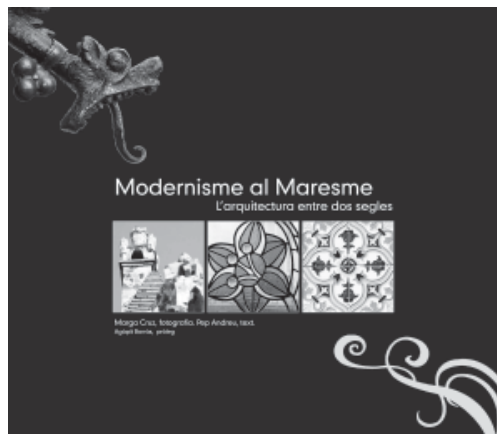


CRUZ, Marga; ANDREU, Pep. *Modernisme al Maresme: l'arquitectura entre dos segles*. [S.l.]: l'autora, 2009. 308 p. ISBN 978849366553-1-9.



El modernisme fou un moviment cultural que arribà a Catalunya a les darreries del segle XIX i s'hi instaurà fins a la primera dècada del segle XX. Aquest fou un corrent que, malgrat ser present en totes les manifestacions artístiques, fou en l'arquitectura i en les arts plàstiques on tingué més ressò.

El treball de Marga Cruz i Pep Andreu, *Modernisme al*

*Maresme: l'arquitectura entre dos segles*, es centra en l'arquitectura d'estil modernista present a la nostra comarca. L'obra, de caràcter divulgatiu i majoritàriament gràfica, s'inicia amb un pròleg de l'arquitecte Agàpit Borràs i Plana i el segueixen vint-i-cinc apartats que conformen la part principal de l'obra i que fan referència al llegat arquitectònic modernista de vint-i-cinc dels trenta municipis del Maresme. El contingut que es mostra de cadascun dels pobles compleix una mateixa estructura: una breu presentació del municipi, quatre dades de cadascuna de les obres modernistes que els autors han cregut oportú destacar i fotografies de gran qualitat d'alguna de les obres exposades. *Modernisme al Maresme: l'arquitectura entre dos segles* conclou amb dos directoris d'interès i amb la traducció al castellà i a l'anglès dels textos que integren l'obra. Els directoris esmentats anteriorment, corresponen a les oficines d'Informació Turística al Maresme i als ajuntaments dels vint-i-cinc municipis maresmcns presentats.

Marga Cruz i Pep Andreu han elaborat un treball que, tot i no ser exhaustiu, assoleix els seus objectius: difondre i donar a conèixer l'existència de llegat modernista a la nostra comarca, el Maresme.

SOL TEIXIDÓ BLANCH