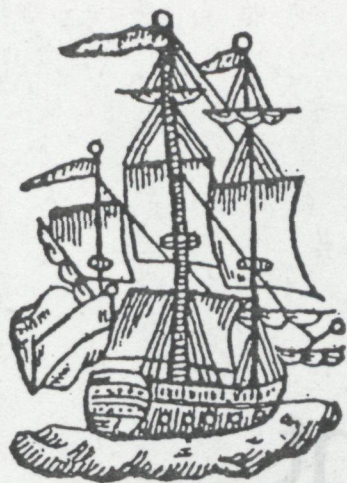




SINGLA DURES

Artistes de casa

De vegades —no gaires—, tot contemplant-te el melic, se't pot ocórrer alguna idea fora del cas. Com dies enrere ens va passar als de la Junta del Museu Municipal.

Vàrem recordar-nos que a Vilassar hi havia gent que practicava l'afició per la pintura, que és una cosa un xic fora del cas. (Cal aclarir que allò fora del cas no és pas tenir aitals aficions, sinó que es veu que el que no és del cas deu ser tenir una idea així, vist que sembla que ningú no pensi en «els NOSTRES artistes».)

D'ençà de fa anys que a Vilassar hi ha permanentment obertes dues Sales d'Art, que incomprensiblement en comptadíssimes ocasions han donat oportunitat als aficionats del poble perquè exhibissin llurs obres. (És a dir, en el cas d'una d'aquestes sales sí que és comprensible, perquè és de caire comercial. Però, i l'altra?...) Les seves raons deuen tenir.

El cas és que tota aquesta gent no troben l'oportunitat de donar-se a conèixer, i ni tan sols gairebé la de conèixer-se entre ells.

I sense que pretenem haver descobert la sopa d'all, el Museu Municipal (que no sigui dit que només arrepleguem rampoines) (ep! suposant que en la nostra ingenuïtat no fos cas que la pintura que practiquen els nostres convilatans sigui una rampoina més), el Museu Municipal, dèiem, ha organitzat, coincidint amb la propera Setmana Santa, una

EXPOSICIÓ COLLECTIVA DE PINTURA I DIBUIX D'ARTISTES LOCALS

a la SALA DE LA CAIXA D'ESTALVIS LAIETANA (una entitat que val a dir que mai no ha tingut un no per a ningú) durant els dies del 23 de març a l'1 d'abril, on cap a trenta-cinc participants exposaran una petita mostra de la seva obra.

I com que no s'hi val a discriminar ningú, ja s'ha començat a fer gestions perquè per la Festa Major se celebri una altra exposició, que en aquesta avinentesa serà dedicada als aficionats a altres activitats artístiques diferents de la pintura i el dibuix, com pot ser l'esmalt, la ceràmica, l'escultura, el modelat, la talla, el miniaturisme, la forja, teixits, brodats, etc.

Amb aquestes actuacions pretenem que tota la gent que té activitats d'aquest caire estableixin una mútua coneixença, tinguin ocasió de donar-se a conèixer al públic, i s'encarrilin a formar un grup organitzat que els permeti treballar en conjunt, organitzar curssets de perfeccionament, exposar periòdicament les seves realitzacions, etc. Els interessats, que esperem que cada dia siguin més nombrosos, hi són molt engrescats (cosa que demostra que hi havia necessitat que algú els tingués en compte).

Pensem que en casos així la qualitat és secundària. A més, hi ha «art» que mereix garrotades, per més idolatrat que sigui l'«artista» (almenys, la nostra minsa cultureta rural ens ho dona a entendre així).