

Secció de Ciències de la Comunicació

Cine-club

8 de gener de 1988
Obre't d'orelles

Stephen Frears
T.O.: *Prick up your ears*. Anglaterra, 1987. Color. Int.: Gary Oldman, Alfred Molina i Vanessa Redgrave. Si Frears ens oferia una visió irònica del Londres actual a la *Bugaderia*, a través de la curta i intensa vida del dramaturg Joe Orton, ens dinamita el món dels artistes londinencs dels 60. Magnífica i escruixidora.
v.o. anglesa, s/cast.

15 de gener de 1988
El foll ros panolla

Vincente Minnelli
T.O.: *Lust for life*. Metro Goldwyn Mayer, USA, 1956. Color i Scope. Int.: Kirk Douglas, Anthony Quinn, James Donald i Pamela Brown. Només un

mestre indiscutible de la utilització del color com Minnelli i, també, amb unes indiscutibles qualitats per al melodrama podien il·lustrar els darrers anys del geni impressionista holandès **Vicent van Gogh**. Insuperable encarnació de **Kirk Douglas** com a **van Gogh**, i **Anthony Quinn** com a **Gauguin**. Per error tipogràfic aquest film va ésser anunciat el mes passat.
v.o. anglesa, s/cast.

22 de gener de 1988
Homenatge a Rouben Mamoulian
Dr. Jekyll and Mr. Hyde

Rouben Mamoulian
Paramount, USA, 1931. B/N. Int.: Fredric March, Miriam Hopkins i Rose Hobard. Mort el proppassat desembre, **Rouben Mamoulian** ens ha deixat un

testament cinematogràfic variat. El gran mestre adaptà el famós conte del desdoblament de personalitat de **Robert Louis Stevenson** i, amb l'ajut d'un magnífic **Fredric March**, va fer la millor adaptació d'un clàssic del terror.
v.o. anglesa, s/cast.

29 de gener de 1988
Alien

Ridley Scott
Presentació i col·loqui a càrrec del Sr. Joan Prat, antropòleg.
FOX, USA, 1979. Color. Int.: Tom Skerritt, Sigourney Weaver i Veronica Cartwright. A les darreries dels 70 hi va haver una autèntica invasió de films de SF. **Alien** de **Ridley Scott** és indiscutiblement el millor de tots.
v. doblada al castellà i única projecció del mes a la Sala d'Actes.

Exposició de vestits confeccionats amb paper

Des de fa 25 anys, la societat l'Amistat de Mollerussa, organitza un concurs de vestits de paper.

Els vestits premiats cada any resten dipositats a la Societat organitzadora, les quals els exhibeix al seu Museu.

L'any passat, una mostra d'aquests vestits va ésser exposada a la Sala del Servei d'Artesania de la Generalitat a Barcelona, on va merèixer un notable interès, tant pel que fa a la minuciositat dels treballs presentats, com per l'originalitat dels dissenys.

Les Seccions de Ciències Socials i de Tecnologia, tenen ara el goig d'oferir a tots els consocis una mostra d'aquests vestits premiats, la qual restarà oberta des de l'11 al 31 de gener a la Sala Fortuny de la nostra Entitat.

Assessoria

LABORAL
FISCAL
PENSIONS
SEGURETAT SOCIAL
ASSEGURANCES

Carrer d'Antoni Gaudí 3 tel. 317156 REUS

CASANOVAS

TINERIA

boutique

carrer jesús 35 REUS tel. 306887