

ACTIVITATS DEL CENTRE

Secció d'Art

Per l'Escola d'Art van ésser presentats els alumnes Antoni Briansó i Jordi Mateu al concurs de pintura decorativa de formació professional. Hi van quedar campions i van ésser seleccionats per a la fase nacional, que tindrà lloc el mes de desembre.

Al repartiment de premis els foren assignats trofeus i medalles commemoratives del concurs.

Felicitem els alumnes per l'èxit obtingut, del qual l'Escola d'Art se sent participip.

BECA ANTONI PEDROL RIUS

Els alumnes becaris, de l'Escola d'Art, seguiran gaudint de la beca en el pròxim 1969-1970. Van obtenir l'últim any millors qualificacions que l'any anterior, d'on que el Dr. Antoni Pedrol hagi accedit a prorrogar la beca.

Felicitem els alumnes per l'aprofitament que obtenen, i el senyor Antoni Pedrol per la generositat de què novament dona prova.

XI CERTAMEN JUVENIL D'ART

Va tenir lloc el dia 18 de juliol. D'aquesta Escola hi van obtenir premi els alumnes següents: Guillem Sans i Sedó primer i segon premi d'aquarel·la i tercer premi de gravat en la categoria Juvenil A; Lluís M.^a Cardeló Cabré, premi d'aquarel·la en la categoria Juvenil B, i Salvador Juanpera, premi d'escultura en la categoria Juvenil B.

L'Escola d'Art hi fou distingida amb un diploma per l'excel·lent aportació d'alumnes.

SALÓ D'ARTISTES LOCALS

El XXXI Saló d'Artistes Locals s'ha hostatjat novament al Centre de Lectura, del 27 de juny al 6 de juliol. Han estat convocats per l'Excel·lm. Ajuntament el Premi Ciutat de Reus, la medalla Fortuny i la medalla Casals i Vernís.

Els concursos van ésser molt concorreguts, tret del Premi Ciutat de Reus. I és llàstima. Fa l'efecte que els artistes que ja han estat distingits amb la medalla Fortuny han quedat prou satisfets amb aquest premi i renuncien a un nou esforç per a una nova distinció. Caldria adonar-se que la participació al Saló d'Artistes Locals per part de pinzells ja notoris pot ésser un alligonament i un estímul per als principiants. Voldríem que l'any que ve aquest Centre hagués d'habilitar noves sales per poder acollir les obres que acudin a la palestra.

Secció Excursionista

Excursions realitzades

MARÇ, 1969

Dia 2: Col·lectiva intersocial: Serra la Llena, riu Montsant, les Cadolles Fondes, Ulldemolins, per 29 consocis.

Dia 2: Pràctiques d'espeleologia a l'Espluga de Francolí.

Dia 9: Masriudoms, coll de les Portes, bosc de les Obagues, font de l'Irla, collet de Navaies, barranc de Llèria, coll de Balaguer, per 14 consocis.

Dia 9: Pràctiques d'espeleologia a l'avenc de la Figuera (Marçà).

Dia 16: La Riera, Vespella, Salomó, font del Lleó, torre de Montferri, Montferri, per 24 consocis.

Dia 16: Pràctiques d'esquí a la Molina.

Dia 19: Pràctiques d'espeleologia a la Miloquera (Marçà) i topografia de l'avenc del Pi.

Dia 23: Cabra del Camp, el Cogulló, serra del Comaverd, colls del Cano i del Comaverd, Biure, per 17 consocis.

Dia 23: De la Riera a Salomó pel riu Gaià: participació a la XI Marxa d'orientació organitzada pel Grup Exc. Atalaia, de Vilanova i la Geltrú.

Dia 23: Alcover, Mont-ral, cova de la Moneda, per tres consocis.

Dia 30: Prades, barranc de Vina-roig i de les Tallerasses, masos de Galzeran, grau del Griso, grau de la Post, mas de la Barba, Siurana, molí Salvat, per 8 associats.

ABRIL, 1969

Dies 3-7: Amb autocar: Alcanyís, Terol, Albarracín, Conca, Almansa, Alacant, Benidorm, València, per 20 associats.

Dies 5-7: Itineraris pels Motllats, per 8 consocis.

Dia 13: Farena, la Bartra, els Cogullons, la mola d'Estat, mas de Mateu, Farena, per 16 consocis.

Dia 20: El Salt, mas de Borbó, puig d'en Cama, Sant Pere de la Selva, la Selva del Camp, per 11 afiliats.

Dia 20: Mont-ral, cova de la Moneda, el Bosquet, Mont-ral, per 9 associats.

Dia 20: Pràctiques d'escalada al castell d'en Dalmau.

Dia 27: Diversos itineraris a partir del monestir de Montserrat.

PLA D'ENSENYANCES

==== CURS 1969-1970 ====

A partir de primers de setembre quedarà oberta, a la secretaria de l'entitat, la matriculació d'alumnes a les assignatures que s'indiquen a continuació, per al pròxim curs 1969-1970. Tots els interessats a matricular-se a alguna d'elles són pregats de fer-ho com més aviat millor, per tal de facilitar la perfecta organització dels cursos a emprendre.

Acadèmia d'idiomes

Director: JOAQUIM MALLAFRÈ I GAVALDÀ, llicenciat en filosofia i lletres.

ALEMANY: 1.er curs.

ANGLÈS: 1.er i 2.on curs.

CASTELLÀ: (semàntica i millorament d'expressió i redacció, i per a estrangers).

CATALÀ: 1.er i 2.on curs.

FRANCÈS: 1.er i 2.on curs.

ITALIÀ: 1.er i 2.on curs.

Les classes d'italià són gratuïtes per gentilesa de l'«Istituto Italiano di Cultura».

Acadèmia de dansa

Directora: MISERICÒRDIA BESORA I SERRET.

Grup A i grup B.

Escola d'art

Director: PERE CALDERÓ I RIPOLL.

Dibuix i pintura, i cursets monogràfics d'arts aplicades i oficis.

Acadèmia de música

(Filial del Conservatori Superior de Música del Liceu de Barcelona.)

Directora: EMÍLIA BRIANSÓ DE CASAJUANA.

Subdirectora: MARIA AMÀLIA FONT.

Teoria i solfeig, cultura general, història de la música, estètica i formes musicals.

Instruments: piano, guitarra, violí, viola, violoncel, contrabaix, clarinet, saxofon i trompeta.

Altres activitats educatives

Escola de Pares (secció de Pedagogia), Artesania d'aplicacions domèstiques (secció de Tecnologia) i Activitats formatives de laboratori (grup Fotogràfic i de Cinema).

CONDICIONS GENERALS:

Els noms dels professors de cada assignatura i els dies i les hores de classe seran anunciats als interessats en formalitzar la inscripció, o després, però abans de final de setembre.

El preu de la matriculació serà donat a conèixer oportunament. El seu import haurà d'ésser satisfet per tots els alumnes, al moment de la inscripció, fins i tot per aquells que es matriculin a les classes d'italià.

La secretaria del Centre de Lectura facilitarà àmplia informació als interessats que la sol·licitin sobre la quota a satisfer per cada assignatura.

El curs començarà el 1.er d'octubre i durarà fins al mes de juny de 1970.

NOTES

— El Centre de Lectura té el dret d'optar per la supressió de qualsevol de les classes anunciades si el nombre d'inscrits és inferior a sis. En aquest cas restituirà els drets de matriculació.

— Es fixa a 12 anys l'edat mínima dels alumnes, amb excepció dels que s'inscriguin a l'acadèmia de música i de dansa.