

REVISTA DEL CENTRO DE LECTURA

Cuarta época

Reus, Febrero de 1967

Núm. 174

DIRECTOR: ENRIQUE AGUADÉ Y PARÉS

Redacción y Administración: calle Mayor, 15 — Talleres: Gráficos Rabassa - Carmen, 25 bis — Dep. Legal - T. 20 - 1958

SUMARIO.—«Reunión general ordinaria - Memoria del año 1966».—«Centro de Lectura: Resumen de ingresos y gastos en el año 1966 y situación económica al final del ejercicio».—«Centro de Lectura: Presupuesto ordinario para el año 1967».—«Actividades del Centro».—«La retribución al esfuerzo en Rusia y en Occidente», por Petiot. — «Nuestros conferenciantes: «L'Humanisme de Saint Exupéry», por Michel Grangé. — «Necrológica». — «Retropectivas: Sección Social», por Salvador Vives. — «Servicio Meteorológico del Centro de Lectura». — «Biblioteca: Estadística mensual».

Reunión General Ordinaria

Tuvo lugar el día 30 de enero. Presidió don Enrique Aguadé, acompañado de los miembros del Consejo Directivo, señores Capdevila Casas, Font de Rubinat, y Garola, con los secretarios, señores don Santiago Buqueras y don José Reig.

Fueron aprobados todos los asuntos que figuraban en la Orden del día: Acta anterior, Resumen de los Ingresos y Gastos, y situación económica al final del ejercicio de 1966, Memoria Gestión del Consejo Directivo, Presupuesto para 1967 y, por último, ruegos y preguntas.

En el transcurso de la sesión intervinieron varios señores socios, entre los que recordamos a los señores Marcet, Mercadé, Capdevila Casas, Font de Rubinat, Pamies, Mossén Asens, Capdevila Vernis, Ballester, Marti Queixalós, Teixell, Grau, Amigó, Vallverdú y la Presidencia.

He aquí lo que decía la

Memoria del año 1966

Cumpliendo con el grato deber reglamentario de daros cuenta, por medio de la correspondiente Memoria, de lo que ha sido la vida rectora del Consejo Directivo durante el año 1966, vamos a exponer lo más sucintamente posible ese inventario de actos, sin que la brevedad que nos impone el no querer abusar de vuestra paciencia, minimize la importancia de los rasgos más salientes y que son acreedores a que vosotros les prestéis la debida atención, no tanto por nosotros, celosos servidores de los intereses de nuestra institución, sino por lo que ellos en sí representan y que simbolizan los desvelos de todos los componentes

de la Directiva, desvelos que si no siempre han dejado grato sabor por las vicisitudes que han entrañado, sin embargo, los hemos acometido con ardor e ilusión, confiados siempre en la imperecibilidad de nuestro Centro de Lectura, y en que su nombre sea cada vez más conocido, tanto en nuestro país como más allá de nuestras fronteras, porque, seamos sinceros, instituciones como la nuestra, no abundan por doquier, y buena prueba de este aserto es la admiración que sienten los que llegan a nosotros por vez primera.

Y, dejando ya a un lado este obligado preámbulo, vamos a entrar en materia.

El aumento de la cuota mensual a cuarenta pesetas ha permitido una sustancial repercusión en

los emolumentos que perciben nuestros empleados, en forma de primas o de incentivo, como quiera llamársele, pero sin un carácter de fijeza por entender el Consejo Directivo que, dentro de repartir trimestralmente este fondo a los mismos, las cuantías deben estar en relación con el comportamiento general de ellos.

Esperamos confiadamente que el personal seguirá laborando con interés y continuará cumpliendo sus respectivos cometidos con todo celo para evitar tener que alterar las asignaciones que cada uno percibe en relación ponderada con el trabajo que realiza.

Tenemos en estudio la nueva y difícil adaptación al convenio colectivo recientemente aprobado. Para vuestro gobierno y constancia en esta Memoria, os diremos que nuestro personal ha de figurar y figura, aunque parezca cosa de risa, en el Montepío de Hostelería. Con dicho aumento de cuota, y esto lo decimos con la consiguiente satisfacción, se ha conseguido una nivelación en las partidas, que ha permitido ponernos al día en cuanto se refiere a pagos a los acreedores de la entidad por servicios prestados en una u otra forma.

Con referencia a las enseñanzas podemos manifestaros que se van desarrollando con entera satisfacción y que se ejerce la correspondiente tutela por parte del Consejo Directivo para que reine la mejor armonía entre profesores y alumnos.

En el presente año se ha terminado la publicación del folletón del VI Certamen Literario, obra que consta de dos tomos, y cuya impresión estuvo a cargo de la imprenta del Monasterio Cisterciense de Poblet.

Hay que hacer resaltar, y dar público testimonio de gratitud, al consocio don Miguel Martí Baiges, por su ofrecimiento (que ya ha empezado a ser realidad), de empapelar la sala de tertulia, vestíbulo-conserjería y saloncito contiguo a la sala de exposiciones del primer piso de nuestro inmueble, que, poco a poco, va cobrando un aspecto de elegancia y modernidad, acorde con los tiempos. Confiamos que muy pronto quedará totalmente terminado.

También el Ayuntamiento de nuestra ciudad concedió un premio de diez mil pesetas para la Exposición Nacional de Rosas, con independencia de la subvención normal, que, al igual que las que venimos recibiendo de otros estamentos, son motivo de profundo agradecimiento.

En relación con la Exposición, queremos consignar nuestra gratitud a la Diputación Provincial

de Tarragona por haber instituido un premio de diez mil pesetas para la rosa que llevará el nombre de la Diputación.

Otro rasgo altruista que hemos de consignar con no menos agrado es la persistencia de la beca que tiene concedida nuestro amigo, el Socio de Honor, don Antonio Pedrol Rius, al alumno de la Escuela de Arte, Joaquín Chanco Cabré, de 24.000'— pesetas anuales.

Y el alumno, por su parte, ha sabido hacer honor a tal delicadeza estudiando con tesón, logrando varios éxitos que se detallan en el informe de la Sección de Arte.

Bien quisiéramos que la Memoria del próximo año pudiera destacar también nombres de consocios que en el curso de aquél se manifestaran con nuevos y renovados rasgos de altruismo y dedicación a nuestra entidad, cristalizando en ostensibles beneficios para ella, los cuales serían un reconfortante empuje para ayudar a recorrer el camino cultural sin fin que un día, lejano ya, pero siempre presente, emprendió nuestra entidad y que servirían de antídoto a esta materialización que parece aflorar en la vida actual, en detrimento de la espiritualidad, que, entendemos debe presidirla.

Entre las desapariciones que tenemos que registrar, y que siempre son motivo de pesar por parte del Consejo, hemos de destacar el fallecimiento de don Cayetano Vilella Puig, Socio de Honor de nuestra Entidad, a la que protegió de una manera destacadísima, haciendo posible que se convirtieran en realidades muchos proyectos.

A todos dedicamos nuestro emocionado recuerdo, sin distinciones a la hora de tenerles presentes.

Sección de Ciencias

Ha seguido estableciendo los partes del Servicio Meteorológico de nuestra Entidad registrando con todo detalle los cambios atmosféricos que se han producido, facilitando pronósticos del tiempo a Agrupaciones Excursionistas.

En el salón de actos han tenido lugar dos conferencias patrocinadas por esta Sección, una de ellas a cargo del catedrático de la Escuela Superior de Ingenieros Industriales de Barcelona sobre el tema «Automática en los viajes del espacio» y otra a cargo de don Diego Pérez López que versó sobre «Automovilismo y Diesel».

HEMEROTECA MEDICA

Ha continuado su peculiar actividad con el consiguiente intercambio de puntos de vista científicos entre los facultativos que la componen.

GRUPO FOTOGRAFICO Y DE CINEMA

Desde enero a mayo y desde noviembre a diciembre inclusive, este Grupo ha cuidado de la organización de las llamadas «sesiones de los jueves», asistiendo a estas manifestaciones una numerosa y asidua concurrencia.

Se han proyectado numerosas diapositivas en color, con comentarios de los propios autores, en perfecta sincronización con grabaciones magnetofónicas que han contribuido a dar mayor realce a los actos.

Igualmente se han proyectado películas comentadas de gran calidad fotográfica. En la actividad de cine amateur, han sido numerosos los documentales que han pasado por la pantalla.

Los deseos de este Grupo son seguir procurando cada jueves una interesante proyección.

Queremos destacar el éxito del XI Concurso Nacional de Fotografía y VI de Cine amateur «ROSA DE REUS», cuya exposición de las obras en blanco y negro y color sobre papel, tuvo lugar del 26 de noviembre al 8 de diciembre, y la proyección de las diapositivas y películas presentadas al certamen se efectuó el 15 de diciembre.

Durante este año se han mejorado el sistema de proyección y el auditivo.

Además de nuestras relaciones con varias de las más solventes entidades fotográficas y participación en diferentes concursos, queremos señalar el incremento de usuarios de nuestro laboratorio fotográfico, lo que nos induce a preparar su modernización.

Sección de Letras

Durante los meses de abril y mayo se celebró un «Cicle d'actes a honor i enaltiment de la nostra parla», en el cual tomaron parte distinguidas personalidades. Con tal motivo se montó una exposición bibliográfica catalana, concurriendo gran número de casas editoriales.

Las conferencias estuvieron a cargo del doctor don Antonio Comas, don Miguel Arimany, don José Miracle y don J. Coll Alentorn.

Hubo una intervención del poeta don Xavier Amorós que desarrolló una interesante disertación en el aspecto de su competencia.

También el lenguaje musical estuvo representado con una audición de canciones catalanas escogidas, mediante reproducción fonográfica.

Cerró este ciclo de actos un homenaje tributado al «Institut d'Estudis Catalans» dando una conferencia el secretario del mismo, señor Aramón Serra.

Entre los asistentes figuraba una hija del Maes-

tro, señorita Carolina Fabra, y al final del acto, en la Biblioteca de nuestra Entidad, descubrió un busto de su padre, obra del escultor reusense don Ramón Ferrán.

Es deseo de esta Sección hacer constar el agradecimiento de la misma a todos aquellos que, con tanto desinterés y reconocido altruismo, han hecho posible que cuajara tan brillantemente el proyecto.

En el mes de enero tuvo lugar un acto poético a cargo de Francisco Vallverdú, Premio Carles Riba 1965, con lectura y comentario de su obra.

El Aula de Declamación ofreció el 29 de marzo un recital poético como homenaje póstumo al poeta Rvdo. Padre Ramón Castelltort.

Sección de Arte

Las actividades artísticas, si bien no son muchas, sí que su compendio es sustancioso.

En el curso de 1966 se han celebrado doce exposiciones, que detalladas son: II Salón de Acuarelistas de la Provincia de Tarragona, tomando parte José María Constantí Zamora, María Magda Nogués Anguera, Joaquín Chancho Cabré, becario de este Centro que presentó su primera exposición, José María Salas Florentí, María Dolores Escardó; XXXVIII Salón de Artistas Locales, Medalla Fortuny Premio Ciudad de Reus, Manuel Fernández, Marilyn Wailles y «Saló de Nadal», organizado por esta Sección, con notable éxito dada la categoría de los artistas que tomaron parte en el mismo.

Se han buscado complementos con fines educativos, para llevar a nuestros socios conferencias, libros y revistas de la actualidad plástica.

Dentro de la Sección, la Escuela de Arte, dirigida por don Pedro Calderó Ripoll, ha continuado desenvolviéndose con el ánimo renovador, y esto lo ha confirmado la exposición de Fin de Curso, con un interesante conjunto de dibujos y pinturas que constituye una labor educativa de gran interés.

Esta Escuela de Arte también tiene en su haber la satisfacción de presentar los éxitos obtenidos fuera del Centro: Primero: La bolsa de viaje-estudio de la Fundación Amigó y Cuyás, ganada por nuestro becario Joaquín Chancho y, segundo, los alumnos Francisco María Vernis Aulés y Francisco Ferré Ruau, que quedaron campeones provinciales de pintura decorativa y finalistas en la fase nacional.

En el presente curso académico la Escuela registra una matrícula de sesenta alumnos en sus respectivas especialidades de Preparatorio, Dibujo, Pintura, Historia del Arte y Paisaje.

Sección de Música

Ha celebrado los siguientes actos:

Conciertos de piano: cinco. A cargo de Christiane Berladini, John Clegg, Marisa Montiel y José Camprubí, que ha dado dos recitales, interpretando en el último obras del compositor local Juan Pujol Capsada.

Concierto-Homenaje al maestro compositor Jaime Llorens Llavérica.

Concierto por la Coral de Cámara y Orfeón de la Universidad Laboral de Tarragona conmemorando el «Día de Europa».

Presentación del Conjunto de Cuerda de la Sección, compuesto de: piano, señorita María Rosa Ferrater; violines, José Reig y Juan Jornet; viola, Angel Marimón, y contrabajo, Javier Bargalló.

Recitales de alumnos de la Academia de Música: tres. El primero para conmemorar el Cincuentenario de la muerte del maestro Enrique Granados. El segundo, en honor a Santa Cecilia, y el tercero, con motivo de la distribución de calificaciones correspondientes al curso 1965-66, con asistencia de profesores del Conservatorio Superior de Música del Liceo de Barcelona.

El movimiento de alumnos de esta Filial del Conservatorio de Barcelona ha sido el siguiente: matrículas oficiales: 57; matrículas libres: 61. Total: 118 matrículas. Alumnos asistentes: 58.

Recitales de la Academia de Danza: cuatro; dos de los cuales han tenido lugar en el Teatro Bartrina como Fin de Curso, y otros dos en el Salón de Actos, uno por la festividad de Santa Cecilia y otro conmemorando la Natividad del Señor.

Dicha Academia ha registrado un censo de ochenta alumnos activos.

La Academia Popular de Música, creada en el curso anterior, ha proseguido su actividad, si bien estamos esperanzados en lograr un mayor censo de alumnos, a medida que su existencia vaya siendo más conocida.

Sección Excursionista

La labor llevada a cabo durante estos doce meses ha sido amplia y positiva, fruto, tal vez, del método seguido: Durante todo el año, todas las semanas han tenido lugar tres actos con carácter fijo:

Los martes por la tarde, la reunión de socios para hablar de excursiones pasadas o futuras, con explicaciones de itinerarios y proyección de diapositivas en el local seccional.

Los miércoles, la reunión de Junta para resolver lo que hace falta.

Los domingos, la excursión prefijada.

De esta manera no se ha perdido nunca el contacto entre las excursionistas.

En la imposibilidad de describir todos los actos celebrados destacaremos los siguientes:

La organización de la «II Marxa Col·lectiva intersocial de Reus a Montserrat a peu per camins de Muntanya», así como la edición de la «Guía» de este itinerario, que resulta, por cierto, muy interesante. El libro está a la venta en Secretaría.

El día 9 de julio, tuvo lugar la tradicional Cena de los Excursionistas, que se celebra siempre al inicio del verano. Este año, durante el acto, tuvo lugar la ofrenda de un artístico libro al directivo don Salvador Vilaseca como agradecimiento de la Sección Excursionista a su labor.

A fines de julio se asistió al XXV Campamento de Alta Montaña de la F.E.M., que tuvo lugar en Sierra Telera (Pirineo aragonés). El Centro participó con 19 acampadores, siendo la entidad de Cataluña que aportó más asistentes, y la segunda de toda España.

En la XXI Marcha de Orientación de Cataluña se consiguió el segundo lugar para nuestra entidad y por equipos el primero absoluto.

En la IX Marcha Provincial de Regularidad por Montaña, de la provincia, el segundo y tercer lugar por equipos fueron para el Centro, y por entidades, se quedó en primer lugar.

El día 8 de octubre tuvo lugar el acto inaugural del curso 1966-67, durante el cual se repartieron las Medallas a la Constancia Excursionista a los que hicieron un mayor número de excursiones durante el curso anterior y las Medallas de los 3.000 metros a once socios que alcanzaron picos de esta altura mínima.

El Grupo de Espeleología se ha dedicado paulatinamente a explorar cuevas y simas de la comarca. Últimamente, ha colocado un «Pessebre» en el fondo de «L'Avenc de l'Arjan», en Pica-moixons.

Para no cansar, como resumen diremos que las excursiones realizadas durante el año 1966 han sido 78, con un total de 977 excursionistas.

Sección de Tecnología y Artes aplicadas

La misión específica de esta Sección es la de organizar el Concurso Exposición Nacional de Rosas que durante tres días del mes de mayo esparce aromas exquisitos por todo el ámbito del Centro de Lectura y atrae riadas de visitantes y personajes de todas las regiones que, de una manera u otra, vienen a rendir un tributo de pleitesía a la reina de las flores; uno con su pregón y otros con la satisfacción del trabajo acabado, como organizadores directos del acto. Luego, miles de admiradores de que hemos hablado antes.

Lo detallado del programa que todos los años se confecciona nos exime de entrar en pormenores. Queremos resaltar sin embargo que en la correspondiente a este año, aceptó la Presidencia de Honor, la Excm. Sra. doña Carmen Polo de Franco, y que la Excm. Diputación de Tarragona instituyó un premio a una rosa que había de llevar el nombre de la Diputación. Se proveyó a los visitantes de la correspondiente tarjeta de votación, y el resultado fue premiar la «Rosa Excm. Diputación Provincial de Tarragona»; ejemplar presentado por el prestigioso rosalista de San Feliu de Llobregat, don Pedro Dot.

Fue elegida Pubilla del Concurso-Exposición la señorita María Capdevila Ferré, que tuvo una gentil acompañante en la Pubilla del Círculo Catalán de Madrid, señorita Irene Albagés Verdasco, venida expresamente para honrar el acto, acompañada de sus familiares y de los directivos de la citada entidad, en un acto de fraternal aproximación al conjuro de nuestra Exposición.

Sección de Ciencias Morales y Políticas

Ha organizado un Ciclo de Conferencias sobre Urbanismo, en las que intervinieron:

Don Jaime Nualart; tema: «Concepte de la Ciutat»; don Oriol Bohigas, tema: «L'Urbanisme»; y don José Puig Torné, tema: «Problemes Urbanistics en les Ciutats del Camp».

Sobre temas diversos se han celebrado las siguientes conferencias:

Con diapositivas, por su autor Rvdo. P. José María Valls, O. F. M., Tema: «Missió a la Selva Amazònica Peruana».

Don José Miguel Bordas, escritor y licenciado en Derecho y colaborador del Instituto de Estudios Políticos. Tema: «Evolución de las estructuras políticas».

Don Jaime Utrillo Morlius. Tema: «Del Sacro Imperio Romano Germánico a la República Federal Alemana».

Don Jaime Ferrán. Tema: «Eugeni D'ors y Europa».

En el mes de noviembre se efectuó la inauguración del curso «Bella Llar», «Escola de Formació de la Noia».

B I B L I O T E C A

En relación a la Biblioteca, debemos anotar que en el año 1966 han tenido entrada en la misma 1.265 volúmenes, habiendo recibido lotes de Centros oficiales que han contribuido a engrosar las importantes adquisiciones que ha efectuado el Centro de Lectura, en su propósito de tener al menos en los aspectos más importantes, la bibliografía que va apareciendo.

* * *

Y nada más, queridos amigos. A vosotros os corresponde enjuiciar nuestra labor, vuestra crítica más sincera nos dirá si hemos interpretado vuestra confianza a lo largo del ejercicio.

Indudablemente se podían celebrar más actos, pero opinamos que lo primero debe ser vivir la realidad de un presupuesto, y así ha sido: ninguna factura quedó pendiente de pago al 31 de diciembre.

El presupuesto que ha estado expuesto hasta hoy y que luego someteremos a vuestra aprobación, es verdaderamente notable: proponemos aumentar de 70.000 a 120.000 pesetas la dotación de la Biblioteca. Consignamos 100.000 pesetas para conservación y reparación del edificio, pues son precisas algunas obras, y el capítulo de Empleados se aumenta en 48.000 pesetas.

Y cerramos esta Memoria con un: «¡Visca el Centre de Lectura!»

CENTRO DE LECTURA

Resumen de ingresos y gastos en el año 1.966 y situación económica al final del ejercicio

I N G R E S O S		G A S T O S	
CAP.	PESETAS	CAP.	PESETAS
1 Cuotas socios	777.944'—	1 Empleados	326.435'—
2 Reglamentos y Dchos. Entrada .	7.130'—	2 Seguros Sociales	60.694'72
3 Matriculas	16.930'—	3 Seguros Accidentes	3.453'—
4 Arriendo Teatro	37.006'—	4 Seguros Incendios	11.173'65
5 Subvenciones:		5 Cobro recibos	21.601'53
Ayuntamiento de Reus: 31.500'—		6 Timbres y Tasas Parafiscales ...	2.515'—
Diputación	49,865'—	7 Uniformes empleados	10.667'—
Otras	15.000'—	8 Limpieza	44.976'73
	96.365'—	9 Alumbrado, agua y teléfono ...	41.720'—
6 Exposiciones	52.757'—	10 Contribuciones	12.158'—
7 Publicaciones	17.734'30	11 Calefacción	29.102'—
8 Diversos	36.974'70	12 Reparaciones	2.383'05
9 Donativos fijos	12.000'—	13 Impresos y material oficina ...	17.782'14
10 «Fundació Pere Balagué»	756'12	14 Caja Pensiones: I	
11 Beca «Antonio Pedrol Rius» ...	24.000'—	Intereses	18.387'24
12 De la Dir. Gral. de Información	10.000'—	Amortización	16.310'80
13 De la Excma. Diputación Prov.			34.698'04
Premio Rosa Di. Tarragona ...	10.000'—	15 Caja Pensiones II	
	1.099.597'12	Intereses	15.395'81
		Amortización	10.758'93
			26.154'74
<i>Existencias en 1.º año:</i>		16 Biblioteca	78.854'70
Caja	5.593'—	17 Secciones	39.823'75
Caja Ahorros Dip.	66'12	18 Exposiciones	54.383'76
Caja Pensiones	2.067'07	19 Material escolar	1.540'—
Banco Zaragozano	22.661'06	20 Facturas pendientes pago	80.620'67
	30.387'25	21 Gastos Generales e imprevistos .	33.425'87
		22 Publicaciones	51.949'70
		23 Muebles y útiles	59.930'50
		24 Beca «Antonio Pedrol Rius» ...	14.400'—
		25 Premio «Rosa Diputación»	10.000'—
			1.070.444'51
		<i>Existencias a fin de año:</i>	
		Caja	2.237'75
		Caja Ahorros Dip.	25.440'85
		Caja Pensiones	2.067'07
		Banco Zaragozano	29.794'19
			59.539'86
<i>Total</i>	1.129.984'37	<i>Total</i>	1.129.984'37

Reus, 31 de diciembre de 1966.

EL TESORERO,
José Capdevila Casas

EL PRESIDENTE,
Enrique Aguadé y Parés

EL CONTADOR,
Pedro Calderó Ripoll

