



<Reseña de conferencia>

Simposium INNED 2. Metodologías innovadoras: creando contextos de aprendizaje significativo, por Cristina Costa.

Jazmín Bustamante y Begoña Piqué

Fecha de publicación: 04/07/2012

//Referencia recomendada

Bustamante, J. y Piqué, B. (2012). Simposium INNED 2. Metodologías innovadoras: Creando contextos de aprendizaje significativo, por Cristina Costa. [En línea] *REIRE: Revista d'Innovació i Recerca en Educació*, Vol. 5, núm. 2, julio 2012, 114-117. Accesible en: <http://www.ub.edu/ice/reire.htm>

//Palabras clave

Innovación, educación, metodología, aprendizaje.

// Datos de las autoras de la reseña

Jazmín Bustamante: Licenciada en Comunicación Audiovisual y colaboradora en diferentes proyectos de investigación con el Grupo de Investigación Entornos y Materiales para el Aprendizaje (EMA)) y con el Instituto de Ciencias de la Educación (ICE), de la Universidad de Barcelona. Miembro del comité organizador del Simposium INNED 2 Innovación Metodológica. jazminbustamante73@gmail.com

Begoña Piqué: Profesora Titular del Departamento de Didáctica y Organización Educativa, de la Facultad de Pedagogía, de la Universidad de Barcelona e investigadora del Grupo de Investigación EMA, del ICE. Miembro del comité organizador del Simposium INNED 2 Innovación Metodológica. bpique@ub.edu

1. Contenido

Esta conferencia se enmarca en el Simposium INNED 2 de "Innovación metodológica", celebrado los días 25 y 26 de noviembre de 2011, y organizado por el Grupo de Investigación Consolidado EMA (Entornos y Materiales para el Aprendizaje), del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Barcelona. Entre sus principales objetivos se plantea hacer visibles propuestas y experiencias de innovación metodológica que se llevan a cabo en diferentes centros, así como compartir experiencias innovadoras para fomentar nuevas maneras de entender la educación y la práctica docente, además de constituir redes temáticas de innovación metodológica entre diferentes agentes educativos y sociales. La conferencia "Metodologías innovadoras: Creando contextos de aprendizaje significativo", a cargo de Cristina Costa, considera a la Web como un recurso vivo y auténtico de enseñanza y aprendizaje en los diferentes ámbitos de nuestra vida diaria.

El contenido de la conferencia se centra en la Web como elemento clave en la creación de contextos de aprendizaje significativos y actuales. Mucho se ha dicho sobre la ola tecnológica actual que promete revolucionar la experiencia educativa, pero la transformación de todo sistema educativo no sólo es pedagógica, sino también metodológica. La Web se ha convertido en el más grande foro público al que la humanidad ha tenido acceso. Si la Web ha permitido al individuo crear su propio espacio y su propia información, ésta también ha proporcionado oportunidades para congregarse a la gente y debatir sus ideas en espacios colectivos a través de una red totalmente distribuida, pero unida por sus intereses.

Interactividad y autonomía son dos de los aspectos principales de la Web de hoy. Ese es el contexto. El contexto está en la gente y en las formas en como interactúan para dar sentido a la información que tienen acceso y más importante, a la información que construyen como resultado de sus colaboraciones. Por lo tanto, no debemos tratar la Web como un recurso estático, sino como un recurso de aprendizaje vivo y auténtico.

Las tecnologías en el contexto educativo son importantes en lo que respecta al trayecto o camino personal, en el cual surgen tres preguntas importantes: Dónde se aprende, Cómo se aprende, Con quién se aprende.

El *dónde se aprende* tiene que ver con aquellos espacios que involucran a los estudiantes para interactuar, aprender, comunicar o informar y que actualmente conocemos como *Social Networks*, es decir, el conjunto de redes sociales, espacios tecnológicos que movilizan la escuela hacia diferentes contextos.

En el *cómo se aprende* importa la postura del profesor y su capacidad para involucrarse con las nuevas tecnologías, para indagar y alimentar nuevos contextos de aprendizaje a través de Internet y la Web. La Web de alguna manera, posibilita crear nuevos contextos o escenarios para aprender, para diseñar actividades, para fomentar la autonomía, para crear espacios de colaboración, de participación activa, de creatividad, de socialización del aprendizaje y de compromiso.

Bustamante, J. y Piqué, B. Reseña de conferencia: *Metodologías innovadoras: creando contextos de aprendizaje significativo*.

En cuanto a *con quién se aprende*, quizás deberíamos decir "con quienes", es decir, la interacción entre todos y del trabajo colaborativo que nos permiten las plataformas virtuales.

Para visualizar la conferencia, acceda a este vínculo:

<http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/24443>

2. Datos del conferenciante

Cristina Costa, cristinacost@gmail.com; es profesora e investigadora de la Universidad de Salford-Manchester, Inglaterra. Colabora en diferentes proyectos de investigación relacionados con el uso de las nuevas tecnologías. Es miembro del equipo de investigación central (Oficina del Canciller Pro-Vicepresidente para la Investigación y la Innovación). Trabaja sobre medios innovadores de difusión de las actividades de investigación y promueve proyectos de colaboración de investigación con el uso de las nuevas tecnologías. Fue nombrada por la Asociación para el Aprendizaje de Tecnología, (*Association for Learning Technology* – ALT), Tecnóloga del Año 2010.

Desde el 2011 es profesora e investigadora en la Universidad Metropolitana de Manchester (Facultad de Salud, Psicología y Social), de Reino Unido, donde colabora con la profesora Carol Haigh en la aplicación e investigación del uso de los medios sociales en contextos de atención médica. Es miembro de la CSAC Aprendizaje y la Enseñanza Práctica de Grupo de Expertos.

Sus especialidades son la Educación, los Medios de Comunicación Social, el *Branding* Digital, académica digital, el aprendizaje permanente, el Pensamiento de Pierre Bourdieu y la teoría crítica, entre otras.

<Obras destacadas>

(2009) *Teachers Professional Development through Web 2.0 Environments*, "Best Practices for the Knowledge Society. Knowledge, Learning, Development and Technology for All". London: Springer.

(2010) Lifelong learning in Web 2.0 environments. *International Journal of Technology Enhanced Learning*, 2, (3), 275-284.

Castañeda, L. y Costa, C. (2009) Canales de comunicación paralelos en situaciones no-formales de aprendizaje: el canal twitter del Thought Fest. *Conferencia Iberoamericana Sobre Tecnología de la Educación*, EDUTECH, 2009, septiembre, Manaus, Brasil: SINERG.

Para ver más <http://scholar.google.co.uk/citations?user=j6myPNYAAAAJ&hl=en>



Bustamante, J. y Piqué, B. Reseña de conferencia: *Metodologías innovadoras: creando contextos de aprendizaje significativo*.

<Sitios web recomendados>

Blog de Cristina Costa: <http://knowmansland.com/blog>

Asociación para el Aprendizaje de Tecnología (ALT):
<http://repository.alt.ac.uk/817/2/LTOY201020v1.520for20web.pdf>

Aprendizaje y la Investigación en Tecnologías de Administrador. Unidad de Desarrollo Académico de la Universidad de Salford: <http://www.adu.salford.ac.uk/>

Visiting Research Fellow. Universidad Metropolitana de Manchester (Facultad de Salud, Psicología y Social), en la que Cristina Costa colaboró con la profesora Carol Haigh en la aplicación y la investigación de la utilización de medios de comunicación social en contextos de atención médica: <http://www.hpsc.mmu.ac.uk/>

Investigación de Tecnologías de la Oficial de Desarrollo, de la Universidad de Salford: <http://virtual-doc.salford.ac.uk/pgrs/contributors/>

Pierre Bourdieu (2005) Una invitación a la sociología reflexiva: http://www.bsolot.info/wp-content/uploads/2011/02/Bourdieu_Pierre_y_Wacquant_Loic-Una_invitacion_a_la_sociologia_reflexiva.pdf

La era del Branding Digital: http://www.infosol.com.mx/espacio/cont/trinchera/branding_digital.html

Copyright © 2012. Esta obra está sujeta a una licencia de Creative Commons mediante la cual, cualquier explotación de ésta, deberá reconocer a sus autores, citados en la referencia recomendada que aparece al inicio de este documento.

