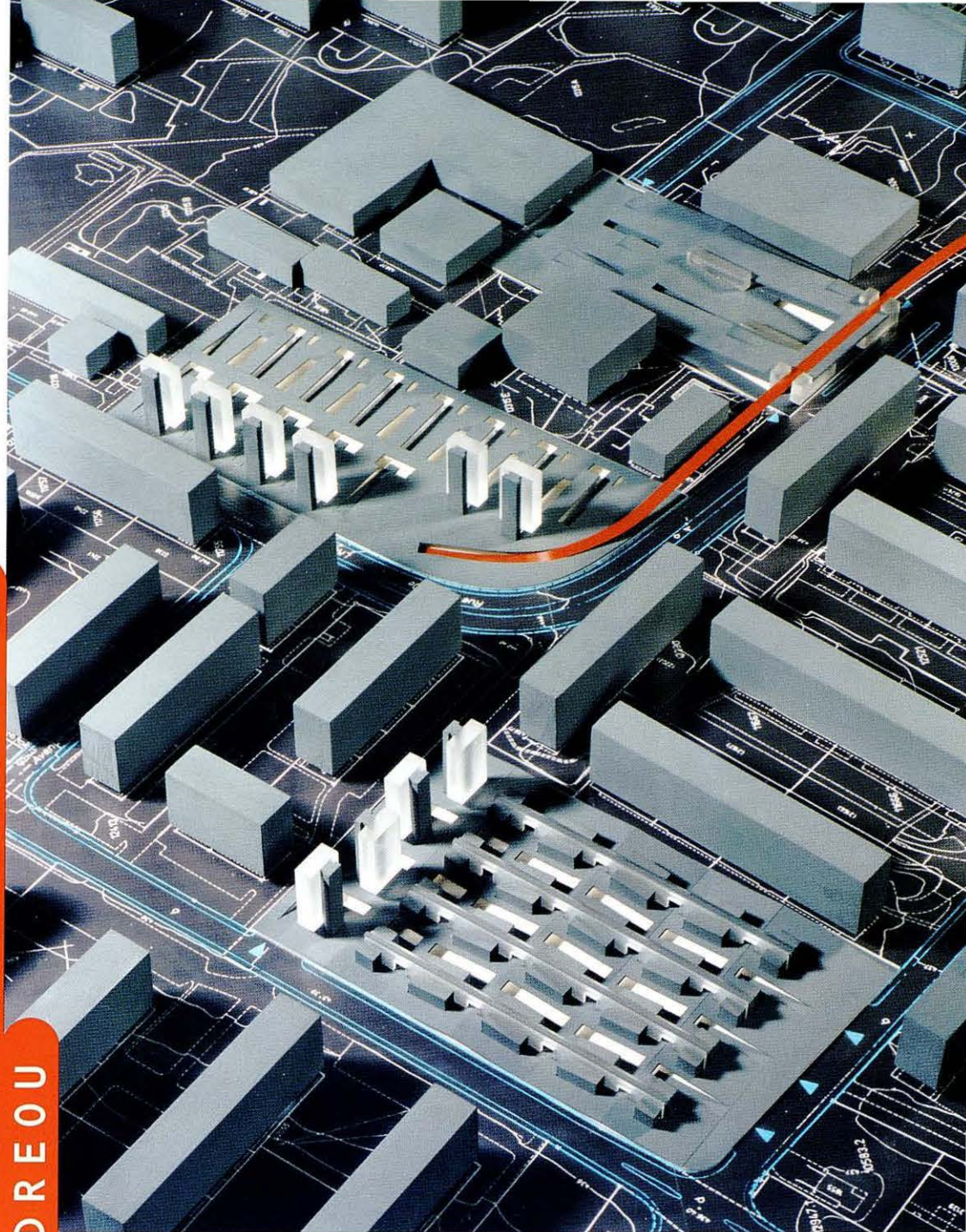
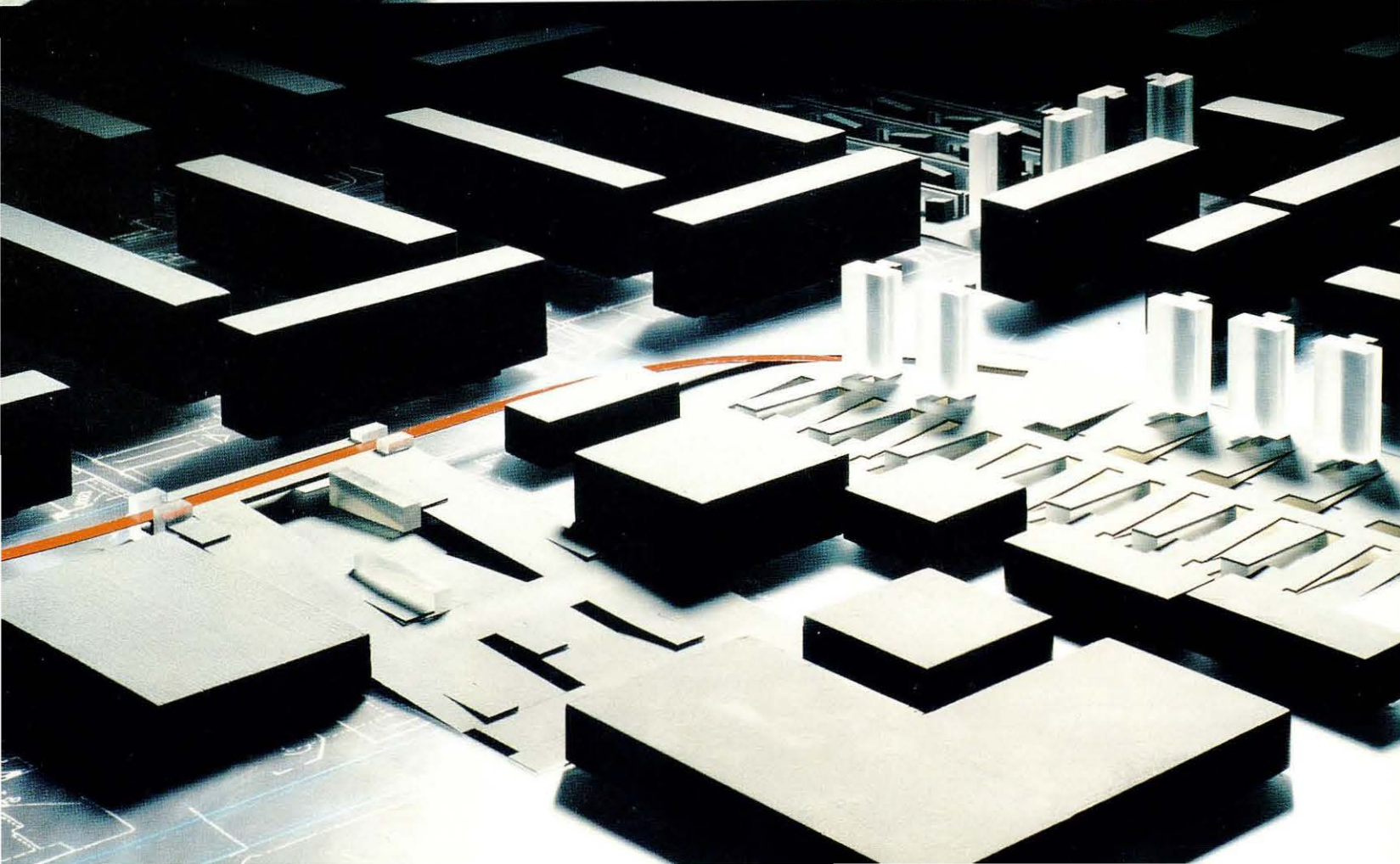
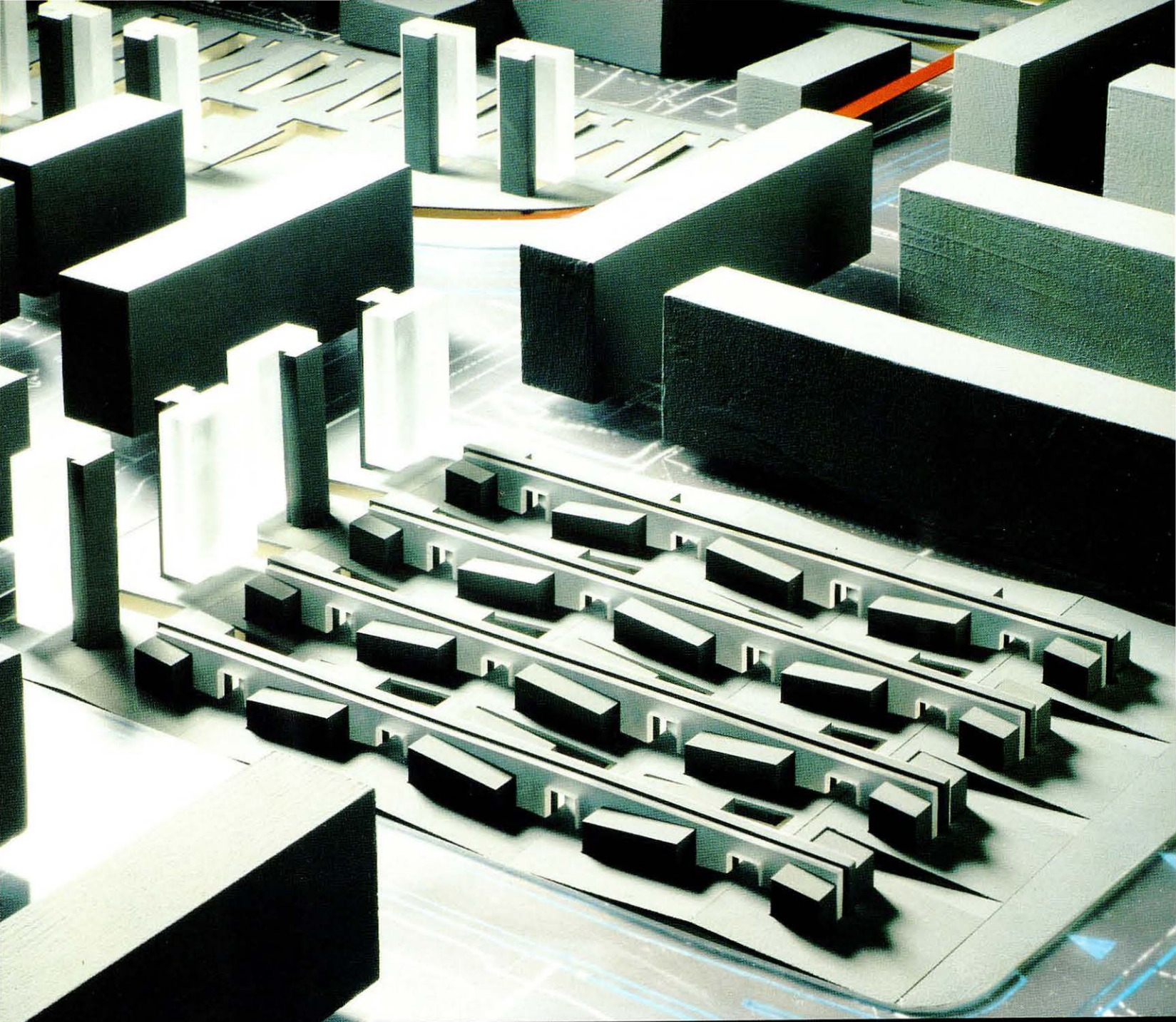


DALLAS-DIACOMIDIS
HARITOS-NIKODIMOS
PAPANDREOU



Meyrin





Renovació d'un polígon residencial
Renovation of a housing ensemble
 Premià Winner European 3, 1993
 Emplaçament. Location
 Meyrin, Suïssa
 Arquitectes. Architects
 Alexios Dallas, Catherine Diacomidis,
 Nikolaos Haritos, Nikolaos Nikodimos,
 Konstantinos Papandreou
 Col·laboradors. Collaborators
 Tassos Maghiros, Sophia Vizoniti

1. Davant la "urbanitat feble" de Meyrin, una ciutat paradigmàtica dels anys seixanta, el projecte proposa un nou sòl artificial —un terreny flotant— que conté aparcament, espai públic, mobiliari urbà, zona verda, serveis, oficines, habitatges, etcètera.

Aquest nou sòl artificial s'estructura a escala humana —percepció, moviment, transició, sentiment de pertànyer a un lloc— sense imposar més masses compactes en els emplaçaments implicats.

Proporciona un nou paisatge urbà difús en l'àrea circumdant. De fet, constitueix un parc urbà habitat, una estratègia possible per a la renovació de zones residencials deficitàries: la reapropiació de la xarxa infraestructural i la seva restitució a l'àmbit públic.

2. Aquesta estratègia se sustenta en un mòdul espacial (el volum d'un aparcament) que treballa en secció amb un pendent del 5%, i que, d'acord amb les normatives de trànsit, ofereix al mateix temps possibilitats de moviment per a vianants, vehicles i d'aparcament. El mòdul permet intercanviar aquestes funcions, distribuint la densitat del programa en tres emplaçaments diferents a partir d'una estructura plegada de la superfície que permet tant la connexió com el desenvolupament dels diversos espais.

3. Es conformen així tres plataformes per a la vida social, amb una qualitat urbana característica en cadascuna d'elles:

a) La primera (zona A) assegura una correcta transició des dels aparcaments i la nova estació de metro projectada cap al centre comercial, generant un "buit intel·ligent" que respon a les condicions climàtiques del lloc i als hàbits de la vida quotidiana.

b) El tercer emplaçament (zona C), destinat bàsicament a habitatge, assegura una correcta transició entre l'aparcament i la unitat d'habitatge (*chez soi en ville, en voiture*).

Un habitatge entès des de la flexibilitat distributiva, amb una prevista integració del teletreball en la unitat residencial.

La natura (arbres, hivernacles) es considera com un element actiu d'aquesta transició.

c) El segon emplaçament (zona B) ofereix una transició filtrada des de les zones primera i tercera i viceversa, a causa de la seva posició entrelaçada, al llarg de la rue des Boudines. Ofereix els serveis i els equipaments públics sol·licitats, a més d'aparcaments, un accés a l'escola, a l'ajuntament, al centre comercial i al centre cultural en construcció.

1. Confronting the "weak urbanity" of Meyrin, an emblematic town from the sixties, the project proposes a new artificial soil—a "floating ground"—containing parking space, public space, mobilier urbain, greenery, services, offices, housing, etc.

This new artificial soil is structured on the human scale—perception, movement, transition, sense of "belonging in a place"—without imposing other solid masses on the sector. It provides a new diffused urban landscape, "an inhabited urban park".

It proposes a possible strategy in remodeling problematic residential areas: the reappropriation of the infrastructural network and its restitution to the public realm.

2. This strategy is driven by a spatial module: the volume of the parking with a 5% slope, which according to traffic standards permits possibilities of parking, vehicle and pedestrian movement, offers interchangeability in terms of usage, distributing the density of the programme at the three different sites according to a repetitive yet flexible parcelling. The 5% slope makes a folded surface structure possible facilitating both the connection and the development of the different spaces.

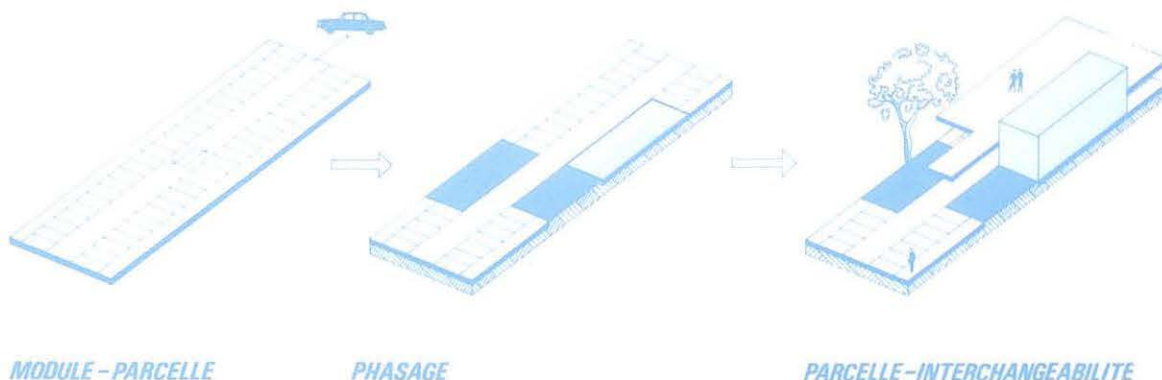
3. Three different platforms for social life take shape, each with a distinct urban quality:

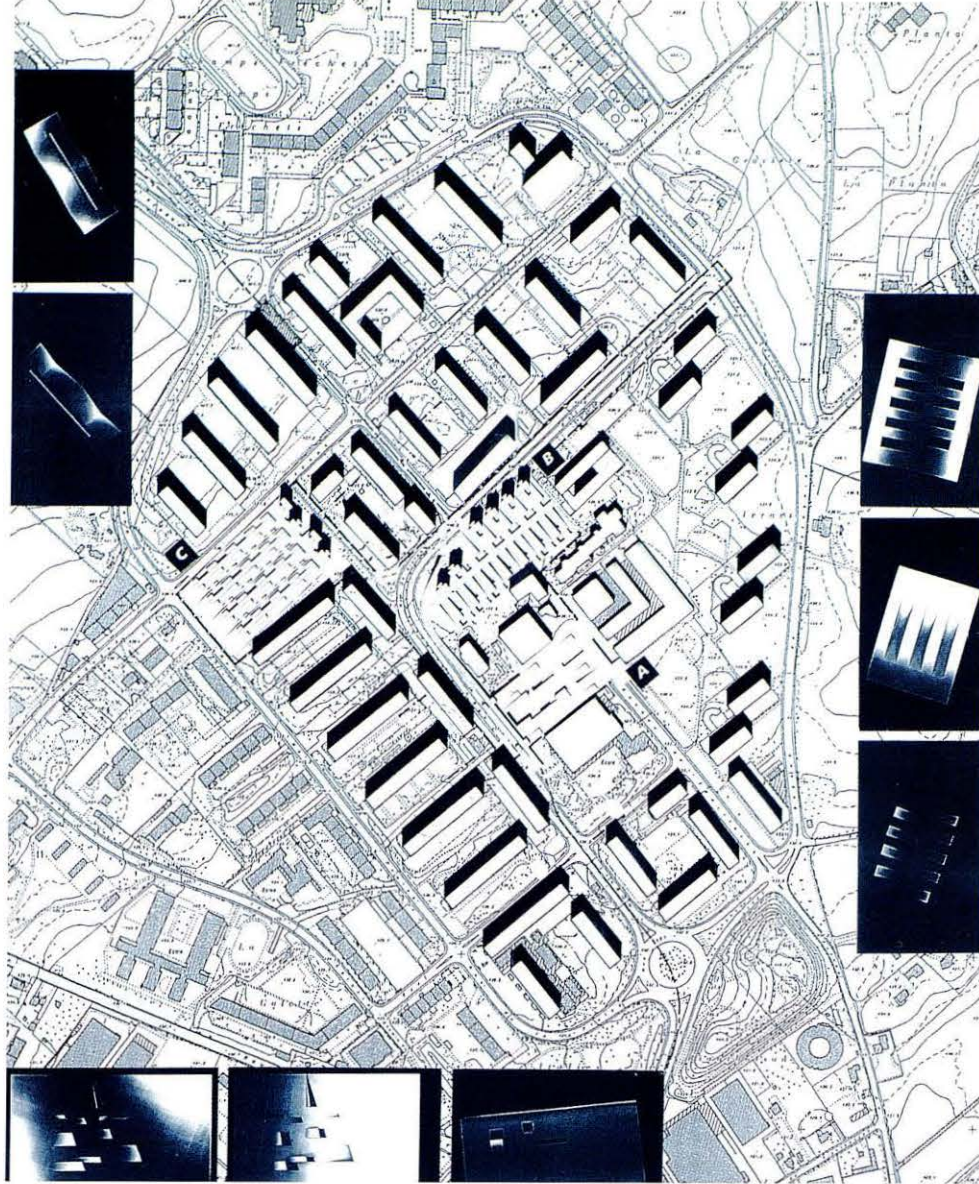
a) The first (site A) ensures a correct transition from the proposed metro station and the parking lots to the shopping centre. An "intelligent void" responding to the climatic conditions and the everyday living habits of the place.

b) The third plateaux (site C), devoted primarily to housing, explores the transition from the car park to the housing unit (*chez soi en ville, en voiture*). Housing developed from the need for distributive flexibility, foreseeing the integration of tele-travail in the apartment unit. Nature (trees, jardins d'hiver) is considered to be a constituent element in this transition.

c) Due to its interlocking position along Rue des Boudines, the second plateaux (site B) offers a filtered transition from the first site to the third site and vice versa.

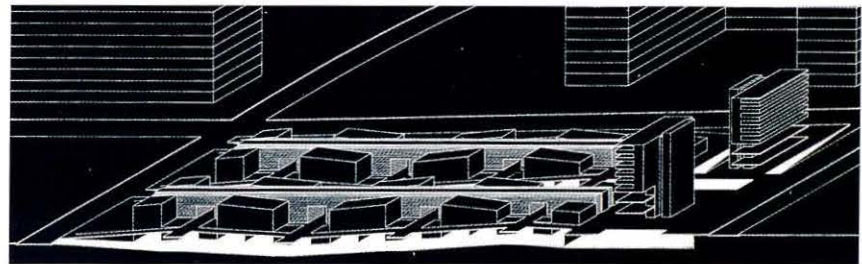
It contains several public facilities, parking, access to the school, the town hall, a shopping centre, the cultural centre currently under construction.



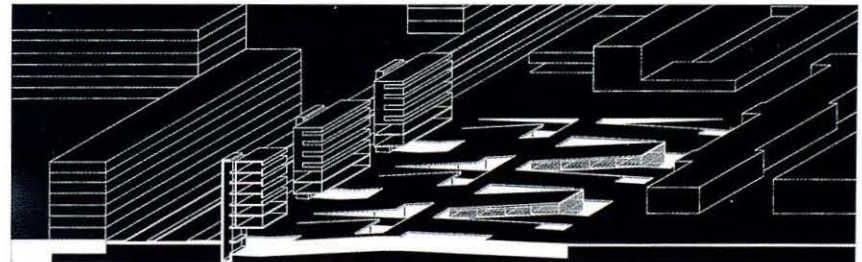


Planta general
Secciones
axonométricas de las
tres zonas
General layout
Axonometric sections of
the three sites

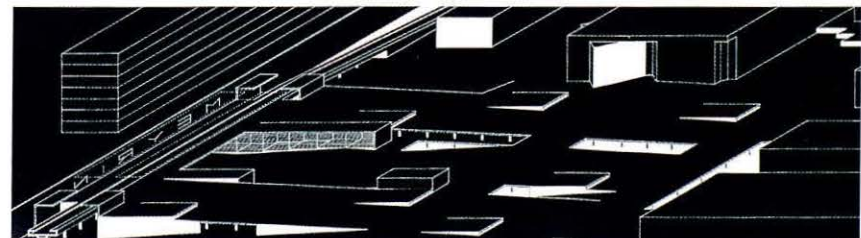
Zona Site C

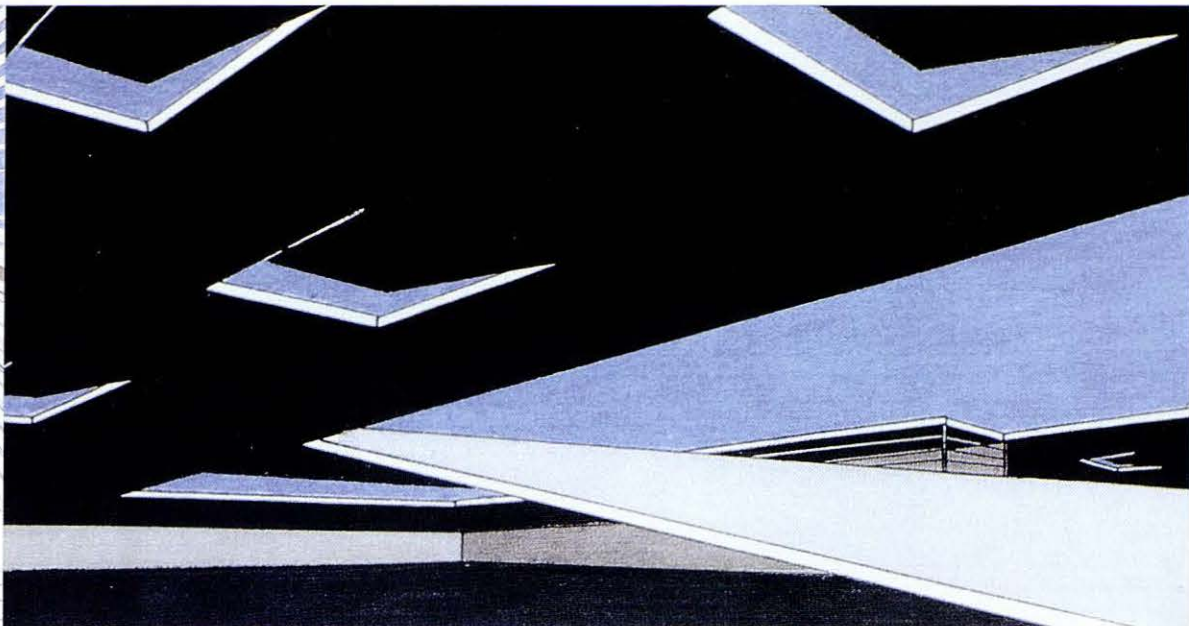
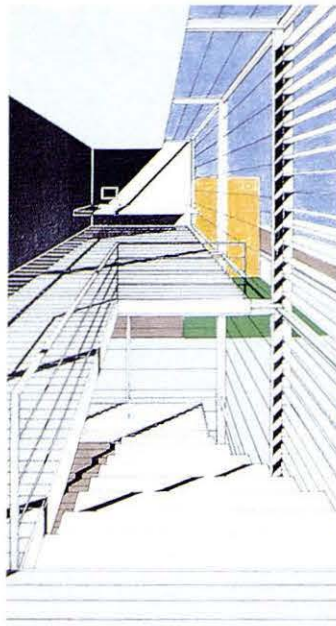


Zona Site B

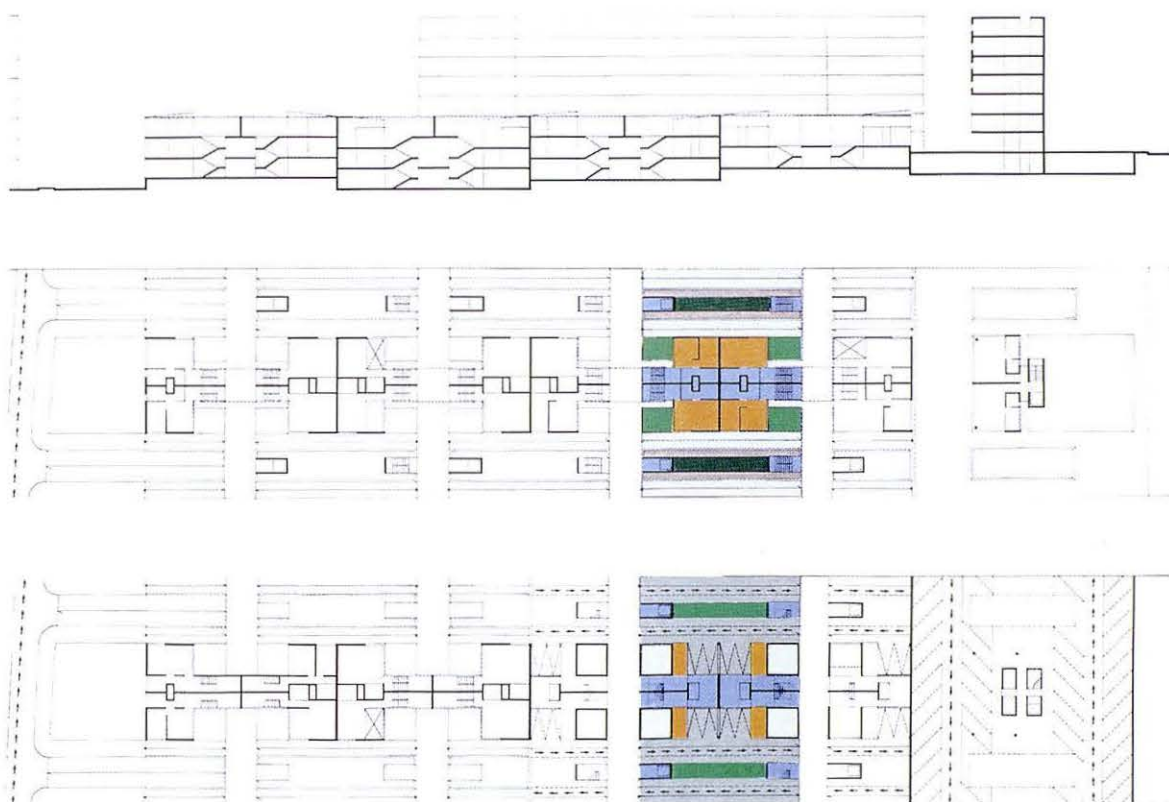


Zona Site A





Zona C. Interior d'un habitatge amb l'espai destinat a teletreball. Site C. Housing unit interior with espace teletravail.
 Zona A. Perspectiva des del nivell d'aparcament. Site A. Perspective view from the car-parking level.
 Zona C. Secció longitudinal, planta baixa i tipus de les bandes d'habitatge.
 Site C. Longitudinal section, ground floor and typical floor plans of housing rows.



Perspectives. Perspective views.

Zona B. Site B.

Des del nou centre cultural cap a la rue des Boudines.

From the new cultural centre towards the rue des Boudines.

Zona A. Site A.

Des del centre comercial cap a la nova estació de metro.

From the shopping centre towards the new metro station.

Zona C. Site C.

Des de la rue de la Prulay cap a la promenade de Corzon.

From rue de la Prulay towards promenade de Corzon.

