

XXI Concurso Exposición Nacional de Rosas

Días 5, 6 y 7 de Mayo 1968

Convocatoria

Cuando mayo nos trae el alegre triunfo de la luz dichosa, de nuevo el Centro de Lectura acoge el fruto más preciado de este gozoso despertar del año: las rosas, amorosamente cultivadas, seleccionadas y aportadas a este brillante Concurso-Exposición por quienes han llegado a gustar el secreto que encierra la caricia de un pétalo.

Para aquellos que en las diáfanos retortas de la primavera sepan encontrar el gesto nuevo de una rosa inédita, que se llamará «Miami-Playa», don Marcelino Esquiús García ofrece un premio de diez mil pesetas.

Movidos todos por el entusiasmo que nos comunica la más pura belleza, superaremos, si posible es, el éxito de convocatorias pasadas y reuniremos, en jubilosa lid de matices y gracias, el tallo femenino de las mejores.

LA COMISION ORGANIZADORA

Basas

La exposición se instalará en la platea del Teatro Bartrina y salones del Centro de Lectura. Comprenderá las modalidades siguientes:

Cultivadores amateurs

Reservado a los que presentan un lote de rosas escogidas, máximo 40 variedades. En un salón anejo, podrán presentar un lote de 10 a 50 variedades, todas de una misma tonalidad.

Polygonthas y miniaturas

Reservado a los cultivadores amateurs que presenten un lote de las mismas.

Nuevas creaciones

Expositores que presenten, exclusivamente, ejemplares de creación propia, inéditos. Por emisión secreta del voto de cada visitante se elegirá la rosa que deberá registrarse con el nombre de «Miami-Playa» y que obtendrá un premio de diez mil pesetas donado por don Marcelino Esquiús García y un trofeo ofrecido por el mismo señor.

Mejor ejemplar

En uno de los salones los cultivadores amateurs

presentarán una rosa que a su juicio consideren como la mejor. El Jurado Calificador concederá un premio a la rosa más bella.

Cultivadores profesionales

Expositores que reúnan esta condición y presenten como mínimo un lote de 50 variedades.

Premios especiales

Serán adjudicados a la mejor y más bella rosa «Centro de Lectura» y «Rosa de Reus».

Los trofeos que se reciban serán concedidos a los expositores que sean merecedores de distinción a juicio del Jurado.

Los expositores deberán formalizar su inscripción en las oficinas de Secretaría del Centro, antes del 1.º de mayo, si desean figurar en el catálogo.

Las instalaciones las realizará el Centro de Lectura, el cual cederá los stands dispuestos para colocar los jarrones. Por todo ello el expositor abonará 150 pesetas, al formalizar su inscripción. Los expositores que deseen optar a los Premios especiales o a Nuevas creaciones, deberán situarlas en lugar destacado de su stand, nominado en forma bien visible y comunicarlo verbalmente y con antelación al Comité organizador del Certamen.

Los jarrones estarán a disposición de los expositores y cada uno deberá contener tres rosas de la misma variedad.

Los expositores, para tomar parte en el concurso, deberán presentar única y exclusivamente rosas de su cultivo, debidamente catalogadas y dejar terminada su instalación antes de las nueve de la mañana del día de la apertura y colocarán una tarjeta con su nombre propio al dorso del número del stand.

Las rosas del certamen quedarán propiedad del Centro de Lectura, a excepción de las nuevas creaciones, que sus propietarios podrán retirar.

El Jurado Calificador, cuya composición se anunciará oportunamente, hará público su fallo, inapelable, en el acto de la inauguración.

La entrega de premios se verificará a las veintuna horas del martes día 7 de mayo. A cada expositor le serán entregados dos pases de libre circulación nominativos e intransferibles.