

PRESENTACIÓ

L'any passat, 1997, la miscel·lània *Recull* no va ser entre nosaltres. El motiu era doble: l'edició de l'esplèndida *Guia de Santa Coloma* i la preparació d'un monogràfic sobre la figura i obra de Maria Albareda Vidal. La plena consolidació de la col·lecció «Recull» i «La Garbera», amb els afegits de les Memòries de les activitats i el facsímil de la història del Santuari de Sant Magí, ens feren plantejar la necessitat d'abordar amb garanties la publicació del llibre que segueix. I decidírem que fos el núm. 5 de «Recull».

Maria Albareda Vidal va néixer a Sabadell i arribà a Santa Coloma en un moment especialment difícil, just acabada la guerra civil espanyola. Abans, com a resultat de la seva condició social, havia tingut una sòlida formació cultural en català, que, sumada a la seva vocació literària, li féu defensar la llengua i la cultura catalanes en un temps de preeminència imposada dels suposats valors unitaris espanyolistes. Qualsevol iniciativa local o comarcal en pro del nostre país trobava l'ajut i l'escalf de la Maria. En serien uns exemples, entre molts, les classes de català –que oferia gairebé d'amagat, és clar– i les col·laboracions en la revista *La Segarra* –tant a finals dels anys cinquanta com a partir del 1979–.

L'aplec que presentem no pretén ser, en cap moment, una reunió exhaustiva de tota la seva obra. La bibliografia final –potser incompleta, encara– deixa clar que això seria poc factible. Hem pretès aconseguir una acurada selecció de textos que pogués oferir una pinzellada de les principals branques literàries que va conrear: narració, poesia, reculls lingüístics... Ho hem arrodonit amb unes notes bibliogràfiques i amb algunes fotografies que hem considerat significatives. A tall de remarca, fem constar que en l'apartat dedicat als pobles de la Segarra hem deixat de publicar la secció relativa a les dades històriques. Sortosament, avui és fàcilment consultable en bibliografia diversa.

En definitiva, el paper de l'Associació Cultural Baixa Segarra ha estat recuperar porcions d'un treball que és patrimoni de tots, pel seu contingut i per la seva riquesa. En divulgar-lo, l'acostem a tots els lectors que hi puguin estar interessats. A més, el llibre ret un senzill i sincer homenatge a la tasca i a la persona de Maria Albareda Vidal. La seva trajectòria literària ha tingut reconeixement públic –tot i que no en el grau que caldria–. L'amplitud de la seva figura humana i la seva bondat no es pot encabir en lletra impresa.