VARIA

de la Muntanya», de Josep Romeu. — «Llibre de Sitges», de Ramón Planas. — «Girona», de Josep Plà. — «Poesies Completes», de Clementina Arderiu. — «Maravia», de Josep Roig i Raventós. — «Teatre Selecte», de Frederic Soler. — «Llibre dels Sants Reis d'Orient», de Baltasar Coll. — «Llagosta i Pollastre», de Josep Plà. — «El premi literari i més coses», de Manuel de Pedroló. — «Llibre de la Passió», de Pere Ribot. — «Llibre de la Sardana», de Josep Miracle. — «Anecdotologi de F. Pujols», de J. Clopas. — «Les Hores», de Josep Plà. — «La Història d'uns secrets», de Joan Oller. — «Llibre de Tarragona», de Manuel de Montoliu. — «L'aventura de l'Art Contemporani», de Francesc Serra. — «Sant Francesc», de Jacint Verdaguer. — «Nocturn de Primavera», de Josep Plà. — «Llibre del Mar», de Josep Romeu. — «Les Multituds», de Ramon Casellas. — «Arbres», de Josep Carner. — «Una vida del vuit-cents», de Gaziol. — «Llibre de l'humor català», de R. Llates. — «Llibre de la mort», de Pere Ribot. — «Vida de Manolo», de Josep Plà. — «Proses», de Ramón Raventós. — «Les cent millors llegendes populars», de Joan Amades. — «Els anys», de Josep Plà. — «El col·legi de la bona vida», de R. d'Amat. — «Mites», de Jordi Sarsanedas. — «Com ganivets o flames», de Josep M.^a Espinàs. — «Mort de dama», de Llorenç Villalonga. — «Contraban», de Josep Plà. — «Camins de nit», Vols. I, II, de S. Juan Arbó. — «Antologia poètica», de Joan Maragall. — «Antologia dels Jocs Florals», de Octavi Salter. — «Flors de Maria», de Jacint Verdaguer. — «Visions de Catalunya», de Joan Santamaria. — «L'Empordanet», de Antoni Ribera. — «Els Pirineus Màgics», de R. Gay de Montellà. — «El Sr. Joanet del Guinardó», de Carles Sindreu. — «Cartes de Lluny», de Josep Plà. — «Visions de Catalunya», de Joan Santamaria. — «Llibre de la vellesa», de Leandre Amigó. — «Història grisa», de Miquel Llor. — «Abans de l'Alba», de Guerau de Pol. — «Visions de Catalunya», Vol. III, de Joan Santamaria. — «Llibre de la Mare de Déu», de Mn. Ramon Muntanyola.

Donado por el pulcro escritor, Ministro Plenipotenciario y reusense ilustre, Excmo. Sr. Don Antonio Suqué Sucona, ha ingresado el libro «En el desplome de Europa», prologado por el Duque de Maura. Es la historia vivida por un diplomático de nuestros tiempos, en Irán, Londres, San Francisco, Riga, Salónica, Budapest, Trieste, Montreal, Montevideo, Dublín, Gibraltar.

SECCION DE CIENCIAS EXACTAS, FISICAS Y NATURALES

El próximo día 5, a las 20 horas, conferencia a cargo del Iltr. Sr. Don Miguel Liso Puente, profesor de Astronomía de la Facultad de Ciencias de Zaragoza, versando sobre el tema: «Los frentes fríos a su paso por el N. E. de la Península».

Pésame.— A nuestro querido amigo Excmo. Sr. Don José González-Sama García, gobernador civil de la provincia y Socio de Honor del Centro de Lectura, hacemos presente nuestro sentido pésame, por la muerte de su abuela, la señora Doña Ceferina Alvarez de Miguel, viuda de García, fallecida en Gijón.

Nombramiento de Director de la Escuela de Trabajo.— Por el Ministro de Educación Nacional ha sido nombrado Director de la Escuela de Trabajo de Reus, D. Francisco Javier Pellicer Totosaus, Ingeniero y vocal de la Sección de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales del Centro de Lectura.

El nuevo Ayuntamiento.— El domingo día 5 de febrero quedó constituido el Ayuntamiento de la ciudad. Ocupa la Presidencia-Alcaldía Don Juan Borrás Bertrán y las tenencias los señores Don Francisco Llevat Rosell, Don Ramón Cuadrada Gibert, Don Pedro Huguet Ribas, Don Eugenio Coca Pallejá, Don Juan Amado Albouy Busquets y Don Juan Ribas Vallverdú, todos ellos buenos amigos nuestros y en particular los Sres. Coca y Albouy, presidentes de las Secciones de Música y de Ciencias Morales Políticas y Sociales, respectivamente, y además este último secretario del Consejo Directivo.

Ateneo de Madrid.— En un reciente viaje a la capital, nuestro Director y Presidente del Centro, Sr. Aguadé visitó aquella centenaria Institución tan llena de recuerdos históricos. Fué recibido por Don Santiago Galindo, Secretario General, del que tan grato recuerdo conservamos después de oír aquella magistral conferencia que nos dió en mayo del año pasado. Minuciosamente fué explicando el Sr. Galindo a su visitante todas las actividades que el Ateneo despliega, y que con ser muchas mantienen todas el elevado tono que corresponde a tan importante Centro de Cultura.