



Revista del Centre de Lectura de Reus

Juny de 1991
V època núm. 36

sumari

EDITORIAL, 3

ACTUALITAT,

Cap a un nou model turístic.

Joaquim Via, 4 i 5

ARTDARA,

Anna Martínez:

el barquer que va perdre la gràcia del mar.

Rosa Pagès, 6

L'APARADOR,

Crítica: Un centenar de Grumets entre El zoo

d'en Pitús i La Creu dels quatre anells,

Aràntzazu Fonts, 7

Ressenyes, 7

CALENDARI, 8 i 9

ESTUDI,

El Mètode Tomatis.

Audim-Centre Tomatis de Reus, 10 i 11

Estatuts de la Fundació Privada

Centre de Lectura de Reus, 12 i 13

SECCIONS, 14 i 15

crèdits

Editor: Joaquim Mallfrè i Gavalda

Directora: Pilar Crua i Carreras

Consell de redacció:

Rosa Pagès, Jordi Rius, Aràntzazu Fonts,

Hèctor Fort i Jaume Massó.

Edita: Centre de Lectura de Reus,

Major 15, 43201 REUS

Tel. (977) 30 19 29 / 30 41 43

El Centre de Lectura de Reus no comparteix

necessàriament les opinions dels

col·laboradors de la Revista

Disseny, projecte gràfic, composició i edició

de textos i producció:

GC&CSL, AZERØ PUBLICACIONS

Prat de la Riba 9 bis, 3r bis 43201 REUS

Tel. (977) 31 87 36 Fax: (977) 31 66 74

Foto portada: Josep M. Ribas i Prous

Impressió: AG Dalmau, Lleida

Dipòsit legal: T-2503-87

Tirada: 8.000 exemplars

Acollida als ajuts a la premsa de la

Diputació de Tarragona.

Editorial



Aquest número clou un curs més i inicia el segon mandat de Joan Ballester com a president del Centre de Lectura de Reus. Caldrà afermar la tasca empresa i, com sempre, posar bases de noves línies de treball. El Centre no s'atura en la seva activitat i dóna bo de veure com sempre hi ha noves generacions incorporades als equips d'aquests darrers temps i disposades a continuar una activitat que abraça 132 anys de contribució essencial a la història cultural de la ciutat.

La *Revista del Centre de Lectura* ha anat fent també un paper important en diverses etapes. Quan a l'octubre de 1987 ens en vam replantejar la reaparició, feia gairebé nou anys que no sortia. Al curs anterior, el full d'actes previstos s'havia enriquit amb algun comentari i havia arribat l'hora de fer-ne una publicació una mica més consistent. Josep M. Balaña, el president en aquell moment, va encarregar a Joan Ballester i a Joaquim Mallfrè que se'n fessin càrrec com a editor i director respectivament. El primer pas era tornar a comptar amb la revista, i això sembla un fet consolidat. El segon pas era orientar-la de tal manera que, amb uns mitjans més aviat modestos, no es trenqués l'equilibri entre revista i butlletí, entre els articles i treballs monogràfics i la notícia pròxima sobre la vida de l'entitat, amb la col·laboració de les seccions que amb més empenta s'hi han dedicat. Això també sembla un objectiu bastant assolit.

Quan Joan Ballester va passar a ocupar la seva primera presidència de l'entitat, Pilar Crua es va fer càrrec de la direcció. A ella es deu l'orientació actual, la capacitat de coordinar l'acció del consell de redacció que consta als darrers números i un sentit periodístic que ha projectat certes notícies i números monogràfics més enllà de l'estricta àmbit dels socis.

Les facilitats i assistència decidida per part de l'empresa que en va assumir la publicació, els ajuts institucionals i dels anunciants, l'augment de tiratge i l'àmplia distribució per escoles i entitats, són altres dades que cal tenir en compte.

I l'encoratjament de tots els lectors i col·laboradors. A tots, moltes gràcies. És hora d'aprofundir en aquesta línia, de trobar noves idees, amb un equip nou, que comptarà, sens dubte, amb la participació dels qui en deixen la responsabilitat directa, i que previsiblement hi aportarà una consolidació definitiva i nous horitzons de desenvolupament.