

Intervención arqueológica en la manzana formada por las calles Pintor Casanova, Sant Antoni, del Carme y Sant Miquel (Alcoi, Alacant)

EDUARDO LÓPEZ SEGUÍ*; LAURA GUILLEM FERNÁNDEZ*;
VIRGINIA BARCIELA GONZÁLEZ*

Se presentan los resultados de una intervención arqueológica desarrollada en el centro histórico de Alcoi, en cumplimiento de la normativa que obliga a realizar actuaciones arqueológicas previas a la construcción de nuevas edificaciones en las áreas consideradas como “de protección arqueológica”. El resultado de la misma es el hallazgo de los restos de 15 de las viviendas que formaban parte de una manzana de casas. No se han documentado evidencias de niveles de ocupación anteriores a época contemporánea.

Palabras clave: Excavaciones arqueológicas urbanas. Centro histórico de Alcoi. Época Contemporánea.

Es presenten els resultats d'una intervenció arqueològica desenvolupada al nucli històric d'Alcoi, en compliment de la normativa que obliga a realitzar actuacions arqueològiques prèvies a la construcció de noves edificacions en les àrees considerades “de protecció arqueològica”. El resultat d'aquesta és la troballa de les restes de 15 dels habitatges que formaven part d'una illa de cases. No s'hi han documentat evidències de nivells d'ocupació anteriors a l'època contemporània.

Paraules clau: Excavacions arqueològiques urbanes. Nucli històric d'Alcoi. Època Contemporània.

Archaeological intervention at the block of buildings made up by the streets Pintor Casanova (Carrer Major), Sant Antoni, del Carme and Sant Miquel (Alcoy, Alicante)

Herewith we present the results of an archaeological intervention performed in the Alcoy historical city centre, thus accomplishing and meeting the regulations which make it compulsory to carry out archaeological interventions previous to the construction of new buildings in the areas officially declared under “archaeological protection”. The outcome of the same has been the finding of the remains of 15 housing units belonging to a whole block of flats. It has not been documented any evidence of occupation previous to the Modern Age.

Key words: Urban archaeological excavations. Alcoy historical city centre. Modern Age.

I. INTRODUCCIÓN

La excavación fue contratada a Alebus Patrimonio Hco. S.L. por la promotora Mor Desarrollos Urbanísticos S.L., propietaria del solar. Se llevó a cabo entre el 2 de mayo y el 25 de junio de 2007. Fue autorizada por la Dirección General de Patrimonio de la Generalitat Valenciana (núm. Expte. 2006/1177-A)

El equipo de intervención estuvo formado por cuatro peones especializados dirigidos por uno de los firmantes, Laura Guillem. A estos medios se sumaron durante un largo período una retroexcavadora y los camiones necesarios para la retirada de las tierras. En la confección de la memoria de la intervención participó Fernando Gomis en calidad de dibujante.

Queremos agradecer la colaboración prestada por el Museo Arqueológico Municipal “Camilo Visedo Moltó” de

Alcoi, y en especial por su director, José M^a Segura, quienes hicieron que nuestro trabajo fuese más fácil y productivo al facilitarnos la información de que disponían y ser un apoyo constante durante la fase de excavación.

II. CARACTERIZACIÓN DEL ÁREA DE INTERVENCIÓN

El área intervenida se sitúa en el casco histórico de Alcoi, en uno de los principales ejes que debió ocupar la villa medieval, fundada en el s. XIII para albergar a las familias de colonos que ocuparon estas tierras tras la conquista. Las evidencias arqueológicas de este período son escasas, a excepción de la muralla y de algunas torres, recientemente descubiertas entre los alzados de construcciones más modernas. La escasez de los vestigios más antiguos de la villa se debe al impulso -durante el s. XIX y comienzos del s. XX- de la industria papelera y textil, que derivó en una fuerte renovación urbana y, consecuentemente, en la destrucción de la ciudad medieval. El trazado original fue modificado por los nuevos patrones urbanísticos y por edi-

* Alebus Patrimonio Histórico S.L.
www.alebusph.com

ficaciones de más altura destinados a satisfacer el notable incremento de la población. Algunas de las viviendas documentadas en esta intervención son un buen ejemplo de este proceso.

El solar donde se han desarrollado los trabajos es de tendencia rectangular y presenta una orientación NNE-SSO. Las dimensiones del solar son de 57,58 m en su eje más largo y de 29,20 m en el corto, ocupando una superficie de unos 1421.43 m², de los cuales solo se han excavado 950.17 m². Cabe destacar la notable diferencia de cota de circulación entre las calles que lo delimitan, siendo de unos cuatro metros entre las calles paralelas de Sant Antoni, situada al sur y a mayor cota, y Sant Miquel.

La actuación arqueológica no afecta a la totalidad de la superficie de la parcela. En la calle de Sant Antoni, los edificios correspondientes a los números 41 y 43 pertenecen a otro propietario, por lo que no fueron incluidos. Del mismo modo, la existencia de postes con cableado eléctrico en uso impidió la excavación de la esquina entre las calles Sant Miquel y del Carme, así como el transformador de la luz situado entre los números 31 y 33 de la calle de Sant Antoni. La distancia de seguridad necesaria para prevenir posibles hundimientos de las aceras también supuso no intervenir en una franja de 1.5 m a lo largo de perímetro del solar.

La excavación se ha centrado, por tanto, en el espacio ocupado por los siguientes inmuebles: C/ Sant Antoni (nº 29, 31, 33, 35, 37, 39) C/ Pintor Casanova (nº 13, 15, 17, 19) y C/ Sant Miquel (nº 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38) (figs. 1 y 2).

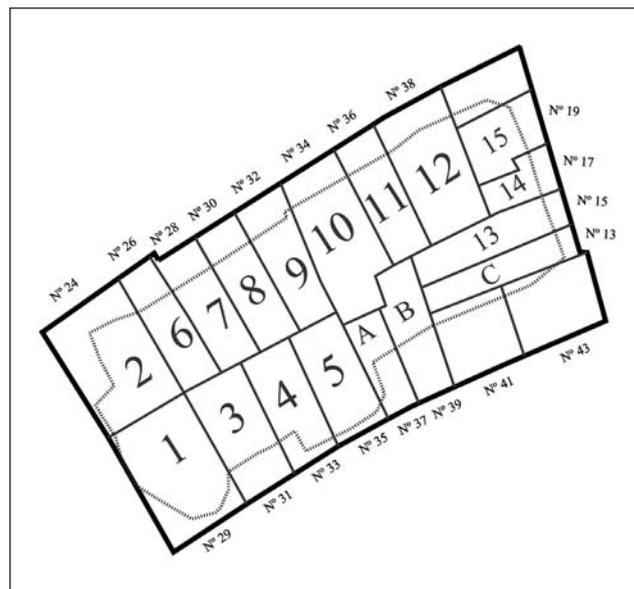


Figura 2. Distribución de las viviendas.

III. LA ACTUACIÓN ARQUEOLÓGICA

El solar objeto de este estudio se encontraba, de forma previa a la intervención arqueológica, repleto de escombros, fruto del derribo de los inmuebles preexistentes (lám. I). El frente de cascotes sobre la calle Sant Miquel presentaba

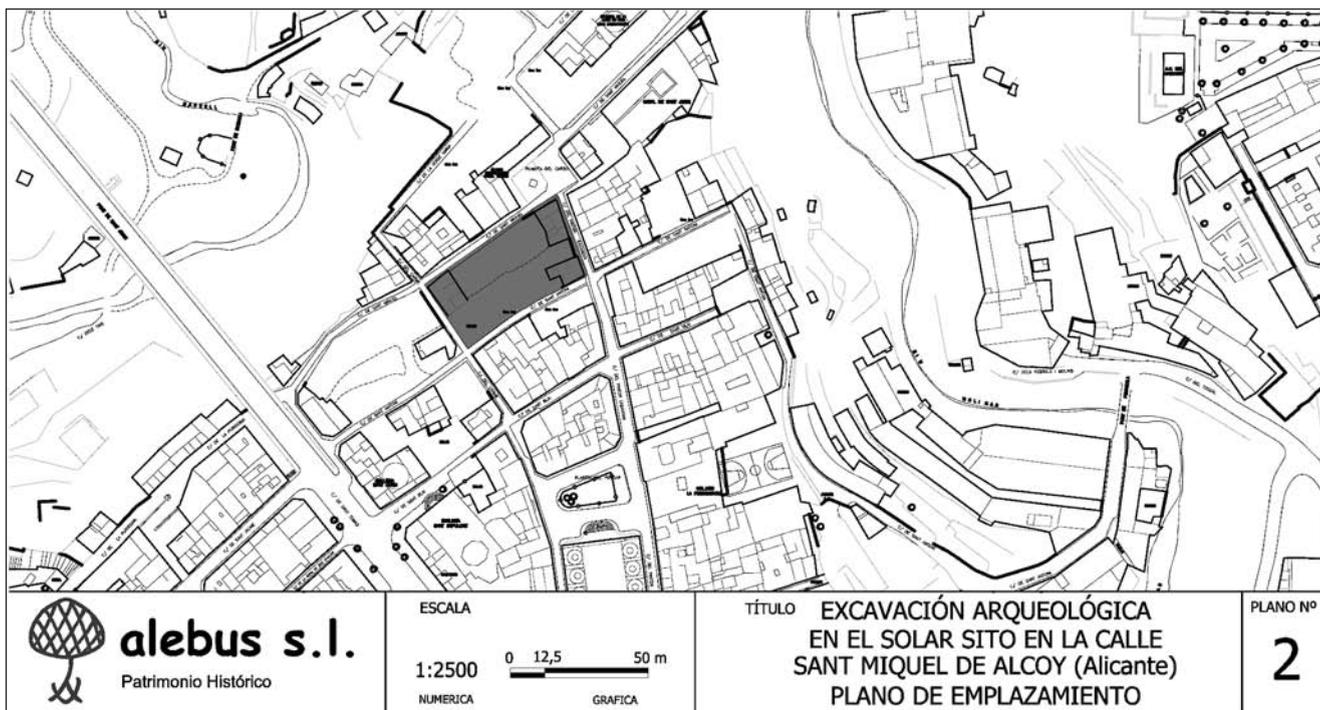


Figura 1. Emplazamiento.



Lámina I. Estado inicial del solar.

hasta 2.00 m de espesor, lo que dificultaba enormemente la visualización de las construcciones remanentes.

Las tareas de desescombro se realizaron con medios mecánicos, mediante el empleo de una máquina retroexcavadora con cazo de limpieza de 0'40 y 1'50 m de ancho, para no dañar las estructuras murarias infrayacentes, así como con camiones con volquete para retirar los escombros de la zona (lám. II). Durante esta primera fase de actuación se documentaron, fundamentalmente, materiales cerámicos y otros objetos de época contemporánea y escaso interés patrimonial o arqueológico.

El análisis de las construcciones contemporáneas aparecidas tras el desescombro se llevó a cabo con metodología arqueológica. Además, se practicaron numerosos sondeos con el objetivo de documentar la existencia o inexistencia de restos materiales pertenecientes a momentos anteriores.



Lámina II. Trabajos de excavación.

IV. RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN

La primera actuación arqueológica se centró en el registro de quince edificios de viviendas de época contemporánea, las mismas que sufrieron el derribo. Se trata de inmuebles adosados unos a otros, que conforman una manzana de casas entre las calles anteriormente citadas. La información arqueológica obtenida de su análisis material tan sólo permite documentar las plantas bajas, por lo que las descripciones han sido complementadas con datos obtenidos de las fuentes catastrales facilitadas por el Museo Arqueológico “Camil Visedo Moltó” de Alcoi.

Los inmuebles documentados presentan varias alturas, entre 4 y 6 plantas, aunque predominan de forma destacada los de 5 plantas. Se caracterizan por tener fachadas de escasa anchura –9.4 m la mayor y 4.3 m la menor, siendo la media de casi 6 m—, con una sola puerta de acceso en la mayoría de los casos. La longitud media de las viviendas es de 12.5 m, siendo la mayor de 16.1 m y la menor de 9.3 m.

En cuanto a su distribución interna, estas viviendas suelen estar estructuradas en una crujía. La planta baja corresponde a un zaguán adintelado que, a menudo, se complementa con un arco rebajado en la parte central, característico de las viviendas de esta época y documentado, al menos, en el nº 33 de la calle Sant Antoni. En la mayoría de las edificaciones se documentan, en la propia planta baja o en plantas a modo de entresuelos, algunas estancias que debieron corresponder a dependencias comunitarias, posteriormente transformadas y adaptadas para su conversión en viviendas.

La planta baja permite el acceso al resto del inmueble a través de unas escaleras, cuya caja y, en ocasiones, algunos peldaños (con mamperlanes de madera), suelen ser los únicos elementos conservados. En estas plantas superiores se distribuirían las diferentes viviendas, y si bien no se dispone de información precisa acerca de ellas no debieron, necesariamente, reproducir el patrón de la planta baja, más aún teniendo en cuenta las abundantes reformas que sufrían este tipo de edificios para adaptarse a nuevas necesidades funcionales.

Otro de los elementos documentados en estas viviendas son los patios traseros y los sótanos. Los primeros están presentes en la mayor parte de las viviendas y se sitúan junto a la línea divisoria con otros inmuebles, para facilitar la iluminación de la parte trasera de las viviendas. Por otro lado, tampoco se documentan sótanos en todas las construcciones, siendo cuatro los registrados en toda la manzana. Se trata de estancias situadas por debajo del nivel de circulación a las que se accede desde el zaguán mediante unas escaleras. Estos sótanos están asentados sobre estratos geológicos y su organización varía en función de las características de los distintos edificios. Generalmente ocupan toda la planta del inmueble y en ocasiones se dividen en varias estancias abovedadas cuya techumbre estaba constituida, en algunos casos, por una bóveda de cañón formada por los mismos sillares de arenisca que integran los muros laterales (lám. III).



Lámina III. Sótano abovedado.

Respecto a las técnicas y materiales constructivos la técnica más empleada es la mampostería, destinada a la realización de los muros de carga y de los tabiques y complementada, sobre todo en relación con las reformas más recientes, con ladrillo macizo o hueco. En este sentido, en algunos puntos también se observa el empleo de materiales constructivos más modernos como el cemento y el hormigón. Las techumbres son adinteladas, con vigas de madera y, solo en el caso de los sótanos, se construyen bóvedas con materiales como la piedra o el ladrillo. Finalmente los suelos conservados son muy variados, desde empedrados realizados con cantos rodados, hasta sencillos terrazos, ladrillos macizos, pavimentos de cemento, de tierra batida o losetas cerámicas de 20 x 20 cm.

En lo que se refiere a las canalizaciones, hemos documentado la existencia de conducciones de sillares de arenisca reparadas por otras construidas con bloques cerámicos macizos. En principio, éstas recogen las aguas de las bajantes para conducir las hasta los pozos ciegos, observando también la existencia de conducciones de fibrocemento que debemos relacionar con la evacuación de las aguas hacia la red de alcantarillado.

Tras la documentación de las viviendas contemporáneas se practicaron sondeos en el interior de la mayor parte de los inmuebles (lám. IV). En todos ellos el resultado ha sido negativo, no habiendo documentado la existencia de niveles arqueológicos anteriores a época contemporánea.



Lámina IV. Vista parcial.

V. CONCLUSIONES

La intervención arqueológica llevada a cabo en la manzana objeto de nuestro trabajo ha puesto de manifiesto la existencia de 15 inmuebles (no se intervino sobre los dos restantes por ser de otro propietario) dispuestos en una manzana de casas de forma rectangular en la que una de las características principales es la diferencia de cota entre las calles que forman los lados largos del rectángulo (figs. 3 y 4). Esta diferencia y el modo de organizar el espacio, supuso que la división de la manzana en dos partes en sentido longitudinal, recayendo las entradas a los inmuebles de cada una de ellas en las calles de mayor longitud.

Las viviendas son alargadas y estrechas, algunas de pequeñas dimensiones. Disponen en la mayor parte de los casos de un pequeño patio de luces trasero y en ocasiones de sótano (alguno de ellos no se encuentra registrado en la documentación catastral) con cubierta abovedada (lám. V).

En lo que se refiere a los materiales de construcción re-



Lámina V. Vista general final

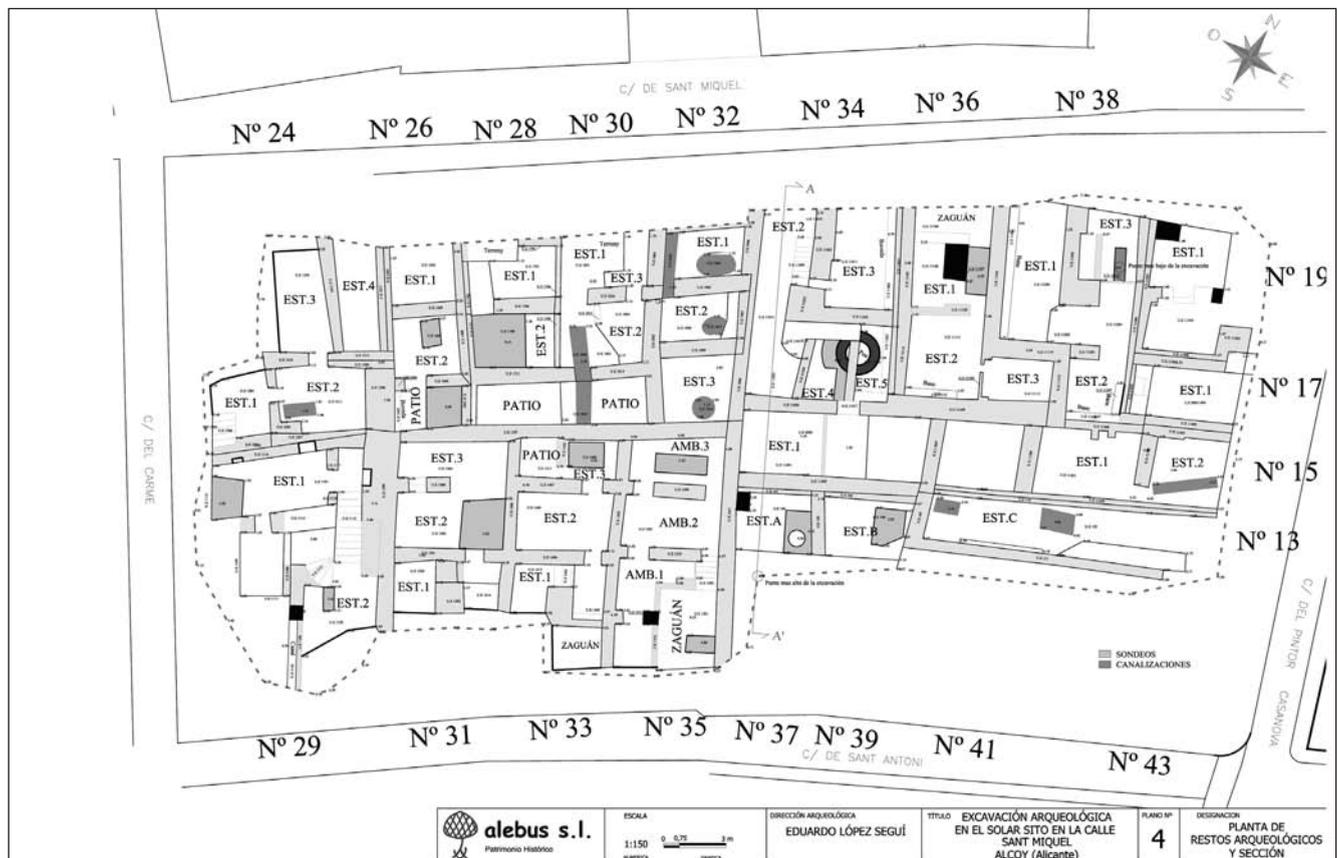


Figura 3. Planta final.

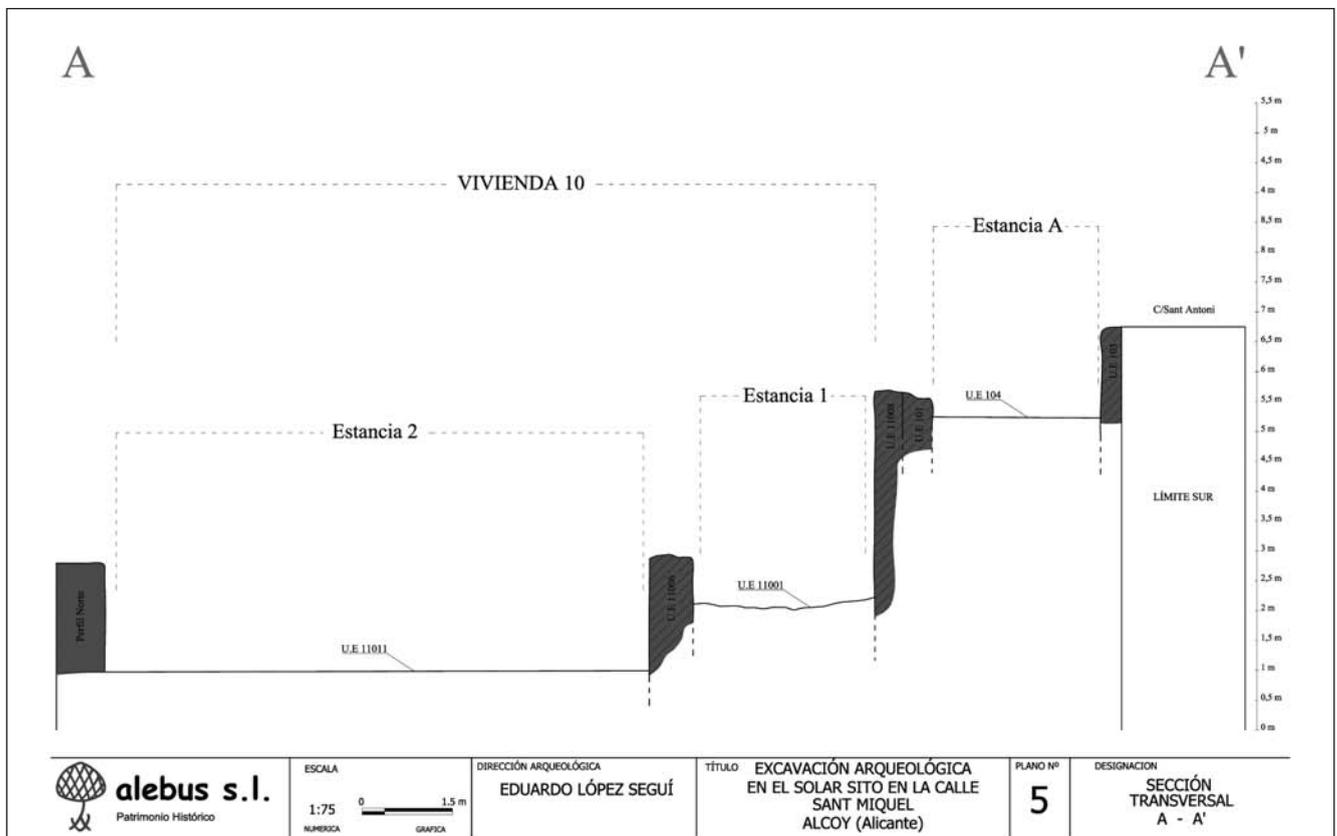


Figura 4. Sección A-A'.

conocidos en las construcciones, indicar que se observa en algunos casos que la obra original apenas fue alterada por reformas posteriores, mientras que en otros fue sustituida o reparada con materiales más modernos. Destaca la reparación de las canalizaciones originales que conectan con los pozos ciegos, de sillares de arenisca, por otras de bloques cerámicos. Los pozos aparecen sellados con materiales arqueológicos de una cronología entre finales del siglo XIX y el primer tercio del XX, por lo que cabe plantearse la posibilidad de que su anulación tuviese como causa la puesta en marcha del sistema de alcantarillado, del que tenemos alguna evidencia por la presencia de tuberías de fibrocemento.

La estructura de las casas suele estar formada por muros de mampostería tomada con mortero de cal, destacando la utilización, tanto en suelos como en el forrado de los muros de mampostería, de losetas cerámicas de 29 x 14 x 1.5 cm. Encontramos también muros contruidos con ladrillo hueco y otros en los que sólo se ha forrado con mampostería u otros elementos el recorte del terreno natural, constituyendo éste la parte central del muro.

En las pavimentaciones podemos observar también la paulatina inclusión de los nuevos materiales conforme avanza la vida útil de los inmuebles. De esta manera documentamos desde suelos de tierra batida y de cantos rodados, hasta de terrazo, encontrando también en alguna ocasión pavimentos hidráulicos y losetas cerámicas de 20 x 20 cm.

En todas las viviendas se observa la existencia de una escalera en el zaguán que permitiría el acceso, tanto a las plantas superiores como al sótano. En los casos más significativos se observa la existencia en los peldaños de mamporlanes de madera asociados a huellas de cemento o pavimento hidráulico.

En líneas generales, se intuye que la estructura inicial del inmueble fue modificada con el paso del tiempo, convirtiendo espacios de uso público en lugares de uso privado que en ocasiones supone la reducción de espacio en los zaguanes hasta el mínimo necesario para su funcionamiento.

Los sondeos practicados en el interior de los edificios han permitido observar que las construcciones contemporáneas se asientan sobre el terreno natural, habiendo destruido cualquier evidencia del poblamiento anterior en esta zona. Tan sólo se documentan algunos materiales de época medieval y moderna en los rellenos antrópicos contemporáneos existentes en algunas áreas.

Del mismo modo, los materiales arqueológicos hallados en el relleno de los diversos pozos ciegos datan el momento de su abandono entre finales del siglo XIX y principios del siglo XX, lo cual parece indicar que en estos momentos se están construyendo las redes de alcantarillado, posibilitando la evacuación de las aguas residuales mediante la construcción de acometidas a la red general.

Como conclusión final, señalar que se ha documentando exclusivamente un único nivel de ocupación de época Contemporánea relacionado con las antiguas viviendas. Durante la excavación, los únicos restos materiales documentados anteriores a época Contemporánea han aparecido insertados en estratos de relleno de cronología reciente, mezclados con otros materiales contemporáneos, lo que viene a confirmarnos la destrucción de la totalidad del subsuelo primigenio.

BIBLIOGRAFÍA

LÓPEZ SEGUÍ, E. y GUILLEM FERNÁNDEZ, L. (2007). *Excavación arqueológica realizada en el solar sito en la Calle Carmen esq. C/ Sant Antoni esq. C/ Pintor Casanova esq. C/ Sant Miquel (ALCOI, Alicante)*. Memoria de la intervención. Inédita.