

# ACTIVIDADES DEL CENTRO

## SECCION DE CIENCIAS MORALES, POLITICAS Y SOCIALES

**Conversaciones sobre temas de interés local y comarcal que se celebrarán durante el mes de abril**

A las 22'30:

Día 6. — **De economía comarcal.** — D. José Puig Tost. Sub-Director del Banco de Bilbao.

Día 13. — **Urbanismo.** — D. Francisco de P. Adell Ferré. Arquitecto.

Día 20. — **40 años de Puericultura en Reus.** — D. Alejandro Frías Roig. Médico.

Día 27. — **Analfabetismo y Primera Enseñanza en Reus.** — D. Pedro Huguet Ribas. Teniente de Alcalde Delegado de Cultura y Deportes.

## SECCION DE LITERATURA

### Recital García Lorca

A cargo de los alumnos del «Aula de Declamación», que dirige Doña Avelina Briansó de Mariné, tuvo lugar en el atardecer del día 3 de marzo último, un recital de poesías de Federico García Lorca, que nos evidenció, una vez más, el gran cariño que ponen los jóvenes alumnos en sus actuaciones, siendo de señalar que la difícil dicción de los versos del poeta granadino, obtuvo por parte de algunos, un alto grado interpretativo.

El recital corrió a cargo de Elisa Bové, Angeles Aragonés, María Lourdes Pascual, Montserrat Besora, José M.<sup>a</sup> Rebull, Jaime Aguadé, Enrique Virgili, José Nosás, Juan Ramón Magriñá y José Torrell.

En el fondo del Salón de Exposiciones, se improvisó, a base de cortinajes, un escenario, destacándose una composición plástica en alambre diseñada por José Nosás y Rodolfo Figuerola y realizada por José Pascual.

### Lectura poética

Nuestro estimado colaborador el poeta Rdo. P. Juan Bautista Bertrán, S. J., dió en la tarde del día 17 de marzo último, una lectura de su libro de poemas inéditos «Me canta el mar» precedida de unos comentarios. Toda la fibra poética del ilustre jesuita se puso de manifiesto en esos poemas admirables que expresan la honda emoción con que el luminoso mar Mediterráneo ha hecho vibrar su sensible alma de poeta.

El selecto auditorio que acudió al Centro de Lectura, interrumpió, en diversas ocasiones, los versos sonoros y magníficos del Padre Bertrán, que fué presentado por D. Jaime Aguadé Sans, en nombre de la Sección de Literatura.

## Velada artística de teatro y ballet

Organizada por las Secciones de Música y Literatura, tuvo lugar, en la noche del día 18 de marzo, en el Teatro del Centro de Lectura, ante selecto y distinguido auditorio.

La primera parte, dedicada al Ballet, corrió a cargo de la Academia de Danza, que dirige la señorita Misericordia Besora, toda a base de motivos hindús. Resultó un éxito completo, como ocurre en cuantas actuaciones toma parte nuestra Academia de Danza.

Como última parte del programa, la Agrupación «Corifeo», de Barcelona, dirigida por Agustín Ballester, interpretó «Chitra», poema dramático de Rabindranath Tagore, en una versión castellana de Zenobia Camprubí de Jiménez, y la interpretación puso a prueba la valía de cuantos intervinieron.

## Velada literaria

Con motivo del recital de «Tres Poemes de la Devoció Tarragonina» del poeta Juan Antonio Guardias, tuvo lugar una selecta velada, en la tarde del día 24 de marzo y en la cual tomaron parte el propio autor; el rapsoda Don José M.<sup>a</sup> Tarrasa y los alumnos del Aula de Declamación del Centro.

«Sant Magí i la Dama», «Evocació de Sant Fructuós i els seus diaques Auguri i Eulogi» y «Els sis martiris de Santa Tecla», fueron los títulos de los poemas, en los cuales el poeta evoca con profunda inspiración aspectos de la devoción tarraconense.

La velada fué prologada con unas breves palabras de Don Joaquín Bargalló. La falta de espacio nos priva de comentar con mayor amplitud el acto.

## Actos para el mes de abril

Viernes, día 9, a las 20 h. — «Estampes de Setmana Santa». Recital poético de la obra del laureado poeta Mossèn Camil Geis, por el propio autor en colaboración con el Aula de Declamación.

El acto está patrocinado por la Agrupación de Asociaciones de Semana Santa.

Viernes, día 23. Fiesta del libro. A las 20 h. — «La poesia de Guerau de Liost». Recital y comentarios a cargo del crítico literario Francisco Roig Ferrán.

## SECCION DE ARTE

### Exposición Nosás - Figuerola

El día 18, fué inaugurada la exposición de obras de José Nosás y Rodolfo Figuerola, jóvenes pintores reusenses, figurando un importante número de cuadros, habiéndose visto muy concurrida de público durante los días que ha permanecido abierta.

## SECCION DE MUSICA

### Coro «Eco de Clavé»

Ha ingresado en el Centro de Lectura, dependiendo de la Sección de Música, la agrupación coral «Eco de Clavé», habiendo empezado sus ensayos, en una de las dependencias del mismo Centro.

### Elisabeth Vidal

El día 30 de marzo último, por la tarde y organizada por esta Sección, en colaboración con «Lingua Club», tuvo lugar en el Salón de Actos de nuestra entidad, un Recital de Música portuguesa a cargo de la notable pianista francesa Elisabeth Vidal, primer premio del Conservatorio de París, que demostró ser una verdadera artista, cosechando muchos aplausos del auditorio.

### Recital de canto

El día 6 de mayo próximo tendrá lugar un Recital a cargo de la soprano reusense Josefina Doménech, acompañada al piano por Eduardo Ferré. Dicho Recital se celebrará también en el Salón de Actos, a las 20 horas.

## SECCION DE CIENCIAS EXACTAS, FISICAS Y NATURALES

El Dr. D. Joaquín Febrer Carbó, catedrático de la Universidad de Barcelona y miembro del Observatorio Fabra, el día 1.º de abril, versará sobre «Nuestra Galaxia y las galaxias externas».

### ESBART MONTSERRAT DEL CENTRO DE LECTURA

El recital de «ballets», a cargo del Esbart Montserrat del Centro de Lectura, que debía celebrarse el día 31 de marzo, ha sido aplazado para el día 7 de abril, a las 8 de la tarde.

### Gastronomía

El día 26 de marzo fué clausurado el curso explicado por Don Manuel Ciuret. Las señoras y señoritas concurrentes fueron alrededor de 150.

### «Asociación de Estudios Reusenses»

En su local social, el Centro de Lectura, celebró Junta General ordinaria, el día 9 de marzo último. Presidió Don Cayetano Vilella Puig y se aprobó la Memoria y el Estado de cuentas del ejercicio anterior. Seguidamente fué reelegido el mismo Consejo Directivo, y se levantó la sesión tras unas palabras de Don Cayetano Vilella, referentes al futuro plan editorial.

## Restablecimiento

Nos cabe la satisfacción de comunicar a nuestros consocios que se halla muy restablecido nuestro colaborador y Vocal de la Sección de Literatura, Dr. Don Juan Massot, después de la intervención quirúrgica que le fué practicada.

## Cine documental

Se vió muy concurrida la sesión de cine documental que el Centro de Lectura dedica cada mes a sus socios y familiares.

## Conferencia aplazada

Por gravísima enfermedad del padre del conferenciante Sr. Felip Sugrañes se aplazó *sine die* la tercera de las conversaciones señalada para el 9 de marzo. En su lugar se dió la del Dr. Aguadé Sans que se había suspendido el 23 de febrero.

## Socios en activo

El día 15 de marzo el Centro contaba con 1630 socios de número.

## BIBLIOTECA

**Compra.** — Antología de Leyendas, V. García de Diego. — Pere El Gran. 1.ª part. L'Infant, Vols. I-II. Ferràn Soldevila. — La gran Taigá Siberiana, S. R. Minzlov. — El Diamante, John Meade Falkner. — Apéndice al Índice Progresivo de Legislación 1950-53, Aranzadi. — Siempre en Capilla, Luisa Forrellad.

**Donativos.** — Del Sr. Vidal Guitart: «Historia de la Literatura Catalana», T. Comerma Vilanova. — Del Sr. Manuel Cuadrada: «La práctica de los formatos pequeños», N. Bau. — «La Maquinista Terrestre y Marítima de Barcelona. — Del Sr. Bayerri: «Al maestro Pedrell, Escritos Heortásticos» y «Suplementos». — «Contribución al Estudio del Kala-Azar infantil», Manuel Vilá y Olesa. — «Visiones de Oriente». — «Las últimas rosas», Ramiro García de Palomar. — De la Cámara Oficial de Comercio e Industria: «Memoria 1950-52 - Reus». — Del Dr. José Abelló: «Escuela de Tisiología». — «Trabajos publicados». — De C. Ferré: «Estación Victoria a las 4'30», Cecil Roberts.

## Cronológica

Ha fallecido el socio n.º 1 del Centro, Don Conrado Felip. Expresamos nuestra condolencia a la familia del extinto.

## BIBLIOTECA - ESTADISTICA MENSUAL - MARZO 1954

Obras Generales	Filosofía	Religión	Ciencias Sociales	Filología	Ciencias Puras	Ciencias Aplicadas	Bellas Artes	Literatura	Historia y Geografía	TOTAL
937	138	73	85	373	198	207	157	835	331	3334