

Clubs de lectura del Gironès

Els clubs més llegits

El lema dels clubs de lectura del Gironès d'enguany és «Apunta't al club! N'hi ha un per a tu!». No pot ser més cert. Qui desitgi anar més enllà del plaer en solitari de la lectura, qui vulgui compartir el que ha experimentat i escoltar altres veus, segur que troba un club de lectura a la seva mida.

ASSUM GUARDIOLA > TEXT

ALBERT JEPUS > FOTOS

>> Catàleg informatiu dels Clubs de lectura de les nostres comarques. I dues imatges del club de lectura de Salt.

Ets dels qui necessiten una llum especial, un sofà peculiar, el gat a la falda i el te al costat. O potser dels qui prefereixen una taula d'un bar i el brogit de la vida al voltant. Llegir a l'aire

lliure o salvaguardat en una habitació especial. Un títol t'atrau. Llegeixes la contraportada i, si et convenç, llegeixes el primer paràgraf. T'han seduït. T'emportes el llibre i no veus el moment d'obrir un parèntesi enmig de la carrera d'obstacles en la qual s'ha convertit la teva vida. Però al final ho aconsegueixes: trobes la serenitat propícia per començar a llegir aquesta història que t'ha cridat. Cada lectura que et satisfà és una passió. I cada lectura que et decep suposa un acalorament. Sigui una cosa o l'altra, necessites compartir la teva experiència lectora.

La lectura és un acte solitari. Tots tenim el nostre ritual per gaudir al màxim del plaer que suposa dedicar una estona del nostre temps a llegir. I, les biblioteques, temples de la lectura, ens ofereixen l'oportunitat gratuïta d'un plaer encara més gran si desitgem sortir de l'entotsolament de la lectura pròpia i compartir-la amb altres punts de vista. Un club de lectura no té més secret, però és apassionant per la simplicitat del plantejament i pel gaudi que s'emporten els usuaris dels clubs.

Les biblioteques ens ofereixen l'oportunitat de sortir de l'entotsolament de la lectura pròpia i compartir-la amb altres punts de vista

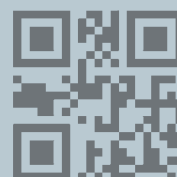


Llegim el teatre

Una mostra de la diversitat temàtica de l'oferta dels clubs de lectura és «Llegim el teatre», una iniciativa del Servei de Biblioteques del Departament de Cultura de la Generalitat i el Teatre Nacional de Catalunya amb la col·laboració d'Arola Editors i de teatres locals. Aquesta temporada 2016-2017 se'n fa la quarta edició. Les sessions d'aquesta modalitat de club de lectura es duen a terme durant la temporada teatral de tardor a primavera, i s'hi poden adherir les biblioteques públiques que ho desitgin. L'objectiu és promoure el gust pels textos teatrals, impulsar-ne l'edició i crear espectadors més ben formats. Les biblioteques gironines que hi participen són l'Antònia Adroher, de Girona, i la Lu Bohigas, de Salt.

Assum Guardiola

>> Per a més informació del Clubs de lectura del Gironès es pot consultar aquí goo.gl/cpD1BD



Avui dia l'oferta de clubs de lectura s'ha diversificat tant que tothom pot trobar el seu club de lectura.

Segons les dades recollides durant el setembre i l'octubre d'aquest 2016, les biblioteques de Girona, Cassà de la Selva, Celrà, Llagostera, Salt, Sarrià de Ter i Sant Gregori, enguany, ofereixen un total de quaranta-cinc clubs de lectura.

I, més enllà del club de lectura clàssic de narrativa per a adults trobem clubs de lectura de novel·la negra, de còmic, d'anglès, de teatre, clubs de lectura infantils i juvenils, clubs de lectura de lectura fàcil, etc. Interessant, en aquest sentit, l'oferta original i específica de la ciutat de Girona de la Biblioteca de la Generalitat, Carles Rahola, que ofereix, entre altres, clubs de lectura de literatura i art (22 usuaris), literatura i Girona (20 usuaris) i literatura i cuina (15 usuaris). Representatiu, també, és un municipi com ara Celrà, de poc més de cinc mil habitants, que ofereix, conjuntament amb l'associació Connexió Papyrus, cinc clubs de lectura: narrativa per a adults (30 usuaris), novel·la negra (18 usuaris), «El ventre

del llop» en anglès (dos grups de 9 usuaris) i «El ventre del llop» (dos grups de 10 usuaris). O Sarrià de Ter, d'encara no cinc mil habitants, que ofereix narrativa per a adults (10 usuaris), dues sessions de club de lectura d'infantil en anglès (iniciació i avançat, 8 usuaris a cada grup), un club de lectura juvenil en anglès (4 usuaris), un club de lectura en anglès per a adults (14 usuaris) i tres grups de lectura fàcil segons el nivell (8 usuaris a cada grup).

Una vegada al mes, les persones integrants del club es reuneixen per parlar de l'obra llegida durant aquest mes. No hi ha jerarquies: es disposen les cadires en cercle. Totes les veus són importants, totes les veus aporten llum a la lectura. La persona experta que dinamitza el club ha de procurar que tothom se senti còmode i disposat a compartir. I és així com aquella lectura solitària adquireix cos en el deliri d'una passió compartida.

Assum Guardiola és crítica literària i forma part de l'equip de Factoria de Lletres.

I és així com aquella lectura solitària adquireix cos en el deliri d'una passió compartida