

Nueva sede Municipal en el antiguo Mercado de Legazpi

Nueva sede municipal
Madrid
2007.
Concurso internacional.

Arquitectura **Esaú Acosta Pérez, Mauro Gil-Fournier Esquerro, Miguel Jaenicke Fontao, Raquel Buj García, Pedro Colón de Carvajal Salís**

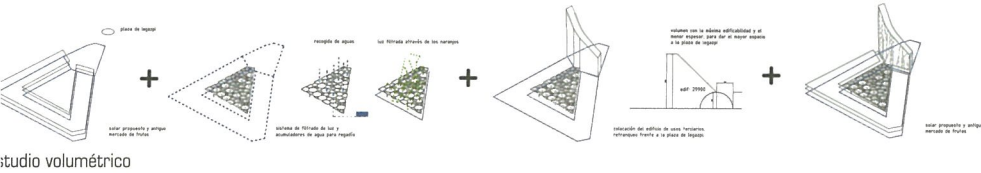
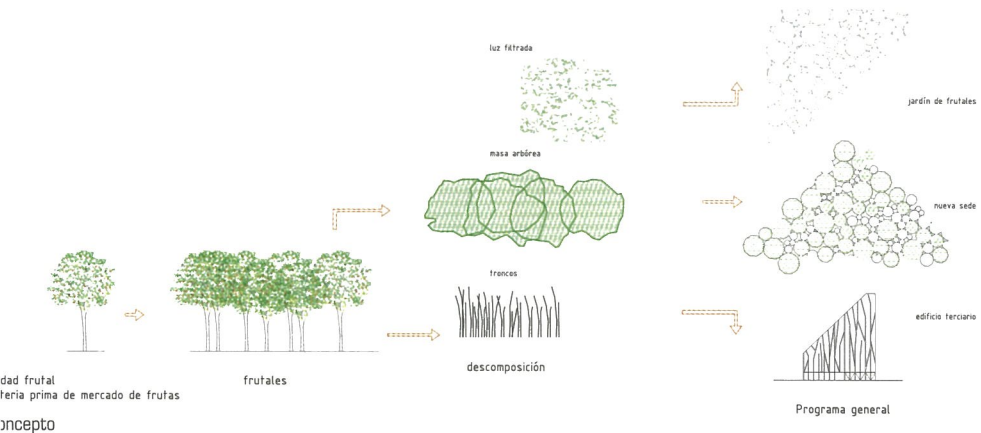


LA UNIDAD FRUTAL COMO GENERADOR DE CONCEPTOS

Entendemos una intervención en el ámbito del mercado como la permanencia de lo que el edificio fue y la recuperación del espíritu del edificio para su nuevo uso. En este sentido, el proyecto recupera la unidad frutal como materia prima para el nuevo complejo de Legazpi. Es esta unidad la que dividida según sus partes más diferentes tanto funcionales como visuales interpreta el proyecto. Los fustes de los árboles como sustento y las copas como protección. Es así como los dos edificios propuestos se unen entre ellos, para formar una sola unidad.

EL EDIFICIO TERCIARIO COMO NUEVO HITO ARBOREO DE MADRID

El análisis de la plaza de Legazpi nos lleva a pensar que debemos recuperar el máximo espacio público disponible para completar la plaza y dar carácter a un edificio singular que se complementa. Esta condición del nuevo espacio público en Legazpi unida a las condiciones específicas de la normativa forman un edificio apantallado que da carácter a la zona sur del Río Manzanares.

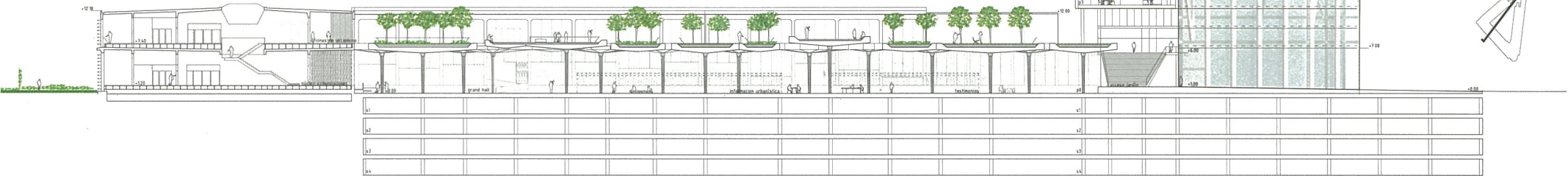


El nuevo edificio se entiende como un complejo terciario donde tienen cabida oficinas, sedes institucionales o programas como hoteles y restaurantes unidos a un ocio selectivo. Un nuevo hito para Madrid en una zona algo olvidada respecto al eje norte de la ciudad.

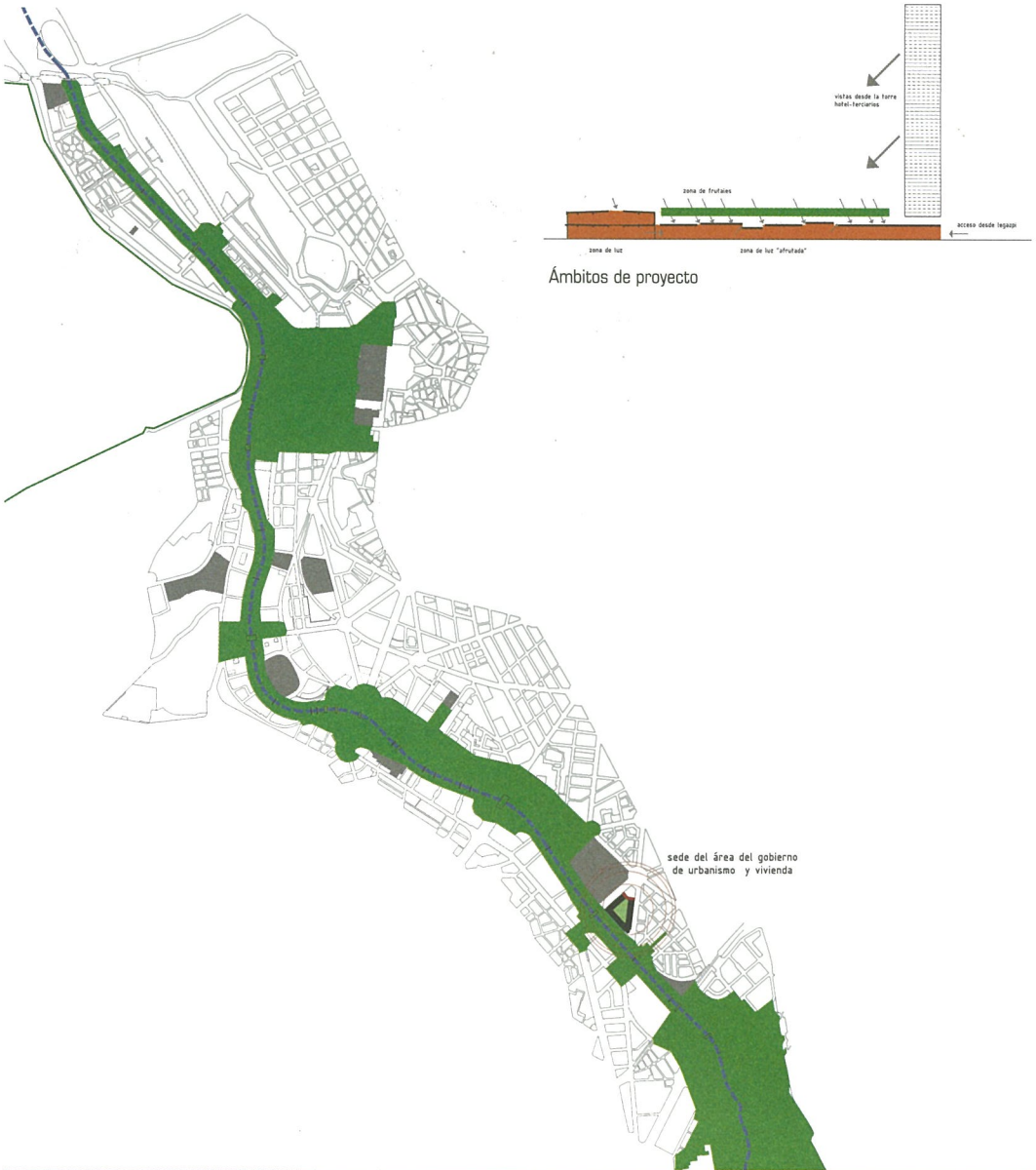
El carácter vegetal del nuevo edificio es una afinidad estructural entre el funcionamiento de los elementos sustentantes y el mundo natural y el comportamiento del edificio apantallado con esa línea de alturas diferentes. La determinación de dichas variables forman un edificio que cualifica al lugar y potencia de manera clara la presencia de lo natural en el entorno del Río Manzanares formando un nuevo escenario junto a los ya existentes.



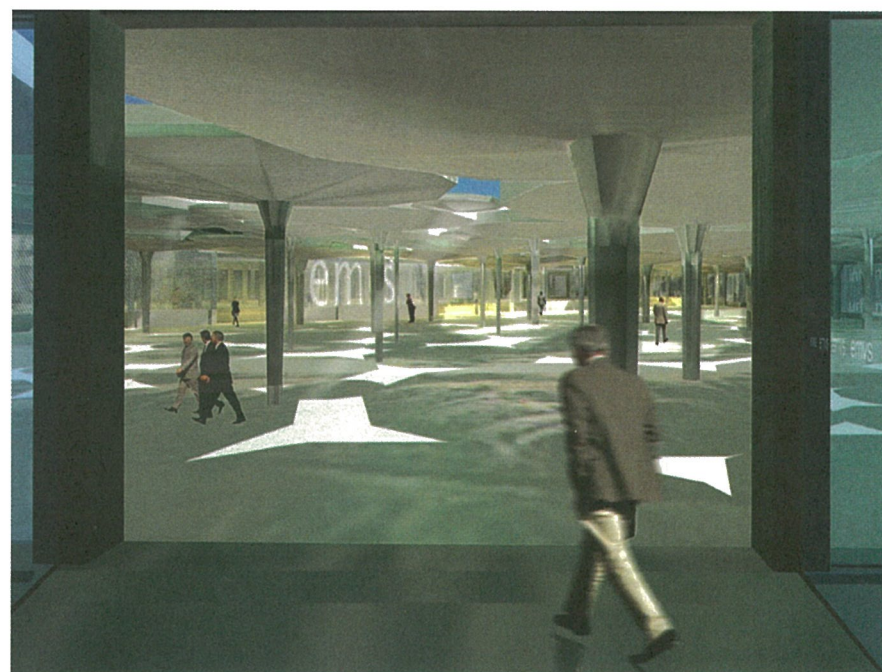
Vista desde el interior de la plaza



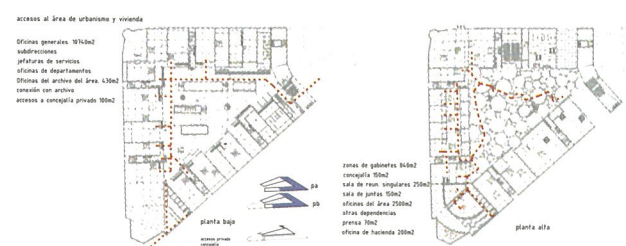
Sección transversal S3



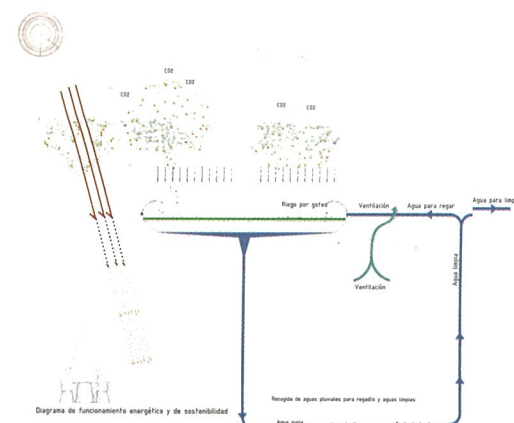
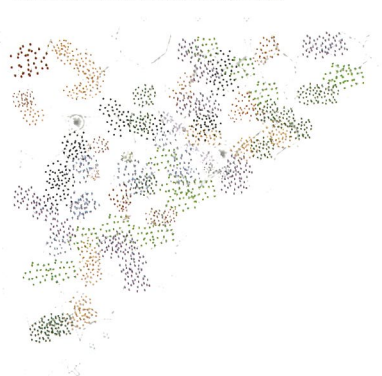
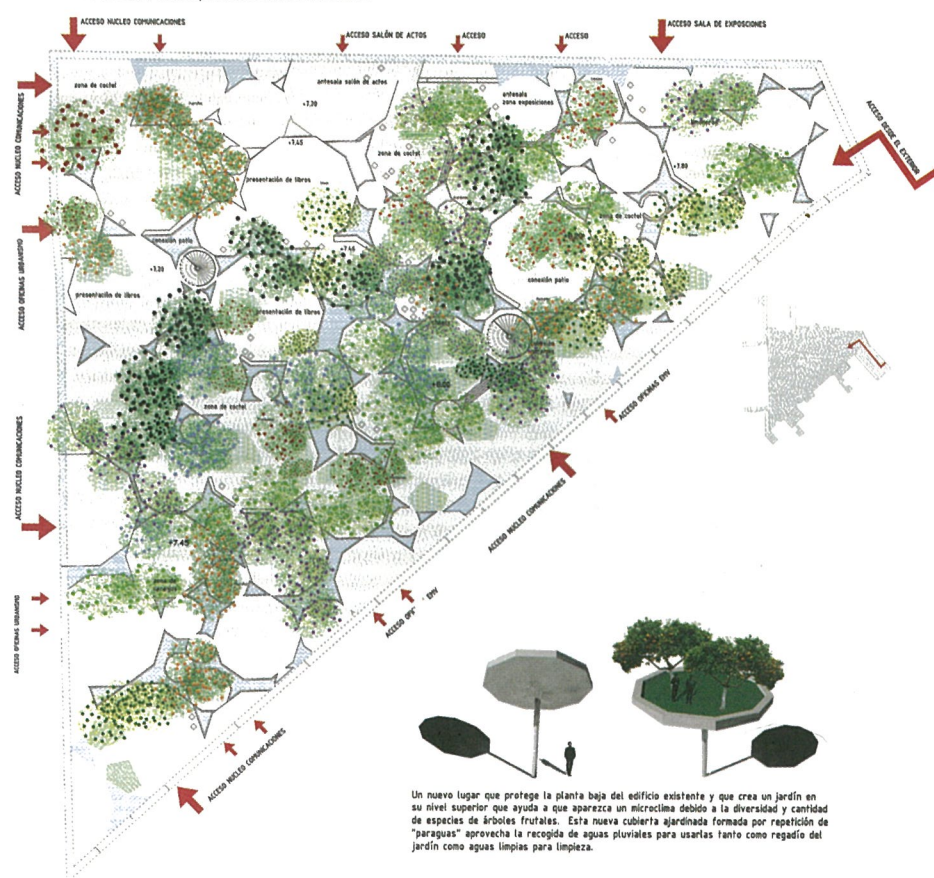
Vista desde el Río Manzanares



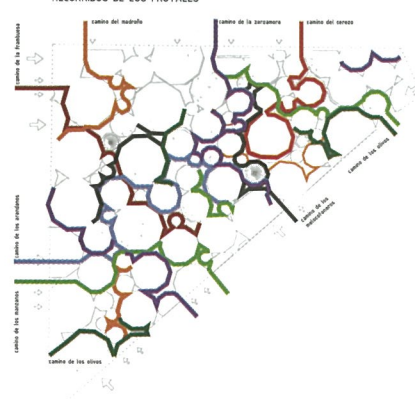
Vista interior



Plaza de frutales _ conceptos medioambientales



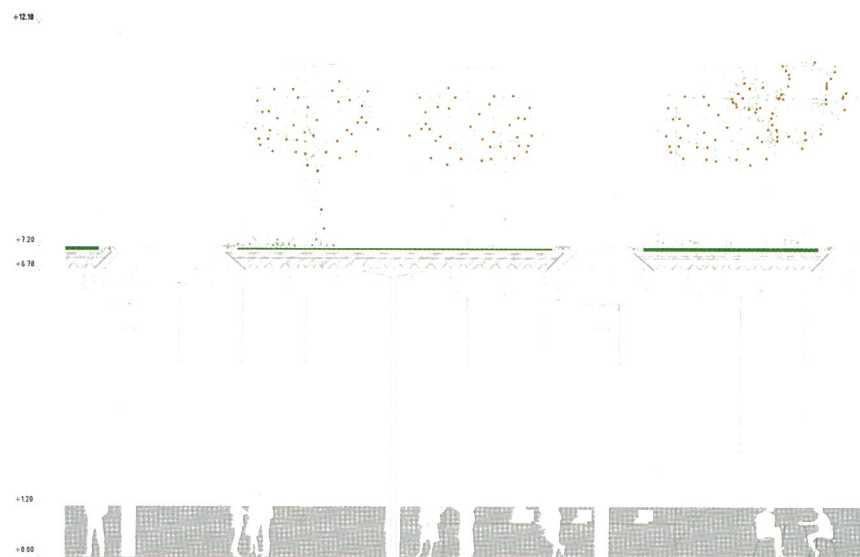
Seccion medioambiental



Vista desde la plaza de frutales

3. LA NUEVA SEDE COMO UN ESPACIO NATURAL DENTRO DE MADRID

La creación de la nueva sede conforma dos partes íntimamente relacionadas: el edificio existente y el nuevo espacio personal y relacional. Es este espacio al que llamamos "Sotobosco". Un lugar que surge de la "plantación" sobre el patio de unos elementos tipo sombrilla que permite poner en relación las tres alas diferentes del edificio actual y que permitirá la mejor relación entre los edificios de la Gerencia de Urbanismo y la EMVS. Un espacio que además tendrá un carácter semi-público donde desarrollar infinidad de acontecimientos. El sistema de luces recupera los patios de luz iniciales de Ferrero. El nuevo proyecto cualifica estos patios de diferentes formas para adecuarlo a los usos de diferentes programas.



Sección constructiva