

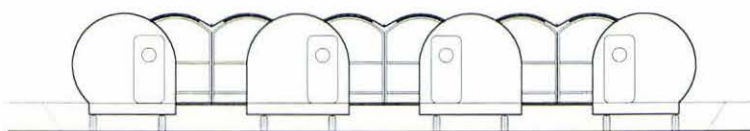


KH2 Café Internet · Café Internet

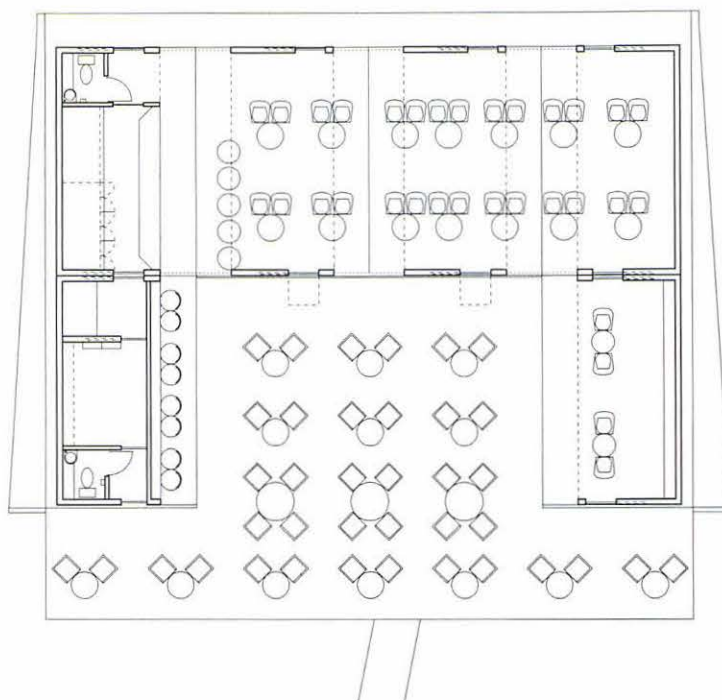
Aquesta cafeteria, situada en una àmplia extensió de gespa contigua a la sala de concerts Shibuya Ax, està formada per sis caravanes acoblades per tal de crear una sala àmplia al voltant d'una terrassa. Cada caravana està formada per un cilindre autònom. Les ales laterals d'aquests cilindres s'obren i el terra es desplega per a acoblar-se lliurement a una altra unitat. Aquest sistema repetitiu permet configuracions múltiples. Per tal de crear una disposició molt oberta s'ha definit una planta en U. Cadascuna d'aquestes unitats mòbils és doncs un cilindre monobuc d'alumini compacte, que respecta la longitud màxima permesa d'un vehicle rodat. El pes oscil·la entre les dues i les quatre tones, segons la configuració interna. Després de ser construïdes al taller d'un fabricant de caravanes, han estat transportades a l'emplaçament i ensamblades *in situ* en dos dies. Les unitats es mantenen fixades gràcies a uns pistons hidràulics. Aquest conjunt, que pot evocar tant una màquina sofisticada, com una simple caravana ambulant o un local de moda, és el resultat d'una investigació realitzada en el marc de dues exposicions en les quals proposàvem solucions en espuma de poliuretà per a construccions lleugeres i transportables que poguessin adaptar-se lliurement a diferents contextos urbans.

MIKAN

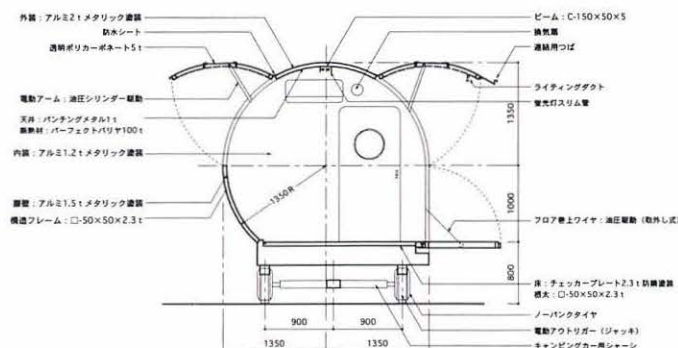
Ce café, posé sur une large pelouse contiguë à la salle de concert Shibuya Ax, est composé de six caravanes accouplées de manière à créer une grande pièce qui enserre une terrasse. Chaque caravane est un cylindre autonome dont les auvents latéraux se lèvent et le plancher s'abaisse pour venir s'assembler librement à une autre unité. Ce système répétitif permet donc de multiples configurations. Ici, la volonté du client était d'avoir un café très ouvert, d'où le plan en U. Chacune de ces unités mobiles est un cylindre monocoque en aluminium très compact, qui respecte la largeur réglementaire maximum d'un véhicule roulant. Leur poids varie de 2 à 4 tonnes, suivant leur configuration interne. D'abord réalisées en usine chez un fabricant de caravanes, elles ont été transportées sur le terrain puis assemblées sur place en deux jours et sont maintenues fixes par des pistons hydrauliques. Cet ensemble, qui évoque tout autant une machine brillante et sophistiquée qu'une simple caravane traditionnelle ou un lieu branché, résulte d'une recherche faite dans le cadre de deux expositions où nous proposons des solutions pour des architectures légères et transportables en mousse de polyuréthane qui pourraient s'adapter librement à différents contextes urbans.



Alçat nord · Élévation nord



Planta baixa · Rez-de-chaussée | Escala · Échelle 1:200



Secció d'una unitat · Coupe d'une unité | Escala · Échelle 1:100



Emplaçament · Plan de situation
Escala · Échelle 1:2000 | N

LOCALITZACIÓ · SITE : SHIBUYA, TÒQUIO · TOKYO, JAPÓ · JAPON
Projecte · Projet : 2000
Execució · Livraison : 2001
Productor · Producteur : Sasakawa Trading Co.
Promotor · Maître d'ouvrage : Dentsu inc.
Àrea · Surface : 97,2 m²
Cost · Coût : 600.000 Euro
Arquitectes · Architectes : Mikan (Kiwako Kamo, Yosuke Kumakura, Masashi Sogabe, Masayoshi Takeuchi, Manuel Tardits)
Col·laborador · Collaborateur : Saeko Kido
Constructor · Entreprise générale : Shimizu Kensetsu; Tsuboi Tokushu Shatai (fabricant de les caravanes · fabricant des caravanes)
Fotografies · Photographies : Mikan