

ART AL COAAT: Títols i noms



**MATEMÀTIC - ART:
GEOMETRIA DE
LES ESTRUCTURES
LABERÍNTIQUES**
Joan Antoni Blanc



MENT II → **TRAÇ**
Roberto Martí



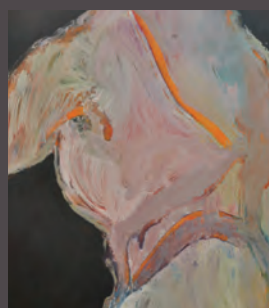
VISIÓ DEL MÓN
Miquel Paton



CONJUNCIONS
**Dalmau
Mora
Salvat**



PINTURA
**Mikel Borràs
Molledo**



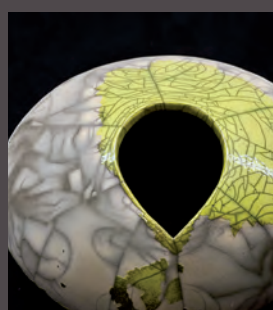
**ESCULPIR LA PINTURA
PARA DESCUBRIR LA
IMAGEN**
Vicki Roldán



MIRADES
Adrià Vernet



MORFOSI
**Roberto Martí
i Pere Mora**



**MOSTRA DE
CERÀMIQUES**
Sílvia González



**MOSTRA DE
CERÀMICA I
ESCULTURA**
Xavi Pino

EXPOSICIÓ "LA NATURA DIBUIXADA", de TONI TÉRMENS [Maig-Juliol 2015]

La permacultura, de cultura permanent, és una manera de pensar, de concebre i d'actuar que podem aplicar a l'habitatge, la construcció, l'energia, l'ús de l'aigua, l'educació, la salut, l'economia, les relacions humanes...

S'utilitza principalment per al disseny de sistemes agraris i culturals, basats en una ètica de respecte de les persones i de la terra i d'un repartiment just dels recursos. En resum, parlem de treballar amb la natura i no contra ella.

Els seus dissenyadors, els australians Mollison i Holmgren proposen des dels anys 70 seguir uns principis en el moment de dissenyar les actuacions en aquests àmbits. Tals com per exemple: capturar, guardar i reciclar l'energia, deixar de produir residus, integrar més que segregar, respondre creativament al canvi, veure com dins el problema de vegades hi podem trobar la solució ... I un dels primers passos per realitzar aquests dissenys és l'observació i la imitació dels patrons de la natura.

El dibuix és una eina d'observació i de divulgació. Observar, dibuixar, estudiar i imitar els patrons de la natura han donat vida a invents i tècniques eficients i durables. Són invents que funcionen provocant relacions benéfiques i que deixen una petjada ecològica positiva... Els patrons són models, motlles, repeticions, formes, mapes, representacions de dades, que tenen algun ordre i direcció.

Us animo a buscar, observar, dibuixar i gaudir d'aquests patrons quan sortiu a passejar i en les il·lustracions de l'exposició *La Natura Dibuixada*, del Toni Térmens.

CECILE THEVENOT

www.permalbacultura.blogspot.com

Organitzen:



taller d'art
cinta d'almau



Col·legi d'Aparelladors, Arquitectes Tècnics
i Enginyers d'Edificació de Tarragona

