mitjançant un acord amb la FORTA, n'efectua la retransmissió amb 12 càmeres. El senyal s'envia des de la unitat mòbil fins a TV3, des d'on es difon de forma absolutament automatitzada. Aproximadament a la meitat del segon temps es poden escoltar les veus dels comentaristes, coincidint amb el moment en què el Barça remunta el partit. Els problemes entre l'empresa i els treballadors s'han produït pel bloqueig de les negociacions

del conveni de 1995-1997. Joaquim M. Puyal efectua la retransmissió del partit per Catalunya Ràdio.

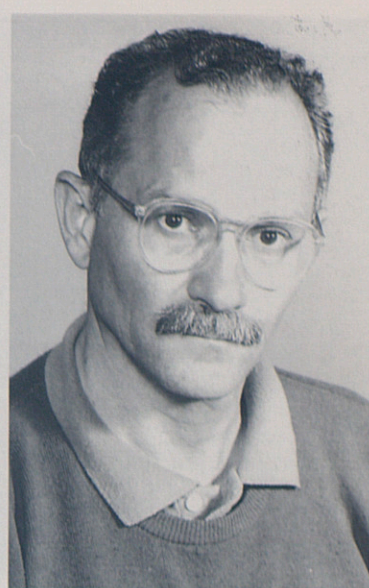
López Amor substitueix Martín de Blas per Peña a la televisió digital. El director general de RTVE, Fernando López Amor, reemplaça José Manuel Martín de Blas com a responsable de TVE-Temática, l'empresa que representa RTVE a la plataforma digital de Telefónica. Martín de Blas serà substituït per Marino Peña, fins ara director de centres territorials de TVE. Peña és cunyat de l'exministre i actual president d'ENDESA Rodolfo Martín Villa.

13 de març

Premis de la Fundació Comte de Barcelona. Es lliuren a la seu de *La Vanguardia* tres dels premis anuals que atorga la Fundació Comte de Barcelona. El Godó de Periodisme recau en Helmut Schmidt, per l'article "Maniobres alemanyes antieuropees" publicat a *Die Zeit* i a *El País*; el Don Joan de Borbó al Llibre de l'Any correspon a John Richardson per l'obra *Picasso. Una biografia. Volum I, 1881-1906*. El Godó de Fotoperiodisme correspon a Pedro Madueño per una fotografia publicada a la portada de *La Vanguardia* l'any 1995, on figuren els cinc principals candidats a les eleccions autonòmiques



La periodista argelina Salima Ghezali, premiada per la World Press Review.



Fabricio Caivano, acomiadat de la direcció de Cuadernos de Pedagogía.

catalanes en un balcó de l'edifici la Pedrera de Gaudí.

Ovídeo guanya el concurs de Barcelona TV. La productora de televisió Ovídeo TV guanya el concurs públic convocat per Informació i Comunicació de Barcelona (ICB) per adjudicar la nova programació de Barcelona TV. ICB és la societat creada per l'Ajuntament de Barcelona per al control dels continguts i pressupostos de la cadena. Manuel Huerga serà el director d'antena de la nova graella de programes. Josep Vilar, fins ara presentador de l'informatiu "Teledues" de TVE-Catalunya, en serà el nou director de programació.

Praxis acomiada Fabricio Caivano. L'editorial Praxis, de la qual forma part la multinacional holandesa Wolter Kluwer, destitueix el periodista Fabricio Caivano del seu càrrec de director de la revista *Cuadernos de Pedagogía*. Caivano, de 55 anys, va ser fundador de l'esmentada revista i hi ha dedicat 22 anys de treball. La multinacional volia "horaris fixos i control dels textos". Caivano es va negar al control, i l'empresa li va comunicar el comiat per "motius disciplinaris". L'empresa nomena nou director Jaume Carbonell, fins ara sotsdirector de *Cuadernos de Pedagogía*.

Les televisions dels Estats Units perden audiència. L'empresa Nielsen,



Fotografia de Pedro Madueño premiada amb el Godó de fotoperiodisme.

encarregada de controlar l'audiència dels principals canals de televisió dels Estats Units, assenyalava que més d'un milió de televisors es van apagar al país el passat mes de febrer. Aquest descens en el nombre d'usuaris en hores de màxima audiència és el més elevat dels últims cinc anys. Si la davallada continua, cadascuna de les principals cadenes (ABC, CBS, NBC i CNN) perdran prop de trenta milions de dòlars per ingressos de publicitat. El nombre d'aparells de televisió als Estats Units és de 97 milions.

14 de març

Mostra sobre l'agregació de municipis a Barcelona.

Té lloc al Col·legi de Periodistes de Catalunya la

inauguració de l'exposició "Premsa i Agregació. Mostra d'un centenari", preparada per Albert Musons. S'hi recullen documents referents a l'annexió a la ciutat de Barcelona dels municipis de les Corts, Gràcia, Sants, Sant Martí de Provençals, Sant Gervasi de Cassoles i Sant Andreu del Palomar, de la qual s'han complert cent anys. Amb l'agregació, Barcelona afegia 62,3 km² d'extensió als 15,5 que tenia, i prop de 175.000 habitants als 333.000 que hi eren censats fins a aquell moment. Els periodistes Josep Maria Huertas i Jaume Fabre i el tinent d'alcalde Joaquim de Nadal fan la presentació de la mostra. A l'acte assisteixen els regidors dels districtes municipals que corresponen als municipis agregats a Barcelona ara fa cent anys.

Balbín, relacions públiques del Prado.

El periodista José Luis Balbín és el responsable del programa de comunicació i relacions externes del Museu del Prado. El comitè d'empresa ha qualificat de "poc oportuna" la iniciativa, per considerar que "el museu té altres prioritats".

16 de març

Premis Serrat i Bonastre.

El premi Serrat i Bonastre, que concedeix l'Associació i el Col·legi d'Enginyers Industrials de Catalunya, recau en el periodista Agustí Sala, autor d'un article publicat a *El Periódico* en què es fa una àmplia exposició de la

professió d'enginyer industrial, des de les perspectives històrica, econòmica i sociològica. El primer accèssit correspon al periodista Jordi Bordas, de *La Vanguardia*, i el segon és per Jesús Medina, del diari comarcal *El 9 Nou*. El jurat atorga dues mencions d'honor, la primera a la periodista Rossy Laciana, redactora de la revista virtual *ImásD*, i la segona a Xavier Duran, d'*El Temps*.

Vázquez Montalbán, a la "Noche Temática/ARTE".

La "Noche Temática/ARTE" que emet La 2 dedica el programa a la figura del periodista i escriptor Vázquez Montalbán. S'hi projecten *L'èxit d'un perdedor*, un documental de 52 minuts amb guió del periodista Gabriel Pernau i del realitzador Luis López Doy, que indaga en la vida de l'escriptor, i el llargmetratge *Tatuaje*, adaptació de la seva novel·la de mateix títol. Finalment s'emet un curtmetratge amb guió, adaptació i diàlegs del mateix Vázquez Montalbán.

Reunió anual d'ARCE a Sevilla.

Se celebra a Sevilla la reunió anual de l'Associació de Revistes Culturals d'Espanya (ARCE), que agrupa unes 80 publicacions de pensament i cultura. S'hi tracten temes com la presència de publicacions a l'Amèrica Llatina, la utilització de noves tecnologies i el manteniment de les edicions en paper davant de la presència a Internet.



José Luis Balbín, relacions públiques del Prado.

17 de març

Jornades de televisió digital al Parlament.

Tenen lloc al Parlament de Catalunya les I Jornades Parlamentàries sobre Mitjans de Comunicació Audiovisual, dedicades especialment a l'anàlisi del futur de la televisió digital a Europa. Les jornades estan organitzades pel Parlament en col·laboració amb la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió (CCRTV). S'hi debaten aspectes tecnològics, econòmics, legals, de continguts i de projecció de la televisió digital. També s'hi tractaran la seva extensió en diversos països europeus i el paper de les televisions públiques en el nou panorama televisiu.



Agustí Sala, premi Serrat i Bonastre.



Inauguració de l'exposició sobre Premsa i agregació, al Col·legi de Periodistes.

Tarraco-Visió comença a emetre. La primera televisió privada de Tarragona, Tarraco-Visió, comença les seves emissions amb un programa especial de presentació. La graella habitual de l'emissora tindrà quatre hores de programació de dilluns a dijous, en franja de tarda-nit. Hi treballaran unes 25 persones, entre periodistes i tècnics, que realitzaran espais informatius, culturals i de divulgació. També es faran entrevistes i es projectaran videoclips.

Mor Miguel Cueto. A l'edat de 69 anys, Miguel Cueto mor víctima d'un infart. Actualment jubilat, va exercir gran part de la seva carrera periodística a Radio Nacional de España.

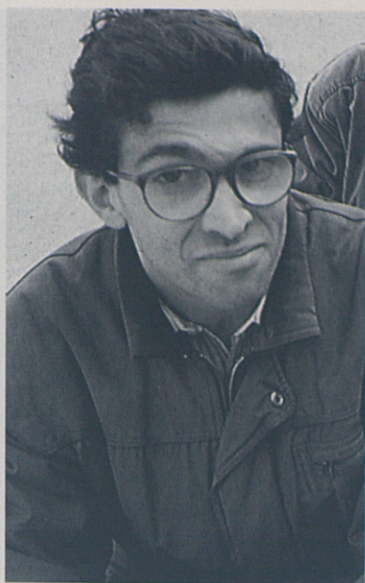
El PSOE reclama un canvi en la informació de RTVE. El Grup Socialista del Congrés reclama un canvi en la línia dels informatius de RTVE com a pas previ al pacte d'Estat que vol assolir el director general de l'ens públic, Fernando López Amor. Els socialistes consideren que els informatius són favorables al PP i López Amor defensa la imparcialitat de la feina dels professionals dels serveis informatius.

Premi del Club Internacional de Premsa al Gran Wyoming. El Club Internacional de Premsa guardona l'espai de Tele 5 "Caiga quien caiga", presentat pel Gran Wyoming, per considerar-lo el millor programa de televisió.

18 de març

La COM contracta Àngels Barceló per a una tertúlia. L'emissora COM Ràdio fitxa Àngels Barceló per a una tertúlia de caràcter polític titulada "La nit" que s'emetrà a partir del 7 d'abril d'11 a 12 de la nit, de dilluns a divendres. El programa tindrà cinc moderadors diferents, un per a cada dia de la setmana: Àngels Barceló (dilluns), Josep Abril (dimarts), Enric Sopena (dimecres), Núria Ribó (dijous) i Carme García Ribas (divendres). La tertúlia s'emetrà a continuació del nou informatiu "Les notícies de la nit".

El 88% d'espanyols s'informen per televisió.



Gabriel Pernau, guionista del documental sobre Vázquez Montalbán.

Una enquesta sobre "Població, Cooperació i Salut Reproductiva", realitzada pel Fons de Població de les Nacions Unides en col·laboració amb la Federació de Planificació Familiar d'Espanya (FPFE), mostra que el 88% dels espanyols té la televisió com a font comuna d'informació sobre temes nacionals i internacionals. El percentatge de la resta d'europaus que s'informen a través de la televisió és d'un 87,9%. Itàlia i Dinamarca tenen el nombre més alt d'usuaris de televisió (94%).

Liaño involucra Lescure en la querella de Canal +. El jutge Javier Gómez de Liaño notifica a Pierre Lescure, president de Canal Plus-França, la seva inclusió en les mateixes diligències obertes contra Jesús de Polanco, Juan Luis Cebrián i tot el Consell d'Administració de la companyia Sogecable, de la qual Lescure és vicepresident. Pierre Lescure acut al despatx del magistrat, on se li notifica la querella. Aquesta té el seu origen en una demanda de Javier Sainz Moreno, un exadvocat condemnat per revelar secrets d'un company de despatx.

19 de març

El príncep Felip lliura els premis Barcelona Promoció. El príncep d'Astúries, Felip de Borbó, lliura els premis de la Fundació

Barcelona Promoció, que distingeixen persones o institucions que hagin treballat en la difusió de Barcelona arreu del món. Reben els premis Eugenio Madueño, per un reportatge publicat a *La Vanguardia*, l'arquitecte britànic Norman Foster, el FC Barcelona i la televisió hongaresa.

L'exconsellera Cuenca, membre del consell de la CCRTV. A proposta del grup de Convergència i Unió, en la sessió plenària del Parlament es tractarà el nomenament de l'exconsellera de Governació de la Generalitat, Maria Eugènia Cuenca, com a nou membre del Consell d'Administració de la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió (CCRTV), en substitució de Lluís Carreras, que deixa el lloc per ocupar la presidència del nou Consell Audiovisual de Catalunya.

Subcomissió per reformar RTVE. El Congrés dels Diputats aprova la creació d'una subcomissió parlamentària per reformar l'estatut de 1980 de RTVE. La reforma podria conduir a una nova configuració de Consell d'Administració i un finançament estable de l'ens públic.

Terrassa, ciutat interactiva. Caixa de Terrassa i l'empresa Proelsa, dependent de la Diputació de Barcelona, enllesteixen un projecte de televisió interactiva que



Miguel Cueto mor als 69 anys.

s'aplicarà d'entrada en 500 llars de la ciutat i pròximament en 10.000 més. El projecte s'anomena "Terrassa, ciutat interactiva", i permetrà fer nombroses gestions (bancàries, compres, etc.) des de la llar.

Antena 3 va tenir un benefici net de 5.163 milions. El Consell d'Administració d'Antena 3 TV aprova els comptes de 1996. El balanç mostra que l'empresa va millorar en un 46% els resultats de l'any anterior i va obtenir un benefici net de 5.163 milions de pessetes. Aquests beneficis permeten a la cadena compensar els resultats pendents d'exercicis anteriors. El Consell aprova la



Eugenio Madueño rep el premi Barcelona Promoció de mans del Príncep Felip.

signatura d'un préstec sindicat per import de 7.500 milions, liderat per Midland Bank i Sanwa Bank, destinat a reestructurar el deute de curt a llarg termini.

El futbol no és un dret fonamental. La secretaria general del Congrés dels Diputats ha elaborat un informe jurídic amb arguments extrets de 35 sentències del Tribunal Constitucional en què es considera que la retransmissió del futbol per televisió no és un dret fonamental. "Els esdeveniments esportius", diu l'informe, "pertanyen a l'àmbit de l'espectacle, de l'oci i del consum, sense que pel fet de formar part del gust majoritari d'una societat pugui considerar-se que afecten la participació dels ciutadans en assumptes públics". Aquest text és contradictori respecte al del projecte de llei del Govern sobre el futbol.

20 de març

Les TV locals en català tindran subvencions. El projecte de televisions locals inicia el seu tràmit a les Corts. Les modificacions acordades pel Grup Català i el Grup Popular determinen el caràcter de servei públic per a les cadenes locals. L'acord en modifica les condicions de finançament: s'ha introduït una esmena que permetrà a totes les televisions rebre subvencions públiques sempre que una part de les seves

emissions tinguin caràcter cultural. A Catalunya podran rebre subvencions les televisions que facin la programació en català i treballin per afavorir la normalització lingüística. Aquestes propostes modifiquen substancialment el text enviat pel Govern Central a les Corts.

Barcelona TV presenta el seu projecte. La productora Ovídeo i el realitzador Manuel Huerga presenten el projecte per a Barcelona Televisió (BTV) després d'haver guanyat el concurs per gestionar l'emissora. La nova graella potenciarà els informatius i la participació ciutadana. A l'acte assisteixen Ernest Maragall, regidor de Funció Pública de l'Ajuntament de Barcelona, Josep Roca, director de l'emissora, i Albert Broggi, director de l'empresa municipal Informació i Comunicació de Barcelona.

Wifredo Espina renuncia a ser jurat del CIC.

L'exdirector del Centre d'Investigació de la Comunicació, Wifredo Espina, dimiteix com a president del jurat dels Premis d'Investigació de la Comunicació (CIC), que convoca anualment aquest centre dependent de la Generalitat. Espina va dimirir com a president del CIC per disconformitat amb les noves directrius del centre i es va jubilar.

21 de març

Exposició sobre Josep Pla a Girona. S'inaugura al Centre Cultural Caixa de Girona l'exposició "Imatges de Josep Pla. Pla en primer pla", organitzada pel Col·legi de Periodistes de Catalunya (demarcació de Girona) i Caixa de Girona. L'acte inaugural es completa amb un col·loqui, amb el crític Joan de Sagarra i el periodista Arcadi Espada, moderat per Antoni Puigverd.

22 de març

Tanca el Nou Diari de Tarragona. Apareix l'últim exemplar del Nou Diari de Tarragona, editat pels empresaris lleidatans Carles i Emili Dalmau. En l'edició d'avui, abans del tancament,



Inauguració de l'exposició sobre Josep Pla a Girona.

els germans Dalmau denuncien el suposat desviament de fons de la Generalitat a través de dues constructores que haurien finançat el rotatiu a petició de l'Administració. Impliquen en l'operació el conseller de Cultura Josep Maria Pujals i el delegat a Tarragona, Josep Maldonado. Segons els Dalmau, els polítics convergents volien fer-se amb el control del rotatiu i, en no poder fer-ho, "han ofegat el diari, principalment a través de la Caixa de Tarragona". Joan Maria Pujals i Josep Maldonado desmenteixen a través d'un comunicat de premsa les acusacions vessades pels germans Dalmau i anuncien l'interposició de querelles. El *Nou Diari* de Tarragona era l'únic que

subsistia de les cinc edicions que van editar-se amb aquesta capçalera. L'edició de Tarragona arrossegava nombrosos deutes.

Vilajoana no vol programa de llibres a TV3.

Jordi Vilajoana, director general de la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió (CCRTV), es manifesta contrari a crear a TV3 un programa de televisió específicament dedicat als llibres i al món editorial català, espais que considera que serien "quetos o parcel·les culturals". Vilajoana reconeix l'existència de converses sobre aquesta possibilitat amb Romà Cuyàs i Isabel Clara-Simó, responsables de Promoció Cultural i de l'àrea del Llibre de la Generalitat, respectivament.

La Vanguardia i la relació amb Mario Conde.

El diari *La Vanguardia* explica en una de les seves pàgines d'opinió les negociacions que van tenir lloc fa cinc anys entre TISA i la Corporació Banesto, aleshores presidida per Mario Conde, per a la creació d'un *holding* en què "el grup Godó tindria el 70% i la Corporació Banesto, el 30%". La transacció no va arribar a terme perquè es va voler salvaguardar la independència de *La Vanguardia*, segons va manifestar l'editor del rotatiu. *La Vanguardia* ho recorda ara, ja que "en les últimes setmanes alguns lectors s'han dirigit a la redacció preguntant per les relacions de Mario Conde, quan era president de Banesto, i els mitjans de comunicació".



Manuel Huerga guanya el concurs per gestionar Barcelona TV.



Últim número del Nou Diari de Tarragona..