

NOTICIARI

Certamen Literari

L'ajuntament de Badalona (Barcelonès) acaba de convocar els Jocs Florals de la Ciutat de Badalona, que tindran lloc el dia 12 de maig d'enguany. Els treballs poden anar redactats en català o en castellà, indistintament. La Flor Natural està dotada amb 50.000 pessetes; l'Englantina, amb 30.000, i la Viola, amb 20.000. Altres 67.000 pessetes són destinades a premis de caràcter extraordinari. Deu mil pessetes per al millor «Estudi sobre la província» i una altra qualitat igual a un treball en prosa sobre els «Factors humans del turisme»; 5.000 pessetes per a cadascun dels següents temes: «La Verge Assumpta» (poesia), «La Verge de la Mercè redemptora de captius» (poesia), «La Baetulo romana» (poesia o prosa), «Educació del civisme» (prosa), «Apologia d'Enric Borràs» (poesia o prosa) i «La transformació social, en els seus aspectes econòmic, industrial i humà, en els últims trenta anys» (prosa); 3.000 pessetes a una prosa dedicada a la «Influència del mestre i l'escola en la vida de l'home» i la mateixa quantitat a dos treballs de tema lliure, un dels quals ha d'ésser precisament en prosa i redactat en català; 2.000 pessetes a cadascun dels treballs sobre «La vellesa als nostres dies» (prosa), «L'estalvi a Badalona» (prosa) i sobre un tema mariner (poesia o prosa); i 1.000 pessetes a un poema apte per a ésser musicat i cantat per un orfeó i la mateixa quantitat a un poema que glossi la maternitat.

Els treballs han d'ésser tramesos per triplicat, escrits a màquina, al Departament de Cultura de l'Exm. Ajuntament de Badalona no més tard del dia 20 d'abril, a la una del migdia, i es tindrà en compte la data del mata-segells de correus.

El jurat, la formació del qual no ha estat feta pública, donarà a conèixer el fall el dia 4 de maig.

La font Vilella

De procedència no oficial ens ha arribat la notícia que la font que hom comença a conèixer ja per font Vilella serà instal·lada a la cruïlla que formarà el passeig de Mata amb el de Sunyer, una vegada aquest últim haurà estat allargat fins a l'estació del ferrocarril. Celebrarem que aquest sigui un projecte definitiu i que sigui dut a terme aviat amb la dignitat i el mirament de què és mereixedora l'obra de Joan Rebull i la munificència de qui la féu possible.

Homenatge Pompeu Fabra

Ha estat rebuda una carta del Secretari General de la Comissió Organitzadora del Centenari de la Naixença de Pompeu Fabra, de Barcelona, en la qual, entre altres coses, es llegeix: «Una vegada més el Centre de Lectura de Reus ha estat el capdavanter a homenatjar Pompeu Fabra i a fer-hi participar els reusencs. Cal agrair-ho a algunes persones com vós i els vostres amics i a l'esperit que heu sabut donar a les activitats del Centre».

Uns mots que, pel to laudatori però franc amb què són dits i perquè afecten l'activitat de conjunt de l'entitat, ens plau de posar en coneixement de tots els socis.

Entre tots l'acabarem

Sota el lema «Entre tots l'acabarem», ha estat feta una simpàtica i sensible crida per a realitzar una capta pública pro obres del Temple de la Sagrada Família. La capta ha de tenir lloc a Reus, i a Tarragona, el diumenge dia 31 d'aquest mes de març, amb una anticipació la vigília al vespre.

Estem convençuts que l'estima i l'admiració que els reusencs sentim per al nostre Gaudí i la seva obra, s'ha de traduir en una afectuosa acollida d'aquesta capta.

El Delegat de la Junta d'Obres del Temple de la Sagrada Família ha tingut la gentilesa de comunicar, en carta cordial, al nostre President i Director, senyor Aguacé, el projecte i la data en la qual ha de tenir lloc l'acte que acabem d'explicar, al sentit del qual ens adhirim amb tot l'entusiasme.

Societat Mútua Reddis

De la Societat Mútua d'Assegurances «Reddis» hem rebut un fullet de propaganda pulcrament imprès i redactat íntegrament en català. Agraïm la gentilesa d'haver-nos-el enviat i felicitem l'entitat reusenca per la iniciativa d'emprendre's la captació de nous clients servint-se del mitjà d'expressió amb què se'ls adreçaria de paraula. Una actitud normal i, tanmateix, digna d'encomi.