Església Arxiprestal de l'Assumpció

Vidal i Font

Entre els monuments més destacats de Gandesa cal fer esment en primer lloc de l'església arxiprestal de l'Assumpció, erigida, segons una tradició no comprovada, a l'indret que ocupava l'antiga mesquita. L'església es degué començar a construir poc després del 1190, i ben segur s'acabà ja entrat el segle següent. De l'obra primitiva en resta part de la façana, amb la gran porxada i una ampla arcada a l'interior que descansa sobre dos parells de columnes amb els corresponents capitells treballats. Destaca la porxada de cinc arcs en degradació sostinguts per tres columnetes per banda, amb capitells i arquivoltes ornats amb temes vegetals, geomètrics i figures humanes. És un dels millors exemples de l'arquitectura romànica de l'escola dita de Lleida, barreja de romànic i d'ornamentacions d'inspiració moresca.

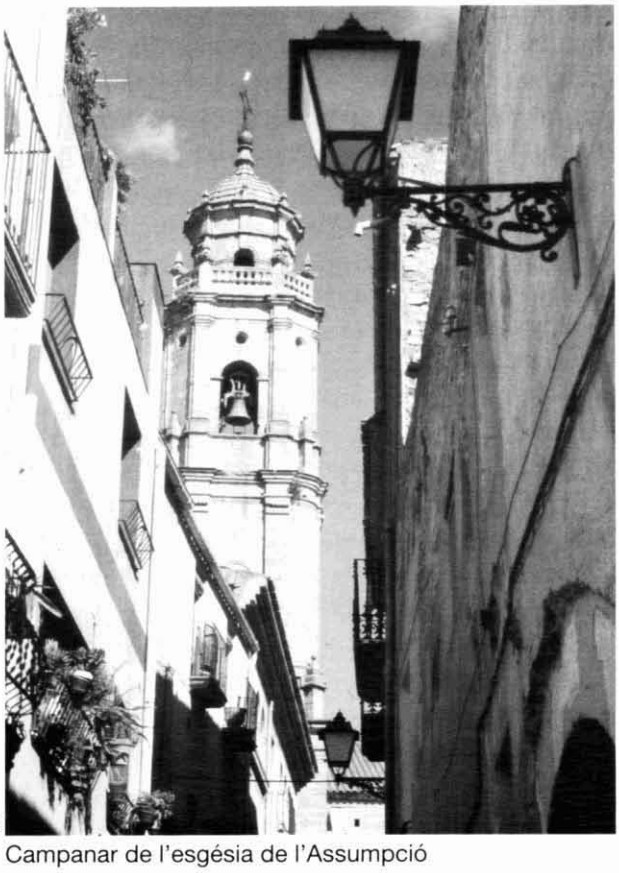
Fins l'any 1936 tenia una porta amb llaceries de fusta assemblada a la de Guissona. El mateix any, amb l'excusa d'ampliar el carrer, es va fer desaparèixer el que quedava de l'antic cimbori, amb alguns notables finestrals. La resta de l'edifici correspon a l'ampliació feta a la fi del segle XVIII, a càrrec del mestre de cases Ignasi Gasc. D'aquesta etapa constructiva en resten una bona part dels murs externs i, sobretot, l'esvelt campanar de base quadrada de cinquanta metres d'alçada. Els impactes d'artilleria, l'estiu de 1938, deixaren la seva empremta en l'obra del campanar. Posteriorment la Generalitat de Catalunya ha restaurat la totalitat d'aquesta obra monumental gandesana.

Podeu trobar més informació a *Catalunya romànica*, volum XXVI, pàg. 214



KC

Porta lateral



KC

Campanar de l'esgésia de l'Assumpció