

PERSONATGES AMB BAGATGE.

Núria Ventura i Josep Ma. Tost. Biblioteca d'Estudis Vallencs, vol. XXX. Valls, 1991

per Pilar Llorens

Personatges amb bagatge recull bàsicament una sèrie de caricatures amb un breu comentari, extret d'unes entrevistes que en el seu dia es publicaren dins la val·lenca revista *Cultura*. Durant un extens període, que comprén des de l'any 1930 a l'any 1990. Pràcticament des dels inicis de la revista fins als nostres dies.

Les caricatures són obra de l'artista: pintor i dibuixant val·lenc Josep M. Tost (pàg. 46-47), un pioner de la fundació de la revista *Cultura* i un col·laborador desinteressat i constant.

La revista *Cultura* (pàg. 376) neix a la seu de la jove escola del Treball, en l'època de la post-guerra. Fou una de les poques entitats sòcio-culturals, quasibé l'única, que desenvolupà activitats ja sigui de tipus cultural, esportiu, o artístic. Sobre els anys seixanta, la vida cultural de Valls ja és molt més rica, s'han generat noves entitats. *Cultura* com a grup social ha anat obrint-se: així molta gent que hi ha col·laborat, la trobem més endavant en altres col·lectius.

L'autora de la gran majoria d'entrevis-

tes, és la també val·lenca Núria Ventura, llicenciada en filologia Catalana. Col·laboradora igualment de la revista *Cultura*, des de finals dels anys setanta. La portada del llibre recull la seva caricatura. Durant la presentació del treball, manifesta a la premsa local la satisfacció d'haver participat en allò que li agradava i de poder escollir els seus personatges.

Caricaturista i entrevistadora han treballat sempre en equip, per tal de reflectir amb més fidelitat la identitat del personatge i el tema al qual fa referència.

Els personatges, els trobem classificats per temes. Si en fem un seguiment per anys, trobem que els que van dels anys trenta als cinquanta fan referència a persones molt relacionades amb l'Escola del Treball i l'"ssocioac" d'alumnes de la mateixa: fundadors, benefactors, presidents, mestres, alumnat, socis, conferenciants que hi assistiren.

Als anys seixanta la secció fa una pausa, tot reprenen la continuïtat amb força empenta en iniciar-se els setanta.

Així dels anys setanta als noranta la índole de personatges es més variada, tot i reflectint l'ampli ventall d'associacions i entitats socio-culturals, on *Cultura*, és doncs, un dels grups més representatiu. Fent referència a les entitats hi trobem: directors de les corals, directors de l'Institut d'Estudis Vallencs, del Cine Club Valls, de l'Òmnium Cultural de l'Alt Camp, de la "Premsa" local.

I personatges del més variat tarannà; des d'historiadors, estudiosos, artistes, escriptors i poetes a regidors, polítics, sin-

dicalistes, caps de sanitat, religiosos. Al costat d'altres amb tipisme com el conserge del cementiri, el rellotger municipal i un voluntari observador meteorològic.

Quan hom és nou vingut a una ciutat, en recull fotografies, pintures, imatges dels seus carrers, places, monuments arquitectònics, paisatge. En aquest llibre podem recollir també d'una manera gràfica l'actual aspecte humà dels que fan la història de Valls i gaudir-ne en la intimitat de la nostra casa.