

REVISTA DEL CENTRO DE LECTURA

SEMANARIO CIENTÍFICO, LITERARIO Y ARTÍSTICO

DIRECTOR: J. MARTÍ FOLGUERA

PUNTOS DE SUSCRICIÓN	PRECIO DE SUSCRICIÓN	NOTA IMPORTANTE
En Reus, Sociedad CENTRO DE LECTURA, calle de Valloquetas, é imprenta y librería de Torroja y Tarrats, sucesores de Narciso Roca, calle Mayor.	En Reus, trimestre. Ptas. 2'00 Fuera de Reus, España. * 2'50 Números sueltos. * 0'25	Para cuanto se refiera á este periódico dirigirse al Director del mismo en la Sociedad CENTRO DE LECTURA, calle de Valloquetas, número 16, Reus.

SUMARIO

CENTRO DE LECTURA.—El otoño, por Martín Bel.—El Dante, por Isidoro Frias Fontanilles.—¡Todo se va! (poesía), por Nomen.—El progreso en el siglo XIX, (traducción de Admundo About), por T. C.—Las manos hablan (poesía), por Enrique Fernandez Iturralde.—El alma, por un Espiritualista.—Allá (poesía), por J. M. F.—Moros y cristianos, por el doctor Pésimo.—Notas é impresiones, por Nomen.—Miscelánea.

CENTRO DE LECTURA

LA Junta de Gobierno de esta Sociedad en sesión de ayer acordó celebrar una velada extraordinaria en el Teatro Principal, la noche de hoy, 7 de los corrientes, empezándose á las 8 y media en punto.

Tomará parte en dicha fiesta el Coro de esta Sociedad y por una sección de aficionados compuesta de Sres. socios, se pondrá en escena el episodio dramático titulado *El Arcediano de S. Gil* y la comedia *Marinos en tierra*, en un acto cada obra. Por los mismos Sres. de la sección dramática se dará lectura á varias poesías durante uno de los intermedios de la función.

Los Sres. socios que deseen asistir á dicha velada encontrarán abierto el despacho de localidades en la conserjería de este Centro hasta las 12 de la mañana del día de hoy.

En el sitio de costumbre está de manifiesto el programa de dicha función.

Lo que se anuncia para conocimiento de los señores socios.

Reus 1.º Octubre de 1883.

P. A. de la J. de G.—*El Secretario*, Antonio Artés.

EL OTOÑO

EL espacio va tomando un tinte sombrío, las Elogondrinas emigran hácia el pais del sol, rá-

fagas desagradablemente frías cruzan en todas direcciones, las hojas, amarillas y secas, caen y se esparcen en revuelto remolino, los árboles se despojan, el mar se embravece, los truenos rujen de vez en cuando en las entrañas de las hinchadas nubes, la soledad y el silencio suceden á la alegre animacion, los nidos desiertos caen de los azotados aleros, el abuelo vuelve á sentarse junto al hogar y reanuda sus interesantes narraciones, la tristeza se apodera de los corazones sensibles, una voz lejana nos anuncia la muerte... ¡He aquí el otoño!

Adios, hermosas veladas de estío, noches purísimas iluminadas por la luna, citas amorosas al pie de la reja ó en las oscuridades de la selva, vagas serenatas que resonabais á lo lejos. Adios, alegres armonías del bosque y de las aldeas, pájaros que marchais hácia la primavera, torrentes de luz, flores saturadas de perfume y frutas saturadas de miel, suprema agitacion de la vida... adios!

La nube avanza, pero no la lijera nube que en estío se deshacía rapidamente en lágrimas, si no la nube vasta, gris, que crece lentamente y cubre todo el espacio y se confunde con el mar y se dilata hasta más allá de los horizontes.

El viento se desborda como un gran conjunto de desesperados gemidos y silba al pasar por las rendijas y azota sin compasión los árboles. Estos entretanto van desprendiéndose de su vestidura; algunas hojas, impulsadas aun por un fuerte y último aliento de vida, se agitan con energía, desafían, al parecer, al viento é intentan resistirse, pero al fin caen como las demás. Arrugadas y amarillas ruedan en tropel y se desparraman como gente de ciudad invadida.

El viento empuja incesantemente las hojas; las pobres se guarecen en los cauces y en los barrancos, pero parece que los arroyos y los torrentes las acechan, pues caen furiosos sobre ellas y las arrastran con mas ímpetu que el viento. Ay! han cai-