L'ACCIÓ CULTURAL DEL CENTRE

DES de sa fundació ençà no hi han mancat al CENTRE bons sembradors. Les bones llavors deixades en terreny, no sempre ben preparat, han donat, no obstant, explèndids fruits. Homes de gran voluntat han esmerçat les seves energies en l'obra generosa d'instruir i de perfeccionar a l'obrer, que ha vist sempre en el CENTRE la seva casa, la casa del poble.

Tot quant pot fer-se en cultura pot dir-se que s'ha fet en el CENTRE; biblioteca, revistes, converses, ensenyaments primaris i especialitzats, cursets breus, conferències, concursos, exposicions, certàmens, excursions, recapta d'objectes artístics i éssers naturals (gèrmens dels actuals Museus), Congrès d'Ateneus, etc; tot això i més encara, constitueix el passat gloriós del CENTRE.

El pròxim dia 30 comença una nova època. El modest alberg s'ha convertit en sumptuós casal. El pressupost alcança, i tindrà d'alcançar més encara, xifres mai somniades. Els homes de bona voluntat, n'estem segurs, no mancaran. Tampoc és d'esperar que els obrers d'avui deixin de sentir els entusiasmes dels d'ahir per a instruir-se i perfeccionar-se. L'acció cultural tindrà d'ésser més intensa i més extensa; però aquesta feina serà més planera. Avui contem amb l'experiència d'ahir i el que fou obra intermitent, vacil·lant, deslligada, cal convertir-la en obra segura, armònica, modelada, assenyalant-li un fi i uns mitjans.

Seleccioniar el passat. I amb sols meditar-hi un moment, tothom sentirà anhels, aspiracions que gradualment poden ésser realitat. Deixeu que en els moments venturosos actuals expressem quins són els nostres: prosseguir la tasca de renovació de la biblioteca, creant el fons científic; limitar als actuals, els periòdics polítics partidistes en quina obra educadora no creiem, i augmentar les revistes especialitzades (agricultura, comerç, indústria, sports, etcètera); reduir l'ensenyament primari convertint-lo d'un fi en un mitjà de preparació per a altres ensenyaments; ampliar aquests amb disciplines de cultura general fins a fundar l'Institut de Cultura Popular, baix l'alt patronatge d'alguna gran Institució de Cultura; prosseguir l'encertada tasca de instituir ensenyaments especialitzats (Música, Idiomes, Mecanografia etcètera) fins arribar a la creació de l'escola de aprenents o Escola d'Indústries. Cursets breus d'interès per a determinats grups de socis (higiene, química aplicada, mercologia, etc.); excursions científiques, d'interès vital per als nostres Museus; conferències a càrrec d'eminents personalitats per a que arribin a casa nostra aires de renovació, de la vida nova que generant-se en els grans centres intel·lectuals, és impulsora de noves idees, de nous avenços, d'accions diverses en la perpètua evolució dels homes.

I com a obra nova que satisfaria amplament els anhels del filantrop que tant de bé ha fet al CENTRE i a la Ciutat, seleccionar els alumnes pobres més intel·ligents de nostres aules, i, amb l'auxili del CENTRE, portar-los a les cimes del saber, per a que des d'allí poguessin dir: Som fills espirituals del CENTRE DE LECTURA. I és ben sabut que al pare que té bons fills no pot mancar-li res.

JOSEP CAIXÉS GILABERT