

Jornades culturals ebrenques (VII Jornades d'Intercanvi Cultural)*

Rafael Roca Ricart
(Universitat de València)

Una vegada més —i ja en van set— les societats Verdaguer i Catalana de Llengua i Literatura han convocat les VII Jornades d'Intercanvi Cultural, que en aquesta nova ocasió han tingut lloc els dies 30 de setembre i 1-2 d'octubre [de 2011] a les Terres de l'Ebre, i han comptat amb el suport de la Institució de les Lletres Catalanes i la Càtedra Verdaguer d'Estudis Literaris de la UVic, i la col·laboració de diverses institucions i entitats de la zona, com ara el Centre Cultural Artur Bladé.

D'aquesta manera, els expedicionaris —que varem ser convocats a la capital del Baix Ebre el divendres 30 a mitjan vesprada— iniciarem les jornades amb una visita guiada —a càrrec de Miquel Àngel Arasa i d'Irene Prades— al barri vell i els Reials Col·legis de Tortosa, un conjunt renaixentista únic a Catalunya. Finalitzada la inspecció, varem fer cap a la Biblioteca Marcel·lí Domingo, on tingué lloc l'acte de presentació de les jornades, que realitzaren Joaquim del Pino, regidor de cultura de l'Ajuntament de Tortosa, i Oriol Izquierdo, director de la Institució de les Lletres Catalanes, que parlà en nom de les entitats organitzadores i destacà de quina manera tan expressiva les jornades contribueixen a construir el país que desitgem. Acte seguit escoltàrem l'excel·lent conferència que, sota el títol «Verdaguer i Sebastià Juan Arbó», explanà l'amic Llorenç Soldevila, incondicional de les jornades i professor de la Universitat de Vic.

L'endemà dissabte ens desplaçarem fins al municipi de Miravet per a fer una visita al seu famós castell-convent templer de la mà de Joan Fuguet, membre de l'expedició, que el descrigué com «un

* Aquesta crònica aparegué publicada a la revista *Saó*, núm. 366 (desembre de 2011), p. 8, i es reproduceix aquí amb permís del seu autor.

autèntic castell creuat d'estil romànic de transició i fórmules arquitectòniques cistercenques on s'uneixen el més sòlid concepte militar i el més pur esperit conventual». A continuació ens dirigirem cap a Benissanet, concretament fins a la seu del Centre Cultural Artur Bladé, on varem ser acollits per Albert Pujol, i on assistirem a la projecció d'un audiovisual sobre la vida i obra de l'escriptor Artur Bladé i Desumvila (1907-1995). Posteriorment, realitzarem la ruta guiada «Benissanet, paisatge literari», que ens permeté conèixer els carrers i els racons amb més encant de la població.

Després del dinar —que tingué lloc al Casal de Benissanet— empenguérem la marxa fins a Horta de Sant Joan, el municipi que un dia acollí el pintor Picasso. I de la mà de Salvador Carbó, director de l'Ecomuseu dels Ports, realitzarem una visita guiada a la població. Fou a l'Ecomuseu on se celebrà la segona conferència de les jornades, que anà a càrrec de Josep Sebastià Cid, del Centre d'Estudis de la Ribera d'Ebre, i que portava per títol «Autors ebrencs del segle XX». Posteriorment, varem fer cap al Vilar Rural d'Arnes, on ens hostatjàrem.

Iniciàrem el diumenge amb la descoberta d'Arnes, del qual cal destacar el conjunt arquitectònic que conformen la parròquia i l'edifici que acull l'Ajuntament —magnífic exponent d'arquitectura renaixentista—, i el Centre d'interpretació de la mel, que dóna fama a la població. Finalitzat el recorregut, ens aplegàrem al cinema local, on varem ser rebuts pel Sr. Xavier Pallarès, alcalde d'Arnes i Delegat del Govern de la Generalitat de Catalunya a les Terres de l'Ebre, i on escoltàrem la tercera i última conferència de les jornades: la de Miquel Àngel Pradilla, professor de la Universitat Rovira i Virgili i membre de la Secció Filològica de l'IEC, que ens parlà de «La diòcesi de Tortosa com a espai transfronterer». Natural de Rossell (el Baix Maestrà), el professor Pradilla demostrà un coneixement tan lúcida com inusual de les realitats socials valenciana i catalana, i remarcà la importància de superar la frontera administrativa que s'intenta imposar a un territori que, històricament, ha mantingut una gran cohesió cultural i humana.

Posteriorment, hi tingué lloc l'acte de cloenda de les jornades, que anà a càrrec d'Albert Pujol, director de la Fira del Llibre Ebrenc, i de Ricard Torrents i August Bover, presidents de les societats

convocats. Tots ells destacaren la bellesa i la vitalitat d'un territori al qual hauríem de dedicar una major atenció, ja que juga un paper crucial en la nostra vertebració com a poble.

