

teca d'art català contemporani que és avui; treballs bàsics de suport a favor d'obtenció d'una Casa de Cultura; aferissada actuació vers la recuperació de l'antic Hospital de Sant Roc i, sobretot, de la seva Sala Municipal d'Exposicions, etc.

Josep M.<sup>a</sup> Tost, nascut a Valls el 1912, casat amb Rosa Pairo i Fabra, i amb dues filles (una de les quals ha fet també notables incursions en el món de l'art), ha patentitzat tothora la seva vocació artística, a través de tots els procediments de la pintura —com ell diu. Caricaturista i col·laborador com a tal de la revista «Cultura» des de 1929, Tost és un dels creadors —i únic participant permanent— de l'«Exposició de Nadal», mostra artística anyal que arribà enguany a la seva 40 convocatòria. Cèlebre per la seva actuació pergaminística. Ha fet moltíssimes exposicions col·lectives des de 1942, i de forma individual el 1951 i el 1981 —aquesta, exclusivament amb caricatures publicades a «Cultura». Es il·lustrador de llibres i programes, etc.

El seu art és notòriament conegut a Valls, no només d'una manera personal o particular, sinó també en treballs per a institucions concretes: l'Església de Mas-

molets; l'Aula Magna de l'Institut de Batxillerat «Narcís Oller»; l'Ajuntament; la Capella del Roser, i altres.

Guanyador de concursos —sobretot com a cartellista, activitat de la qual se n'ha editat una notable mostra—, va rebre l'homenatge de deixebles i amics; homenatge que ara també vol dedicar-li l'IEV, en aprovar l'Assemblea General de 31 de març de 1981 l'expedient de designació com a membre Honorífic presentat per tots els components del Consell Executiu de l'entitat. L'aprovació unànime d'aquesta proposta, comportarà el solemne lliurament del títol a l'homenatjat en el curs de l'Acte Acadèmic previst per al dia 23 d'abril festa de Sant Jordi.

Cal dir, finalment que Josep M.<sup>a</sup> Tost es troba vinculat a l'Institut d'Estudis Vallencs des de la creació de l'entitat. Fou subscriptor-fundador l'any 1962; vocal de la Junta de l'entitat des de 1964; primer Ponent de Belles Arts i President de la Comissió d'Art fins 1981; Membre Numerari des que el 16 de gener de 1978 s'instrumentà aquest estament; i component actiu permanent de totes les activitats que s'han conformat i que es mouen a l'entorn de la nostra entitat.

## LA SECCIÓ D'ARQUEOLOGIA

La Secció d'Arqueologia és, ara com ara, de creació recent dins de l'IEV. En el naixement de l'Entitat havia tingut nom propi, encara que posteriorment, en l'hivernacle dels anys 70 quedà incorporada —potser només de nom— a la Secció d'Història. Dins d'aquesta mateixa Secció, en la reestructuració de l'Institut a partir de 1979, la branca d'Arqueologia agafà lentament nova empenta, i se'n separà definitivament d'acord amb l'activi-

tat independent que va preveure d'exercir.

Per primera vegada tingueren un espai únic per a treballar —encara que reduït— cosa que ha fet que agafés una forta volada en el seu àmbit. Així tenim que l'activitat no ha parat des del moment en què passaren a dependre directament de l'IEV, i per tant, incorporats a les dependències de l'Antic Hospital de Sant Roc. Entre les múltiples activitats

que ha desenvolupat la Secció d'Arqueologia com a tal, sota la direcció del seu cap En Samuel Burguete, cal mencionar les següents

- Arranjament d'una Sala per a llurs activitats.
- Foment dels Intercanvis -Reial Societat Arqueològica Tarraconense- i compra de llibres i material de l'especialitat.
- Establir un horari de treball diari -8 a 10 del vespre- per a la tasca de restauració de les diverses peces pròpies de l'Arqueologia de la Ciutat.
- Captació de nous elements joves per a assolir la tasca de recomposició que es du a terme.
- Excursions divulgatives d'aprenentatge.
- Recomposició de la primera peça -una àmfora- que s'ha aconseguit en tota la història arqueològica de Valls.
- Realització de la 1.<sup>era</sup> exposició arqueològica divulgativa de l'arqueologia local.

- Possibilitat de realització d'un contracte eventual o permanent -segons el cas de cessió de peces arqueològiques locals i comarcals de particulars per a futures exposicions.
- Curset de perfeccionament d'Arqueologia a càrrec de professionals especialitzats.
- Divulgació als centres d'ensenyament de Valls i comarca de l'Alt Camp de l'exposició que encetà el seu cicle. Col·laboracions amb mestres de Ciències Socials de la Comarca.

Tota aquesta activitat s'ha dut a terme sota la direcció del president de la Secció i dels components que la formen amb el vist i plau de la Junta Directiva de l'Entitat.

Esperem, per tant, que aquesta tasca callada, encara que molt fructífera, no defalleixi, i així, a poc a poc, la Secció d'Arqueologia de l'IEV sigui una de les seccions més dinàmiques de l'Institut.

Valls, 17 de març de 1982.