

PRESENTACIÓ

Cada vegada que el Centre d'Estudis de la Ribera d'Ebre dona a llum un nou número de la *Miscel·lània del CERE* es reafirma en la seua funció més genuïna, la que estableixen els seus estatuts com a motiu fundacional de l'entitat: "el desenvolupament, la divulgació i el foment dels valors culturals, científics i artístics de la comarca, en els aspectes d'investigació, conservació i divulgació [...] per al coneixement del passat, l'anàlisi del present o els projectes per al futur de la comarca de la Ribera d'Ebre". Sense cap classe de dubte, la *Miscel·lània del CERE* és l'eina principal amb què comptem per dur a terme aquesta feina. Per sort, no és l'única. Com us deia en la presentació de l'exposició "25 anys de CERE, 25 anys de publicacions", des de l'inici dels temps, les persones han volgut transcendir la seua existència deixant testimoni de la seua experiència vital, sempre lligada afectivament a l'entorn on els ha correspost viure. El Centre d'Estudis, format en definitiva per un grup d'hòmens i dones apassionats per la Ribera d'Ebre, no ha estat aliè a aquesta pulsio tan característica de la humanitat i, així, al llarg de la seua vida, el CERE ha fet de les seues publicacions el pilar bàsic de la seua existència.

Cal agrair, doncs, en totes les ocasions que es presenten, la voluntat i dedicació de les persones que fan realitat les nostres publicacions i, en concret, a tots els qui han permès que avui tingueu aquesta revista a les mans o, potser, a les pantalles del vostre ordinador. En efecte, ben aviat es podrà, gràcies a l'impuls de l'Institut Ramon Muntaner, consultar el sumari de la *Miscel·lània del CERE* a la biblioteca digital del CBUC, Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya, i al cap d'un any de la seua publicació es podrà consultar el text a RACO, Portal de Revistes Catalanes amb Accés Obert. Aquest és un nou pas per a la nostra edició insígnia, no exempt d'incerteses, ja que suposa endinsar-se dins d'un entorn, el virtual, on les regles de joc difereixen de les que estàvem acostumats fins ara, però aquest nou entorn cada dia forma i conforma més i més la realitat que ens envolta i, per tant, no en podem quedar exclosos si volem que l'eina continuï sent útil als seus propòsits.

En aquesta ocasió, la *Miscel·lània del CERE* centra la seua atenció —seguint una tradició iniciada en els mateixos orígens de la publicació— sobre el poble de Flix. No ens cansarem de dir que el CERE és una entitat d'abast comarcal i que el seu objecte d'estudi i el territori d'acció és la Ribera d'Ebre en el seu conjunt. I no només de dir-ho, sinó de demostrar-ho amb la nostra acció

quotidiana. Però no és menys cert que el fet que la seu de la nostra entitat estigui situada a Flix ens fa sentir que aquest número és un número especial, i a través seu volem també reconèixer i agrair el suport continuat i permanent que rebem d'aquest municipi.

No és gens usual que una entitat de caràcter comarcal tingui la seua seu en un municipi que no és capital de comarca. Permeteu-me que us digui que, en la meua opinió, aquest va ser un dels grans encerts de les decisions preses ara ja fa més de 25 anys quan es va fundar el CERE, sota la inspiració d'un home extraordinari com fou Carmel Biarnés, i l'apadrinament d'una figura cabdal dins les lletres catalanes, el qual tot just està començant a ocupar el lloc que li correspon, Artur Bladé i Desumvila. Tots dos hòmens apassionats de la Ribera i del seu riu, l'Ebre, bressol i terra d'acollida de civilitzacions que han conformat el caràcter i l'essència d'una gran part del món en què vivim; cosa que, d'altra banda, no tenim sempre prou present en el nostre imaginari col·lectiu. I dic que va ser una gran decisió perquè atorgar, en certa manera, la capitalitat cultural de la nostra comarca a Flix era reconèixer una realitat que fins molts anys més tard no ha començat a entendre's i a fer-se deutora de la veritable força que ens proporciona: el territori organitzat en xarxa supera en potencialitats i en oportunitats qualsevol territori organitzat de forma radial al voltant d'un nucli.

L'organització al voltant d'una distribució multipolar de lideratges permet que tots ens sentim part del conjunt, permet que veiem els altres com a aliats i no com a rivals, permet que siguem conscients que tots plegats som més que la suma de les parts, permet que tots ens sentim peces fonamentals del trencaclosques de la Ribera d'Ebre, uns al costat dels altres, amb uns quants al capdavant, però mai per damunt de la resta. Tots junts podem posar en marxa projectes mancomunats al servei de tots els ciutadans i ciutadanes de la nostra comarca, perquè servir el territori, en definitiva, és servir les persones que hi viuen, independentment del seu origen i de les seves diferències. I només tots junts, treballant colze a colze, ens en podem sortir. En la cultura, en l'educació de les noves generacions, en la convivència social, en la gestió del nostre patrimoni, en l'economia i, en definitiva, en la lluita pel nostre futur comú, un futur que sempre hem d'aspirar que sigui millor que el passat. Perquè aquest va ser alhora el motiu que va impulsar aquells que ens van precedir. Aprofitant el clàssic: "Contra el pessimisme de la raó, l'optimisme de la voluntat."

Flix. Gener, 2009

JOSEP FRANCESC MORAGREGA FONT
President del Centre d'Estudis de la Ribera d'Ebre
(de març de 2007 a març de 2009)