

L'ALBERT DE BALDRICH, UN VALLENC CAPDAVANTER DE LA CULTURA (*)

per Eduard de Balle, Marquès de Vallgornera.

Preàmbul

Quan la Junta de l'Institut d'Estudis Valencs —que tan destacat paper ha jugat en el fet de tornar a posar, en aquest noble saló de sessions el retrat de l'Albert de Baldrich,—es posà en contacte amb mi per a assabentar-me de l'acte previst, em preguntaren quina persona, creia jo, que podria parlar fent una mica d'esbós biogràfic d'aquest valenc il·lustre.

Aquesta pregunta em provocà una profunda reflexió. S'havia de trobar una persona coneguda, bé un orador que fes una dissertació brillant bo i aprofitant les notícies ja conegudes, o bé un historiador que conegués molt bé l'època en què aquell visqué, i en pogués donar una semblança viva, dels fets i de les situacions en què ell va trobar-se immers.

Però es dona la circumstància que jo tinc cartes i documents inèdits d'en Baldrich. Havia investigat i fet investigar en diversos arxius i biblioteques, en particular, quan preparàvem la diada en què commemoràrem, en un àmbit estrictament familiar, —el 1964—, el I centenari de la seva mort.

Crec que oportunitats com la d'avui no es repeteixen sovint, i valia la pena aprofitar-la per a dir algunes coses noves sobre l'Albert de Baldrich. Teòricament, era possible que jo passés, a l'orador escollit, tot el que jo tinc i tot el que he trobat sobre ell; a la pràctica, aquesta tasca és quasi irrealitzable.

Em vaig oferir, doncs, jo mateix, —que no sóc orador ni historiador—, si ells ho trobaven pertinent, a dir les quatre paraules que l'ocasió exigeix, amb el risc evident d'enutjar, avorrir o decebre el distingit auditori que, presumiblement, l'acte havia de reunir. Alhora pensava, també, que l'acte acadèmic podia quedar més viu i cordial, i que el treball que podria representar per a mi preparar unes notes, podia ser la meua aportació a l'acte i la forma més adient de remerciar aquesta iniciativa, tan laudable, que han tingut l'Ajuntament i l'Institut d'Estudis Valencs.

La figura de l'Albert de Baldrich, persona d'una curiositat universal,⁽¹⁾ és extraordinàriament interessant, puix, ocupa molts anys d'una època vertaderament apassionant, els començaments del segle XIX, en què Espanya surt de la Guerra de la Independència, després d'un llarg període d'absolutisme, i quasi tot està per a fer. Podem encara aplicar a aquests anys el que deia un escriptor francès, referint-se al segle anterior:

«Estudiar el segle XVIII al qual ens assemblem ben poc, és un viu plaer per als esperits filosòfics, per a les intel·ligències apassionades i per a les ànimes meditatives. Sobretot la segona meitat d'aquesta misteriosa i fecunda època ofereix un atractiu irresistible...»

«És una nova volta de roda, com diu Montaigne —continua dient—; des del 1750 tot és ardor, moviment, utopia, esperança, anhel, violència, fol·lia, excés, furor; l'home que no s'atreveia a res, s'atreveix a tot i no retrocedeix davant de res; la set de renovació devora tots els esperits»⁽²⁾

L'Albert de Baldrich s'ha d'inscriure, inexcusablement, en aquell grup selecte i minoritari d'homes que la història moderna coneix amb el nom d'il·lustrats.

Són aquells «homes resolts que amb totes les forces del seu esperit, amb l'impuls del seu cor volen donar prosperitat i felicitat, cultura i dignitat a la seva pàtria. Aquests filòsofs... se sacudeixen vells prejudicis... i amb una mirada nova es posen a mesurar el retard d'Espanya respecte de les altres nacions europees i a predicar incansablement els remeis que posaran fi a aquest retard.»

«Per a això, multipliquen els esbrinaments i els estudis, els escrits i els discursos... Són una minoria enfront de la immensa majoria presa de la rutina, dels prejudicis i de la ignorància...»

«Però, ebris de cultura, a similitud dels homes del Renaixement, actius i desinteressats, s'imposen per la seva fe i pel seu saber, al Govern i a l'opinió.»

No són paraules meves; pertanyen al gran historiador francès Jean Sarrailh, que en el seu lluminós llibre «*La España ilustrada de la segunda mitad del siglo XVIII*»⁽³⁾ ha estudiat amb profunditat i desapassionadament aquesta època tan singular de la nostra història; un llibre que requeriria una segona part, que fóra tant o més interessant, que estudiés la primera meitat del segle XIX, on es va moure l'Albert de Baldrich.

Esbós biogràfic

Va néixer el 17 de novembre de 1786 a Valls. El batejaren l'endemà mateix, a la parroquial de Sant Joan.

El seu pare, Felip de Baldrich i de Vallgornera, nascut al Rourell, era capità d'artilleria. La seva mare, Maria Anna de Veciana, filla d'en Josep de Veciana, també militar —el qual tingué una destacada actuació contra el contrabandant arribà a Mariscal de Camp i morí quan era Governador de Màlaga— era natural de Valls, i tenia casa principal a la Plaça del Carme.

L'Albert, com a fill segon, hagué de marxar de la llar paterna per a crear-se una posició, i cursà la carrera militar en l'arma d'infanteria. El 1808 el veiem com a subtenent del primer Terç lleuger de Tarragona.

En la guerra de la Independència participà l'any 1808 en l'acció de Sant Cugat, en l'atac de Barcelona, en el de Cardedeu i en la defensa de les línies de Molins de Rei. El 1809 en la batalla de Valls del 23 de febrer i el 1810 en l'acció de Margalef on fou fet presoner de guerra i conduït a França, on restà fins a 1814 en què, gràcies a la pau general, retornà a Espanya.

En 1816 passà, sota les ordres directes del Ministre de la Guerra, a la Secció d'Història Militar ⁽⁴⁾, i al mateix temps fa de professor de fortificació i d'artilleria a l'acadèmia de Cavallers cadets de guàrdies d'Infanteria.

De 1820 a 1823, va ésser agregat a l'Ambaixada de París i, des d'allí, féu diversos viatges per Europa, en especial per a estudiar l'organització militar i les escoles del ram ⁽⁵⁾; també sabem que va negociar emprèstits per a l'Estat espanyol: «pasan millones por mis manos», diu en una carta familiar. Aquests coneixements pràctics sobre la moneda, li foren després de molta utilitat.

M'he allargat una mica sobre els començaments de la seva carrera professional puix crec que aquests són fonamentals en la seva formació i condicionarien, decisivament, la seva actuació futura.

Tant per l'exemple patern –els artillers eren un cos tècnic, precursors dels enginyers civils, dels quals llavors només existien els de Camins i els de Mines– com per la seva pròpia formació militar, en Baldrich agafà gust per la ciència i per la tècnica; els seus viatges per Europa –dels quals, en coneixem detalls i observacions personals per algunes cartes als seus familiars, que hem anat publicant a la revista CULTURA ⁽⁶⁾– li feren veure el que calia fer per a modernitzar Espanya, i els seus començaments com a professor li degueren donar una vocació ferma envers el camp de l'ensenyament.

La seva biografia detallada ens demanaria molt temps, del qual no disposem; el fet de trobar-nos en una ciutat –la única que coneixem– que té una revista important que es diu CULTURA, crec que ens autoritza, i més encara, ens exigeix, que fem destacar de la vida d'en Baldrich tot el que es refereix a l'ensenyament, a la ciència, al saber, a la cultura, en una paraula.

Ja de 1815, és a dir, tot just retornat del seu captiveri de França, coneixem un llarg memorial, que ell titula «*Plan de Estudios para los Caballeros Cadetes del Real Cuerpo de Guardias de Infanteria Walona*», propuesto (por su orden) al Excmo. Sr. Marqués de San Simón, Coronel y Director del mismo, etc. ...por el 1.º Teniente D.A.F. de Baldrich» ⁽⁷⁾ i que no tenim temps de comentar.

El 1829, és nomenat coronel i el 1831 membre d'una Junta creada per a examinar, i d'exposar respecte d'un projecte i sistema d'establiment de telègrafs a Espanya (naturalment per sistemes òptics). Tenim, al nostre arxiu, papers molt curiosos sobre aquest afer.

El 1832 ja deixa la carrera militar i és nomenat oficial primer del Ministeri de Foment.

Conservem d'aquest mateix any, en el nostre arxiu, un llarg informe o memorial d'en Baldrich sobre les «Juntas de Comercio» (que es trobaven sota la jurisdicció d'aquest Ministeri). Hi fa una llarga referència als problemes de l'ensenyament.

L'ensenyament, a l'Espanya de començaments del XIX era extraordinàriament deficient. Una enquesta de 1820, feta a nivell oficial, dona dades molt depriments sobre l'ensenyament primari ⁽⁸⁾. L'ensenyament secundari estava quasi totalment a mans d'institucions privades com les Junes de Comerç i les Societats econòmiques d'amics del País. L'ensenyament universitari era molt deficient per manca d'universitats i de catedràtics.

Escoltem les paraules d'en Baldrich en aquest informe, probablement dirigit al ministre del Foment:

«La enseñanza gratuita de las clases pobres costeado por las Juntas de Comercio forma otra sección de este negociado. Desde mediados del siglo anterior la sabiduría y paternal cuidado del Sr. D. Carlos 3.º encomendó al zelo de los consulados este medio el más eficaz de promover el comercio y la industria pero a principios de este

siglo una guerra desastrosa cerró estas benéficas escuelas y llamó a las armas a los jóvenes de todas las condiciones y estados, precisamente cuando en Francia, Inglaterra y Alemania se desenvolvían de un modo portentoso las aplicaciones de las ciencias exactas y naturales a las artes y oficios. Así es que en el año de 1814 cuando cesó el estruendo de las armas y se facilitaron las comunicaciones desde el Neva hasta el Bidasoa, las diversas naciones cambiaron sus adelantamientos, ensayos y descubrimientos útiles: mientras España como separada de la gran familia se quedaba a una distancia lastimosa de las demás, recibiendo en todos conceptos la dura ley de la inferioridad y justificando casi la doctrina de algunos geógrafos que señalaban al Pirineo como límite occidental de Europa.

La física, la química, la mineralogía habían hecho rápidos progresos y variado su nomenclatura: la mecánica misma sin embargo de sus teoremas de eterna verdad había adelantado extraordinariamente adquiriendo con el vaho del agua en ebullición una fuerza motriz, la más poderosa que hasta ahora se haya conocido. La máquina de vapor, los caminos de hierro, el alumbrado de gas hidrógeno, los puentes colgantes, los nuevos metales, y cuerpos simples recientemente descubiertos llenaron de maravillas a toda Europa y el Norte de América y eran totalmente ignorados entre nosotros. La administración pública propiamente dicha y la teoría del crédito que cuadriplica las rentas del Estado y ofrece recursos en el momento preciso en que se necesitan y sin arruinar el contribuyente nos era desconocido igualmente. Y si a lo menos al abrigo de tan crasa ignorancia nos hubiéramos librado del contagio de innovaciones peligrosas y mantenido fieles a las leyes e instituciones antiguas, ganaríamos en reposo y quizás salíamos mejor librados. Por desgracia no fue así y al propio tiempo que las colonias empezaban a luchar con alguna igualdad y aún a derrotar a nuestros ejércitos asegurando su independencia, una catástrofe espantosa ponía de manifiesto en la Península la imprevisión e impotencia del Gobierno. Restablecida tres años después la Autoridad Real y pasadas algunas oscilaciones consecuencia necesaria de la agitación anterior, desde el año de 1824 se tomó mejor senda para llegar a la prosperidad.

Abrióse en Madrid un Conservatorio de Artes, llamóse la industria a que presentase sus artefactos en las exposiciones públicas, adoptáronse los privilegios exclusivos, introdujose el sistema de presupuestos y nivelación de los ingresos con los cargos del Estado, las fábricas del Reyno mejor protegidas rivalizaron con las extranjeras, la enseñanza de ciencias útiles costeada por las Juntas de Comercio se aumentó, dotáronse mejor los profesores, los gabinetes bibliotecas y laboratorios se enriquecieron; el espíritu de asociación comercial agente el más poderoso cuando bien dirigido acometió con éxito empresas que no llevaba a cabo en días más felices la omnipotencia del Gobierno. A pesar de la crítica injusta con que se ha tratado de zaherir al gobierno en estos últimos años, los hechos que he citado son positivos y auténticos y no lo son menos los resultados, las atenciones se pagan y el papel del Estado ha triplicado su valor.

La afición que manifiestan de algún tiempo a esta parte los jóvenes a las ciencias de aplicación y utilidad desviándose del estudio de las morales que hasta ahora han sido las únicas de *pane lucrando* ofrecen al Gobierno de S.M. un medio precioso para acrecentar el bien de las clases inferiores, encarrilar el espíritu de innovación y de progresos por un camino seguro y donde no puede ser dañoso, antes bien contribuye a que el pueblo se aficione al sistema establecido y se desvíe de toda clase de revoluciones.

Puedo equivocarme pero nada encuentro tan conveniente en España como extinguir poco a poco la afición al vicio y a consumir la vida en un miserable empleo,

sin saberse procurar con un trabajo honesto la subsistencia independiente de clasificaciones y purificaciones, un descanso regular en la vejez y los medios de asegurar el porvenir de su familia sin necesidad de montepío.

La educación e instrucción pública son uno de los medios más eficaces para llegar algún día a este resultado y tener más artesanos que empleados más fabricantes que escolares, comerciantes más ricos que los más ricos prebendados.

Entonces habrá industria, fábricas y comercio y las escuelas de física, química, de mineralogía, de botánica, de mecánica, de náutica, serán más concurridas que las leyes y teología. La Inspección de Instrucción pública creada en el año de... sería excelente institución en manos de hombres doctos sin liberalismo, piadosos sin hipocresía, y buenos servidores del Rey.

Las escuelas gratuitas que costean las Juntas de Comercio no se hallan en el día baxo la vigilancia de la Inspección ni tiene esta en su seno sugetos inteligentes en Ciencias exactas y naturales por lo que sería conveniente o crear en la misma Inspección una sección de esta clase de ciencias útiles o buscar en el actual Conservatorio de Artes, en la Junta de Fomento o en otra corporación de las que ya existen en el día para evitar los inconvenientes de nuevas instituciones, un centro que diera impulso, uniformidad y dirección a este ramo de la enseñanza pública.

En la actualidad los cursos duran muy poco, las lecciones son cortas y en forma de oración o discurso que pronuncia el profesor, auxiliados con algunos experimentos o experiencias, limitados por un escaso presupuesto. En estas ciencias es indispensable ver para enterarse, obrar uno mismo para convencerse, tocar las cosas para cerciorarse de ellas, adquirir ideas netas y positivas y fixar en la mente su árida nomenclatura. Para esto se requieren modelos y laboratorios regularmente dotados y provistos.

En Barcelona es donde florece más esta enseñanza pero faltan profesores y falta un director en Cádiz, en la Coruña, en Santander, en Málaga, las Juntas de Comercio costean cátedras, los fondos sobrantes del fondo de depósitos según el Real Decreto de... de 1818 están consignados a este objeto y acaso convendría generalizar esta enseñanza y haciendo un fondo común con todos los ingresos acudir con el sobrante de unas Juntas a donde hay escasez y reparar ciertas cantidades de modo que no puedan distraerse de la instrucción.

Adolece además este ramo de un defecto substancial: que es la falta de profesores. Basta ver los que hay en Madrid para hacerse cargo de los que habrá en Cádiz, Barcelona, Málaga y otros puntos. Dos medios naturalmente se ofrecen para formar profesores. Crear una Escuela central o normal en donde aprendan los jóvenes que prometen y vayan a propagar a las Provincias los conocimientos adquiridos en la Capital o enviar a países extranjeros algunos jóvenes con objeto de emplearlos después como profesores. Ambos medios se han empleado en España hasta ahora sin éxito, de lo que no debe inferirse que sean ineficaces los medios sino que han ocurrido otras causas para inutilizarlos. En tiempos de Carlos IV se estableció una Cátedra de Química bajo la dirección del célebre Proust, en que se gastaron muchos millones con objeto de formar alumnos, pero no se consiguió. Embiaron jóvenes a Francia, entre ellos el célebre Orfila que no regresó a su patria y muy posteriormente a propuesta del Consejero D. Jacobo de Parga y con otros motivos se embiaron alumnos a París, a Inglaterra a Fryburg para estudiar el Cont (?) las ciencias de aplicación y la Mineralogía; pero tampoco ha producido esta utilísima medida los frutos que era de esperar. En mi concepto se han malogrado en esfuerzos del gobierno por la falta de un cuerpo o persona encargado de darles dirección y llevarlos a cabo con utilidad. Los jóvenes que han buuelto de países extranjeros a medio aprender u convencidos de

que esta clase de conocimientos no les darian de comer, han procurado ingerirse en lo que se llama *carreras* donde el mérito no se gradúa por las obras sino por las horas diarias de asistencia y por los años que se cuentan de antigüedad.»

El 1834, el nomenaren Diputat a Corts per Barcelona y després per Tarragona; malgrat que el compromís que això representava no li feia cap gràcia, com sabem per les cartes que hem publicat a *Cultura* ⁽⁹⁾, en Baldrich es prengué molt seriosament la representació que li donaren els seus compatricis, i així podem llegir en les actes del «Estamento de Procuradores», el 1835, una llarga i documentada exposició sobre un *proyecto de reforma del sistema monetari*; el mateix any una intervenció sobre el *proyecto del discurso de la Corona* per a l'obertura de la legislatura, el 1836 sobre el *presupuesto de despeses de l'Estat* i sobre la *lleí electoral*. Va merèixer el 19 de gener del 1836 l'elogi de ser considerat el millor orador de l'època per part d'Alcalà Galiano, el qual digué de Baldrich que era un orador que sempre s'enduia l'atenció de la Càmera i que segurament la mereixia ⁽¹⁰⁾. També el llibret anònim «Fisonomia natural y política de los procuradores en las Cortes de 1834, 35 y 36» que és terriblement sarcàstic, i àdhuc ferotge, diu d'ell que «es uno de los más instruidos y despegados ingenios de las primeras Cortes del Estatuto, buen orador y bastante lógico» ⁽¹¹⁾.

En 1834 es constitueix la *Academia de Ciencias Naturales*, a Madrid, amb quatre seccions, la 1.^a d'Història Natural, la 2.^a de Ciències físico-matemàtiques, la 3.^a de ciències físico-químiques, i la 4.^a de ciències antropològiques. En Baldrich, hi figura com a arxiver el 1834 i el 1840 apareix com a President. Com a tal, i diputat també per l'*Acadèmia de Ciències de Barcelona*, va concórrer el 1841, al Congrés Científic de Florència, i el 1842, segons una instància que presenta, desitja assistir als Congressos d'Estrasburg i de Suïssa ⁽¹²⁾.

El 24 d'abril del 1835 passa com a Director, a la *Dirección General de Estudios*, organisme interessantíssim, bastant estudiat, almenys en els seus primers anys, pel francès Derozier, en la seva voluminosa biografia del poeta liberal Francisco José Quintana que en fou el primer president, no gaire més tard d'haver-se creat el 1821 ⁽¹³⁾.

La *Dirección General de Estudios* tenia, com a missió, estudiar i donar directives concretes sobre l'ensenyament primari, secundari i superior ⁽¹⁴⁾. En Baldrich hi figura com a Director (no únic, puix n'eren almenys quatre), fins el 1841.

El 1836 es produeix el nomenament d'en Baldrich com a Director de un *Colegio General Científico* a Alcalà de Henares, que havia de preparar a l'estudi de les ciències aplicades. No tenim gaire documentació ⁽¹⁵⁾ sobre aquest Col·legi que, en realitat, no arribà a funcionar de resultes de la guerra civil entre carlistes i isabelins però estem segurs que devia d'ésser una de les il·lusions màximes del nostre biografiat.

Aquest mateix any, i com que el seu germà gran Salvador, s'havia mort, heretà el títol de Marquès de Valfogona, del cosí del seu pare, Ramon de Vallgornera i de Lentorn, natural d'Olot.

També el 1836, la Reina el nomenà Governador Civil de Tarragona, notícia que s'ha escapat fins ara, a tots els seus biògrafs, però ell refusà el càrrec, al·legant motius de salut.

Havent estudiat una mica de personalitat d'en Baldrich, veig, claríssim, que el càrrec no era per a ell, era un inspirador i un creador, difícilment s'hagués resignat a ésser un simple executiu de les ordres que li haguessin arribat de dalt.

Vegeu tota la documentació inèdita, prou interessant, referent a aquesta proposta, desestimada pel nostre biografiat i les opinions que dirigeix a les autoritats de Tarragona, amb aquest motiu:

«Teniendo en consideración los méritos, servicios recomendables, circunstancias de Don Alberto Valdrich, Marqués viudo de Torremejía he venido en nombre de mi Augusta Hija la Reina Doña Isabel II, en conferirle en comisión el Gobierno Civil de Tarragona vacante por exoneración de Don Joaquín Gómez. Tendreis lo entendido y dispondreis lo necesario a su cumplimiento».

Firma y rúbrica de la Reina Gobernadora

El Duque de Rivas. En el Pardo 10 de junio de 1836.

(arxiu del Ministeri de la Governació. Expedient personal de Alberto Val-

dric)

I llegiu ara la resposta de l'interessat:

«Al Excmo. Sr. Secretario de Estado y del despacho de la Gobernación del reyno.

Acompaño a V.E. copia de la comunicación que he dirigido a la Diputación Provincial de Tarragona con la manifestación de mis opiniones sobre lo que créo más conveniente para asegurar el reposo y bienestar de la Monarquía.

Algún tanto mejorado de la pierna, he conseguido trasladarme a esta ciudad pero aseguro a V.E. bajo mi palabra de honor que no me hallo en el caso de poder desempeñar ni temporalmente el cargo de gobernador civil de una Provincia. Precisdado a observar un régimen higjénico y a evitar toda contensión de espíritu, al menos durante este tiempo de riguroso calor, me es de todo imposible el trabajo de bufete y molestaría la atención de S.M. pidiendo una prórroga de Real Licencia que tuvo a bien concederme en mayo último sino creyese necesaria en esa mi presencia para el establecimiento del Colegio Científico cuya Dirección se sirvió S.M. confiarme con seis de enero pasado y que debía de abrirse en uno de octubre próximo.

Barcelona seis de julio de 1836

Firmado el Marqués de Vallgornera»

(Arxiu del M. de Governació. Expedient personal de A.V.)

«Muy señores míos. He visto en los periódicos que S.M. la Reyna Gobernadora se ha servido conferirme en Comisión el Gobierno Civil de esta Provincia y nada podía serme más grato que unión con V.S.S. en obsequio del Pais en que nací y que tuve el honor de representar en las Cortes Generales del Reyno, si mi salud quebrantada hace muchos años y más desde el 1834 no me estorbase admitir tan honroso cargo. Aprovecho sin embargo esta circunstancia para manifestar a ese Cuerpo y a la Provincia entera mis opiniones de largo tiempo meditadas, no sólo en el silencio del Gabinete sino en la luz de la experiencia en paises libres y oiendo a Publicistas eminentes de nuestra época.

Convocado está el Pais para las Elecciones más importantes a las que jamás ha concurrido desde el año 1812. Sugetos apreciables, ardientes partidarios de la libertad, amantes sinceros de su Patria, cediendo a una ilusión pasagera pero funesta, buscarán acaso Representantes que se comprometan a combatir o apoyar más bien determinadas personas que determinados principios. El Diputado que admite tan mezquino encargo, si piensa cumplirlo, degrada el caracter independiente de legislador con mala fé, si promete sin ánimo de cumplir. Trátase de constituir el Estado, esto es, de restablecer las leyes que dictó la sabiduría, el valor y el amor a la Patria de nuestros mayores, pero acomodadas a la España actual compuestas de reynos diversos con leyes diversas, diversos idiomas, intereses diversos y separados por la inmensidad del Oceano.

A mi juicio conviene una Monarquía hereditaria colocada sobre la esfera que agitan las pasiones y chocan los partidos, con dos Estamentos que tenderán a la formación de las leyes y tengan la iniciativa de ellas.

Conviene libertad de imprenta, pero con leyes que protejan al débil, porque lo demás fuera conceder al corto número de los que poseen el don de escribir el Derecho de oprimir a los demás. Cese la monstruosa desigualdad de fueros en las causas civiles sean todos los españoles iguales ante la Ley. Administren la justicia Magistrados inamovibles pero bajo una gran responsabilidad efectiva y sean igualmente responsables todos los agentes del poder.

Desaparezcan de nuestro suelo, tantas veces regado con la sangre generosa de sus hijos, los derechos que derivan de feudo o vasallage, pero respétese la propiedad legítimamente adquirida y la libertad individual. Haya señores en España, un clero legítimamente español, venerado, decorosamente asistido pero no haya prebendados que vivan en el ocio y la opulencia al lado de Párrocos menesterosos que mendigan el sustento.

Vótense anualmente los Tributos y examínense severamente los gastos pidiendo la responsabilidad a los que hayan infringido los presupuestos votados en Cortes, salga la Hacienda Pública de ese caos tan favorable a la dilapidación y preculato; dé cuentas al Pueblo. No perdamos de vista señores que las Bases más sólidas de la Libertad son la ilustración y la fuerza. Los pueblos ignorantes no hacen más que cambiar de déspota; los pueblos débiles mudan de amo.

La riqueza misma no es más que la consecuencia necesaria de la civilización y el poder. Haya pues una Milicia Nacional numerosa, honrada, valiente, y que defienda sus hogares y familias, ello solo puede refrenar la hydra de la anarquía y oponer una valla insuperable a las demasías del poder si atacase los fueros tan cara pero tan gloriosamente adquiridos por nuestra generación.

Otras cuestiones hay de orden menos elevado pero de no menos importancia en el día. Paz y libertad piden los pueblos, concurren eficazmente las Cortes con el Gobierno a cimentar la Paz y la libertad; pero no se mancille el claro nombre español con transacciones que el honor reprueba, ni dejemos a nuestros hijos tal cúmulo de gravámenes que abominen de nosotros en vez de bendecirnos. Sacrificios se necesitan y cuantiosos, vótense enhorabuena, pero no se aprueben dilapidaciones escandalosas y contribuyan todos con igualdad, incluso los empleados con parte de sus sueldos.

Si algo templa Señores el disgusto que me causa no concurrir con V.S.S. al bien de la Provincia y de la Nación en toda esta coyuntura es la convicción de que el celo y encendido patriotismo de esa Diputación nada dejará que desear. Su voz, grata al apís será oída y guiará a los Electores en la escabrosa senda de sus deberes.

Depónganse rivalidades enojosas, desóigase el interés de localidad o de momento y acérquese a las urnas electores los que llama la Ley con el firme propósito de salvar la Patria y cerrar la honda cuna de nuestros males. La Europa nos contempla, arranquemos el Tributo de su respeto y administración auxiliar, aún más eficaz para nosotros que sus ejércitos; la gratitud de la responsabilidad recompensará tantos sacrificios.

Dios guarde a V.S.S. 2 de julio de 1836.

Firmado, Alberto de Valdrich

Sres. Presidente y Vocales de la Diputación provincial de Tarragona
(Archivo del Ministerio de la Gobernación. Expediente personal de Alberto Valdrich)

El 1835 es crea l'Ateneo de Madrid que es pretenia ja instaurar el 1820. Aquesta institució representarà, tot al llarg del segle XIX, una tribuna liberal on tindran cabuda totes les opinions, exposades més des de l'alçada de la teoria que amb un afany d'aplicació pràctica. Però en els seus començaments, l'ateneu pretenia sobretot im-

partir classes sobre diferents matèries (per a cobrir el dèficit de l'ensenyament oficial) i per tant, no és estrany que en Baldrich es trobés entre els socis fundadors. Tenim la llista de la Junta del 1838. N'era President Francisco Martínez de la Rosa, polític i literat, i en Baldrich hi figura com a vice-president de la secció 2.ª, de Ciències Naturals.

Pel que fa a les Corts, diguem que el 1837, en Baldrich, en lloc de diputat és elegit *senador* per Tarragona, i passa, doncs, a la càmera alta, de menor ressonància popular, però en la qual continua intervenint activament, (entre 1837 i 1845) en multitud de temes com contribucions de les guerres de Cuba i Puerto Rico, sistemes d'elecció de senadors, govern interior del Senat, Comissió de Comptes, atribucions municipals, llei electoral, situació de militars retirats, assignacions dels clergues, projecte d'instrucció secundària i superior, llei orgànica de sanitat, furs de Navarra i de Vascongadas, llei de Beneficència, formació del Consell d'Estat, llei de reforma de la constitució, llei sobre vagor, i dotació i manteniment del culte i clergat.

El 1838 fou l'any que veié el nomenament d'en Baldrich, com a ministre. D'aquesta curta etapa, en parlarem tot seguit.

En 1839 i 1840 apareix com a vice-president d'una comissió presidida pel gran economista Canga Argüelles que havia de revisar els aranzels de duanes. Coneixem, d'aquesta Junta, dos voluminosos escrits ⁽¹⁶⁾.

El 1843, se'l nomena President de la Junta de Govern del Museu de Ciències Naturals.

El 1845 és designat Rector de la Universitat de Madrid i rep el nomenament de Senador Vitalici.

El 1847 es crea una *Junta Para asuntos de Comercio y la Sociedad Económica* Tarraconense el designa perquè la hi representi. Al cap de poc temps en Baldrich n'és nomenat President. La componen 62 membres, nomenats entre el Govern, les Junes de Comerç, les societats econòmiques, i l'Associació General de Ramaders.

El 1848 accedeix a la Presidència de la *Junta de reforma del sistema monetario*, càrrec que ocupà fins a la seva mort.

Penso que potser, a Madrid, hi devia haver una consigna. Quan havia de fer-se una cosa nova, devien dir: «aneu a veure aquell català que entén en tot»; bé, això ho devien dir en castellà.

Oblidàvem el seu càrrec de Conservador de la Biblioteca del Senat, de la qual publica un interessant catàleg comentat, que l'acredita d'excel·lent bibliòfil ⁽¹⁷⁾.

Diguem també que el 1850 feia de vice-president del Consell de Sanitat, de vocal del Consell de Beneficència, i de Vice-president de la *Sociedad para mejorar y progresar la educación del pueblo* (i president de la seva *sección de Libros*), societat creada el 1838 en el si de la Sociedad Económica de Amigos del Pais de Madrid, i que pretenia essencialment establir escoles de pàrvuls i d'adults i publicar llibres per a l'ensenyament elemental i primari.

No havíem dit abans, que segons hem descobert als arxius ⁽¹⁸⁾, el 3 de maig del 1841, en Baldrich havia fet instància al Ministre de Governació, dient que «quebrantada notablemente mi salud, después de 40 años de servicios en la carrera militar y civil, cumplida además la edad prevenida en la ley vigente, espero que si merecen algún premio tan dilatados y leales servicios, V.E. tendrá a bien concederme la jubilación».

Potser li feren cas i deixaren d'exigir-li un horari i deixaren de pagar-li, però ja hem vist les coses que feia durant els anys 50. El 58 encara apareix com a Vice-president de la Secció de Governació i Foment del Consell Reial, el 63 (un any abans de la seva mort) encara figurava com a President de la Secció d'Ultramar del

Consell d'Estat, President d'una secció del Consell d'Instrucció pública i també de la Junta Consultiva de Moneda.

Hi ha gent que no es jubila mai, ni quasi tampoc amb la mort!

Baldrich Ministre

No podem deixar d'esmentar, encara que sigui breument, la curta etapa d'en Baldrich com a Ministre, puix aquest sol fet ja l'ha fet passar a la petita o gran història, a les enciclopèdies.

En Baldrich va ésser ministre de la Governació en el govern presidit pel Duc de Frias (distingit literat i poeta, a més de polític), per forta insistència d'aquest. Era un gabinet curt, formar pels ministres d'Estat, Guerra, Marina, Hisenda, Gràcia i Justícia i Governació.

El Ministeri de Governació era alguna cosa més que l'encarregat de l'ordre públic. Era sucessor del Ministeri de l'Interior i aquest del Ministeri de Foment, on, precisament, en Baldrich havia començat la seva carrera civil.

Es composava de sis seccions, la de Secretaria General, la de Govern interior dels pobles, la de Policia General, la d'Instrucció Pública, la de Foment (agricultura, escoles pràctiques, muntanya caça i pesca, mercats, indústries, gremis, societats econòmiques i correus) i la secció d'obres públiques, és a dir que era un Ministeri on es podien aprofitar els múltiples coneixements de l'Albert de Baldrich.

El govern del Duc de Frias durà solament tres mesos, del 7 de setembre al 8 de desembre de 1838 (i encara en Baldrich plegà abans) durada relativament normal en aquella època de turbulència política. Coneixem, d'en Baldrich com a Ministre, dos decrets importants i una Reial Ordre.

El primer decret de data 26 de novembre de 1838, es el «Reglamento de las escuelas públicas de instrucción primaria elemental» que consta d'un extens preàmbul (una vertadera lliçó educativa), i de vuit capítols. ⁽¹⁹⁾

Es diu al començament, que S.M.S. s'ha dignat aprovar aquest reglament que li ha estat presentat per la *Dirección General de Estudios*.

Tenint en compte que en Baldrich en formava part en aquella època, potser ell, Ministre, dictava un decret que en certa manera havia també preparat setmanes abans.

La Reial Ordre de 22 d'octubre, tracta sobre «La manera que han de hacerse las propuestas para vocales de las comisiones de provincia de instrucción primaria» ⁽²⁰⁾.

El segon decret, que ha donat més popularitat a l'Albert de Baldrich puix de tant en tant és recordat als diaris, és el de creació de la *Caja de Ahorros de Madrid* (la primera caixa que s'establí a Espanya) amb data del 25 d'octubre del 1838.

Deixeu-me llegir aquest decret fundacional i com s'explica en Mesonero Romanos, el gran cronista madrileny en la seva obra «Memorias de un setentón» ⁽²¹⁾.

«Pero lo que más acrisola el nombre de Pontejos, fue la creación de la Caja de Ahorros de madrid, que desde mis primeras indicaciones vino a constituir su desideratum o bello ideal, aprovechando con su acostumbrada actividad los pocos días que en 1838 se vió frente de la ponencia como jefe político, propuso al ilustrado Marqués de Vallgornera, a la sazón ministro de la Gobernación del Reino, dicha creación basada en la incorporación o simultaneidad de la misma caja con el Monte de Piedad, a quien se autorizaria cobrar interés en los préstamos para pagar los réditos capitales que habia de recibir de aquella; admirable combinación ideada por el malogrado joven Francisco Quevedo y San Cristóbal, que resolverá la dificultad que hasta se había opuesto al establecimiento en nuestro país de esta importantísima institución, una de las mayores glorias del siglo actual.

A consecuencia de estas gestiones, recayó el Real Decreto disponiendo dicha fundación y creando para su dirección una Junta compuesta por los señores Marqués de Pontejos, Acebar Arratia, Guillermo Moreno, Fagoaga y Mesonero Romanos, que efectivamente tuvo la gloria de abrirla al público el domingo 17 de febrero de 1839.

Llegim ara aquest decret:

«Decreto de Cristina de Borbón, Reina Gobernadora de España durante la minoría de edad de Isabel II.

A D. Alberto Felipe de Valdrich, Marqués de Vallgornera.

Persuadido por cuanto me habéis expuesto, de lo conveniente que sería establecer en Madrid una Caja de Ahorros en la que puedan las clases menos acomodadas depositar sucesivamente cortas cantidades percibiendo réditos, con facultad de retirarlos siempre que les convenga.

Deseosa de mejorar la suerte y las costumbres de estas clases, tan dignas de mi material solicitud, estimulando su laboriosidad, economía y previsión, he venido a decretar, como Reina Gobernadora, en nombre de mi augusta hija la reina doña Isabel II.

Artículo único: Se establece en Madrid una Caja de Ahorros y de Previsión, con sujeción al reglamento formado por el jefe político de la provincia a 9 del presente mes.

Tendreis lo entendido y dispondreis lo necesario a su cumplimiento.

Está rubricado de la real mano.

En Palacio, a 25 de octubre de 1838».

(Sobre el día de la inauguració, el mateix Mesonero Romanos va escriure en el «Semenario pintoresco» les paraules següents:

«Con indecible satisfacción vemos que el resultado del domingo anterior ha excedido con mucho a nuestras esperanzas. Quisiéramos que hubieran asistido el domingo pasado al halagüeño espectáculo que ofrecía en su apertura la Caja de Ahorros de esta Capital... Hubiesen visto al pobre jornalero depositar en el fondo común, con notable orgullo las dos pesetas, corto residuo de su soldada en la semana anterior; al honrado artesano alguna mejor cantidad, premio de su laboriosidad e inteligencia, al fiel doméstico el salario casi integro de todo el mes, al artista, al empleado, a la viuda, el porvenir de sus consortes o de sus hijos»...

I continua dient:

«Un número crecido de personas distinguidas se presentaron a desempeñar con alegría e inteligencia el enojoso trabajo de las operaciones de contabilidad y otras muchas, que dejando también las comodidades de su casa, vinieron a igual servicio para los días sucesivos».

Sobre aquella jornada, s'explica la següent anècdota ⁽²²⁾.

Fou tanta la concurrència, i tal la demanda de llibretes, que en Mesonero Romanos, que feia de secretari, veient que s'exhaurien les que havia dut, anà a buscar-ne més.

Com que trigava a arribar, el Marquès de Pontejos, d'esperit vehement i pres per la impaciència, sortí ràpidament de l'oficina, saltà per un balcó de la casa on es guardava la documentació i de la qual no tenia la clau, recollí els impressos i els papers necessaris, i tornà a l'oficina abans que en Mesonero Romanos. El públic que estava congregat als voltants del Monte de Piedad li tributava una ovació en premi a aquell rècord de velocitat i d'entusiasme. Fins aquí l'anècdota.

Tornant a agafar el fil de la intervenció d'en Baldrich en tot aquest afer, vull fer destacar que no va ésser una pura casualitat que és produís la creació de la Caixa en el moment en què fou ministre. L'Albert de Baldrich coneixia molt bé el tema, i po-

dem sospitar, amb raó, que en fou un dels impulsors. Llegiu, si no, el que escrivia en una publicació madrilenya, el mateix any 1838 dins el treball «De la beneficencia pública en los estados modernos» (23):

«Las Cajas de Ahorros merecen llamar la atención del gobierno y de los legisladores. Han progresado en pocos años de tal modo en Inglaterra, Francia, Holanda, Bélgica y Suiza que influyen ya notablemente en el bienestar de las clases inferiores (en el año 1818 se establecieron en Francia por primera vez, en 1832 existía depositado en ellos un fondo de diez millones de francos de capital aproximadamente, en febrero de 1835 ascendían a 36 y a fin de octubre del mismo año a 57.742.000 francos.

En esta época existían ya en Inglaterra más de 500 cajas cuyo capital no bajaba de 1.400 millones de reales y algunos lo calculaban en 2.400. En Suiza se han multiplicado extraordinariamente (l'article dóna aquestes dades en nota a peu de pàgina). En España no existe ninguna Caja y los Montepios que maneja el Estado con escandaloso abandono, son un despojo de las viudas y huérfanos del que ha servido honradamente a su país y sufrido descuentos forzosos por largos años».

Potser és interessant, afegir, per a concloure el tema, que a Barcelona la primera caixa «La Caja de Ahorros» s'establí sis anys més tard, el 1844. La famosa «Caja de Pensiones» (avui «La Caixa») és molt més tardana, del 1902.

Baldrich i Catalunya

No quedaria complet aquest petit esbós biogràfic, no diguéssim alguna cosa sobre les relacions de l'Albert de Baldrich amb la terra que el veié néixer.

Per les cartes a la seva família, algunes de les quals, hem anat publicant a CUL-TURA, ja veiem que estava sempre molt ben informat sobre els esdeveniments d'aquí i com demanava sempre detalls d'amics i coneguts.

La gran carrera que féu com a estadista es pot dir que arrenca de la seva entrada a les Corts, en virtut de designació per les circumscripcions catalanes. Per les seves intervencions en les sessions parlamentàries és com va ésser conegut ràpidament en els cercles polítics i administratius. I els seus oponents en les tribunes, assenyalaren constantment que era un diputat per Catalunya.

No hem sabut descobrir encara molts dels encàrrecs o peticions que li degueren fer els electors que el votaren: però una carta que conservem deixa entendre que les relacions mútues foren intenses.

Es tracta de la que li dirigeix la Sociedad Económica Tarraconense, quan el designa com el seu representant en la *Junta de Asuntos de Comercio* que es creà en 1847 i de la qual hem parlat, abans breument:

«SOCIEDAD ECONOMICA TARRACONENSE

Excmo. Sr.

Enterada esta Sociedad del artículo 1.º del Decreto de 4 de los corrientes, espedito por el Ministerio de Comercio, Instrucción y Obras públicas facultando a las Sociedades Económicas del Reyno para deputar una persona de su confianza que las represente en la Junta de información creada con el laudable fin de resolver el sistema que más convenga adoptar en la grave cuestión de los Aranceles de Aduanas; y tomando al propio tiempo en consideración las relevantes prendas y conocimientos que a V.E. adornan como también el interés con que procura y ha procurado en todos tiempos la prosperidad de esta Provincia y ultimamente el estar desde algunos años representando a esta Sociedad en la Económica Matritense, eligió unanimamente a V.E. en sesión de 13 de este mes, para que formando parte de la Junta creada

por el antedicho Real Decreto, se sirva defender los intereses de este Pais en una reforma de tanta transcendencia.

La Sociedad Económica Tarraconenses alimenta la esperanza de que V.E. se dignará aceptar esta Comisión, aumentando así la gratitud que por tantos títulos le tributa este pais.

Dios guarde a V.E. muchos años. Tarragona 15 Marzo 1847.

El Vicedirector
Firmado José Martí.

P.A.D.L.S.E.
El Socio Secretario
Firmado José. MA de Alemany

Al Excmo. Sr. Marquès de Vallgornera»
(Original existent en l'arxiu de l'autor)

Respecte a aquesta *Junta de Asuntos de Comercio*, tenim al nostre arxiu un altre document important, original, que ve enriquit per unes setanta firmes de fabricants catalans, els quals preguen a Baldrich, president de la Junta, que vetlli pels interessos dels fabricants de llanes.

«Excmo. Sr.

«Inútiles han sido hasta ahora las repetidas y muy fundadas exposiciones que los fabricantes de lanerías de todas las provincias han elevado al Gobierno, manifestando la conveniencia de dispensar mayor protección a esta industria, tanto por su propia importancia como por la necesidad en que nos hallamos de procurar seguro empleo a nuestras abundantes lanas.

En vano se ha desmostrado que esta industria tan generalizada en España se hallaba en una progresiva decadencia, pero la fatalidad que prende hace años en todas las cuestiones de interés material, ha querido no solo que se considerasen exageradas y fuesen desatendidas sus quejas, sino que sucesivamente se haya empeorado su lamentable situación.

La legislación adoptada en 1824 no era suficiente, no era lo que convenía a una industria indígena, no era lo que hubiera podido fomentar su gran desarrollo en un pais esencialmente productor de lanas como el nuestro. Esto no obstante, disminuyose aún la protección en el arancel de 1841; facilitose más la competencia extraña y nuestras fábricas caminaron más velozmente a su marcada decadencia.

Anunciada en el año último la revisión de aranceles, y sabida la tendencia de nuevas rebajas en los actuales protectores, los exponentes elevaron a la Junta de Aduanas y Aranceles la exposición de que se acompaña copia.

En nada fueron estimadas sus razones y se redactó un proyecto de arancel muy funesto en la parte de lanerías, reduciendo por término común a la mitad la protección del vigente.

Este y otros errores padecidos en el citado proyecto fueron sin duda los que inclinaron al entendido Sr. Ministro D. Ramon Santillan, con Rl. Decreto de 10 Febrero último su nueva revisión por una Junta compuesta de los propios vocales de la antigua y de varias personas que fueron nombradas al intento. Hallándose en la Corte uno de los que suscriben, tuvo la honra de ser otro de los nombrados. Puesto de acuerdo con los fabricantes de lanerías de Cataluña, Alcoy y otros puntos, hizo y presentó a la Junta los estudios demostrativos y proyecto de arancel que igualmente se acompañan. Reducida la cuestión a demostraciones tan claras y evidentes, confió

su autor y confiaron todos los fabricantes de lanerías, que esta vez, hubieran sido atendidas sus justas pretensiones, pero no tardó en convencerse de su error. Llegado el día de la discusión, y a pesar del fuerte apoyo que le prestaron varios vocales de la Junta, hubo de conocer, que sin embargo, de la buena intención que reconoce en todos los que la componen, la decisión de tan importante asunto, había de resentirse, como otras, de la deplorable circunstancia de hallarse en mayoría en dicha Junta las ideas de libre cambio. Así sucedió más tarde y quedó aprobado con cortas diferencias el citado y ruinoso proyecto de la Dirección.

En tan triste estado, abatidos los fabricantes y cuando ya no les quedaba otro recurso que el de lamentar su desgracia y prepararse a recibir el último golpe con la cesación inmediata de sus trabajos industriales, aparece un astro consolador. En el seno de la Junta de información que V.E. dignamente preside, respetable por la categoría, patriotismo y saber de las personas que la componen, se levanta una voz salvadora. En el luminoso dictamen de la comisión nombrada por la sección 2.^a sobre la industria pecuaria se reconocen las verdaderas causas de su decadencia y el cínico medio que tenemos para salvarla, el consumo interior, la protección de la industria manufacturera de lanería. Salvándose la una, se salvarán ambas. Es cabalmente lo mismo que sin fruto alguno han dicho los fabricantes, pero ahora que la Junta de información ha elevado esta importantísima cuestión a la altura que corresponde, no debe dudarse que será resuelta cual corresponde a los intereses generales de nuestra Patria. Para ello es preciso que personas entendidas como las que componen esa respetable Junta, sigan instruyendo tan grave expediente, y que en presencia de los adjuntos documentos y demás que su superior ilustración sabrá procurarse, se digne implorar del Gobierno que se sirva mandarle pasar todos los trabajos de la Junta de Aranceles que tengan relación con la industria pecuaria y de lanerías, para formalizar y presentar en su día el oportuno dictamen. Nadie puede darle más competente mente que la Junta de información, como complemento de los trabajos que han hecho sobre la industria pecuaria.

Deseosos de contribuir por nuestra parte a la ilustración de tan grave asunto, V.E. se dignará permitirnos que en vista del mencionado dictamen, hagamos las observaciones que nos sugiere nuestro celo, y el conocimiento práctico de la industria lanera».

Continua l'escrit adduint diversos comentaris tècnics, i acaba dient:

«Y por lo mismo llenos de confianza a V.E. atentamente suplican se digne interponer su poderosa influencia e implorar del Gobierno de S.M. que sean remitidos a la Junta de información todos los trabajos y antecedentes que obran en la de Aranceles, relativos a la industria de lanerías, para que con pleno conocimiento pueda en su día formular el oportuno dictamen y conseguir del Gobierno de S.M. la pronta reforma que impermanente reclaman tan grandes intereses, mientras que se presenta y resuelve la cuestión general de Aranceles.

Gracia que esperan merecer del patriotismo y recto proceder de V.E.

Dios guarde a V.E. muchos años.

Barcelona 1 Junio 1847»

De la mateixa època, tenim una notícia semblant; es tracta, segons ens diu Carrera Pujal, ⁽²⁴⁾ de l'escrit que a la Reina, a Baldrich i a tres diputats catalans més, dirigí en 1848 la *Asociación Defensora del Trabajo Nacional*, que estava en relació amb la *Comisión de Fábricas*, en el qual demanaven urgents mesures per a salvar de la ruïna les classes industrials.

També li devien arribar assumptes de menor importància. Com a exemple simpàtic llegirem una còpia, que tenim al nostre arxiu, de la carta que li adreça l'arquebisbe de Tarragona.

«Tarragona, 14 de Enero de 1851»

Muy señor mio y estimado dueño:

Días ha que recibí la consabida Real Orden por la que fuí reintegrado en la administración de las aguas y aunque no me ha de valer maravedí sino algunos disgustillos, aprecio por varias consideraciones este triunfo obtenido especialmente por el eficaz influjo, favor y buenos oficios de V. por los cuales deseando manifestar con una pequeña confidencial demostración mi reconocimiento y gratitud hice traer un barrilito de vino que mi Mayordomo lo envió para V. y para Madame la Marquesa, que espero tendrán la bondad de aceptarlo.

De V. aflo. y at°. Servidor y amigo

Antonio, Arzobispo de Tarragona

Excmo. Sr. Marqués de Balgornera»

Es tractava d'un afer d'aigües dels pobles de Puigpelat, Vallmoll, Bellavista i Valls, contra l'Ajuntament de Tarragona, usurpador dels drets a ells concedits pel l'Arquebisbe antecessor, i sobre el qual afer conservem algun paper al nostre arxiu.

A través del seu nebot de Reus, Felip Font, pare del polígraf Pau Font de Rubí (Autor per cert, del discurs que es fa en ocasió de la col·locació del retrat de l'Albert de Baldrich per primera vegada, el 1921, a la galeria d'aquest Ajuntament), li arribaven constantment peticions, consultes molt diverses, sobre fundació d'un Banc a Reus, sobre lleis en discussió a les Corts, etc. El biògraf d'en Pau Font, Sr. Iglesias, diu que mercès a la intervenció de l'Albert s'aprobà ràpidament la concessió del ferrocarril de Reus a Montblanc cap al 1860 ⁽²⁵⁾.

Pel que fa a Barcelona, consta a l'arxiu de la Real Academia de Buenas Letras de dita Capital, un ofici del Baldrich (que com sabem n'era membre), de 22 de maig del 1838 en el qual comunica que la Reina Gobernadora, havia aprovat la sol·licitud conjunta de l'acadèmia i de la *Sociedad Económica de Amigos del Pais*, de cessió de l'antic convent de Sant Joan de Jerusalem. És possible que investigant, es trobessin, a molts llocs, proves de gestions similars d'en Baldrich a favor d'institucions i de persones catalanes.

L'entorn familiar d'en Baldrich

Crec que hauríem de dir algunes paraules sobre l'entorn familiar d'en Baldrich puix les persones no viuen isolades i són reflex de la seva època i de l'ambient familiar en què han crescut.

Hem dit que el seu pare, Felip, era capità d'artilleria. Conservem d'ell, còpia d'un memorial que en 1794 va dirigir al Rei. Aquest memorial comença dient que està retirat, que ha servit a Sa Majestat més de 25 anys en el cos d'artilleria, que va assistir a la guerra amb Portugal que va anar a l'expedició de Buenos Aires amb Pedro Zavallas, que amb motiu de la guerra amb França de les darreries del segle, malgrat d'estar ja retirat s'oferí per a tot servei i fou nomenat un del promotors del sometent i va allistar 200 homes i els va instruir en l'artilleria, etc. etc.

Quan jo llegia això per primera vegada, pensava: què és el que vol demanar al Rei amb tan llarg memorial? i em vaig quedar soprès i admirat de llegir:

«a V.R. Magestad suplica rendidamente la gracia de poder usar el uniforme del expresado Real Cuerpo que lo recibirá a mayor honra y lo espera de la conocida piedad de V.R.M.»

La simplicitat i la generositat d'en Felip de Baldrich no acabà aquí. En la guerra de la Independència, tornà a oferir-se voluntari. Es tancà a Tarragona, amb motiu del setge de 1809. Hi morí víctima d'una epidèmia. ⁽²⁶⁾

L'avi d'en Felip de Baldrich, Salvador de Baldrich i Saragossa, doctor en drets, durant la guerra de Successió, prengué partit per l'Arxiduc Carles d'Àustria, del qual fou Conseller. Ocupà diversos càrrecs a l'audiència de Catalunya. Fou dels del 11 de setembre, per a entendre'n ràpidament.

Un dels seus fills, Francisco, fou Canonge de Tarragona, i decidí gastar-se els diners segons es diu en un quadern que conservem «en la construcció de la nova Església que es deu fer en lo Poble de Rourell, de la qual fàbrica me encarrego per los grans desitgs que tinch de veurer Església nova y decent en dit Poble.»

Com ja vaig publicar a CULTURA ⁽²⁷⁾, en la inauguració de la nova Església, el 18 d'agost de 1771, segons escriu el canonge Baldrich, «la vigilia de dit dia se cantaren solemníssimas completas ab la capella de musica de Valls que fou molt bona».

Conclusió

Podriem parlar d'altres Baldrichs militars o marins, però ens allargariem massa; no ha estat el meu propòsit fer aquí una apologia de la família.

Simplement, amb el que he dit de l'Albert de Baldrich i d'alguns dels seus familiars, he volgut tranquil·litzar-me i tranquil·litzar-vos.

Malgrat els títols que l'Albert rebé i les condecoracions que figuren en el seu retrat, ni ell ni el seu llinatge són sospitosos; inclús en temps democràtic i igualador com el que vivim, podem penjar el seu retrat sense por.

L'abnegació, l'esperit de servei als altres, la renúncia a les pròpies satisfaccions el vessar la sang i inclús donar la vida per la Pàtria que ens ha vist néixer, són o haurien d'ésser motius de reconeixement i de respecte en tot temps i en tot país! o almenys, així m'ho sembla.

Evaporats potser, doncs, els nostres escrúpols, hauríem d'esbrinar quin és el sentit de l'acte d'avui.

En el meu petit discurs de la commemoració familiar del 1964, jo deia:

«Fóra ridícul que la personalitat d'en Baldrich ens omplís de vanitat o d'orgull i per als que som del seu llinatge, el seu record únicament pot fer-nos exigir d'ésser dignes d'ell» Paraules que crec que puc mantenir avui pel que fa a mi i a la meua parentela aquí present. Les ciutats, però, les nacions, poden presumir un xic més dels seus fills il·lustres. Han d'anar creant la seva història, poden i han d'exercir una lícita i inclús aferrissada competència entre elles. Les galeries de retrats dels ajuntaments són un reconeixement de mèrits però són també una crida constant. Una crida a excel·lir en les virtuts humanes i cíviques; tots els ciutadans, teòricament poden arribar a veure (almenys amb els ulls de l'esperit) el seu retrat exposat a la consideració pública; tot-hom absolutament pot ésser útil a la societat.

En Baldrich arribà a ésser il·lustre perquè va fer coses en una època i en un País en què es podien fer coses; quasi tot estava per a fer! Però sempre tot està per a fer; sempre es pot ajudar a millorar la llar, la vila, la província, el país. Sempre l'home ha de mirar lluny per arribar a algun lloc.

El 1986 s'escaurà el II Centenari del naixement de l'Albert de Baldrich. Potser l'Ajuntament de Valls i l'Institut d'Estudis Vallencs voldran tenir present aquesta data per a fer alguna cosa. Perquè no pensar, per exemple, a convocar un petit congrés, obert a tothom, —que convertiria, per un o dos dies, Valls en centre de la cultura catalana—, que estudiés la vida i l'obra d'aquells catalans que com Baldrich, Carles

Aribau, Remisa, Salvat, etc., contribuïren de forma important a l'estructuració de l'Espanya del XIX? És un simple suggeriment!

Que quedi clar, però, que la figura de l'Albert de Baldrich ha quedat suficientment honrada amb la solemníssima diada d'avui.

En nom propi i dels meus familiars, novament gràcies! Sr. Alcalde i Regidors, Sr. President de l'Institut d'Estudis Vallencs. Amable auditori, moltes gràcies per la vostra reverencial atenció!

(*) N.R.- El dia 25 d'octubre de 1981, al Saló de Sessions de l'Ajuntament de Valls, es celebrà l'acte de reposició del retrat del Marquès de Vallgornera a la Galeria de Vallencs Il·lustres. En el decurs d'aquell acte es pronuncià un discurs que n'era l'extracte d'aquest text que avui publiquem.

NOTES

1. Ben clarament es veu aquesta circumstància per tot el que anirem dient en el nostre treball; afegirem, però, com a complement, alguns altres aspectes que manllevem a l'interessant opuscle del nostre arxiu, titulat «Escenas contemporáneas. Biografía del Excmo. Sr. Marqués de Vallgornera». Madrid. Establecimiento Tipográfico de D.A. Vicente, calle de Preciados número 74. 1857. 16 pp. que per ésser contemporani del biografiat, deu gaudir de plena fiabilitat.

Parlant de quan fou fet presoner i enviat a França, diu «en este tiempo, que aproveché con raro empeño, adquirió el conocimiento de las lenguas vivas más importantes... escribió una Memoria sobre la aplicación de la probabilidad matemática a los juicios y elecciones, y un curso elemental o sea un epitome de la historia antigua desde la creación del mundo hasta la caída del imperio romano, en versos latinos y franceses, según el sistema mnemónico, de manera que cada verso encierra un suceso y su fecha».

Referint-se a l'època en què Ferran VII marxà de Cadis, diu «retirose Valdrich al seno de su familia en Barcelona, donde se dedicó por algun tiempo a los estudios mineralógicos y geológicos, en que hizo notables progresos».

«Publicó en 1838 en la Revista de Madrid dos notables artículos, uno sobre la ley electoral entonces vigente y otro sobre beneficencia» (del que parlem en l'apartat *Baldrich Ministre*).

Sobre els congressos de Torí i Florència (dels quals parlem en el text), diu «escribió sobre ellos una curiosa Memoria que no ha visto la luz pública».

Diu també aquesta biografia, que en 1854, en suprimir-se el Consejo Real, tornà a la vida privada i «se dedicó a un trabajo importante acerca del origen, vicisitudes y desarrollo del poder monárquico en España de los tiempos más remotos anteriores a los fenicios, ensayo histórico y político que, hecho con gran caudal de noticias y con desapasionado e imparcial criterio, sería del mayor interés en la actualidad».

«Tiene por desgracia una repugnancia invencible a publicar sus escritos... no ha querido entregar a la prensa una obra de gran interés sobre Cristóbal Colon, a pesar de haber merecido particular elogio del erudito Clemencin, tan competente y autorizado censor en los sucesos de aquel glorioso reinado».

2. PHILARETE Charles «*Voyages d'un critique à travers la vie et les livres*» p. 45; esmentat en el llibre de Sarrailh (objecte de la nota 3), prefaci, p. 11.
3. Obra editada per Fondo de Cultura Económica. México-Madrid. Madrid, 1979, prefaci p. 12.
4. Sobre aquest període, diu la biografia de la nostra nota 1.: «Tocole a Valdrich ocuparse, a las ordenes del general D. Francisco Javier Cabanes, en la redacción de la «Historia de la Guerra de la Independencia», cuyo primer tomo, debido a su pluma, fué el único que se publicó, junto con un cuadro sinóptico de aquella memorable y hercúlea lucha, que ha sido muy estimado de los inteligentes y revela una seguridad exquisita y una laboriosidad a toda prueba» (el biògraf continua copiant el que sobre aquest llibre digué Joan Coromines, en la seva obra clàssica «Suplemento a las memorias para ayudar a formar un Diccionario crítico de los escritores catalanes...»)

La fitxa d'aquesta obra, segons l'exemplar de la nostra biblioteca, és la següent:

«Historia de la Guerra de España contra Napoleón Bonaparte, escrita y publicada de orden de S.M. por la tercera sección de la Comisión de Gefes y oficiales de todas armas, establecida en Madrid a las inmediatas órdenes del Excmo. Sr. Secretario de Estado y del Despacho Universal de la Guerra».

Tomo I. Introducción. Madrid. Imprenta de D.M. de Burgos. año 1818. 392 pp. 4.º

5. Segons la biografia de la nota 1.:

«Hizo varios viajes a Inglaterra, Bélgica y Alemania, remitiendo notables trabajos militares al Ministerio de la Guerra; y cuando los ejércitos franceses se preparaban a entrar en España, remitió desde Bruselas en 1823 un «Manual» de Fortificación y obras de campaña, con una colección de láminas litografiadas por su mano, que aprobó y mandó imprimir el Ministerio de la Guerra».

Descriuim l'exemplar de la nostra Biblioteca:

«Pequeño Manual para el servicio y fortificación de campaña. Impreso a expensas de la plana y Estado Mayor del cuarto Ejército de Operaciones».

El full següent diu:

«Escrito y litografiado por el Teniente Coronel D. Alberto Felipe de Baldrich, empleado en el depósito General de la Guerra y comisionado en París por el mismo depósito».

Madrid. Imprenta de D. Leon Amarita, Plazuela de Santiago n.º 1 1823. 61 pp. 4.º.

El llibre té tres làmines, firmades «De Baldrich 1823» i una firmada per J. Ribelles. José Ribelles y Cayetano de Cerebina són autors d'un apèndix a l'obra, sobre «explicación del block-haus y del modo de construirlo y defenderlo, y una colección de noticias importantes relativas a las tropas».

6. En els números de desembre de 1978, febrer, abril, octubre-novembre del 1979, i gener-febrer del 1980, sota el títol genèric de «Impressions d'un viatge per Europa el 1821 del valenc Albert de Baldrich».
7. Es troba, manuscrit, en el nostre arxiu; són 26 folis, i consta dels següents apartats: «De la educació militar. Observaciones previas- I. de la edad de los cadetes- II. Del régimen.- Del inspector y subinspector de la Escuela.- De los exámenes.- De los libros y fondos de Escuela», i continua esmentant detalladament els estudis i els llibres per als diferents cursos.
8. Vegeu-la, resumida, en el llibre de Albert Derozier «Quintana y el nacimiento del liberalismo en España». Ediciones Turner. Madrid 1978. pàg. 712 i següents.
9. En referència als articles esmentats en la nota 6., concretament als de febrer de 1979, i gener-febrer de 1980; en aquest darrer, en la carta, que transcriu, des de París el 17 de desembre de 1821 diu: «a estas horas ignoro todavía las elecciones de Cataluña y no dejo de tener algún temor de que por la desgraciada circunstancia de haber sido suplente en las otras, me hayan incluido como propietario en estas, cuya situación la considero más árdua y apurada, en tanto grado que creo imposible desatar el nudo que la impericia y la maldad han hecho en nuestros negocios. Mucho, muchísimo sentiría trocar este destino agradable e independiente por el de Madrid, lleno de espinas y de una responsabilidad superior a las fuerzas humanas.»
10. Vegeu el «Diario de las Sesiones de Cortes», «Estamento de Procuradores», de 1836, p. 491, amb motiu de la sessió de 19 de gener, sobre la discussió de l'article 6.º del projecte de llei electoral.
11. «Fisonomía natural y política de los procuradores en las Cortes de 1834, 1835 y 1836 por un asistente diario a las tribunas». Madrid, imprenta a cargo de D. Ignacio Boix. 1836. 183 pp. (Biblioteca de l'autor) pàg. 40.
12. Diu així: «Habiendo concurrido el año anterior al Congreso Científico de Florencia como Presidente de la Academia de Ciencias Naturales de esta Corte y Diputado por la Academia de Ciencias de Barcelona y deseo de asistir este año a los Congresos de Estrasburgo y Suiza espero merecer de la bondad de V.E. que se sirva hacerle presente a S.A. la Regente del Reyno para que tenga a bien concederme Real Licencia por cuatro meses para salir del Reyno. Dios Gde. a V.E. muchos años. 28 de mayo de 1842. Fdo. el Marqués de Valgornera. Excmo. Sr. Ministro de la Gobernación». (arxiu del Ministerio de Gobernación Expediente personal de Alberto Valdrich).
13. En referència a l'obra esmentada en la nota 8. El llibre és interessant perquè dóna una àmplia bibliografia sobre l'època d'en Quintana i detalls sobre les fonts existents als arxius; sobre la *Dirección General de Estudios* pràcticament només en parla fins a 1824 i la documentació que hi fa referència sembla limitada a la que es guarda a l'Arxiu Municipal de Madrid.
14. Vegeu el que diu l'interessant llibre (molt útil per a conèixer totes les vicissituds de l'ensenyament a Espanya), «Ley de instrucción pública de 9 de septiembre de 1857 y reglamento general para la administración y régimen de la misma, anotada y comentada por la redacción de la Gaceta de Instrucción Pública, bajo la dirección de D. Mariano Alfaro». Madrid. Gaceta de Instrucción Pública. 1892, 467 pp. (Biblioteca de l'autor), en les pàgines 267 i 268:
 «La Dirección General de Instrucción Pública tuvo su origen en la de Estudios, creada por el reglamento de 29 de Junio de 1821, la cual se componía de siete individuos con atribuciones consultivas y administrativas. Suprimido más tarde este centro, fue sustituido por una Dirección General de Instrucción Pública que solo tuvo vida hasta el Real Decreto de 25 de Septiembre de 1834, el que restableció nuevamente la Dirección General de Estudios con una organización análoga a la que anteriormente tenía; sufriendo después varias transformaciones en 8 de octubre de 1836, 1.º de Septiembre de 1838 y 25 de abril de 1839, hasta que en el 1.º de Junio de 1843 fue suprimida por decreto de la Regencia, pasando al Ministerio de Gobernación y creandose un Consejo de Instrucción Pública».

Per part nostra, podem afegir que en 1814 ja s'havia presentat un projecte de creació d'una *Dirección General de Estudios*, les facultats de la qual havien de ser, entre d'altres:

«velar sobre toda la enseñanza pública y cuidar de que se observen los reglamentos establecidos.

«Recibir las solicitudes, propuestas y reclamaciones de todos los cuerpos literarios y escuelas de la Monarquía, para pasarlas al Gobierno con su informe.

«Promover la mejora de los métodos de enseñanza y la formación y publicación de tratados elementales en castellano por medio de premios a sus autores.

«Cuidar de la conservación y aumento de todas las bibliotecas públicas del Reino.

«Visitar por medio de algunos de sus individuos o por comisionados de su confianza los establecimientos de instrucción pública, de modo que cada tres años se verifique haberse inspeccionado todos».

Això forma part del títol «de la Dirección General de Estudios» d'un «Dictamen y proyecto de decreto sobre el arreglo general de la enseñanza pública, presentado a las Cortes por su comisión de instrucción pública y mandado imprimir de orden de la misma» (7 de març de 1814), i que ve signat per Josef Miguel Gondoa, Josef Míntegui, Andrés Navarro, Diego Clemencín, Nicolás García Page, Josef Joaquín de Olmedo, Francisco Martínez de la Rosa i Ramon Feliu.

Podem llegir íntegrament aquest interessant dictamen, en el valuós llibre de Julio Ruiz Barrio «Política escolar de España en el siglo XIX: 1808-1833», Instituto de Pedagogía «San José de Calasanz» CSIC. Madrid 1970, 491 pp (pàg. 361 a 393).

15. En la biografia de la nota 1. es diu:

«El Sr. D. Martín de las Heras, siendo Ministro de la Gobernación, le nombró director del Colegio General Científico que debía plantarse en Alcalá, y que las circunstancias de la guerra civil, cada vez más ensañada, no permitieron llevar a cabo por una deplorable fatalidad, privando a la juventud española de las inestimables ventajas que proporcionó en Francia la creación de la escuela politécnica, cuyo plan se proponía imitar, en lo que permitieran nuestros recursos, el Marqués de Torremejía» (és oportú dir aquí, que aquest títol que utilitza durant un temps en Baldrich, li pertocava per haver-se casat, el 1827, amb Ramona Ossorio, Marquesa de Torremejía. Amb aquest nom, sobretot, l'anomenen durant els primers anys de vida política).

16. Tots dos es troben en el nostre arxiu, i són impresos:

El primer és:

«Exposición dirigida al Gobierno por la Junta Revisora creada en el Real Decreto de 4 de enero de 1839, al remitir el Proyecto de Ley sobre el sistema de aduanas y los de los nuevos aranceles». Madrid. En la Imprenta Nacional. 1840. 97 pp. fol.

Ens sembla útil donar la relació dels components d'aquesta Junta, que signen l'exposició, amb data de 23 de desembre 1839 tal com figuren en la darrera plana, puix el tema aranzelari ha interessat bastants investigadors.

José Canga Argüelles, Presidente.— El Marqués de Valgornera— Joaquín María de Ferrer— Juan de Muguiro e Irribarren— El Conde de Vigo— J. El Duque de Gor— Vicente Sancho— Manuel Cantero— Felipe Gómez Acebo— Pedro Surrá y Rull— Manuel Luchan— Antonio Guillermo Moreno— José Bonaplata— Alejandro del Cantillo— Antonio de la Quadra— Lorenzo García— José Vidal— Mateo Lobo— Martín de las Heras— Juan de Guardamino— Manuel de Quesada— Ramón de la Sagra— José María López, Director General de Rentas estancadas y encargado de la dirección de Aduanas y resguardos interinamente— Cesario María Saenz, Presidente de la Junta Consultiva de Aduanas y Aranceles— Manuel García, vocal— Francisco de Bartolomé y Colomo, vocal— Edmundo O-Ryan, vocal— Joaquín Rodríguez, vocal— Manuel Gutiérrez, vocal— Secretario de las Juntas Revisora y Consultiva.

L'altre imprès és:

«Informe sobre algodones en rama y manufacturados, que dió al Ministerio de Hacienda, con fecha 8 de agosto de 1840, una comisión nombrada por la Junta Revisora de los nuevos aranceles por efecto de su cesación para poder contestar a la Real Orden de 10 de marzo del mismo año con que se le remitieron varias exposiciones de corporaciones de Barcelona y que restablecida la Junta, a quien se ha pasado orden de la Regencia provisional de 26 de noviembre último para saber si le adopta por suyo, ha adherido devolviéndolo con exposición de 30 de enero de 1841» (tot això és el títol de la portada). Madrid, en la Imprenta Nacional. 1841. 49 pp. fol.

Els signants d'aquest segon imprès, són, pràcticament, el mateixos:

Anotem entre ells, a més d'en Baldrich, almenys dos catalans, José Bonaplata cèlebre fabricant, i Pedro Surrá i Rull. Aquest darrer, havia estat diputat per Catalunya a les Corts de Cadis de 1822 i 1823 vegu la relació de tots els diputats a dites Corts en: Maximiano García Venero «Historia del Parlamentarismo Español». Madrid. Instituto de Estudios Políticos. 1946. p. 537-539. On es diu d'ell: «Comerciante y Alcalde de Madrid. Diputado por Cataluña». En el «Diccionario de Historia de España». Rev. de Occidente. Madrid 1952. T II. p. 1224, es diu d'ell: «Diputado exaltado en las Cortes extraordinarias que se reunieron en Cádiz en 1823 y que defendió la tendencia de resistir a los franceses a toda costa».

Ens extenem una mica sobre aquest diputat català, no gaire conegut (l'enciclopèdia Espasa, ni l'esmentat) perquè ha estat dels pocs catalans, que com l'Albert de Baldrich, va arribar a Ministre.

Efectivament, poc després d'haver format part d'aquesta comissió revisora dels aranzels, és nomenat Ministre d'hisenda, en el Govern presidit per Antonio González, que durà del 20 de maig del 1841 al 17 de juny del 1842. I precisament, en el nostre arxiu, i complementari dels dos impresos esmentats ara mateix en tenim un tercer de format i presentació similar, que es la «Ley de Aduanas, Aranceles e instrucciones que rigen en la Península e Islas adyacentes, desde 1.º de noviembre de 1841». Madrid. En la Imprenta Nacional, 1841.. 98+49+2 pp. fol. Llei que ve signada precisament per en Surrá i que examinada per sobre, sembla totalment idèntica en els conceptes i tarifes a la «Exposición dirigida al Gobierno por la Junta Revisora, etc.» que hem esmentat al començament d'aquesta nota.

17. «Reglamento y catálogo por orden alfabético y de materias de la Biblioteca del Senado» Madrid. Imprenta y fundación de D. Eusebio Aguado. 1851. 671. pp.

Al preàmbul, es diu textualment «En sesión secreta del 18 de diciembre de 1849, se nombró a los Senadores marqués de Valgornera y O. Diego Medrano, conservadores e inspectores, para que se ocuparan del arreglo de la Biblioteca y Formación de índices y catálogos que deban publicarse a su tiempo, poniendo a sus órdenes al oficial D. Carlos de la Sota y a los escribientes que creyeren necesarios». Es diu, també, allí, que la Biblioteca tenia prop de 13.000 volums.

18. Archivo del Ministerio de la Gobernación. Expediente personal de Alberto Valdrich.

19. Són aquests: «I. De las ramas que comprende la instrucción primaria. II. Del local y menaje de la escuela. III. Admisión de niños, días y horas de enseñanza y régimen de la escuela. IV. Premios y castigos. V. Instrucción religiosa y moral. VI. De la enseñanza de la lectura, escritura y demás ramas de la enseñanza primaria. VII. Exámenes generales. VIII. De las escuelas de niñas.»

L'hem llegit en el llibre «Colección de reales decretos, órdenes y reglamentación relativos a la Instrucción primaria elemental y superior desde la publicación de la Ley de 21 de Julio de 1838» Madrid. En la Imprenta Nacional. 1846. 139 pp. (Bibl. de l'autor)

20. Vegu el llibre esmentat en la nota anterior, p. 93 aquesta R.O. molt curta especifica que, aclarint l'article 28 del nou pla d'instruccions primària, les Diputacions provincials hauran de nomenar cinc pesones per als dos vocals de la Comissió de Província, o tres per a cada un d'aquests.

21. Ho copiem del llibre «El Madrid de Mesonero Romanos». Antologia. Ed. Taurus. Madrid. 1964. p. 108.

22. És tal com ho va publicar el diari «La Prensa» de Barcelona el 30 d'octubre de 1951. p. 4.

23. Revista de Madrid, Tomo I, 1838. p. 309 a 336.

24. Jaime Carrera Pujal. «La Lonja de Mar y los cuerpos de comercio de Barcelona. Barcelona 1953. p. 360.

25. Josep Iglesias. «Pau Font de Rubinat dins l'àmbit reusenç» Associació Excursionista de Reus. Reus 1961. p. 13.

26. En el llibre de José María Recasens Comes, «El corregimiento de Tarragona y su Junta en la guerra de la Independencia, (1808-1811)». Excm. Diputación Provincial de Tarragona. 1958, en la pàg. 33, figura el nomenament d'en Felipe de Baldrich com a component de la Junta Corregimental que es constituí el 13 de juny de 1808, presidida per Juan Smith, i en les pàgines 35, 38 i 40 la seva assistència a diverses reunions d'aquesta Junta.

Un altre llibre del mateix autor, «El corregimiento de Tarragona en el último cuarto del siglo XVIII» Real Sociedad Arqueológica de Tarragona 1963, en la pàg. 212, deixa constància que en Felip era en 1794, promotor (dels sometents) del cantó de la Selva, fet al qual al·ludeix dit Baldrich en el seu memorial al Rei.

27. Article titulat «La Capella de música de Valls en la benedició del Rourell en 1771» Cultura n.º 317, abril 1973.