

EL PAS

DEL TEMPS

Introducció

El Pas del Temps pretén ser, com recordem cada any, el recull de totes les activitats celebrades a Torroella de Montgrí i l'Estartit durant el període comprès des del 15 de juliol de l'any passat a la mateixa data de l'actual. La seva finalitat principal és oferir a tota persona interessada un espai anual on trobar-hi fàcilment la recopilació del batec de la nostra col·lectivitat en funció dels actes desenvolupats i els fets realitzats durant l'etapa esmentada.

Si a vegades pot resultar fatigosa la seva lectura donat el cas que el llegidor no hagi participat d'alguna manera en els fets ressenyats, pensem que en un futur pot resultar prou amè repassar temps pretèrits, a la vegada que facilitem una eina còmoda de consulta als estudiosos de la nostra realitat social, política i cultural, que ben segur és diferent de la d'altres indrets.

I, per acabar, disculpar els possibles oblits, inevitables en un recull tan extens, precisament perquè a la nostra vila són moltes les coses que s'hi fan atenent les seves característiques.

JULIOL 1981 - JUNY 1982. - TEMPERATURES MÉS ALTES DEL NORMAL I PLUGES INFERIORS

Segons els afeccionats locals a la meteorologia, els darrers 12 mesos s'han caracteritzat per temperatures mitjanes superiors a les normals (excepte el juliol del 81, amb temperatura inferior). Això també ha quedat reflectit en el nombre de dies de glaçada, reduït a dos durant tot l'hivern (mes de desembre).

DADES DEL TEMPS

		MUNICIPI			PLUJA(mm.)		Temperatura superficial aigua del mar
		Temperat. mitjana	Nº hores de pluja	Dies de glaçada	Torroella	L'Estartit	
1981	Juliol	21'4	25'5	0	70	66	21'1
	Agost	22'5	12'5	0	5	7	22'2
	Setbre.	21'0	23	0	73	46	22'2
	Octubre	16'5	17	0	15	13	19'2
	Novbre.	11'7	1	0	0	0	15'8
	Desbre.	9'8	34	2	30	26	13'3
1982	Gener	10'3	51	0	130	79	11'5
	Febrer	9'9	103	0	135	94	12'0
	Març	10'7	55'5	0	90	68	12'5
	Abril	13'7	25'5	0	8	6	13'4
	Maig	16'6	18	0	19	17	15'3
	Juny	21'3	29	0	35	37	20'0
ANY		15'5	395	2	610	459	16'5

També cal remarcar els períodes secs observats d'octubre a desembre del 81 i d'abril a juny del 82, essent el nombre d'hores de pluja (395) força inferior al normal (superior a 500); malgrat això, s'enregistraren importants pluges durant els mesos de gener i febrer, més importants a mesura que anàvem terra endins, amb una pujada força notable de les aigües del Ter i del Daró el dia 17 de febrer.

Un altre fenomen remarcable fou la tramuntana del dia 19 de desembre, que, malgrat no tenir anemòmetre instal·lat en el nostre terme, de segur que hi hagueren ratxes força superiors als 100 km/h.

EL PRESSUPOST ORDINARI DE L'AJUNTAMENT PER A L'ANY 1982 PUJA LA QUANTITAT DE 110.000.000 DE PESSETES, TANT EN INGRESSOS COM EN DESPESES

El 27 de novembre de l'any passat, l'Ajuntament de Torroella de Montgrí, va aprovar per unanimitat els pressupostos per aquest any, que pugen a 110.000.000 de pessetes.

En els capítols d'ingressos la quantitat recaptada per impostos directes sobre la renda puja 29.750.000 i sobre el capital, 3.500.000. Els impostos indirectes estan calculats en 7.380.400 pessetes i per prestació de serveis, 38.495.000.

En el capítol de transferències corrents, de l'Estat s'ingressaran 19.853.545 pessetes, i de la Generalitat, 1.500.000.

En quant a les despeses, els capítols més importants corresponen a les remuneracions del personal, que totalitzen 45.743.326 pessetes. La compra de béns corrents i serveis a 55.677.487 pessetes, dels que 43.012.487 corresponen al funcionament dels Serveis.

Tant els ingressos com les despeses resulten equilibrats en 110.000.000 de pessetes.

De la liquidació del pressupost del 1981 aprovat el 15 de juny d'enguany, a 31-XII-81, hi havia una existència en caixa de 97.304 pessetes, resultant pendents de cobrament 58.038.642 pessetes de l'any 1981 i 6.362.065 d'anteriors.

De la liquidació de despeses, quedaven per pagar 30.130.602 pessetes i d'exercicis anteriors, 3.194.296.

Per tant, de la liquidació de l'exercici ordinari de 1981 va resultar un superàvit de 31.324.898 pessetes.

En quant a la liquidació del pressupost d'inversions pel 1981, aprovat el 21 de juny d'enguany, l'existència a 31-XII-81 era de 10.973.102 pessetes i mancaven cobrar-ne 10.754.091.

A la mateixa data, mancava pagar per part de l'Ajuntament 20.688.223 pessetes. El resultat, doncs, d'ingressos i despeses donà un superàvit de 1.038.970 pessetes.

ELS FESTIVALS INTERNACIONALS DE MÚSICA DELS ESTIUS, UNS ACONTEIXEMENTS MUSICALS D'EXCEPCIÓ

Les Joventuts Musicals han incorporat la nostra vila dins la xarxa de poblacions que, aprofitant l'època estival, organitzen concerts que sobresurten per la seva qualitat, degut a la presència d'intèrprets excepcionals, tal i com va succeir en el cicle de concerts de l'estiu passat, primera edició del Festival de Música de Torroella de Montgrí.

El primer dels concerts, el 23 de juliol, fou a càrrec de l'organista Miguel del Barco i del trompa Miguel Àngel Colmenero. Director del Conservatori de Música de Madrid i professor del mateix centre, respectivament; aquests prestigiosos solistes interpretaren obres de L. Cherubini, P. Soler, B. Krol i del mateix Miguel del Barco. Aquest concert fou presidit pel Conseller de Cultura de la Generalitat, Honorable Max Cahner.

La segona audició del Festival Internacional de Música va donar-la el pianista hongarès Imre Rohmann, de la nova i brillant generació de joves pianistes d'aquest país, que tant sobresurten dins el món musical internacional aquests darrers anys. Interpretà un programa amb obres de W. A. Mozart, F. Schubert i F. Chopin.

El dia 3 d'agost, l'Orquestra de Cambra Franz Liszt, de Budapest, va visitar-nos per segon any consecutiu. Integrat per músics d'autèntica vàlua, aquesta formació musical destaca per la seva conjunció i gran qualitat interpretativa, figurant com una de les tres millors de l'àmbit europeu, sota la direcció del violinista Janos Rolla, un dels millors d'Hongria.

Amb l'església plena de gom a gom —més de 600 persones assistiren al concert—, l'Orquestra de Cambra Franz Liszt va executar obres de F. Geminiani, Händel, Vivaldi, Xavier Montsalvatge i Dvorak, accedint amb dos bis a requeriment del públic, actitud no gaire usual en aquesta formació.

El dia 7 d'agost, el flautista Claudi Arimany i la clavicembista Mireia Hernández, tingueren cura del concert dedicat enterament a un compositor, concretament a Joan Sebastià Bach, l'anomenat pare de la música. Els dos instrumentistes traduíren les conegudes Sonates que aquest mestre va compondre per a flauta i clave.

La cloenda del Festival fou a càrrec de la soprano catalana Montserrat Alavedra, el baix americà Leon Lishner i el pianista Àngel Soler. Escolliren conegudes àries de les òperes «Don Giovanni», de Mozart i de la «Regata Veneziana», de Rossini, així com peces de H. Purcell, Haendel, Brahms, E. Toldrà, Ravel i Mendelssohn.

Una cloenda excepcional per un cicle que agraïren els afeccionats a la música anomenada clàssica.

ELS ESPECTACLES, ESPECIALMENT DEDICATS A LA MAINADA, AFORTUNADAMENT SOVINTEGEN A CASA NOSTRA

El grup Rialles, de Torroella, i el de l'Estartit, programen al llarg de l'any nombrosos actes adients per a la quinxala ampliats pels que organitza l'entitat d'es-talvis «la Caixa».

Així als patrocinats per la Comissió de Festes de cada lloc i que es desen-volupen durant les Festes Majors, han d'afegir-se els següents, organitzats per Rialles:

El 29 de novembre, la pel·lícula «La guineu de Bambury»; el 30 de novembre, Fira de Sant Andreu, els pallassos «Pep, Saltimbanqui i Bocoï», acompanyats per l'animador Àngel Daban; el 27 de desembre, una obra teatral a càrrec de la Tropa, «Una vegada hi havia una rateta»; a final d'any, Àngel Daban va animar la diada de l'home dels nassos; el 31 de gener, d'aquest any, el grup de teatre del Centre Parroquial de Sant Vicenç representà la coneguda obra infantil «Barrufíssim Barru-fot»; el 28 de febrer, la Capsa Màgica ens oferí «L'armari del Sr. Magí», divertida sessió de màgia; el 28 de març, el Toc de retruc representà una obra musical «El geni Jeroni»; el 23 d'abril, diada de Sant Jordi, hi hagué una sessió de cinema amb la projecció de «Brontosaurus» i el curt metratge «Gugú»; el 25 del mateix mes, els U de Cuc, escenificaren l'obra teatral «El gran màgic d'Oz», i per la vi-gília de Sant Joan, com a cloenda de curs, el grup Tripijoc animà els carrers i places de la vila amb una divertida cercavila i la representació del seu espectacle «El tren», acompanyats dels gegants i capgrossos, continuant la festa infantil al camp de futbol amb el Foc de Sant Joan.

Atenció al programa que s'acosta tot coincidint amb la Festa Major, que ben segur farà divertir els menuts i els grans que els acompanyin.

A l'Estartit, pel mes de desembre, dins les Festes de Santa Llúcia, el grup de titellaires Marduix representà l'espectacle «Romanços de lluna plena», excellent treball d'aquest magnífic grup català; el 14 de febrer, el teatre de puntxinells Xau-xa representà tres contes tradicionals catalans; per la revetlla de Sant Joan, el Se-trill tingué cura d'una cercavila i una representació vora el Foc de Sant Joan, aixecat a la platja, i el passat 15 de juliol, l'Àngel Daban i els Trapelles curaren d'una ses-sió que divertí de valent tothom.

Per altre costat, l'entitat «la Caixa», dins la campanya «la Caixa a les esco-les», va oferir pel mes de febrer «El rebombori del mim» i «Curial i Guelfa», dues obres teatrals d'autèntica categoria.

Pel mes de març, «El príncep i l'estrella», i pel maig, la pel·lícula «El brontosau-rus» i l'obra teatral «El somniatruïtes».

En conjunt, la quinxalla local pot gaudir de valent amb aquests actes pensats per a ells i de qualitat que els acostuma a escoltar la nostra llengua com a vehicle normal d'expressió dins totes les activitats artístiques.

EL LLIBRE «IMATGES HISTÒRIQUES DE TORROELLA I L'ESTARTIT», PRIMER NÚMERO DE «PAPERS DEL MONTGRÍ» I L'EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIA ANTIGA, PRIMERES FEINES DELS EQUIPS DE TREBALL DEL MUSEU DEL MONTGRÍ I DEL BAIX TER

Amb la presentació i inauguració dels treballs esmentats, el passat dia 10 de juliol, la vila va viure un important esdeveniment cultural als locals del Museu del Montgrí i del Baix Ter, el qual obrirà probablement algunes sales tot coincidint amb la propera tardor.

Els treballs de restauració i condicionament per a Museu han estat incrementats durant l'any passat degut a les aportacions de la Diputació de Girona i de l'Ajuntament local, al temps que, amb la designació de Joan Surroca com a director, i la formació d'uns equips de treball, s'obren bones perspectives per a convertir l'antiga Casa Pastors en un Centre d'Estudis-Arxiu i lloc de trobada per a tothom interessat per la cultura local i sub-comarcal.

Els projectes per al Museu queden clarament explicats en un article aparegut en el primer exemplar de «Papers del Montgrí», signat pel seu director, així com en altres apartats confeccionats pels diferents equips de treball que ja vénen funcionant des de començament de curs.

Plantejat així, el futur Museu del Montgrí esdevindrà també un atractiu més per a la potenciació de la vila en tots els aspectes.

Dins la mateixa jornada, fou presentat a un nombrós públic el llibre «Imatges històriques de Torroella i l'Estartit», del que són autors Joan Surroca i Josep Lloret, els quals aprofitant l'exposició de fotografia antiga, han tingut cura de seleccionar un total de 170 retrats, que han agrupat en sis grans temes: paisatges i indrets del terme; esdeveniments socials i festes; grups, personatges i indumentària; treball; cobles, orquestres i conjunts musicals i religió.

Al peu de cada una de les fotografies hi consta un text relacionat amb la imatge, al temps que, en la majoria de grups, hi són reconeguts llurs integrants.

Com diuen els seus autors, «Imatges històriques de Torroella i l'Estartit», pretén «fer gaudir a tothom d'una selecció d'il·lustracions que per la seva antigor, vàlua testimonial o qualitat artística, mereixen ser cobejades per les persones amants del nostre terme...».

Per a completar la diada, fou inaugurada l'exposició de fotografia antiga, recull de 650 retrats seleccionats de prop d'un miler de presentats, demostració palpable de la col·laboració obtinguda entre els vilatans. Còpies fotogràfiques de les més importants passaran a formar part del futur arxiu del Museu, que haurà de convertir-se en un extens àlbum gràfic de tot el nostre terme municipal.

MOVIMENT DEMOGRÀFIC ENREGISTRAT EN EL TERME MUNICIPAL DE TORROELLA DE MONTGRÍ, DES DE L'1 DE JULIOL DEL 1981 AL 30 DE JUNY DEL 1982

Naixements:

Minerva-Maria Caro i Muñoz, 6.7.81, filla de Manuel i Maria; Xavier González i Ramos, 11.7.81, fill de Joan Baptista i Rafaela; Xavier Chapinal i Sánchez, 15.7.81, fill de Felicià i Carme; Jordi Corbalan i Prat- 16.7.81, fill de Josep i Pilar; Carme Sànciz i Massaguer, 7.8.81, filla de Joan i Maria Carme; Sara Portell i Fonolla, 10.8.81, filla de Salvador i Cristina; Marina Garrido i Garcia, 13.8.81, filla de Rafael i Maria; Martí Pujol i Fuster, 18.8.81, fill de Josep i Maria Dolors; Lurdes Creixell i Masllorens, 19.8.81, filla de Joaquim i Josepa; Eva Bonmatí i Castillo, 21.8.81, filla de Jaume i Clàudia; Helena Lindes i Griffiths, 17.8.81, filla de Dídac i Norma; Albert Morante i Muñoz, 25.8.81, fill de Joaquim i Feliciano; Cristina Nugué i Casares, 23.8.81, filla de Joan i Maria Josepa; Anna Carbó i Pou, 29.8.81, filla de Josep i Maria Mercè; Jordi Lloret i Teixidor, 11.9.81, fill de Jordi i Dolors; Violant Garcia i Torres, 24.9.81, filla de Francesc i Hermínia; Carlo-Manuel Argano i Odriozola, 30.9.81, fill de Carlo i Iciar; Anna Romañach i Oliver, 6.10.81, filla de Martí i Teresa; Jordi Frigola i Almar, 8.10.81, fill de Sebastià i Carme; Laura Garganta i Saurí, 15.10.81, filla de Josep i Josepa; Sònia Hernández i Chapinal, 16.10.81, filla de Segon i Brígida; Sandra Solés i Hernández, 3.10.81, filla d'Enric i Maria; Mercè Romero i Martínez, filla de Cecili i Maria Dolors; Eloí Torrent i Jaume, 22.10.81, fill de Xavier i Maria Dolors; Ester Sánchez i Mendoza, 3.11.81, filla de Sixte i Maria Carme; Montserrat Galceran i Robles, 6.11.81, filla d'Albert i Maria Dolors; Núria Mir i Teixidor, 16.11.81, filla de Josep i Purificació; Josep Coll i Piferrer, 16.11.81, fill de Jordi i Leonor; Cristina Suñer i Quiles, 24.11.81, filla de Joaquim i Maria Jesús; Albert Llausàs i Pascual, 24.11.81, fill de Vicenç i Maria Gràcia; Marc Garijo i Garcia, 26.11.81, fill d'Alfons i Roser; Natàlia Pagès i Smith, 30.11.81, filla de Genís i Jacqueline; Montserrat Ferrer i Resclosa, 5.12.81, filla de Joan i Montserrat; Matilde Batlle i Ciurana, 12.12.81, filla de Joan i Maria Carme; Roser Espona i Casademont, 12.12.81, filla de Joaquim i Mercè; Maria Josepa Lòpez i Rosales, 9.12.81, filla de Melcior i Josepa; Maria Teresa Mateos i Bellido, 25.12.81, filla d'Emili i Francesca; Glòria Palet i Capella, 30.12.81, filla de Xavier i Marta; Guerau Torres i Badenas, 13.1.82, fill de Joan-Antoni i Carme; Anna Ferrer i Rostey, 11.1.82, filla de Jaume i Maria Lluïsa; Josep Camps i Sala, 12.1.82, fill de Josep i Maria; Montserrat Camps i Sala, 12.1.82, filla de Josep i Maria; Martí Serra i Alabau, 18.1.82, fill de Martí i Montserrat; Josep Gómez i Bonilla, 24.1.82, fill de Josep i Aurora; Nicolau Pallero i Singleton, 25.1.82, fill de Lluís Miquel i Jane; Xavier Bou i Fusellas, 25.1.82, fill de Josep i Elisenda; Zaida Payet i Arbo, 27.1.82, filla de Lluís i Concepció; Xavier Lanzas i Hervás, 31.1.82, fill de Joan i Rosalía; Carles Surrall i Coll, 1.2.82, fill de Josep i Maria Rosa; Joan Ruiz i Ullastres, 3.2.82, fill de Joaquim i Carme; Susagna Vilar i Moreno, 10.2.82, filla de Joan i Mònica; Laura Andrés i Ponce, 14.2.82, filla de Miquel i Dolors; Santiago Hoyo i Pérez, 19.2.82, fill de Santiago i Silvestra; Carles Pérez i Padilla, 23.2.82, fill d'Estanislau i

Francesca; Telma Bou i Rotllant, 4.3.82, filla de Vicenç i Rosa; Núria Lluell i Gómez, 8.3.82, filla de Pantaleó i Caterina; Anna Mir i Danés, 9.3.82, filla de Jordi i Maria Teresa; Jordi Muxach i Vila, 10.3.82, fill de Jordi i Montserrat; Xavier Rosa i Fuster, 24.2.82, fill de Francesc-Xavier i Montserrat; Pere Pellicer i Ferrer, 12.3.82, fill de Pere i Maria Rosa; Cristina Martin i Burgues, 14.3.82, filla de Lluís Àngel i Anna; Cristina Marsal i Amatller, 14.3.82, filla de Jordi i Maria Àngels; Conrad Lloveras i Quer, 5.4.82, fill de Conrad i Carme; Guerau Deu i Espinar, 8.4.82, fill de Josep i Maria Josepa; Alexandre Sayed i Cabrera, 9.4.82, fill d'Abdallah i Maria; Josep Maria Esquena i Negra, 10.4.82, fill de Lluís i Margarida; Jordi Cañada i de Quintana, 19.4.82, fill d'Antoni i Marina; Làia Coll i Aguilera, 22.4.82, filla de Josep i Josepa; Jordi Pujol i Deusedes, 2.5.82, fill de Martí i Núria; Lurdes Lòpez i Lermo, 2.5.82, filla de Josep i Maria Carme; Josep Creixell i Tabernero, 7.5.82, fill de Josep i Carme; Sergi Torrent i Crosa, 24.5.82, fill de Josep i Maria Carme; Anna Funosas i Baeza, 28.5.82, filla de Josep i Maria Carme; Miquel Vilar i Moreno, 4.6.82, fill de Josep i Maria Lurdes; Marta Gurillo i Garcia, 14.6.82, filla de Josep i Maria Jesús; Ester Gonzàlez i Acebes, 19.6.82, filla de Cristòfol i Francesca.

En total, 76 naixements, dels que 35 són nois i 41 noies.

Defuncions:

Durant el mateix període de temps hi ha hagut les següents defuncions: El 3.7.81, Josef Pieter i Verreyen, de 51 anys; el 5.7.81, Albert Pérez i Ribero, de 23 anys; l'11.7.81, Amòs Jordon, de 69 anys; el 17.7.81, Franz-Leopold Van Stanfoort, de 65 anys; el 20.7.81, Guy Albert R. Thibaut, de 50 anys; el 4.8.81, James Arnold de 61 anys; el 7.8.81, Teresa Calvet i Pellicer, de 79 anys; el 3.9.81, Cyril George Bevan, de 56 anys; el 27.9.81, Maria Sans i Altamir, de 77 anys; el 23.10.81, Margarida Sarquella i Fabra, de 77 anys; el 7.11.81, Joan Dalmàs i Puig, de 78 anys; el 21.11.81, Celestina Parals i Fonquerna, de 82 anys; el 28.11.81, Marta Marimon i Expòsito, de 74 anys; el 4.12.81, Jaume Sala i Gratacós, de 79 anys; el 6.12.81, Pere Galceran i Solés, de 93 anys; el 28.12.81, Maria Sallés i Gifre, de 74 anys; el 29.12.81, Dolors Payet i Radresa, de 82 anys; el 30.12.81, Remei Sibert i Plaja, de 85 anys; el 31.12.81, Eulàlia Sastregener i Trill, de 72 anys; el 20.1.82, Rosa Cristòfol i Gou, de 77 anys; el 2.2.82, Cristiana Torrent i Camps, de 80 anys; l'11.2.82, Narcisa Sagrera i Hostench, de 93 anys; el 12.2.82, Dolors Payet i Gou, de 73 anys; el 24.2.82, Joan Marin i Marin, de 51 anys; el 29.3.82, Joan Serra i Cruañas, de 62 anys; el 2.3.82, Margarida Casanovas i Basso, de 86 anys; el 30.3.82, Genís Aynier i Ferragut, de 70 anys; el 10.4.82, Josep Massaguer i Batlle, de 61 anys; el 14.4.82, Joan Casellas i Oliver, de 82 anys; el 21.4.82, Joan Sabrià i Serra, de 65 anys; el 23.4.82, Consol Mató i Ginesta, de 73 anys; el 29.4.82, Lluís Ferrer i Freixas, de 89 anys; l'1.5.82, Genís Camps i Martí, de 60 anys; el 3.5.82, Francesc Mulà i Sabrià, de 72 anys; el 16.5.82, Marcella Pérez i Martos, de 75 anys; el 20.5.82, Enriqueta Estrany i Pous, de 86 anys; el 25.5.82, Lluís Grau i Capdeferro, de 70 anys; el 31.5.82, Maria Isern i Bassa, de 89 anys; l'1.6.82, Empar Ferrer i Rigau, de 93 anys; el 10.6.82, William John Melvin, de 73 anys; el 25.6.82, Salvador Bou i Valls, de 81 anys; el 26.6.82, Miquel Serra i Perich, de 76 anys; el 27.6.82, Francesc Palazon i Duarte; de 81 anys; el 29.6.82, Trinitat Pagès i Bou, de 96 anys.

TRES IMPORTANTS INAUGURACIONS COM A SÍMBOL DE L'INTERÈS LOCAL PER LA CULTURA, DOCÈNCIA I ESPORT

Tres fets prou destacats han tingut lloc des del passat juliol a Torroella de Montgrí. Com a recompensa als treballs i esforços de molta gent, tres importants inauguracions poden posar-se com a símbol i exemple d'una comunitat equilibrada interessada per tots els aspectes de l'activitat humana. Les inauguracions de l'agencament i remodelació del recinte gòtic-renaixentista de l'entorn de l'església, la posta en marxa del nou edifici del col·legi Guillem de Montgrí i l'estrena el passat agost del nou camp de futbol, són esdeveniments prou importants per a destacar-los i deixar-ne constància gràfica a les pàgines del Pas del Temps 1982.

L'entorn de l'església ha sofert una transformació espectacular, amb l'ender-



Les noves instal·lacions del col·legi Guillem de Montgrí foren inaugurades oficialment el passat juny pel Cap dels Serveis d'Ensenyament de la Generalitat, Lluís Busquets.

Fotografia: J. Casadellà



roc d'un antic habitacle adossat a la façana nord de l'església parroquial de Sant Genís i el posterior agençament i ajardinament del perímetre que l'envolta. La instal·lació de punts de llum d'acord amb les característiques del recinte, la col·locació de bancs, la demolició d'un petit magatzem parroquial de la Plaça Abat Oliba ha comportat en conjunt l'aparició d'un lloc atractiu on passar-hi una bona estona al redós de les venerables pedres.

La inauguració oficial del nou edifici del col·legi Guillem de Montgrí és una altra bona notícia per als torroellencs. Provist de 16 aules, la nova edificació disposa de moderns laboratoris i tallers, aules espaioses i assolellades, un ampli i còmode menjador, calefacció central, així com una gran zona poliesportiva per a la pràctica de nombroses especialitats. El Cap dels Serveis Territorial d'Ensenyament, Lluís Busquets, els inaugura el passat juny amb la presència de representants de l'Ajuntament, Direcció del centre, Associació de Pares i nombrosos alumnes i familiars.

El nou col·legi anava funcionant des de començaments del curs 81-82.

El nou camp de futbol, a la falda del Montgrí, fou inaugurat tot coincidint amb la Festa Major del 81 i ha resultat ser una de les instal·lacions esportives més ben acabades de les nostres comarques, com coincideix tothom que el visita.

Amb una tribuna coberta per acollir 400 persones assegudes, ampliable a 150 més, un terreny de joc d'una extensió de 100 x 60 metres, quatre vestidors, l'emplaçament de quatre torres de llum amb nou focus cada un i una curada gespa ho converteixen en lloc ideal per a la pràctica del futbol, amb possibilitats de condicionar l'entorn per altra mena d'activitats.

LA SALUT DE LA POBLACIÓ ESCOLAR ÉS OBJECTE DE REVISIONS PERIÒDIQUES A CURA D'UN EQUIP MÈDIC

Al llarg dels mesos de març, abril i maig del 1982, l'equip mèdic format per Joan Torró i Pilar Cabratosa ha tingut cura de fer una revisió escolar mèdica als alumnes de les escoles Guillem de Montgrí, Sant Miquel, l'Estartit i Ullà. És molt interessant l'informe lliurat a l'Ajuntament per a donar-nos compte de quina situació ens trobem respecte la salut dels nostres nois i noies.

Les revisions mèdiques han afectat els cursos de 1.er, 5.è i 8.è d'E.G.B., en un total de 413 alumnes, repartits de la següent manera: 142 de 1.er d'E.G.B., 135 de 5.è d'E.G.B. i 136 de 8.è curs.

La revisió efectuada en ordre al que estableix el Departament de Sanitat i Assistència Social de la Generalitat de Catalunya comprèn els següents punts: Dades personals, Somatometria, Signes puberals, Revisió de pell i annexes, Revisió de cap, boca i coll, Tòrax, Abdomen, Aparell gènito-urinari, Aparell locomotor, Sistema nerviós y un garbellament visual i auditiu.

Els resultats foren els següents:

	1.er d'E.G.B (%)		5.è d'E.G.B. (%)		8.è d'E.G.B. (%)	
Patologia dentària	36	25	57	42	33	24
Peu lax o aplanat	18	12	13	9	14	10
Alteracions visuals	11	7	11	8	17	10
Alt. pell i anexes	13	9	11	8	7	5
Alt. genitals	25	17	18	13	10	7
Obesitat	2	—	10	—	10	—

En les conclusions de l'interessant informe, l'equip mèdic posa en evidència com les alteracions dentàries ocupen el percentatge més elevat de patologia i proposa per a la mainada una neteja acurada de la boca més freqüentment, eliminar de la dieta els productes que contribueixin a l'aparició de càries, sospesar la possibilitat d'afegir fluor a l'aigua potable de la vila i una més sovint revisió periòdica, a cura d'un especialista dels infants.

Com altres detalls dignes de ressaltar, sovintegen les alteracions visuals en nens que ja porten ullerès, conseqüència de la manca de revisions periòdiques a cura de l'oftalmòleg, així com el cas de nois i noies que no estan al corrent del calendari de vacunacions.

Com a cloenda, aconsellen tenir més cura de la salut de la població, fomentant totes les mesures preventives que calguin, com xerrades, cursets, colloquis, etcètera, així com un contacte més freqüent amb els mitjans sanitaris disponibles i al nostre abast.

Per altre costat, com ens informa el Servei d'Assistència Social de l'Ajuntament, s'ha dut a terme la campanya de vacunació contra la rubeola, vacunant-se totes les nenes i noies majors d'11 anys.

La prova de la tuberculina a tots els nens i nenes de 1.er, 5.è i 8.è d'E.G.B. ha estat també realitzada al nostre municipi seguint les recomanacions de la Conselleria de Sanitat. El resultat ha estat en tots els casos, negatiu.

LA GENT DE LA TERCERA EDAT SEGUEIX ORGANITZANT ACTIVITATS A L'ESPERA DE LA PROPERA INAUGURACIÓ DE LA LLAR DEL JUBILAT

El grup inicial de persones que, amb el recolzament dels Serveis Socials de l'Ajuntament, està estructurant-se com associació, no deixa d'organitzar activitats d'esbarjo adients per a la gent de la tercera edat, esperant veure acabades aviat les obres de construcció de la Llar del Jubilat, que començaran el proper setembre.

Aquests locals d'esbarjo i trobada dels jubilats des d'on poder donar també resposta a les problemàtiques específiques que els afecten, estarà ubicat en una

part de l'edifici del Convent on fins fa poc s'hi trobava el col·legi Guillem de Montgrí. Constarà d'un espaiós bar-sala d'estar, sala de lectura, sala de TV i activitats diverses, serveis de farmaciola, lavabos, despatx per a l'administració i pati.

El pressupost total superarà els 7 milions de pessetes, dels que la Direcció General de Serveis Socials de la Generalitat aportarà 1,5 milions i la resta l'Ajuntament.

Durant l'any s'han seguit organitzant excursions, activitat que sembla complaure molta gent. S'ha visitat la Catalunya Nord, la comarca de la Selva, l'exposició homenatge a Josep Irla a Sant Feliu de Guíxols, a Blanes, i dues sortides llargues, concretament a Mallorca per 8 dies i a Sant Carles de la Ràpita i Penyíscola per dos.

Un fet que demostra les ganes de participació dels jubilats de casa, és que quatre d'ells, que es presentaren al I Concurs Literari organitzat per la Llar del Pensionista de Girona, obtingueren un premi. Es tracta dels torroellencs Fèlix Graells, que guanyà el primer premi de Poesia Catalana; Rogeli Bou, que aconseguí també el primer amb el de Prosa; Enric Vilà, al qual li fou atorgat un accèssit també de Prosa i, per últim, Maria Cortey, amb una menció especial de poesia.

Cada un dels quatre premiats rebé una carta personal de felicitació del President de la Llar, Josep M.^a Figueres.

L'Enric Vilà i en Fèlix Graells foren també els autors de la sardana «1.000 sardanes a Cassà», que fou estrenada tot coincidint amb la VII Nit d'Homenatge dels músics cassanencs a la seva Vila i de Cassà als seus músics. Fou interpretada per 71 músics.

Un bon grapat de notícies bones, que ben segur satisfaran tots els torroellencs.

EN URBANISME S'HAN REALITZAT IMPORTANTS MILLORES, MENTRE EL PLA GENERAL D'URBANISME, AMB MANIFESTACIÓ PEL MIG, SEGUEIX EL SEU CURS A L'ESPERA DE L'APROVACIÓ FINAL

A part de la important realització del projecte de millores a l'entorn de l'església ressenyat en un altre apartat, projectes ambiciosos de millores s'han executat o estan en camí d'iniciar-se aviat, en una acció conjunta entre Ajuntament i veïns i en alguns casos amb l'important ajut de la Conselleria d'Urbanisme i Obres Públiques de la Generalitat.

Les escoles de l'Estatut, degut a l'amenaça d'enrunament, hagueren de desallotjar-se, habilitant-se uns magatzems per acollir provisionalment els escolars, a l'espera de l'inici de les obres d'un altre edifici sobre el mateix emplaçament dels anteriors col·legis.



El recinte a l'entorn de la petita catedral gòtica de Sant Genís s'ha arregat oferint un aspecte nou que convida a passar-hi i a gaudir de la bellesa arquitectònica de l'església.

Fotografia: J. Casadellà

Segons sembla, les obres ja han estat adjudicades i s'iniciaran aviat.

L'enllumenat del sector sud de l'Estartit, entre els carrers Rocamaura iAVINGUDA de Grècia, per un import de 7.000.000 de pessetes, ha representat una bona millora, així com l'agencament de les entrades a Torroella per Ullà i a l'Estartit.

A Torroella comportarà l'aixecament de voreres a ambdós costats de carretera, des de l'acabament d'Ullà fins a l'encreuament de la carretera a l'Estartit, així com també la construcció de pous de sedimentació que recullin la baixada de sorres de la muntanya els dies de pluja.

A l'Estartit, es farà una obra semblant, des de l'encreuament de l'AVINGUDA de Grècia fins a la Plaça de l'Església. A més de voreres, a la carretera s'hi donarà un determinat pendent per evitar la formació de basses en ésser a poc nivell sobre el mar.

La realització d'aquests dos projectes comportarà unes despeses de 23.000.000, dels que el 50 % és aportat per la Generalitat, el 25 % per l'Ajuntament i l'altre 25 % pels veïns.

A Torroella, el collector sud de recollida d'aigües pluvials, separant-la de les aigües negres és una bona millora. A partir d'ara les aigües pluvials desembocaran a la branca, separades de les negres, que ho faran al riu, juntament amb les de la resta de la població, degut al nou collector que agafarà tot el sector d'habitacles des del Passeig de Catalunya cap a mar.

El focus de contaminació, que resultava un perill sanitariament parlant, haurà desaparegut amb aquesta obra i, els pagesos, podran regar amb millors garanties que fins ara, que desembocava tanta porqueria a la mateixa branca.

La realització del projecte comporta unes despeses de 8 milions de pessetes.

El Pla General d'Urbanisme ha sofert diferents vicissituds com és normal en un projecte que forçosament afecta interessos concrets.

Després d'un període d'exposició pública, el projecte fou retirat i sotmès a una revisió després de la qual fou exhibit altra vegada, per admetre les corresponents al·legacions dels considerats perjudicats.

Entre una cosa i altra, una anomenada Coordinadora d'Acció Ciutadana va convocar una manifestació de protesta contra el Pla General que aplegà unes 150 persones a la Plaça de la vila el dia 5 de març.

Posteriorment, la mateixa Coordinadora va convocar una reunió informativa al Cinema Montgrí pel juny, que hagué de suspendre's per manca de públic.

Amb tot això pel mig, s'arriba a l'acabament del període d'informació pública, tot coincidint amb el tancament d'aquesta secció del Pas del Temps.

Pensem que, en un sistema democràtic, hi ha prou camins oberts perquè, a través d'un serè diàleg es pugui arribar a punts de coincidència amplis, que pos-

sibilitin la realització d'un projecte globalment acceptat per una extensa majoria de la població, que permeti la construcció d'un municipi on en el futur es garanteixi una qualitat de vida per a tothom.

I, el futur, comença ja a construir-se ara. Tothom està obligat a participar-hi.

EL CASAL D'ESTIU, COLÒNIES I CAMPAMENTS, LLOCS ON LA MAINADA POT OMPLIR EL TEMPS DE LLEURE DURANT LA TEMPORADA D'ESTIU

Creiem que cal donar a aquestes activitats la major difusió possible atès el seu caràcter formatiu i d'esbarjo, que ajuda el nostre jovent i menuts a omplir el temps de les vacances estiuenques.

La Parròquia de Sant Genís ha preparat per a l'estiu 82 unes colònies als Arcs de Santa Pau, del 5 al 18 de juliol, per a nois i noies de 7 a 11 anys, amb combinació amb altres parròquies de l'Arxiprestat del Montgrí.

Les mateixes agrupacions religioses han organitzat del 19 de juliol a l'1 d'agost, uns campaments a Matamala (Les Lloses) per a jovent de 12 a 14 anys, repetint-se ambdues sortides cada estiu.

Per l'abril, el Club Nàutic Estartit va organitzar una sortida de quatre dies amb tendes a la zona de la Muntanya Gran, igual que féu anteriorment, pel desembre.

El Casal d'Estiu que organitza l'Ajuntament acull cada any més mainada. Coordinat per un grup de nou monitores —7 a Torroella i 2 l'Estartit—, es planifiquen un seguit d'activitats, que tenen lloc cada dia de la setmana, de dilluns a divendres, sota tres vessants: educativa, social i recreativa.

Les activitats de la primera pretenen despertar en la mainada actituds creatives (coneixements bàsics d'arts plàstiques), fer sortides i excursions a fi de conèixer millor les característiques de l'entorn.

La vessant social, es compleix, ja que acull molts fills quins pares treballen a l'estiu en el sector turístic. El Casal d'Estiu evita que estiguin més temps del necessari pels carrers.

La vessant recreativa és també prioritària dins l'organització del Casal, potenciant les festes, jocs, festivals infantils, etc., desplaçant-se un dia a la setmana a l'Estartit per a gaudir d'un dia de platja.

Els alumnes apuntats per a aquest estiu han estat 108 a Torroella i 20 a l'Estartit.

EL CASAL DEL MONTGRÍ, EL COL·LEGI GUILLEM DEL MONTGRÍ I EL COL·LEGI SANT MIQUEL, SEGUEIXEN ORGANITZANT RESPECTIVAMENT ELS CONCURSOS DE POESIA I CONTES, DIBUIX I PINTURA I EL DE LA CANÇÓ DEL MONTGRÍ

El Casal del Montgrí va convocar els premis de Poesies i Contes 1982, del que resultaren premiats, per categories, els següents escolars.

Categoria a) Alumnes de 1.er i 2.on d'E.G.B.:

Contes: Primer premi: «La meva casa», de Núria Cruset i Pujol (Serra de Daró).

Segon premi: «La malaltia de l'osset», de Carles Comalada i Clara (Torroella de Montgrí).

Poesia: Primer premi: «La flor», de Francesca Torres i Lopera (Torroella de Montgrí).

Segon premi: «La primavera», de Judit Mascarós i Serra (Ullastret).

Categoria b) Alumnes de 3.er, 4.rt i 5.è d'E.G.B.:

Contes: Primer premi: «El cavall jove», de Daniel Prat i Gonzàlez (Torroella de Montgrí).

Segon premi: «El país totalrevésfelicitat», de Teresa Oliva i Cases (Torroella de Montgrí).

Poesia: Primer premi: «La tramuntana», de Carina Puig i Tarradas (Torroella de Montgrí).

Segon premi: «El meu poble: Torroella», de Sara Aleñà i Xumetre (Torroella de Montgrí).

Categoria c) Alumnes de 6.è, 7.è i 8.è d'E.G.B.:

Contes: Primer premi: «Pensem en les coses abans de fer-les», de Mariona Font i Pi (Torroella de Montgrí).

Segon premi: «El tresor», de Joan Johera i Verdaguer (Torroella de Montgrí).

Poesia: Primer premi: «El sol de Torroella», de M.^a Pilar Motas (Vilademat).

Segon premi: «Sardanes», de M.^a Teresa Servià i Pericay (Pals).

Categoria d) Alumnes de BUP i COU:

Contes: Primer premi: «Massa tard», de Carme Roura i Mir (Torroella de M.).

Segon premi: «El vell bergantí», de Josep Pujol i Sureda (Torroella de Montgrí).

Poesia: Primer premi: «De qui seran?», de Maria Carbó i Grassot (Torroella de Montgrí).

Segon premi: «Arrastrat, babós, banyut», de Josep Fàbregues i Roura (Torroella de Montgrí).

El col·legi Guillem de Montgrí organitzà el VIII Concurs de Dibuix i Pintura amb la participació de 422 escolars. Prenent com a model qualsevol indret del terme municipal, el Jurat decidí concedir els següents premis:

Juvenils: Anna M.^a Comalada, Marta Payet, Salvador Puig i Joaquim Batlle.

Infantil A (7.è i 8.è d'E.G.B.): Josep M.^a Deusedes, Pere Vert i Jordi Vilà.

Infantil B (5.è i 6.è d'E.G.B.): Carles Artalejo, Miquel Calsina i Josep M.^a Ros.

Infantil C (3.er i 4.rt d'E.G.B.): Carina Puig, Rafael Leon i Ester Torrent.

Infantil D (1.er i 2.on d'E.G.B.): Eduard Font, Carles Comalada i Remei Puig.

Infantil E (pàrvuls): Jordi Paguina, Àngel Martínez i Dani Calvelo.

Per altre costat, el col·legi Sant Miquel tingué cura del X.è Festival de la Cançó del Montgrí en el que, després de les proves selectives, el Jurat concedí els premis als intèrprets següents:

En la categoria de caganius, el primer premi a Làia Palau, amb la cançó «Puff, el drac màgic»; el segon, a Sílvia Figueres, amb «Jo sóc baixeta», i el tercer, a Sandra Figueres, amb «Tots els nens».

En la categoria infantil, el primer fou per a Marta Navarrete, amb «La moñitos»; el segon, per a Anna Mestres, amb «Así se quiere en Jalisco», i el tercer, a Sara Aleñà amb la cançó «Una música».

En la categoria juvenil, el primer, a Fabiola Vilaseca, amb «Una guitarra»; el segon, a Anna Porqueras, amb «El vestit d'en Pascual», i el tercer, a Sol-ixent, amb «Roses del vent».

DOS SERVEIS MANCOMUNATS ENTRE AJUNTAMENTS I DIPUTACIÓ, S'HAN POSAT EN MARXA AQUEST ANY

Ens referim als de bombers i el de lluita contra els mosquits, tan necessari a les nostres contrades, per la gran quantitat de boscos i zones adients on reproduir-se els rantells.

El Servei de Bombers funciona de manera coordinada dins una xarxa «provincial» dirigida des de Girona. Tots els Parcs establerts en diferents poblacions estan comunicats entre si per ràdio, treballant combinadament seguint les instruccions.

cions del quarter central, com es manifestà recentment en acudir els bombers de Figueres a ajudar els locals per apagar un foc que s'havia declarat a la muntanya del Montgrí.

L'equip de bombers local està integrat per tres peons, que disposen d'un camió bomba. Estan instal·lats en un dels locals del Convent durant el temps de contractació de juny a setembre.

L'altre servei que han coordinat diferents Ajuntaments i la Diputació de Girona és el de la campanya de control de mosquits. De Roses a Pals se segueix un sistema utilitzat fa anys a l'altre costat de Pirineus, consistent en seguir un tractament que impedeix el naixement de les larves dels mosquits, en base a tractar les aigües embassades durant la primavera i estiu.

Aquest sistema té l'avantatge que no perjudica altres espècies animals o vegetals com es venia donant fins ara pel sistema de ruixar amb avioneta, fet que produïa estralls ecològics greus.

Les característiques d'aquesta campanya foren presentades a Torroella el passat 14 de juny, en una xerrada a cura del responsable territorial, Jordi Sargatal i de Mònica Martinoy, que ho és a nivell local.

LES JOVENTUTS MUSICALS ORGANITZADORS DEL I PÒDIUM D'INTÈRPRETS LOCALS I DEL CURS D'INICIACIÓ A LA MÚSICA PER A ESCOLARS

Les Joventuts Musicals de la vila com totes les associacions d'arreu del món adherides a les «Jeunesses Musicales» segueixen la idea del seu fundador, el belga Marcel Cuvelier, en crear el moviment dedicat a la difusió de la música viva i altres expressions artístiques.

En aquest sentit, durant els mesos de gener a abril més de tres-cents escolars dels col·legis Guillem de Montgrí i Sant Miquel, així com els de l'escola estatal de Belcaire tingueren ocasió d'assistir al 1.er Curs d'Iniciació a la Música a cura d'instrumentistes professionals.

El curs de pedagogia musical, fou dividit en sis lliçons: el Vent, a cura del Trio de canyes; la Percussió i el Ritme, amb un Quartet de Percussió; la Veu i l'Harmonia, a cura d'un Octet Vocal; la Corda i la Melodia, amb el duo Vidal-Caballé; l'Orquestra i el Conjunt, a càrrec de l'Orquestra de Cambra de Girona i, per últim, la Cobla, amb la Cobla Miramar.

L'enllaç entre els músics i els escolars anava a càrrec d'un animador musical, qui tenia cura de les explicacions sobre les característiques dels instruments, així com de mantenir l'interès dels assistents, objectiu clarament assumit segons podia comprovar-se durant el transcurs de cada audició.



Els participants en el I Pòdium d'interprets locals tingueren l'oportunitat de poder pujar a la tribuna amb motiu d'aquesta ocasió. Torroella, tradicionalment vila de compositors i músics, ho segueix éssent encara.

Foto Serenó

El curs d'iniciació musical, organitzat per les Joventuts Musicals, comptava amb la col·laboració de les escoles de Torroella i Bellcaire i estava patrocinat per la Conselleria de Cultura de la Generalitat, Diputació de Girona i Ajuntament local.

El passat 16 de maig, organitzat per la mateixa associació musical, els aficionats i estudiants de música tingueren ocasió de participar en el I Pòdium d'Interprets locals, tribuna oberta per la que passaren onze instrumentistes de piano, sis de flauta, un de violí i un altre de violoncel, oferint-nos una agradable sessió, que tingué sorpreses en quant a la quantitat de participants i la qualitat de les interpretacions.

El Curs d'Iniciació a la música i el I Pòdium d'Interprets locals són esdeveniments indispensables per a seguir conservant-se l'afecció a la música a la nostra vila, entre les noves generacions i ajudar-les en la seva promoció com instrumentistes.

LA CREU ROJA SEGUEIX PRESTANT NOMBROSOS SERVEIS AL LLARG DE L'ANY

Segons ens comunica la Creu Roja local, els serveis des de l'1 de juliol 81 a l'1 de juliol 82, d'ambulàncies, han estat 569, dels que 467 foren ordinaris i urgències i 102 d'accidents de carretera. Per altre costat, 206 persones s'atengueren en el Lloc de Socors i altres 35 en serveis extraordinaris com futbol, motos, etc.

El total de quilòmetres fets per les ambulàncies han estat 48.465 i el total de socis a finals de juny eren 1.220.

EL REPETIDOR DE TV DE L'ESTARTIT SOLUCIONA DEFINITIVAMENT LA RECEPCIÓ DEFICIENT QUE S'HAVIA PATIT FINS ARA PER MANCA DE SENYAL

La posta en funcionament de les instal·lacions de Rocacorba no era la sortida adient per a l'Estartit, que seguia estant dins d'una zona d'ombra projectada per la carena del Montgrí.

Després d'una sèrie de negociacions entre TVE, Diputació de Girona i Ajuntament de Torroella, va arribar-se a l'acord d'instalar un repetidor al cim del Rocamaura que, recollint la senyal de Rocacorba, la projectés amplificada sobre el nucli costaner de l'Estartit amb una potència d'1 W pel primer programa i 8 W pel segon.

A canvi de muntar el repetidor, la «popular» TVE exigí a l'Ajuntament la construcció d'una carretera fins al cim, l'edificació d'una caseta, una torre per a les antenes, una presa de llum i una tanca circumdant la caseta per un import total de 8 milions, despeses que hagué de pagar l'Ajuntament i que, malgrat tenir-ho acabat dins el termini acordat, la TVE tardà encara uns dies en muntar el repetidor, quan ja havien començat els primers partits del Mundial.

És paradoxal que una entitat com TVE, amb uns volums d'ingressos astronòmics per publicitat exigeixi a les Diputacions i Ajuntaments que es facin càrrec de les despeses d'una infraestructura que, ens sembla, haurien d'anar a càrrec de la mateixa TV que és, en concret, qui obté uns majors ingressos en funció del nombre d'habitants als que arriben les seves emissions.

És clar que, aquestes exigències, no es deuen aplicar per un igual al llarg de la geografia espanyola i suposem que, com en tantes altres coses, si els catalans ho volem, hem de pagar-nos-ho de la pròpia butxaca.

D'això en diuen, alguns, qüestions de solidaritat...

LA I TROBADA DE DANSAIRES INFANTILS, ORGANITZADA PER LA COL·LA «CONTINUÏTAT», UNA OCASIÓ PER A PROMOCIONAR LA SARDANA DINS LA POBLACIÓ INFANTIL

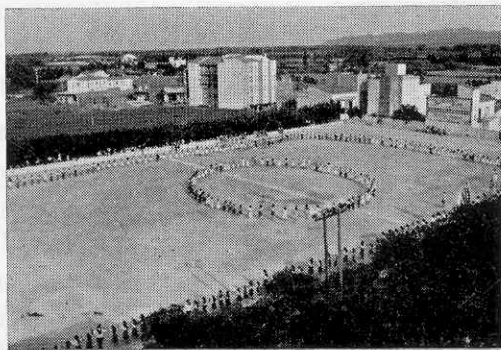
El passat 24 de juny, es va celebrar a l'antic Camp de Futbol, la primera Trobada de Dansaires Infantils, amb la participació de 432 menuts, que al compàs de la cobla Foment de la Sardana tingueren ocasió de ballar, dedicades a ells, tres sardanes de compositors torroellencs: «Rondalles per a infants», de Fèlix Graells; «Petits saltencs», d'Enric Vilà, i «Continuïtat», de Vicenç Bou. La locutora figuerenca, Emília Pla, va tenir cura de la presentació i comentaris.



La colla "Continuïtat" participà com a representant local a la I Trobada de Dansaires Infantils del passat juny.

La dansa més bella segueix transmetrent-se de generació a generació com ha sigut sempre.

Fotografia: Armengol



La nova colla «Continuïtat», organitzadora i responsable de la Trobada, se sent seguidora de les nombroses colles que han existit a la nostra vila. Per fer-ne un repàs, recordem la «Riallera», fundada a l'any 1951, participadora a la majoria de concursos celebrats arreu de les nostres comarques, integrada inicialment per Plàcid Guspi, Emili Garcia, Jaume Simon, Jaume Pou, Engràcia Matas, Glòria Bayó, Paquita Sureda i Carme Súrias, fou ampliada a l'any següent amb Josep Busquets, Engràcia Alemany i Maria Casas, sota la supervisió de l'Enric Ferriol.

A l'any 1953 es forma la colla «Jovenalla empordanesa», integrada per Francesc Berenguer, Alfons Dalfó, Josep Pagès, Joaquim Trill, Ramon Fàbregues, Pepita Bruguera, Maria Mir, Maria Aleñà, Margarida Geli i Maria Riera al temps que, també dins aquest mateix any, se'n forma una altra, la colla «Rosella», de la que foren membres inicials Josep Bosch, Francesc Prats, Josep Bagudà, Josep Coromines, Ramon Alió, Genís Junquer, Narcís Quintana, Joan Clotas, Maria Casas, Paquita Sureda, Maria Sens, Teresa Bosch, Maria Dalmau, Maria Vilà i Carme Bosch.

El 1954 va formar-se la colla «Patufets de riallera», que durà poc temps i, a l'any següent, se'n forma una altra, «Rebrols del Montgrí», integrada inicialment per Isidor Marin, Josep Vilavedra, Isidre Gros, Joan Pujades, Josep Batlle, Pere Serra, Teresa Hostench, Rosa Sayols, Teresa Valentí, Dolors Bayod, Pepita Planas, Enriqueta Bagudà i Roura.

A l'any 1956 desapareix la colla «Riallera» i dos anys més tard la «Rosella». El 1972 la colla «Rebrols del Montgrí» canvia el nom pel d'«Estel del Montgrí», desapareixent dos anys més tard, el 1974.

El 1975 es crea la colla «Els contrapassaires», extingint-se el mateix any per formar l'esbart «Els contrapassaires», integrat per Narcís Nadal, Josep Rosa, Jordi Anguila, Josep Pascual, Jordi Riera, Pere Riera, Jordi Roca, Montserrat Blay, Carme Ullastres, Maria Teresa Calabús, Josepa Pericay, Rosa M.^a Sabrià, Montserrat Pagès i Montserrat Pagès i Teixidor.

L'esbart tingué la darrera actuació el passat 1981. Amb la represa de l'ensenyament a la mainada a càrrec d'en Pere Serra, l'any passat, i la formació de la nova colla «Continuïtat», el món sardanista local està d'enhorabona en aconseguir la integració de la nostra mainada dins la gran rotllana formada pels imants de la nostra dansa.

UN FEIX D'ACTES CULTURALS, ESPORTIUS I RECREATIUS DESPLEGATS DURANT L'ANY, NO FAN SINÓ CONFIRMAR LA CAPACITAT ORGANITZATIVA DE MOLTES ENTITATS TORROELLENQUES

És evident que la maduresa d'una collectivitat queda reflectida amb la interrelació que prenen entre sí els membres que la integren. A mesura que la gent es decideix a participar en la vida pública van sorgint necessitats comunes que com-

porten la creació d'organitzacions i associacions de caire diferent i divers, justificable cada una d'elles per la intenció de posar en marxa una mateixa idea i uns mateixos objectius.

El nombre d'entitats d'una localitat i el seu funcionament poden servir-nos de termòmetre per mesurar l'interès de la collectivitat i la seva maduresa per augmentar la qualitat de vida. En aquest sentit, i atenent solament la llista d'actes organitzats per associacions i organitzacions torroellenques al llarg del juliol 81 al juny 82, sense por d'equivocar-nos podem dir que Torroella gaudeix de bona salut colectiva.

L'empenta necessària per posar en funcionament el que segueix ens ho demostra...

Actes culturals:

MÚSICA:

- 16.10.81. Projectió de la pel·lícula «Don Giovanni», dirigida per Joseph Losey, de l'òpera de W.A. Mozart, basada en el conegut personatge de «Don Juan», una de les obres mestres del gènere líric.
- 29.11.81. Concert de piano a càrrec de Jordi Vilaprinyó en ocasió de la Fira de Sant Andreu. Interpretà obres de W.A. Mozart, C. Debussy, F. Chopin, E. Granados i F. Mompou.
- 20.12.81. XIV Concert de Nadal, amb la Coral de la Chapelle Française, de Barcelona, sota la direcció de Cecília Velázquez. Dividit en tres parts, a la primera i tercera s'interpretaren diferents cançons populars catalanes i d'arreu del món, i a la segona el Magnificat, d'A. Vivaldi, amb cor i orgue.
- 29.12.81. Concert de música barroca alemanya, pel Tercet Vocal-Instrumental del Maresme, format per Maria Rosa Vidal (soprano), Francesca Galofré (flauta dolça) i Joaquim Miranda (clavicèmbal). El programa sobre obres de G.F. Händel i G. Ph. Telemann, fou patrocinat per «la Caixa».
- 4. 1.82. Dins el Cicle de Concerts de Nadal i Cap d'Any, tingué lloc un concert a cura del grup especialitzat en música barroca, Diatessaron, format per Lluís Caso (flauta de bec i travessera), Clara Hernández (amb viola de gamba) i Mireia Hernández (al clavicèmbal). Interpretaren obres de J.M. Hotteterre, G.F. Händel, J. Van Eyck, J.C. Pepusch, T. Hume, J.C. Bach i A. Vivaldi.
- 26. 3.82. Concert amb el Trio de Canyes, integrat per Ferran Torrens, òboe; Ramon Aragall, fagot, i Josep Salomó i Carbonell, amb clarinet. El programa fou sobre W.A. Mozart, J. Ibert, P. Max Dubois, Joaquim Homs i J. Leon.
- 9. 4.82. Coincidint amb la Setmana Santa, el quintet de cambra Harmonia Calda celebrà un concert amb un programa W.A. Mozart.

18. 4.82. Dins el cicle patrocinat pel Servei de Música de la Generalitat, «Tres aspectes de la música contemporània», tingué lloc un concert especial, ben diferent als que estem acostumats, basats en la música electrònica. Gabriel Brncic, amb la viola i Jordi Mestres, percussió, interpretaren peces d'A. Lewin-Richter, J.M. Mestres Quadreny, X. Maristany, J. Navarrete-A. Iglesias i G. Brncic.

1. 5.82. La Coral de Seta (Occitània), ens va visitar per oferir-nos un magnífic concert a l'església parroquial. Amb cançons de diferents autors d'arreu del món, aquesta massa coral deixà un bon record entre nosaltres, tant per als qui assistiren a la vetllada musical com per als qui tingueren ocasió d'escoltar-los acompanyant la Missa Solemne del diumenge, amb motiu de la comunió d'un grup de nois i noies.

8. 5.82. Una gran sessió de «Jazz i Blues», a càrrec del sextet americà Sugar Ray and the Bluetones, tingué lloc aquest dia al Cine Petit. El grup ens oferí unes excel·lents interpretacions de l'estil Xicago, destacant-ne les espectaculars actuacions del pianista Little Anthony Geraci i del mateix vocalista/harmònica Sugar Ray.

12. 6.82. Els Antics Escolans de Montserrat ens oferiren un excellent concert, d'autèntica categoria musical sota la direcció de Joaquim Miranda. El desconegut Cant Gregorià fou meravellosament interpretat durant tota la primera part, així com peces del Llibre Vermell de Montserrat i obres de l'escola montserratina.

20. 8.81. En el marc de l'església gòtica s'hi representà el Llibre de Sinera, sobre poemes de Salvador Espriu, musicats per la compositora Mercè Torrent. Un esplèndid Festival poètico-musical, amb les intervencions de la mateixa compositora al piano, la mezzosoprano Anna Ricci, Núria Feliu, Marina Rosell i el quartet vocal Scherzo.

Excepte aquesta darrera representació i el Concert de Nadal, la resta d'actes foren organitzats per Joventuts Musicals i a cura del Casal del Montgrí els dos primers ressenyats.

TEATRE:

El teatre també va ocupar un lloc destacat dins la programació anual d'espectacles. Aprofitant les millors fetes al Cine Petit, el local és actualment més acollidor malgrat segueixi mantenint una manca total d'infraestructura adient per a aquesta mena d'actes, com són les escenificacions teatrals que, sumant-hi les que s'hi fan per a mainada, donen un moviment total de representacions força elevat.

Seguim creient que cal pensar en completar l'obra i deixar a Torroella un local teatral digne i preparat per a poder-hi fer qualsevol tipus d'obra.

El grup teatral de la Carota, format per actors torroellencs, va representar

dues vegades l'obra teatral «Visca els astres», versió lliure del «Ferrer de Figueres», divertida comèdia que gira a l'entorn d'una família amb penalitats i de la qual un dels seus membres, el cap de família que és el ferrer, decideix vendre l'ànima al diable a canvi de què aquest li solucioni el problema econòmic. En ambdues representacions un nombrós públic acudí a presenciar la sessió.

El 28 de desembre, un grup d'estudiants palafrugellencs representaren Els Pastorets, amb la presència de nombrós públic infantil.

El 5 d'abril, patrocinat per l'Associació del Personal de «la Caixa» i organitzat pel Casal, hi hagué una escenificació de poemes de García Lorca, per Maria Dolors Duocastella.

La campanya de Teatre organitzada per la Diputació, Ajuntament i Generalitat va dur tres obres teatrals a la vila.

El 21 de maig, el Teatre d'Art de Banyoles va posar en escena «La finestreta», obra tràgico-còmica al voltant de les conseqüències que comporta una societat excessivament burocratitzada.

A finals de maig, Al Víctor i Dolça Vilallonga representaren Girona-Hollywood, espectacle de carrer del que són autors els mateixos actors. Entretinguda obra, pensada també per a la participació del públic en ser a l'aire lliure.

El dia 5 de juny, el Taller Gironí de Teatre Català portà l'obra «El drac Andreu», amb la qual es va tancar la temporada de primavera del ja III Cicle de Teatre patrocinat per les entitats esmentades.

EXPOSICIONS:

Del 21 al 31 d'agost, el Casal del Montgrí tingué cura de l'organització de la XXX Exposició Collectiva d'Art local.

Del 21 al 23 de novembre, el Casal tingué cura de presentar una exposició monogràfica a la capella de Sant Antoni sobre «Les dunes de Torroella. Passat i present», gràcies a la cessió de fotografies i treballs propietat de la família Molinas-De Ferrer.

La mateixa entitat va curar de la preparació de l'Exposició de Fotografia Amateur d'autors locals, mostra que es va recollir a la Capella de Sant Antoni, dels dies 17 al 25 d'abril.

Al mateix lloc, del 5 a l'11 de maig, centenars de llibres catalans per a nois i noies foren exhibits, cedits per la Conselleria de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat, juntament amb una mostra d'il·lustracions fetes per coneguts dibuixants del país.

L'exposició fou visitada pels alumnes dels col·legis de Torroella dins horari de

classes. L'interès per fullejar diferents exemplars era gran i durant uns dies la Capella de Sant Antoni va convertir-se en una biblioteca pública.

Durant els mesos d'estiu diferents dibuixants, pintors i ceramistes exposen a la sala municipal de la Capella de Sant Antoni. Totes i cada una de les mostres són visitades per molta gent.

CONFERÈNCIES, XERRADES-COL·LOQUIS I CURSETS:

El passat setembre, organitzat pel Casal del Montgrí, l'estarritenc Marcellí Audivert presentà el nou llibre «Cases i gent de l'Estartit», el segon que edita, recull de la història de l'Estartit i de les vivències personals de la seva joventut.

El 4 de desembre, al Museu, hi hagué una conferència sobre «Avenços i retrocessos en la lluita pel retrobament cultural de Torroella (1965-1979)», a càrrec de Jordi Estivill i Pere Guanter, director i autor, respectivament, d'una tesina de finals d'estudis de sociologia sobre aquest tema.

Cada dissabte alternatiu, del 30 de gener al 8 de maig, tingué lloc al Museu un interessant curset «Per a conèixer i estudiar els ocells de l'Empordà». Organitzat pel Casal del Montgrí, s'hi apuntaren més de 100 persones, que seguien amb interès tant les conferències com les sortides pràctiques a fi de conèixer sobre el terreny les diferents aus de les nostres contrades.

El curset fou a càrrec de Josep Capdevila, Francesc Giró, Rosa Llinàs i Jordi Sargatal, visitant-se els aiguamolls de Pals, del Ter Vell i els de Castelló d'Empúries, així com la Punta Milà del port de l'Escala, Cap de Creus, Coll de Banyuls, Sant Quirze de Colera i les Medes, projectant-se, com a cloenda, la pel·lícula «Els aiguamolls de l'Empordà».

Les conferències foren sobre les «Parts i observació dels ocells», per J. Capdevila i J. Sargatal; «Vida dels ocells al llarg de l'any (reproducció i migració)», per Rosa Llinàs; «Ocells marins», per la mateixa; «Ocells d'aiguamoll», per J. Sargatal; «Ocells de bosc», per F. Giró; «Ocells de muntanya i roca» i «Ocells de plana i conreu», per J. Sargatal i, per últim, «Defensa dels ocells», per J. Capdevila.

Un col·loqui sobre planificació familiar, dirigit pel Dr. Joan Carné, amb projecció de pel·lícules cedides pel Laboratori Schering Espanya, S.A., tingué lloc el 16 de març, organitzat pel Casal del Montgrí, la mateixa entitat que tingué cura de preparar la conferència d'en Francesc Vicens, ex-diputat al Parlament de Catalunya, sobre el tema «Catalunya avui», el dia 3 d'abril.

Com cada any, el Casal del Montgrí organitzà un curset de llengua catalana, aquesta vegada amb caire monogràfic sobre «El català comercial», dirigit per la professora Roser Benet.

L'Associació de Pares del col·legi de l'Estartit preparà dues xerrades durant el curs. La primera fou el 12 de febrer, sobre «La TV i l'educació infantil», a càrrec

d'Ivà Roca, del grup Plataforma de Girona.

Pel març, Jordi Sargatal, del grup IAEDM, donà una conferència-col·loqui sobre «La fauna vertebrada de les Medes, penya-segats del Montgrí i aiguamolls del Baix Ter».

El mes de juny, l'Ajuntament convocà una xerrada informativa per explicar projectes realitzats i per fer, així com la situació de les finances municipals.

EXCURSIONS:

Les acostumades excursions que cada any ve organitzant el Casal del Montgrí, foren a Occitània, per l'octubre, i a les terres de Lleida, pel maig.

La primera, el diumenge 4 d'octubre, va passar la frontera per visitar primerament les caves de la «Blanquette», on foren invitats a la degustació del primer «xampany» aparegut a França, al temps que es projectava una pel·lícula sobre la història d'aquest típic escumós de la zona. Una detinguda visita a Mirepoix, amb recepció a càrrec de l'Ajuntament, i una parada per a conèixer la petita població de Vals i la casa de sant Domènec de Guzman, a Fanjeaux, clogueren la massiva sortida de torroellencs a l'altre costat dels Pirineus.

La de primavera, pel 16 de maig, fou a les comarques de Lleida, amb visites a Lleida-ciutat, Parc de les Basses, d'Alpicat, Bellpuig d'Urgell i Cervera.

Prèviament, pel novembre, aquesta mateixa entitat organitzà una excursió cultural a Girona per a visitar el Museu d'Art i el de la Catedral, acompanyats pel Dr. Jaume Marquès i Casanoves, el qual féu de guia.

BALLET:

El 19 de juny tingué lloc el Festival de Fi de curs de Ballet, organitzat per l'escola de ballet de N. Rosell.

CINEMA I PROJECCIONS ÀUDIO-VISUALS:

El passat 23 d'octubre, organitzat pel Casal del Montgrí, es va projectar al Museu l'àudio-visual «Esglésies romàniques del Baix Empordà», amb presentació i comentaris finals del seu autor, en Josep Marquès i Vaqué.

Aquesta temporada fou bona per als nombrosos afeccionats al cinema. El Cine-Club Torroellenc ha reprès les activitats, després d'un període d'inactivitat, dedicat a l'elaboració d'una programació que donés satisfacció als socis, engrescant-los a assistir a les projeccions.

El resultat ha estat satisfactori del tot i la nova Junta ha portat a la pantalla interessants pel·lícules que han omplert la sala de projecció.

Van començar el 15 de gener, amb la pel·lícula «Con la muerte en los talones», inici d'un cicle dedicat a Alfred Hitchcock i Cary Grant. Considerada la més divertida d'aquest director, descriu les desventures d'un individu que és confós amb un espia per part d'una organització.

El 5 de febrer «Sospecha», del mateix director. Film que presenta la història d'una dona que sospita que el seu marit és un assassí i que pensa emmetzinar-la. Això la portarà cap a un final dramàtic.

Altres pel·lícules projectades fins el juliol foren, «La reina de Africa», «El tesoro de Sierra Madre», «La Strada», «Casanova», «L'home elefant», «El jovencito Frankenstein», «Frankenstein», «Fedora», «Kagemusha», «A bout de souffle» i «El matrimonio de María Braun».

ACTES ESPORTIUS

NÀUTICA:

Durant el mes de juliol 1981, a les aigües de l'Estartit hi tingueren lloc dues competicions importants: el Trofeu Windsurfing i les Regates del Torneig Costa Brava de la classe Optimist.

A l'agost, el campionat d'Optimist «Torneig Galindo» i una petita olimpíada per als nois i noies inscrits a l'escola de Vela del Club Nàutic de l'Estartit.

Pel setembre es va col·laborar amb el Club Nàutic d'Arenys en l'organització de la Regata Internacional «Dues Catalunyes», trofeu Tramuntana, i per l'octubre s'organitzà el Campionat d'Espanya classe Mistral de Windsurfing, amb la participació de 60 planxes.

Pel maig d'aquest any, va celebrar-se la Regata Inter Clubs de creuers, amb la participació de 29 embarcacions d'entre 7 i 18 metres. El guanyador fou el vaixell Atrevit II, i la prova es desenvolupà entre Blanes i l'Estartit.

Tots els actes ressenyats foren organitzats pel Club Nàutic Estartit.

CICLISME:

El passat 5 de setembre, l'Estartit fou final de la primera etapa de la 61 Volta Ciclista a Catalunya, la qual fou guanyada pel corredor Van de Velde de l'equip Ti-Ralei, sobre un recorregut de 190,9 kms., el comprès de Platja d'Aro a l'Estartit passant per Figueres, Cadaqués, etc.

El primer gironí classificat fou l'olotí Pere Muñoz.

El diumenge, 8 d'octubre, el Casal del Montgrí va preparar la I Marxa esportiva amb bicicleta, amb un recorregut de 65 kms. (Torroella - Ullà - Verges - Jafre - Colomers - Vilopriu - Sant Mori - Sant Miquel de Fluvià - Torroella de Fluvià - Sant Pere Pescador - l'Armentera - Vilademats - l'Escaló - Bellcaire - Tor - La Tallada - Ver-

ges - Ullà i Torroella. Van participar-hi nombroses penyes ciclistes de les nostres comarques.

El passat 9 de febrer fou fundat el Club Ciclista Montgrí, que amb empena ja ha aconseguit aglutinar tots els aimants de l'esport de les dues rodes. De moment ja han organitzat dos importants actes: la II Festa del Pedal, amb la col·laboració del Casal del Montgrí, i el I Criterium Ciclista de l'Estartit.

El primer, tingué lloc el diumenge 30 de maig. Sortint de Torroella a les 9 del matí s'enfilà la carretera que condueix a la Platja de Pals, on va esmorzar-se, elegint la pubilla i l'hereu ciclista, concedint distincions al participant de més edat i al més jove, retornant-se a Torroella, on es van celebrar diferents competicions.

El I Criterium Ciclista de l'Estartit era per a la categoria de veterans A i B i transcorregué pel Passeig Marítim. Nombrosos ex-corredors, principalment de les nostres comarques, van participar a la prova.

La Penya Barcelonista va organitzar pel mes de maig la ja tradicional anada a l'Estartit en bicicleta en pla no competitiu. Hi participaren 218 bicicletes.

ATLETISME:

A cura del Casal del Montgrí es desenvolupà, per cinquena vegada consecutiva, la Marxa dels 25 Km. i escaig, amb el següent recorregut: Torroella - La Gola - l'Estartit - Cap de la Barra - Mas Sec - Mas Cremat - les Dunes i Torroella.

MOTORISME:

La nova junta del Ter Motor Club va organitzar, el passat 7 de febrer, el I Trial del Montgrí, amb la participació de l'actual campió d'Espanya; però fou guanyada per Joan Freixes, sobre Ossa.

El passat 16 de maig, sobre la platja de l'Estartit, s'hi va celebrar el «III Moto-Arena l'Estartit», amb bona participació de corredors i públic.

ESCACS:

El Club d'Escacs Montgrí, que compleix enguany el seu X.è aniversari, ha participat en el Campionat de Catalunya per equips de 1.ª Categoria, quedant classificat en 7.è lloc.

El X Campionat local fou guanyat, aquesta vegada, per Miquel Camós, i el Torneig de Partides Ràpides, per Antoni Martí, de l'Escala.

Han jugat les diferents competicions un total de 25 jugadors, destacant l'actuació dels nous juvenils, planter del Club de cara al futur.

Per l'agost del 81, el Club Nàutic Estartit va organitzar un Torneig d'Escacs, participant-hi un total de 19 jugadors: 10 espanyols, 3 anglesos, 1 venezolà, 1 txec i 2 francesos.

NATACIÓ:

Amb la intenció de què tots els infants sàpiguen nedar, a l'espigó de l'Estartit i dins un recinte tancat de la platja, l'Ajuntament ha organitzat pels mesos de juliol i agost un curset d'aprenentatge per a menors, d'edats entre els 5 i 12 anys.

Les classes són dirigides pel professor d'educació física, Pere Llos.

El Club Nàutic organitzà l'original campionat amb aletes des de l'Estartit a les Medes i, també, el juliol, el mateix trajecte, però sense aquell complement.

TENNIS:

Organitzats pel Club Nàutic Estartit, tingueren lloc els acostumats torneigs anuals de Nadal i Pasqua i, a l'agost, el Torneig Social de Tennis per a caganius, que guanyà Rafael Audivert, així com un Internacional «Open», que s'endugué Ramon Aragall.

FUTBOL:

De regular pot qualificar-se, esportivament parlant, la temporada futbolística del primer equip de Torroella. Classificat en 8.è lloc, tingué alts i baixos al llarg de la temporada, acabant amb 35 punts i 1 positiu dels 34 partits de lliga.

La plantilla de la temporada 81-82 estava integrada per Aladid, Pons, Muñoz, Rafa, Jiménez, Medina, Manel, Alex, Costa, Bofill, Merino, Tarrés, Masferrer, Agell, Comas, Sánchez, Ezequiel i Martinet, afegint-se posteriorment els juvenils Berenguer, Reynés, Gou, P. Bofill i Casamort.

Els entrenadors foren Ezequiel i Carles Francesc i el màxim golejador el davanter centre Sánchez amb 14 gols, seguit per l'Agell amb 13.

Els juvenils feren millor companya, quedant en segon lloc, amb 37 punts i 11 positius, no perdent ni un sol partit de casa. Es marcaren 79 gols per 30 en contra, essent l'entrenador en M. Quintana.

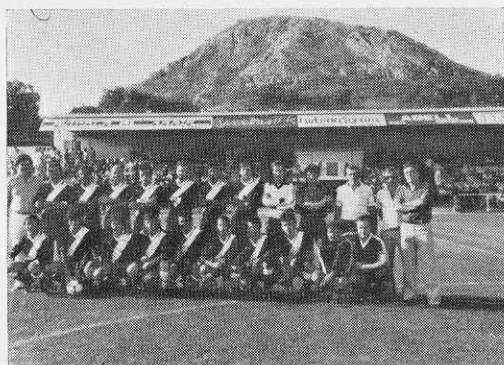
Els infantils, també del Torroella, quedaren, com els juvenils, en segon lloc. Dels 20 partits jugats se'n van guanyar 15, marcant l'espectacular quantitat de 107 gols i encaixant-ne 26.

Els alevins quedaren campions del grup i els caganius, el tercers del campionat «provincial», essent el preparador en Manuel Cases.



Moment de la inauguració i benedicció del nou Camp de Futbol de Torroella el passat agost 81 i presentació de la plantilla per la temporada 81-82 a la foto petita.

Fotografia: Bosch



La Peña Barcelonista Montgrí i comarca guanyà el campionat del seu grup dins el Torneig de Futbol d'Empreses, haven fet 138 gols per 23 en contra. L'entrenador durant tota la temporada fou en Manuel Casas.

Aquesta mateixa entitat va organitzar un partit de futbol contra els Veterans del Barça, el dia 1 de maig. L'equip de la Peña, perdé davant les ex-figures per 5 a 0.

ACTES RECREATIUS

Les activitats d'aquest tipus desplegades de juliol 81 a juny 82, són pràcticament incomputables. A part, el reguitzell d'actes programats en ocasió de les Fes-

tes Majors, tant de Torroella com de l'Estartit. S'han recuperat les Festes de Carnestoltes i Sant Joan, i la majoria d'entitats sempre programen quelcom d'aire alegre i festiu.

Per exemple, la Penya Barcelonista, amb la seva acostumada Cantada d'Havaneres el 31 de juliol, a la platja de l'Estartit, amb la intervenció en la darrera edició dels grups Cantaires del Montgrí, Peix Fregit, Port-Bo, Barretines de Malgrat i Jacomet.

Els balls del Carnestoltes i Sant Joan, programats per la Comissió de Festes, apleguen una bona colla de gent, disposada a celebrar la diada, així com també la Creu Roja, amb l'acostumat ball anual per a recaptar diners per a l'entitat i que aquest any fou a càrrec de la cobla-orquestra torroellenca Caravana.

Els sardanistes tenen l'anyal cita amb el tradicional Aplec de la Sardana, que aplega les cobles locals Caravana, Foment de la Sardana i Montgrins a l'arbreda.

L'associació sardanista Foment de la Sardana, segueix oferint diverses audicions al llarg de l'any, pagades pels seus socis. Durant l'estiu, la Junta de Turisme programa varies audicions, així com cantades d'havaneres, balls al carrer, concursos de castells de sorra, una 1.ª Exposició de Fotografia antiga de l'Estartit i altres actes relacionats amb el sector turístic, fugint de la imatge de la «castañuela» subministrada durant tants anys.

Les Associacions de Pares dels col·legis locals també curen d'organitzar jornades d'esbarjo, com la castanyada del mes de novembre o l'arrossada a la primavera del col·legi Sant Miquel o el IV Concurs de fotografia, que, conjuntament amb Verges, organitza el col·legi Guillem de Montgrí.

Aquest mateix, prepara el Festival de Gimnàstica Rítmica i Esportiva, i el Sant Miquel el Festival d'homenatge als pares i l'exposició filatèlica.

JOSEP LLORET



ORIGINAL GÀRGOLA QUE ES TROBA EN
UNA CANTONADA DEL CARRER DEL DOLORS.

Fotografia: J. Casadellà