

EDITORIAL

Jordi Casanovas Berdaguer

Vocal del la junta del Centre d'Estudis Vilassarencs

Amb el present número 33 de la revista *Singladures* tornem a la cita amb els lectors en un any important pel CEV, atès que celebrem el 10è aniversari de la fundació del centre. Celebració que fem amb un calendari d'activitats una de les quals és l'edició i presentació d'aquest número. Com és sabut la revista, juntament amb les *Monografies del CEV*, és una de les activitats prioritàries i destacables de la nostra entitat.

En aquest volum hem volgut, com fem darrerament, combinar recerques locals específicament vilassarenques amb d'altres més generals i algunes d'àmbit més comarcal.

Trobareu en primer lloc un article titulat *La captura de la goleta Matilde comandada pel capità vilassarenc Pere Mas Roig, (a) "el Pigat". Any 1837* escrit pel nostre col·laborador Xavier Sust Fatjó. Un treball de recerca sobre les activitats del tràfic d'esclaus d'aquest capità negrer vilassarenc. La recerca basada en gran part en fonts documentals britàniques inèdites al nostre país, és un treball esclaridor sobre una realitat silenciada.

El segon treball d'aquest volum es titula *Eleccions, alcaldes i regidors (1931-1939). L'Ajuntament de Vilassar de Mar durant la II República* i ha estat elaborat per M. Teresa Sierra i Jordi Casanovas de l'equip d'investigació del CEV. És el resultat d'una recerca sobre el nostre Ajuntament durant els vuit anys del període republicà. Profunditza sobre el context històric, la tasca realitzada, els alcaldes i regidors, i les conseqüències i represàlies a l'arribada del franquisme. Se'n va fer una presentació sumària del treball a l'acte presentació del nº 32, que ara el publiquem.

El tercer article es titula *La relació marítima entre Vilassar i Barcelona a mitjan segle xv* de Mikel Soberón, especialitzat en arqueologia i comerç marítim. Un treball, que més enllà de la pesca, es centra en l'activitat i treball dels diferents patrons medievals vilassarencs que navegaren des de Vilassar a Barcelona el

segle xv. Documenta quin era el volum del tràfic, quines foren les mercaderies transportades, amb quin tipus d'embarcacions es feia el transport i qui les menava, etc. Un article que obre noves perspectives en un camp poc estudiat.

L'últim treball que publiquem l'ha preparat Silvia Llobet i es referent a les àncores i els gigres de Vilassar de Mar que es troben a la intempèrie en perill de desaparició. L'article és molt oportú ja que presenta la mirada d'una experta en conservació i restauració patrimonial. En la nostra humil opinió hauria de ser un toc d'alerta per l'ajuntament que n'és el responsable i propietari d'aquests béns insubstituïbles i que són patrimoni de tots.

Com és ja habitual en els últims números de la revista, s'inclou l'apartat de *Ressenyes* de diversos llibres i publicacions relacionats amb la nostra vila editats recentment.

Es clou el número amb les seccions habituals de la revista. *Noticiari del CEV* on s'enumeren les principals activitats realitzades pel CEV durant l'any 2016. *Bocins d'història* apartat que reproduïx en forma de facsímil documents curiosos o poc coneguts sobre Vilassar. I la secció *La veu del CEV* que reproduïx diversos documents, notes i comentaris: les *Aportacions del CEV al PAM 2016-2017*. El document-resum del posicionament sobre *El debat: Indians o americans a Vilassar de Mar?*. El *Dossier: Damià de Bas* de suport al seu nomenament de Cronista Oficial de VM. La nota *Sobre la supressió de la Beca d'Investigació i Recerca Local Ernest Lluch*. I finalment una crònica del treball sobre l'origen de la policia local realitzada per l'equip d'investigació del CEV a l'Arxiu municipal. Recerca que va rebre la felicitació pública del Cos, a la seva darrera Diada de la Policia Local.

Finalment, s'escau regraciar públicament al Sr. Daniel Sirera que ha tingut cura, com fa habitualment, de la maquetació del present número i a la Puri Martín que ha il·lustrat la coberta i guarda posterior.

Us convidem a llegir aquest volum número 33, tot esperant que en gaudiu tant com nosaltres ho hem fet elaborant-lo.