

EDITORIAL

Des de l'any 2004, l'Associació Arqueològica de Girona publica, no sense dificultats, un *Quadern de treball* per any. El d'aquest 2008 ja és el número 16. La línia seguida en aquests últims *Quaderns* ha contribuït a divulgar actualitats sobre la investigació en temes d'arqueologia prehistòrica de les nostres comarques i, a la vegada, ha esdevingut una plataforma de publicació periòdica oberta a d'altres professionals, estudiosos i afeccionats a aquesta matèria. Tot i que en aquesta ocasió només presentem treballs propis, mantenim la mateixa línia de publicació de cares al pròxim *Quadern*, el número 17, que tenim previst per l'any 2009.

Aquest *Quadern de treball* número 16 està estructurat en tres blocs temàtics. El primer, titulat "Recerca i Investigació", està format per tres articles que informen sobre la troballa de tres nous jaciments del període paleolític a les comarques gironines: el puig d'en Patxic (Roses), Mas Vicenç (Pontós) i El Pla d'en Serra (Sant Gregori). Els articles en qüestió són: Els homínids a Roses de Pere Canton; Mas Vicenç (Pontós): un jaciment del paleolític a l'Alt Empordà, de Joan Abad i Albert Aulines i Localització d'un altre jaciment del paleolític inferior al Pla de Sant Gregori: el Pla d'en Serra també de Joan Abad i Albert Aulines. El segon bloc, "Patrimoni i Museïtzació" està format per dos articles en els quals s'exposen dos casos en què es posa de manifest un contrast a l'hora de valorar i potenciar el patrimoni arqueològic en dos àmbits geogràfics diferents. Es tracta dels articles: Un exemple de desprotecció del patrimoni arqueològic a Catalunya: la Balma de la Xemeneia (Amer) d'Albert Aulines i Joan Abad i Un viatge al patrimoni arqueològic del nord peninsular: serra d'Atapuerca, Monte Castillo i Museu d'Altamira d'Albert Aulines. Finalment, el tercer bloc, "Activitats i estudis" és un recull de les activitats i estudis duts a terme al llarg d'aquests anys per la nostra entitat i també inclou dos articles: El paleolític a l'Alt Empordà de Joan Abad i Albert Aulines i La moneda a Girona en la Guerra del Francès de Pere Canton.

Per acabar, volem donar les gràcies a les següents entitats i persones: al Patronat Francesc Eiximenis de la Diputació de Girona per editar, any rere any, els nostres *Quaderns de treball*. A l'Eudald Carbonell per haver escrit la presentació de la monografia de la Balma de la Xemeneia. A l'Àngel Bosch per la ressenya del passat mes de maig a la *Revista de Girona* sobre la monografia de la Balma de la Xemeneia i per la valoració positiva del projecte científic i social d'aquest jaciment arqueològic. I a en Gabriel Alcalde per convidar-nos a redactar un capítol del llibre *Història de la Garrotxa*.