

La Venta de Sant Joan de Batea

Miquela Adrià Canalda

La Venta de Sant Joan és una gran masia que fou construïda l'any 1899 per Josep Ferrer i Forés (natural de Gandesa) fill d'Eufraasi Ferrer i Sàncrez i Bàrbera Forés i Figueres.

Aquest senyor que havia treballat a l'administració pública exercint a les colònies d'Ultramar, va adquirir aquesta hisenda i la va transformar en estança senyorial compartida amb la família i els amics en temps de repòs, cacera i esbarjo.

Aquesta finca que està situada a un vuit quilòmetres de la vila de Batea, ocupa gairebé 125 hectàrees de les quals se'n conreen unes 45, i els cultius són: la vinya, l'olivera i l'ametller, característics de la pròpia comarca, els quals són explotats de forma ecològica, certificats per Demeter i CCPA.

La part habitada d'aquesta hisenda, consta d'una casa gran amb un 300 metres quadrats de planta, amb una capella adossada a la casa i un jardí de quasi 1000 metres quadrats envoltat per un mur de pedra. Separat de la casa gran però molt a prop, hi ha una masia més petita amb un corral al costat, que era la casa dels masovers.

La casa gran consta de tres plantes. A la primera hi trobem la cuina, el menjador i el despatx que comuniquen amb una gran sala d'estar, i aquesta dóna directament al jardí.

La cuina conserva el sostre d'antany i una gran campana arrodonida, encara que avui en dia, els actuals propietaris tenen mitja sala del que era la cuina antiga habilitada com a cuina moderna, sense haver trencat però l'estructura del que era l'estança original.

El menjador és també una àmplia sala, que com la majoria de cambres de la casa, té el sostre pintat i amb relleu. Aquests sostres foren restaurats durant els anys 30. Aquesta és la única estança de la casa en la que les parets conserven el paper original, és a dir, de l'any 1898. Un fet molt curiós d'aquesta cambra és que de la meitat cap avall, les parets estan revestides de fusta de ginebre.

I finalment ens queda el que avui en dia és el despatx, que originàriament era una alcova que es comunicava directament amb la sagristia de la capella, la qual gaudia de servei religiós en el

propri oratori. La imatge de la Verge dels Dolors que hi havia en aquesta capella es troba actualment a l'Església de Sant Miquel Arcàngel de Batea.

A la segona planta es troba una gran sala on hi donen totes les habitacions que en total són set i hi ha també una gran sala amb un billar. I per últim, a la tercera planta s'hi troben les golfes.

El mosaic de tota la casa és l'original i els mobles tot i no ser-ho conserven l'estil clàssic de l'època.

A la planta baixa i adossat a la casa, es troba el celler on es conserven els trulls, una premsa d'oli i una premsa de vi.

Resulta molt curiós, que avui en dia puguem trobar una casa d'aquestes característiques tan ben conservada, després d'haver passat per tres famílies diferents amb dues generacions cadascuna. Però ja en el seu temps aquesta masia, segons diu Altés i Aguiló, era qualificada com a «palacio encantado en medio del desierto».

Els actuals propietaris han habilitat aquesta masia com a casa de pagès i es poden llogar tres habitacions de la casa gran, o bé una caseta anomenada «caseta dels veremadors», que està adossada a la casa gran però és totalment independent.

Si voleu visitar aquesta masia heu d'agafar la carretera que surt de Batea en direcció a Nonasp (P-723), i al quilòmetre 7,3 girar a l'esquerra i seguir un camí de terra durant uns 2 quilòmetres.

