

CONFERÉNCIA DE FREDERIC FLOS:

Organitzada per la Secció Excursionista, el dia 20 de Març tingué lloc en el teatre Bartrina, davant de nombrós auditori, la notable conferència que, il·lustrada amb projeccions, anà a càrrec del notable excursionista Frederic Flos. Inicià el seu meritíssim treball, amb una pintoresca descripció de les bellíssimes contrades de la Illa Mallorquina des del ràpid vaixell «Rey Jaime I», i a trenc d'auba, quan albiraven en les llunyanies aquàtiques, les llums intermitents dels farells de la Dragonera. Seguidament narrà l'espessa i llarga nuvolada on restava concentrada la ferèstega muralla que els donà la benvinguda amb la continuada exhibició dels seus espadats inaccessibles per aquell cantó.

Obrint camí dintre la mar llisa, fortament blava i de tons seductors, recordà als oients, com a cosa principal, les roques del Pantaleu, primer tros de mallorquina terra que trepitjà el rei Jaume quan es disposava a conquistar la Illa; el port d'Andraix, aleshores festonejat de garlandes de blanca i puríssima escuma, acabant, finalment, en el farell de Cala Figuera, el qual vigilava la imponent badia Palmesana, d'uns 17 quilòmetres d'amplada, i veient-la surmontada al lluny per la gràcil i imponent silueta de la Catedral.

Estudià amb tota mena de dades, el sistema orogràfic de Mallorca que forma part de l'arxipièlag Balearich; passà després a descriure una série de construccions amb les vicissituds ofertes, entre les quals cal anomenar la formosa Catedral, casa de la Vila, la Llotja, Palau de S'Almudaina, esglesies i alguns patis senyorials corresponents a bonics edificis on residíren famílies mallorquines d'antic llinatge.

Amb oportunes indicacions, va descriure els afores de la capital, fent menció del Terreno, bonic agrupament de finques que formigueixen per les vores de la mar; el Porto Pi, el raval de Santa Catarina, el Molinar, Son Vida, el castell de Bendinat, guardador d'una munió d'objectes d'art i notables pintures que remembren fets heroics de la reialesa mallorquina, i Gènova, per al·ludir finalment el turó de maragda què, encimerat a un costat de la badia, aixopluga els gòtics bastions del Castell de Bellver, recomanant que no és deixi mai de visitar-lo, ja que des d'allí és gaudeix d'un excel·lent panorama sobre el port i muntanyes veïnes. Recordà que en aquest castell, entre altres, hi sofrí presó durant els anys 1802 al 1808, el savi Jovellanos, i que l'any 1817 tingué lloc el compliment d'una sentència amb l'afusellament del general Lacy.

Extenent-se a les principals poblacions de la Illa, anomenà la de Manacor, la qual dista cosa d'uns 12 quilòmetres, de les anomenades coves del Drac, on hi empraren dues hores contemplant les mil meravelles naturals creades pel carbonat de calç, i cicellades per un sol artista: l'aigua. Davant la pantalla anàren projectant-se els nombrosos llocs batejats per la fantesia popular i finalitzant amb l'exacta reproducció del fantàstic Llac de Miramar o Alhambra subterrània.

Descrigué una visita a Sòller—l'antiga Sulliar dels Arabs—coneguda per la Vall de l'Or, i interessantíssima pels seus inagualables contorns i boniques llegendes. Es el lloc de partença pels qui desitgin trepitjar el gegant de la Illa o Puig Major que aixeca la seva enlairada testa a 1.445 metres, i, per mar, pot visitar-se, emprant algunes hores, l'incomparable agombolament de muntanyes triturades que s'anomena el Torrent de Pareis.

Va descriure la sortida des del port de Sòller, on els ulls no donen l'abast a contemplar aquells enormes acantilats d'alçàries considerables que festonegen la imponent costa brava: Cala Tueut, l'original punta de Morro de Vaca, prop de Calobra, són prou interessantíssims en aquest recó de costa que tot català hauria de conéixer.

Féu una acurada explicació del què és l'acabament d'aquell torrent escarpat, fondo, abrupte i salvatge; detallant, després els altres emissaris, el Blau i el que devalla de Lluc, les quals branques, en sentit descendent, s'uneixen en el tètric i solitari paratge de l'Enforcament o «La Fosca», on les parets superiors arriben quasi a tocar-se en assolir alçàries de més de cent metres, i convertint-lo en un veritable lloc de tenebres.

Pensant amb l'imperiós retorn, i amb la proa del vaixell vers la nostra ciutat, s'acomiada de Palma, reservant en el seu pensament, inesborrables recordances d'aquella perla Mediterrània, tan plena de bellesa i poesia que, no és en va, que els seus adoradors l'anomenin la Illa Daurada.

REVISTA DEL CENTRE DE LECTURA

SORTIRÁ ELS DIES 1.er I 15 DE CADA MES

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ: CARRER MAJOR, 15. :: TELÉFON 259. :: REUS

GRAFICS NAVAS. - REUS.