

Cinquanta anys de teatre català a Reus

Com a modesta contribució al catàleg d'obres escèniques en llengua vernàcula que està en vies de realització, oferim, als que s'han emprès la tasca de redactar-lo, una llista de les estrenades a Reus en la darrera meitat del segle XIX. Creiem que en ella es troben títols i autors completament ignorats pels historiadors del teatre català.

El "Teatre" de Reus — més tard "Teatre Principal" — va ésser inaugurat l'any 1761, reformat el 1875 i enderrocat el 1891 (1). A mitjan segle, la nostra ciutat comptava també amb el Saló Tívoli, situat entre els actuals carrers del Tívoli i Frederic Soler, aproximadament en el lloc que avui ocupa l'"Exportadora Agrícola".

El dia 8 de juny de 1862 s'inauguraren els "Jardins d'Euterpe", i tres anys més tard el teatre. Deixaren d'existir en 1880. El "Novetats" fou inaugurat el 23 de desembre de 1873, data en la qual el vell "Teatre" passà a ésser "Teatre Principal". L'any 1879 el nom de "Novetats" fou canviat pel d'"Alhambra"; posteriorment es transformà en sala de ball nomenada "Sala Nova".

De 1850 a 1858, sense que per ara puguem precisar la data, foren estrenades al Teatre de Reus, de vegades per actors professionals i altres per aficionats, les obres següents:

El Hermano Buñol, (sainet), de Josep Robrenyo i Tort.

Titó i Donya Paca, (sainet), de F. Renart i Arús.

La huida de la regència a la Seo de Urgell i desgracias, (sainet en 1 acte), del Pare Liori J. Robrenyo.

El sereno i el borratxo, (joguina en 1 acte).

L'escombreriaire o sia L'ase perdut i buscat a brams, (sainet en 1 acte).

Aventures del Tragó o estralls d'un home fart, (sainet en 1 acte).

Caló i Teresa o El pintado i la criada, (sainet en 1 acte), de F. Renart i Arús.

La Laieta de Sant Just, (sainet en un acte), de F. Renart i Arús.

Mossèn Antoni a les Muntanyes del Montseny, (sainet en 1 acte), J. Robrenyo i Tort.

Numància de Catalunya o el lliure poble de Porrera, (sainet en 1 acte), J. Robrenyo i Tort.

El rovell de l'ou, (sarsuela en 1 acte). Música de Joan Soriols.*

(1) ANDREU DE BOFARULL, Anales de Reus, 2.^a ed. p. 536.

* L'asterisc a continuació del nom de l'autor, indica que aquest és fill de Reus.

La castanyera, (sarsuela en 1 acte), Música de Pujades.
 Setze Jutges, (sarsuela en 1 acte), de Manuel Angelon. Música de Pujades.
 Espanya en petit, o vuit mesos en Mig Hop, (joguèt còmic, líric). Música espasmòdica i d'actualitat, (2 actes).
 El Jaio de Reus, (sainet en 2 quadres), de Josep Ferré (Querí).
 Isabel Basora la pastoreta o sia la pesta de Reus en 1572, (drama en 3 actes), de Pere Gras Ballvé.*
 Reus, París i Londres, (comèdia en 2 actes), de Marcial Busquets Torroja.*
 El mistaire, (sarsuela en 2 actes), de Josep Ferré (Querí)*. Música de Francesc Vidal Roca.*
 El carnaval o Don Guindo i la Toneta, (comèdia en 1 acte).

De 1858 a 1864 algunes societats d'esbarjo i algunes colles d'aficionats en cases particulars, sobretot a les gorfes, estrenaren entre altres, les següents:

Saldoni i la Margarida, (sainet en 4 parts), de Josep Ferré (Querí).
 Una nit de llamps i trons, (pessa en 1 acte), de Josep Ferré (Querí).
 La criada i l'aprenent, (sainet).
 El sabater i la Carmeta, (sainet).
 Aventures d'un paper, (joguèt), de Josep Ferré (Querí).
 El tractant criades viu de coses regalades.
 Un banyut, (passa temps).
 Romanço i diàleg entre el Francisquet i la Pauleta, (sainet).
 Qui no té i vol mal gastar, sempre té de cavilar, (joguèt), de Josep Ferré (Querí).
 La nit de Nadal, (joguèt), de Josep Ferré (Querí).
 La mort del còlera, (ressenya satírica).
 Testament i enterro d'una pussa, (parlament), de J. Ferré (Querí).
 Història d'un gat negre, (parlament).
 Sermó de murmuració, de Josep Robrenyo i Tort.
 Diàleg entre Pau Xulapes i Francesca Guixots.
 Diàleg d'en Serafi i Gandalla.
 Els fàstics, (disparat festeig), conversa entre un fadrí i una poncella.
 La gran mentida del segle, (diàleg entre Pessigolles i en Rostoll), d'Enric Gavarró.*

Les obres que segueixen a continuació foren estrenades en dates conegudes:

Principal 28-9-1859.	Setge Jutges mengen fetge, (sarsuela en 1 acte), de Manuel Angelon, Música de Pujades.
" 7-2-1860.	A l'Àfrica, minyons, (drama en 1 acte), J. Ferrer F. *
" 7-2-1860.	Ja hi van a l'Àfrica, (obra en 1 acte), J. Ferrer F. *
" 12-2-1860.	Ja anem a l'Àfrica, (obra en 1 acte), J. Ferrer F. *
" 1-5-1860.	Isabel Besora, La pastora de Misericòrdia o sia La pesta de Reus en 1592, (drama en 3 actes), Pere Gras Ballvé. *
" 8-12-1860.	"Aviso a las criadas" o En Xacó i la Poneta, (sainet en 1 acte)
" 24-1-1861.	Caló i Teresa o el pintado i la criada, (comèdia en 1 acte).

- " 31-1-1861. El Jaio de Reus, (sainet en 1 acte), J. Ferré (Queri). *
- Saló Tívoli 28-7-1861. L'aprenent i la criada, (sarsuela en 1 acte).
- J. Euterpe 2-7-1865. L'Esquella de la Torratxa, (gatada en 2 actes), F. Soler (Pitarra), Il·lustracions musicals Joan Soriols. *
- " 6-7-1865. La tornada d'en Titó, (comèdia en 1 acte), F. Camprodon.
- " 10-7-1865. Un llaminer dintre un sac, (sainet en 1 acte), Ramon Mora.
- " 10-7-1865. Una noia com un sol, (comèdia bilingüe en 1 acte), Francesc de Sales Vidal.
- " 13-7-1865. Tal hi va qui no s'ho creu, (sarsuela en 1 acte), E. Vidal i Valenciano, música de Francesc Vidal Roca. *
- " 17-7-1865. La teta gallinaire, (comèdia de costums en 1 acte), Francesc Camprodon.
- " 21-7-1865. Les tres roses, (comèdia en 1 acte), J. Dimes.
- " 26-7-1865. Un barret de rialles, (pessa en 1 acte), F. Soler (Pitarra).
- " 30-7-1865. La vaquera de la piga rossa, (paròdia del drama en 3 actes)
La vaquera de la Finojosa, (gatada en 2 actes), F. Soler (Pitarra). Il·lustracions musicals de Francesc Vidal Roca. *
- " 6-8-1865. Ous del dia, (gatada en 2 actes), Paròdia del drama en 3 actes Flor d'un dia, Frederic Soler (Pitarra). Il·lustracions musicals de F. Vidal Roca. *
- " 10-8-1865. Tal faràs tal trobaràs, (drama en 3 actes), Eduard Vidal i Valenciano.
- " 17-8-1865. Les carbasses de Montroig, (comèdia en 2 actes), Frederic Soler (Pitarra).
- " 23-8-1865. L'alcalde del barri nou, (comèdia en 1 acte), Josep Fernàndez Camprubí.
- " 26-8-1865. El castell dels tres dragons, (gatada en 2 actes), F. Soler (Pitarra). Il·lustracions musicals de Joan Soriols. *
- " 8-9-1865. Adeu siau o el pagès de la Cort, (pessa bilingüe), Joaquim Asencio Alcantara.
- " 10-9-1865. El punt de les dones, (sarsuela en 2 actes), (Pitarra), Música de Joan Soriols. *
- " 14-9-1865. Qui no adoba la gotera, (comèdia en 1 acte).
- " 17-9-1865. El cantador, (gatada en 2 actes), Pau Bunyegàs i F. Soler (Pitarra).
- " 21-9-1865. A boca tancada, (comèdia bilingüe en 1 acte), Eduard Vidal i Valenciano.
- " 6-7-1866. Els de fóra i els de dins, (pessa bilingüe en 1 acte), Francesc de Sales Vidal.
- " 12-7-1866. R. I. P., (humorada còmica en 1 acte).
- " 16-7-1866. Sistema Raspall, (comèdia en 1 acte), M. Busquets Torroja.*
- " 26-7-1866. Tants caps tants barrets, (comèdia bilingüe en 2 actes), E. Vidal i Valenciano.
- " 5-8-1866. A l'altre món, (comèdia bilingüe en 2 actes), Josep M. Arnau.
- " 4-8-1866. Un pollastre aixelat, (comèdia bilingüe en 1 acte), Josep M. Arnau.
- " 9-8-1866. Les joies de la Roser, (drama en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 30-8-1866. L'ase d'en Mora, (comèdia en 1 acte), E. Vidal i Valenciano.

- " 2-6-1867. L'ajuda de Déu, (drama en 1 acte), F. de Sales Vidal.
- " 4-6-1867. La pubilla del Vallès, (comèdia en 2 actes), J. M. Arnau.
- " 9-6-1867. La malvasia de Sitges, (comèdia en 2 actes), F. de Sales Vidal.
- " 16-6-1867. Els misteris del mar, (drama en 3 actes), F. de Sales Vidal.
- " 24-6-1867. La reina de les criades, (pessa en 1 acte), F. de Sales Vidal.
- " 29-6-1867. Cada u per on l'enfila, (disbarat còmic-dramàtic en 2 actes), Eduart Vidal.
- " 1-7-1867. Qui de casa no es cuida, (comèdia bilingüe en 1 acte), T. Baró.
- " 7-7-1867. Honra, Pàtria i Amor, (drama en 3 actes), F. Ubac i Vinyeta.
- " 11-7-1867. La mà del cel, (drama bilingüe en 1 acte), F. de Sales Vidal.
- " 14-7-1867. Les relíquies d'una mare, (drama en 3 actes), Antoni Ferrer i Codina.
- " 21-7-1867. Un embolic de cordes, (comèdia en 2 actes), J. M. Arnau.
- " 28-7-1867. La pubilla de Riudonms, (pessa bilingüe en 1 acte), Joaquim Asencio i Bartolomé Carcasona.
- " 11-8-1867. Cada ovella amb sa parella, (comèdia en 2 actes), B. Carcasona.
- " 31-5-1868. La mitja taronja, (comèdia bilingüe en 3 actes), J. M. Arnau.
- " 11-6-1868. Angel de Déu, (drama en 1 acte), Bartomeu Carcassona.
- " 14-6-1868. L'incendi d'Hostalric, (drama en 3 actes), Bartomeu Carcassona i Ramon Morà.
- " 20-6-1868. "Otra torre de Bebel", (humorada bilingüe en 1 acte), Bartolomé Carcassona.
- " 23-6-1868. Les atmetlles d'Arenys, (comèdia bilingüe en 1 acte), Josep M. Arnau.
- " 24-6-1868. Una broma de carnaval, (pessa en 1 acte), Un reusenc *
- " 24-6-1868. Coses del dia, (comèdia bilingüe en 1 acte), Ramon Bordes i Josep Got Anguera.*
- " 30-6-1868. Ahir i avui, (comèdia bilingüe en 1 acte), B. Carcassona.
- " 19-7-1868. Amor i Gràtitud, (drama bilingüe en 3 actes), Modest Busquets Torroja. *
- " 23-7-1868. La casa sense govern, (comèdia bilingüe en 1 acte).
- Teatre 15-9-1868. "La luz de la libertad", (comèdia en 1 acte), J. Martí Folguera.
- " 16-9-1868. La rosa blanca, (drama en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 14-2-1869. Passió i mort de N. S. Jesucrist (tragèdia sacra en 8 quadres). Il·lustracions musicals de Josep Marraco.*
- J. Euterpe 20-6-1869. Les eures del mas, (drama en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 4-7-1869. Un agregat de boigs, (comèdia en 3 actes), Ramon Bordes Estragues.
- " 11-7-1869. La sabata al balcó, (comèdia en 2 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 24-7-1869. Caminar per mal camí, (joguina en 1 acte).
- " 25-7-1869. Les francesilles, (comèdia en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 5-8-1869. L'hereu de l'apotecari, (comèdia en 1 acte).
- " 11-8-1869. El pronunciament, (comèdia en 1 acte), J. Piquet Piera.
- Teatre 17-4-1870. Palots i Ganxos, (comèdia bilingüe en 1 acte), F. S. (Pitarra).
- J. Euterpe 1-5-1870. Si us plau per força o Alòpates i Homeòpates, (sarsuela en 2 actes), F. Soler (Pitarra). Música d'Antoni Gardon.

- Teatre 8-5-1870. Qui trenca paga, (pessa en 1 acte).
- J. Euterpe 29-5-1870. Els pescadors de Sant Pol, (sarsuela en 2 actes), (Pitarra).
- Teatre 11-6-1870. Un pà com unes hòsties, (joguina en 1 acte), M. Busquets. *
- J. Euterpe 24-6-1870. General Bum-Bum o Una embaixada moruna, (sarsuela en 1 acte), P. Garriga .
- " 24-7-1870. El cantador, (paròdia en 3 actes de l'òpera El Trovador), Pitarra i Bunyegas. Música de Francesc Vidal.*
- Teatre 10-8-1870. La passió política, (tragi-comèdia satírica i històrica en 4 actes, 11 quadres i 17 caricatures), Joan Alonso del Real i Josep Roca i Roca.
- J. Euterpe 14-8-1870. Cinc minuts fora del món, (joguina humorística semi sarsuela en 1 acte), E. Aulés Garriga.
- Teatre 23-9-1870. La febre groga, (comèdia en 1 acte).
- " 27-9-1870. Un pom de violes, (drama en 3 actes), Conrad Roure.
- " 29-9-1870. Les tres alegries, (comèdia bilingüe en 1 acte), J. M. Arnau.
- " 10-10-1870. Virtut i consciència, (drama en 4 actes), E. Vidal i Valenciano.
- " 13-10-1870. Don Joan de Serrallonga o els bandolers de les Guílleries, (drama en 3 actes), Víctor Balaguer.
- Principal 27-11-1870. Narros i cadells, (drama en 4 actes segona part de D. Joan de Serrallonga).
- " 27-11-1870. Els banys de Caldetes, (jogueta bilingüe en 1 acte), Josep M. Arnau.
- " 1-12-1870. Tres i la Maria sola, (comèdia en 1 acte), Narcís Campmany Pahissa.
- " 15-12-1870. La gata moixa, (comèdia en prosa), R. Mirallets P.
- " 18-12-1870. Qui juga no dorm, (comèdia en 1 acte), Eduart Vidal.
- " 12-1-1871. L'endemà de Pasqua, (quadre viu).
- " 12-1-1871. Els cantis de Vilafranca, (comèdia en 1 acte), F. S. (Pitarra).
- " 14-1-1871. Un mosquit d'arbre, (comèdia en 1 acte), J. Feliu i Codina.
- " 8-3-1871. La vida a l'encant, (comèdia en 1 acte), Pau Bunyegas (Conrad Roure).
- " 9-4-1871. Una prometensa, (pessa en 1 acte).
- " 16-4-1871. No es pot dir blat... (comèdia bilingüe), N. Campmany Pahissa.
- J. Euterpe 11-6-1871. La gran sastressa de Miralvent, (paròdia de la sarsuela en 4 actes La gran Duquesa), Música de Offembac.
- Principal 20-1-1872. Cor de Roure, (drama en 4 actes), R. Picó Campamar.
- " 2-4-1872. La festa del barri, (sarsuela en 2 actes), F. Soler (Pitarra), Música de Nicolau Manent.
- " 13-4-1872. Maria Antonieta, (sarsuela en 1 acte), Música J. Ribera Miró.
- " 16-6-1872. La flor de la muntanya, (drama en 3 actes), Ramon Bordes Estragues.
- J. Euterpe 20-6-1872. La bola de vidre, (drama en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 23-6-1872. El collaret de perles, (drama en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 25-6-1872. Una noia és per un rei, (comèdia en 1 acte), C. Roure Bofill.
- " 28-6-1872. Cafè i copa, (comèdia en 1 acte), F. Soler (Pitarra).
- " 29-6-1872. Els Egoístes, (comèdia en 1 acte), F. Soler (Pitarra).

- Principal 4-7-1872. L'apotecari d'Olot, (comèdia en 1 acte), F. Soler (Pitarra).
- J. Euterpe 5-7-1872. A só de timbals, (pessa en 1 acte), Teodor Baró Sureda.
- Principal 7-7-1872. El rector de Valfogona, (drama en 3 actes), Pitarra.
- " 9-7-1872. Al camp i a la ciutat, (comèdia en 3 actes), J. M. Arnau.
- " 12-7-1872. Coses de l'oncle, (comèdia en 1 acte), F. Soler (Pitarra).
- " 12-7-1872. Per carta de mes, (comèdia en 1 acte), F. Soler (Pitarra).
- J. Euterpe 17-7-1872. Un ciri trencat, (joguèt còmic en 2 actes), (Pitarra).
- Principal 17-7-1872. El virolet de Sant Guim, (quadre en 1 acte), V. i Valenciano.
- " 18-7-1872. Les pubilles i els hereus, (comèdia bilingüe en 3 actes), Josep M. Arnau.
- " 21-7-1872. La copa del dolor o Flor d'hivern! (drama en 3 actes), Narcís Campmany Pahissa.
- " 22-7-1872. Caçar al vol, (comèdia en 1 acte), N. Campmany Pahissa.
- J. Euterpe 28-7-1872. Els fadrins externs, (comèdia en 3 actes), J. Feliu i Codina.
- Principal 29-7-1872. Els tres toms, (quadre en 1 acte), N. Campmany Pahissa.
- J. Euterpe 1-8-1872. Les modes, (drama en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 5-8-1872. Els banys de Caldetes, (joguèt còmic en 1 acte), J. M. Arnau.
- " 11-8-1872. Els polítics de Gambeto, (comèdia en 3 actes), (Pitarra).
- " 13-8-1872. A torna jornals, (joguèt còmic en 1 acte), Andreu Brasés.
- " 24-8-1872. Fotografies, (comèdia en 1 acte), Josep M. Arnau.
- " 25-8-1872. Les papellones, (drama en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 26-8-1872. L'àngel de la Guarda, (comèdia en 3 actes), (Pitarra).
- T. Novetats 28-11-1873. El diari ho porta, (joguina en 1 acte), E. Aulés Garriga.
- " 15-1-1874. La guerra a casa, (joguèt còmic en 1 acte), Conrat Colomer.
- " 16-1-1874. La creu de la masia, (drama en 3 actes), F. Soler (Pitarra) i Manuel Lasarte.
- " 21-1-1874. Digna de Déu!, (drama en 3 actes), Joaquim Asencio de Alcantara.
- " 24-1-1874. Teatre del Clavell, (quadre en 1 acte), N. Campmany Pahissa.
- " 25-1-1874. Estanc; Ciència i Art, (pessa en 1 acte), X. Lluch.
- " 8-2-1874. Un vagó, (passos que passen en prosa i escrits en vers en 1 acte), N. Campmany y Colomer.
- " 15-2-1874. Diners o la vida! (pessa en 1 acte), J. Perelló.
- " 25-2-1874. La clau de casa, (drama en 3 actes), Pere Anton Torres.
- " 2-3-1874. L'amor i l'estimació, (comèdia en 3 actes), Simon de l'ombra.
- " 15-6-1874. La dida, (drama en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 25-7-1874. El ferrer de tall, (drama en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 4-7-1874. El secret del Nunci, (comèdia en 3 actes), T. Baró Sureda.
- " 2-8-1874. La Verge de la Roca, (drama en 3 actes), J. Roca i Roca.
- J. Euterpe 17-9-1874. A pel i a repel, (pessa bilingüe en 1 acte), N. Campmany.
- " 25-9-1874. Campi qui pugui, (comèdia en 1 acte), J. Piquet Piera.
- T. Novetats 12-10-1874. El cura de Flix, (drama en 1 acte de circumstàncies de la guerra actual), Marcellí Santigosa.
- " 22-11-1874. El cabecilla Savalls, (obra en 1 acte de circumstàncies de la guerra actual), Un obrer d'aquesta ciutat.
- " 29-11-1874. "El hermano Buñol", (pessa bilingüe).
- " 8-12-1874. Els herois de Puigcerdà, (obra en 1 acte de circumstàncies de la guerra actual), Un ganxet.

- " 13-12-1874. La Ronda d'en Terrés, (drama en 4 actes de circumstàncies de la guerra actual), Un reusenc.
- " 25-12-1874. El cura de Prades, (obra en 1 acte de circumstàncies de la guerra actual), Un reusenc.
- Principal 1-4-1875. L'hereu, (drama en 3 actes), Lluís Ratés i Francesc Pérez Echevarria.
- " 17-4-1875. La sorpresa d'Aleixar, (drama en 1 acte de circumstàncies de la guerra actual), Un ciutadà de Reus.
- " 3-7-1875. Robinson petit, (sarsuela en 2 actes).
- J. Euterpe 22-8-1875. Tan gran i va a la font, (joguina en 1 acte), E. Sala.
- T. Novetats 21-11-1875. Bombo, Violí i Contrabaix, (joguèt tràgic Buff).
- Principal 6-12-1876. Les tres Maries, (sarsuela en 1 acte).
- T. Novetats 3-3-1877. Un ocell criat a fora, (pessa en 1 acte).
- " 4-3-1877. Triquis, Truquis, Turrís, Burris, (pessa en 1 acte).
- " 7-3-1877. Cura de moro, (comèdia en 1 acte), F. Soler (Pitarra).
- Principal 4-4-1877. La torra dels misteris, (comèdia en 1 acte), Conrad Roure.
- " 12-4-1877. Els Segadors, (drama en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 16-4-1877. El Didot, (comèdia en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 26-4-1877. La casa pairal, (drama en 3 actes), A. Ferrer i Codina i Silvestre Molet.
- " 26-4-1877. Les dues joies de casa, (pessa en 1 acte).
- " 3-5-1877. Senyora i majora, (drama en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 4-5-1878. Als lladres, (sarsuela en 1 acte), Música de B. Montfort.
- " 9-6-1879. El full de paper, (drama en 3 actes), Antoni A. Torres.
- " 16-6-1879. La sala de rebre, (joguèt en 1 acte), M. Palà Marquilles.
- " 4-9-1879. Dorm!, (joguèt còmic-líric en 1 acte), N. Campmany Pahissa. Música de Joan Batista Rius.
- " 11-9-1879. La criada, (sarsuela en 2 actes), lletra i música de Francesc Vidal Roca. *
- " 6-12-1879. De dotze a una, (viatge còmic-líric en 1 acte), d'Antoni Brases. Música de Josep Ribera Miró.
- Principal 3-1-1880. Les campanetes, (sarsuela en 1 acte), E. Vidal i Valenciano. Música de Josep Ribera Miró.
- " 18-3-1880. Les esposalles de la morta, (drama en 3 actes), V. Balaguer.
- " 20-3-1880. Com succeeix moltes vegades, (comèdia en 1 acte), donya Rosa Pic.
- " 10-10-1880. La guardiola, (sarsuela en 3 actes), dels senyors B. Carcassona, C. Colomer i E. Vidal.
- " 16-10-1880. Dos carboners, (sarsuela en 1 acte), E. Aulés Garriga. Música de Francesc Pérez Cabrero.
- " 23-10-1880. La manescala, (sarsuela en 2 actes), Eduart Vidal. Música de Cosme Ribera Miró.
- " 14-11-1880. Les cent donzelles, (viatge líric en 3 actes i 7 quadres).
- " 24-11-1880. Qui tot ho vol, (sarsuela en 1 acte), Conrad Colomer. Música de diversos mestres.

- " 4-12-1880. El pou de la veritat, (sarsuela en 3 actes), Conrat Roure. Música de Nicolau Manent.
- " 12-12-1880. Tingui-li, prengui-li, digui-li qui vingui, (sainet en 1 acte).
- " 16-12-1880. Dos milions, (sarsuela en 1 acte), E. Vidal. Música de Josep Ribera Miró.
- " 1-6-1881. El contramestre, (drama en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 1-6-1881. L'ocasió fa el lladre, (comèdia en 1 acte), Conrad Roure.
- " 2-6-1881. El dir de la gent, (drama en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 4-6-1881. Dones!, (comèdia en 3 actes), Josep M. Arnau.
- " 5-6-1881. El xiu... xiu, (paròdia en 1 acte), Joan Moles Cases.
- " 6-6-1881. Cofis Mofis, (comèdia en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 8-6-1881. El forn del rei, (drama en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 3-6-1882. La banda de Bastardia, (poema dramàtic en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 4-6-1882. Un berret de pega, (comèdia en 1 acte), F. Pons i Montels.
- " 5-6-1882. Cèrcol de foc, (drama en 3 actes), F. Soler (Pitarra).
- " 7-6-1882. La casa d'en Garlanda, (apropòsit en 1 acte), Lleó Fontova.
- " 8-6-1882. La pagesa d'Ibiça, (drama en 3 actes), R. Bordes Estragues.
- " 8-6-1882. Cap i qua, (comèdia en 1 acte), Eduart Aulès.
- " 10-6-1882. Cèrcol de bota, (paròdia del drama Cèrcol de foc), Joan Moles i Cases.
- " 14-6-1882. Cel rogent, (comèdia en 1 acte), Eduard Aulès.
- " 17-6-1882. El mestre de minyons, (comèdia en 1 acte), J. Feliu i Codina.
- " 18-6-1882. Pau Clarís, (drama en 3 actes), Conrad Roure.
- " 21-6-1882. Almodis, (drama en 3 actes), Francesc Ubach Vinyeta.
- " 22-6-1882. El mas perdut, (comèdia dramàtica en 3 actes), Josep Feliu i Codina.

(Acabarà).

LLUIS ODENA BLANCHAR.