

tat que el gruix de la publicació l'escrivim una mitjana de 12 a 14 persones, que coincideixen amb les vinculades a la junta del *Centre d'Estudis*. També és veritat, però, que des del primer dia hem volgut fer participar a tothom del nostre treball i per això, quan fem un article que tracte d'un aspecte concret, d'una entitat, d'una festa... demanem que siguin les persones vinculades amb aquests àmbits les que ens facin l'escrit ja que d'aquesta manera la informació és més directe i clarificadora. Són més de cent cinquanta les persones que han col·laborat fent articles per a la revista, per omplir les gairebé dues mil pàgines que portem escrites.

Les reunions de junta sempre serveixen per fer el seguiment de la revista, per tant, aquesta és una altra manera d'estar-hi vinculat.

Hi ha, però, altres feines ocultes. La de la correcció, feixuga per si mateixa, algú ha de llegir i corregir tota la paperassa abans de publicar-la. La de la compaginació, que si bé forma part de l'edició, ens ha donat el toc de gràcia a la revista. La de la distribució, etc.

Amb tot això ens trobem que arribem al número 50 i, una vegada més, entre tots, ens va semblar convenient fer participar directament les persones associades a l'entitat. És per això que en aquest número trobarem l'opinió de vint-i-cinc dones i vint-i-cinc homes, socis de l'entitat, sobre tres qüestions: Què enyores de l'Argentona d'abans? Què t'agrada més de l'Argentona d'avui dia? Que t'agradaria que tractéssim a la revista *fonts*?

Podrem copsar el sentir d'una

part important dels associats i de retruc de la població, que de ben segur ens servirà per millorar el contingut de la revista. I ja seran cinquanta persones més les que hauran ajudat a tirar endavant *fonts*.

Per acabar, diria que ens cal assolir un repte entre tots plegats. *fonts* ha estat present en aquests dotze anys i mig de vida -de moment és la Revista amb més anys de durada en la història de la vila (sense ser una revista de l'Ajuntament, com el *Capdecreus*)- i segur que ja ha deixat un pòsit per als futurs investigadors del poble, pel seu contingut, però caldria poder fer una ampliació de difusió, hauria d'arribar a molta més gent i hem de fer un esforç entre tots plegats per aconseguir-ho. A veure si en serem capaços!

QÜESTIONARI

Què enyores de l'Argentona d'abans?

Què t'agrada més de l'Argentona d'avui dia?

Que t'agradaria que tractéssim a la revista *fonts*?

FRANCESC ALSINA I CASTELLS

Argentona, 77 anys



Picant.

1. Les xerrades al carrer tot prenent la fresca.
2. Tornar a veure rajar la Font

JAUME AMETLLER I SERRA

Argentona, 48 anys



1. Sense cap mena de dubte, la calma. Abans no hi havia tants cotxes, podies aparcar on volguessis, jugaves més al carrer i, sobretot, no senties com ara, a primera hora del matí, el zum-zum dels cotxes que passen per l'autovia. Pensa que jo

de petit havia arribat a sentir el tren de Mataró! En aquest sentit hem perdut qualitat de vida. A nivell de festes: l'esplendor de l'època daurada de les catifes, els sopars populars del carrer Gran per la Festa Major, el cine Fòrum, carnestoltes.... En definitiva, la participació ciutadana, que era molt més àmplia i popular.

2. Díficil de contestar perquè ens hem deixat perdre tantes coses!: Can Doro, la terrassa de l'ajuntament (actual ajuntament)... Potser seria a nivell de serveis que òbviament hem millorat, més comerç i millor, l'accés a les vies de comunicació viàries. I l'esperit de l'associacionisme que encara no s'ha perdut.

3. El format actual ja m'agrada; potser faltaria una secció en què entressin les entitats locals o que se'n parlés. I afegir temes d'histò-

ria local més mediàtics.

FERRAN ARMENGOL I TAURAN

Mataró, 66 anys.



1. Com que no sóc "argentoní de tota la vida", m'és difícil fer aquesta valoració. Tot i això, buscant en els meus records de joventut enyoro el tramvia, l'ambient i els anissos de la Font Picant, els carrers plens de catifes per Corpus i, de ben segur, com passava a altres indrets, les tertúlies a la fresca i les passejades pel Baró de Viver i la colònia que en deien els vilatans o l'eixample que en diem ara.

2. El dinamisme de la societat civil, la quantitat d'entitats dispo-

sades a col·laborar amb els afers del poble i la voluntat majoritària de la societat civil argentonina de defensar els valors històrics i culturals que donen personalitat a la nostra vila.

3. Tot i que ja esteu en el bon camí jo recomanaria aquells articles que tendeixin a posar en valor el patrimoni històric, cultural, arquitectònic i natural del nostre poble, així com recordar els adults i explicar per als més joves que no en siguin coneixedors les vivències dels prohoms d'Argentona hi hagin nascut o no.

ELOI AYMERICH I CASAS

Argentona, 30 anys



1. Elements que potser són poc visibles a primera vista i que en canvi a mi m'han marcat molt: l'antic pati de butaques del "Centru"; la botiga de Ca la Lola, a la cantonada del Carrer Sant Julià i l'Anselm Clavé; les vinyes que hi havia entre l'antic Cementiri i el Turó de Sant Sebastià o el silenci que teníem abans de la construcció de l'autopista C-60.

2. El seu enclavament i la seva personalitat, la Fira del Càntir o la Garrinada en són dos exemples clars: sabem com projectar els nostres trets característics i crear turisme cultural. També m'agrada el seu entorn natural i penso que vam ser valents quan vam salvar Sant Jaume de Traïà. Altres pobles de la comarca, malauradament, s'han venut el més important: el seu paisatge i la seva identitat.

3. Les arts escèniques i visuals i la vila tenen una autèntica relació d'amor. Hi ha molts fotògrafs, músics, compositors, realitzadors cinematogràfics, escriptors, pallasos, actors, joieres o escultors sortits de la nostra vila. D'això ja en parlem, però en podríem parlar molt més. Crec que és un dels

grans patrimonis locals.

MIQUEL BANCHS I CABRÉ

Mataró, 46 anys



1. Que quan jo vaig venir a viure a Argentona ara fa 19 anys, en aquell temps, era una poble (vila) molt més tranquil del que és ara actualment. Jo venia d'una gran ciutat i llavors es vivia molt millor. El dia a dia, era molt més, entre cometes, si voleu, "rural", tenint en compte la gran proximitat que sempre hi ha hagut a la gran ciutat de Mataró. Això, actualment, ha canviat moltíssim, trencant-se aquesta "ruralitat". Dir que la vila d'Argentona està i acabarà sent un barri perifèric de la gran "urbs" de Mataró, encara que no ens agradi, segurament a tota la gent de la vila, des del meu humil punt de vista, no és cap disbarat.

2. El que encara no hem perdut, i espero i desitjo que mai passi, és l'entorn natural, amb tots els seus ets i uts, d'Argentona. És un patrimoni que hem de protegir amb totes les nostres forces. Hi ha entitats i moviments ciutadans que ho estan fent, i això és molt important pel nostre futur i el de la comarca. També valoro moltíssim la feina que s'està fent per rehabilitar part del patrimoni urbanístic i cultural de la nostra vila.

3. M'agradaria, no perdent el seu propi tarannà històric de continguts temàtics pel que sempre ha estat la vostra revista, que també s'hi afegís, amb menor mesura, altres temàtiques de continguts més genèrics d'Argentona.

CHRISTEL BEHRENS SCHMID

Posewald Putbas (Alemanya), 70 anys

1. Els concerts que feia l'Ajuntament al Saló de Pedra. Plan-



tes més vistoses al carrer Gran, plaça de Vendre i escales de l'Església. Més comerç sobretot a la Plaça

de Vendre.

2. La Font Picant, res més!

3. Articles sobre llibres i històries de les masies d'Argentona.

ASSUMPTA BOBA I CABALLÉ

Argentona, 52 anys



1. En general, la semblança de poble. La fesomia de molts carrers. Enyoro el paisatge de cases de cós que conformaven aquesta fesomia; dels carrers amb llambordes i amb aquelles voreres de peces grans de pedra farcides de *numulites* on jugava a la xarranca. També n'enyoro l'olor. No la sabria descriure però l'olor d'Argentona, quan érem pel volts dels 5.000 habitants, era diferent.

2. Que, malgrat tot, encara quedin detalls i retalls de l'Argentona que enyoro. La fressa tranquil·la del carrer Gran sense cotxes és una cosa que més valoro perquè em retorna alguna de les sensacions que abans he dit que enyorava.

3. Articles sobre el patrimoni arquitectònic més popular (per contraposició als estudis sobre els grans masos o mansions).

ALBERT BURGUERA I PI

Barcelona, 44 anys.



1. Les festes Majors amb més participació ciutadana i el semàfor del carrer Gran, perquè per a mi va ser com un símbol de prosperitat i semblava que ja érem importants.

2. La tranquil·litat de les nits, la

proximitat al mar, els boscos de l'entorn i un lloc ideal per viurè, pel seu clima i per les escoles que tenim.

3. M'agrada com és ara.

JAUME CALAFELL I LLADÓ

Argentona, 51 anys



1. El que més trobo a faltar de l'Argentona de fa uns quants anys són els paisatges agraris, sobretot les vinyes i els camps amb les feixes ben treballades, l'ambient pagès que hi havia en el passat.

2. Allò que més valoro de l'Argentona actual són les festes populars, la vida que té el poble durant el bon temps i les activitats que s'hi organitzen.

3. M'agradaria veure-hi publicat qualsevol article que parli de la vida social i històrica del poble (exceptuant la guerra civil).

BERNAT CALVO I CATALÀ

Argentona, 23 anys



1. Trobo a faltar un creixement poblacional i urbanístic molt més contingut, així com aquell esperit de poble que si no lluitem tots els argentonins molt activament, el perdrem.

2. M'agrada que hi hagi gent del poble que lluita contra l'especulació urbanística i a favor de la vida de poble a Argentona.

3. Es podria parlar més de les fonts i el patrimoni natural. També es podria difondre el contingut del catàleg del patrimoni a través de les revistes *fonts* i el *Cap de Creus*. Finalment, tractaria més temes de les eleccions municipals de la democràcia (ja es va fer amb les del 79 i va estar molt bé) i dels consistoris franquistes i la seva activitat.

ESTEVE CANAL I GUAL

Argentona, 86 anys



1. Sens dubte trobo a faltar la convivència, comunicació i participació en les nostres coses quotidianes. També l'aforament d'un gran local, que a més a més d'aixoplugar-nos en les festivitats assenyalades, com sempre ha estat, no deixés mai de ser un punt de trobada de germanor d'un poble amic i senzill.

2. D'Argentona m'agrada especialment la zona esportiva que, juntament amb les escoles, són símbol i nucli de joventut, il·lusió, saber, esforç, disciplina...

3. Em faria especial il·lusió que fos possible publicar que l'illa de la Velcro ja es troba totalment adequada i amb condicions per poder acollir tot tipus d'entitats: culturals, esportives, de lleure, d'estudi, ràdio, televisió i forces activitats més.

ANGELINA CARBONELL I PERARNAU

Argentona, 71 anys



1. La Plaça de Vendre.

2. Tota la tasca del "Grup de les Fonts".

3. Tot el que faci referència a la vida del poble.

JOSEP CASTAÑÉ I FORNS

Argentona, 64 anys



1. Amb la Sala Argentona, hem recuperat un espai per celebrar-hi grans espectacles, però n'hem perdut el caliu i el sentit pel qual va ser construïda.

2. Tot el conjunt del poble i, sobretot, la seva situació geogràfica.

3. Continguts i articles basats en les fonts d'Argentona i d'algunes persones, les quals han treballat per al poble en les moltes vessants socio-culturals i econòmiques, i crec que la revista hauria de tenir més color.

JORDI CATALÀ I LLADÓ

Argentona, 25 anys



1. Trobo a faltar aquella vida de poble de fa uns anys, així com parcs infantils per a tots els nens, etc.

2. M'agrada Argentona en general, amb la seva gent i la seva identitat. Em sento orgullós de ser argentoní.

3. Més temes de natura, bolets, boscos... Rutes de fonts.

BLANCA COLL I FONT

Argentona, 71 anys



1. Les xerrades pel carrer i la bona amistat que hi havia. En definitiva, la vida tranquil·la de poble que crec que Argentona ja ha perdut. Avui, en general, es duu una vida més a casa i amb més presses.

2. Comparant l'Argentona actual amb la de fa 40 anys, actualment malgrat que no ho sembli i hi hagi queixes i mancances) han millorat molt les comunicacions i serveis com els de l'educació i sanitat. Valoraria aquests aspectes i crec que s'hauria de lluitar per mantenir-los i millorar-los qualitativament.

3. El que més m'agrada són els articles sobre la història de personatges argentonins que havien fet coses per al poble i amb el seu dia a dia hi van contribuir en l'evolució. Personatges gairebé oblidats de la memòria popular que crec

que se'ls hauria de retre homenatge i divulgar la seva contribució.

PEPITA COLL I PUIG

Argentona, 70 anys.



1. Argentona ha tingut una mala gestió urbanística i arquitectònica des de fa anys i això fa que hagin desaparegut algunes cases interessants (can Llussà, can Doro, cal Guardià) i algunes cases de cós senzilles però amb caràcter.
2. Per més que rumio no trobo res que destaquï. Som un poble com tants d'altres.

JOAN COLLET I RABASSA

Argentona, 44 anys



1. Respondre a aquesta qüestió és un xic complicat, sobretot quan has de resumir molts records i temps passats d'infantesa. Potser, i venint de família de pagesos, es pot entendre, que enyoro sobretot l'entorn rural i natural que envoltava la vila: les vinyes, les feixes al carrer del Puig, a Can Boba de les vinyes, a Can Serra de Lladó, a Cal Coix, Can Barrau i la Pastanaga, les vinyes de Can Serra i la seva verema...

En definitiva, enyoro una Argentona més petita, amb menys cotxes i urbanísticament més humana i equilibrada, on els nens podien anar tranquil·lament amb bicicleta, jugar a baletes a la "Plaça de Missa" i anar al cinema de La Sala cada diumenge.

2. Que tot i el creixement urbanístic, amb autovia inclosa, i la seva proximitat a grans urbs, s'hi viu prou tranquil i encara sobreviu un orgull d'identitat i de pertinença. Valoro també la presència important de clubs esportius

i el que implica de positiu en la formació dels infants i els joves d'Argentona.

3. M'agrada sobretot llegir treballs d'història local. Estaria bé poder llegir més fets, anècdotes i episodis curiosos de la nostra història (tipus cròniques d'en Permanyer amb Barcelona). Les fotografies antigues també són molt interessants.

CARLES COMAS I MONTASELL

Argentona, 32 anys



1. No sé si mai hi ha estat, però un comerç, més actiu, de més qualitat i més sentit comú. Trobo a faltar també millors comunicacions de transport públic, sobretot amb Barcelona.

2. Sempre he cregut que la ubicació d'Argentona és privilegiada, tant per la proximitat del mar, el seu entorn de camins i muntanyes com per la seva climatologia. De l'Argentona actual m'agrada el jovent que puja, implicat en el municipi i catalanista.

3. Sóc membre del GFA i he col·laborat en la revista *fonts* quan ens han donat un espai al Grup de Fotografia, així que, qualsevol tema relacionat amb la fotografia i el poble.

VICTÒRIA COMAS DEL AMO

Argentona, 51 anys



1. Crec que hem perdut a nivell general moltes coses, entre elles "el meu carrer Gran". Ho sento però a mi no m'agrada aquest nou carrer, que és igual al de tants altres pobles.

2. Em costa molt dir-ho: potser no hem guanyat gairebé res. Lamento que el meu poble ja no

sigui això: un petit poble a la falda de Burriac on tots ens coneixíem.

ISABEL CUÑAT I BOTEY

Argentona, 62 anys



1. D'Argentona el que ha canviat molt és la relació que hi havia amb els veïns del carrer.

Quant en una casa hi havia tant una bona nova com una malaltia o mort, els veïns hi acudien per ajudar i fins i tot tenien un lloc preferent als dols. Enyorança? Potser no és ben bé això, però era bonica aquesta convivència.

2. Valoro els actes culturals que es fan com la tardor i les sortides literàries. També valoro l'esforç que es fa amb la Sala i els avantatges que té viure en un poble.

3. El contingut de la revista esta bé però potser s'hi podrien incloure articles de recerca no tan tècnics, més populars però alhora interessants sense perdre valor ni qualitat.

ÀNGELS ESPELT I COLL

Mataró, 45 anys



1. Quan jo era petita, a la Festa Major d'estiu, es feia un sopar popular al carrer Gran que m'encantava. Hi participava molta gent. Hi havia veïnatge. Tothom hi era. Es respirava poble.

2. El que més valoro de l'Argentona actual són les ganes que hi ha de fer les coses ben fetes, tant a nivell de serveis com de relacions entre els veïns. En definitiva, de fer "el pas endavant".

3. Penso que feu molt bé la vostra feina.

NILO ESTEVE I VENTÓS

Mataró, 62 anys

1. Un mercat, ben condicionat,



amb productes de la comarca i productes de qualitat.

2. Que contiui sent poble.

Desitjo però, que no caigui en el parany de no contemplar un curós desenvolupament.

3. Articles sobre temes d'ACTUALITAT que afectin al poble, amb una finalitat d'informació totalment OBJECTIVA.

NEUS FAJAS I COLL

Barcelona, 45 anys



1. El que enyoro més d'Argentona és quan la Sala també era cinema, les llargues tardes de pel·lícules ininterrompudes, les entrades i sortides per comprar els tramussos al piperio. Un lloc popular que tot i la seva nova inauguració no me'l sento tan proper.

2. El que més valoro és el fet que una part del carrer Gran sigui de vianants ja que afavoreix les trobades i les converses de carrer que donen un valor afegit al fet de viure en un poble. A més que els nens puguin córrer amunt i avall sense ser atropellats per algun vehicle.

3. El tipus de continguts que ara s'hi publiquen tenen un gran valor afegit i és que estan escrits per persones que coneixen bé la història, les tradicions... Ens aporten una visió fidedigna de la història d'Argentona. Quan tingui un suggeriment us el faré arribar!

3. El tipus de continguts que ara s'hi publiquen tenen un gran valor afegit i és que estan escrits per persones que coneixen bé la història, les tradicions... Ens aporten una visió fidedigna de la història d'Argentona. Quan tingui un suggeriment us el faré arribar!

JOSEP FAMADAS I CABRESPINA

Argentona, 43 anys



1. No es tracta de patrimoni físic sinó de patrimoni social. No sé si realment

s'ha perdut o bé són els anys que van passant i t'obliguen a canviar els hàbits. Enyoro moltíssim les hores passades a la Paret de les Mentides, els dies d'estiu al vespre i a la nit o a qualsevol hora. Sortir a fer un vol i trobar sempre algun conegut amb qui fer-la petar. Al cap d'un quart ja érem una colla allà asseguts passant l'estona, fins i tot fent empenyar els veïns. I ho feiem a semblança d'altres generacions que ens precedien i que també hi eren. No veig cap colla de jovent que tingui per costum trobar-se a la Paret tot i que les reformes fetes i la quasi eliminació del trànsit conviden encara més a seure a badar.

2. Que encara al sortir pel carrer saludes molta gent coneguda i et sents que formes part del poble. Valoro especialment la situació, voltat pels boscos, que et permet realitzar activitats al mig de la natura sense haver d'agafar el cotxe. I, a la vegada, disposar de Mataró i Barcelona, al costat.

3. Trobo a faltar estudis de l'àmbit naturalista. De ben segur que a Argentona hi ha universitaris que realitzen algun estudi o treball de recerca en el nostre territori. La major part de vegades les conclusions dels treballs queden oblidades en un prestatge un cop han complert la missió d'aprovar l'assignatura o treball en qüestió. Penso que es relaciona el Centre d'Estudis Argentonins amb una vessant més "de lletres", descartant la vessant "de ciències" del coneixement. Probablement la raó deu ser que els naturalistes no han pensat a col·laborar-hi.

JOSEP FAMADAS I GÜELL

Argentona, 64 anys



servació.

1. Trobo a faltar el Corpus com era abans, així com la reconstrucció de les cases pairals per a la seva con-

2. M'agrada l'activitat del poble: cultural, esportiva, etc.

LLUÍS FONTCUBERTA I GEL

Argentona, 71 anys



1. La unió que hi havia entre tots els argentonins.

2. La personalitat que encara té Argentona i que

pugui conservar durant molts anys.

NÚRIA GUILLÉN I VIDAL

Barcelona, 50 anys



1. Em fa molta pena veure com es va morint la Plaça de Vendre, un racó tan entra-nyable del poble;

com poc a poc han anat tancant les seves parades i perdent els seus clients, i el seu caliu. No deixava de ser un lloc de trobada de les mestresses de casa de fa vint anys.

2. M'agrada Argentona perquè és un poble, un poble gran però encara un poble: no hi ha semàfors!! M'agrada també la seva xarxa de petites botigues on coneixes el botiguer pel seu nom, i et coneixen el teu, que saben dels teus gustos i preferències i que, al final, a força de tractar-los els agafes estima i confiança. M'agrada també aquesta empenta que té la gent del nostre poble en l'àmbit de la cultura i l'esport.

3. Estaria bé que publicéssiu més històries i llegendes del poble i de la comarca.

MARIA ÀNGELS HERRERO I PALAU

Barcelona, 43 anys



1. L'enjardina-ment al centre de la plaça Nova. Ja sé que ara s'hi poden fer més activitats, però trobo que

la plaça és més freda. També és una zona de joc dels nens, i amb l'edifici amb les portes de vidre, queda com contradictori. No voldria que es perdés que els nens hi puguin anar a jugar a pilota i amb els patins.

2. La varietat de botigues i serveis. M'agrada poder sortir a comprar al poble. També la facilitat d'aparcament als voltants del centre. És una vila amb vida, on conviuen bé la sensació de poble i els serveis variats.

3. Sobre el poble i les activitats que les diferents entitats realitzen.

MARIA CARME LLADÓ I PASCUAL

Argentona, 68 anys



1. L'activitat esportiva a la pista del Centre Parroquial.

2. L'obertura de la Sala i el nou carrer Gran.

MARTÍ MARFÀ I CASTÁN

Argentona, 29 anys

1. A Argentona, la sensibilitat pel patrimoni mai ha estat prioritària, si més no pels manaires mediocres que històricament ens han governat. A causa d'això, ens hem deixat perdre importants valors arquitectònics i artístics (Can Baixeres, el retaule de l'església, Can Doro, Cal Guardiola...) i tenim en un estat de deplorable deteriorament joies com Can Puig i Cadafalch o el mateix Arxiu Municipal.

2. Argentona és un poble molt cohesionat, especialment a nivell identitari. Com a tot arreu, hi ha conflictes i diferenciacions socials, però el sentiment de ser d'Argentona transcendeix i travessa la majoria de sectors i grups de població. I això, malgrat tenir certs inconvenients, dona sentit i força a la vida associativa local, que és extraordinàriament rica i

activa.

3. A mi m'agradaria trobar-hi estudis de tipus sociològic i etnològic, on es retratés la vida col·lectiva de la gent d'Argentona, al llarg de la història però també en l'actualitat. També estaria bé una secció d'entrevistes una mica originals a gent d'Argentona (no necessàriament lletrats, també gent de peu) que tinguessin coses a dir sobre la història, la cultura i la societat locals, però des d'una perspectiva de l'experiència, basant-se en les seves vivències personals. Caldria que l'entrevistador fos una mica versat en el tema i fos una mica astut en les preguntes.

Es podria fer una secció de "noves entrades al Recull Enciclopèdic d'Argentona", on en Josep Lladó o altres n'incorporessin de noves a la inevitablement incompleta però valuósíssima obra.

També estaria bé fer una secció dedicada als investigadors que treballen en els diferents camps disciplinaris del CEA (història, patrimoni, etnologia, literatura, fotografia...), encara que el nostre objecte de recerca no fos Argentona. Es tractaria de donar a conèixer el treball dels científics i/o artistes (no només els científics socials, també els científics de "ciència dura") argentonins en forma d'una breu ressenya, elaborada pels mateixos protagonistes en qüestió (una ressenya per número). Això seria una manera de vincular el CEA amb el treball científic d'argentonins estudiosos amb un treball que transcendeix l'àmbit local, però que, alhora, pot enriquir-lo i exercir de model positiu.

ORIOI MARTÍ I CARRASCO

Barcelona, 64 anys



1. Trobo a faltar certes persones essencials del poble que li donaven molta vida, com el Doctor

Calvo, el Pipero, en Navarro...

2. M'agrada la seva situació geogràfica, amb la proximitat al mar, la muntanya i a Barcelona. La seva població, vida social i activitats que s'hi fan.

3. Crec que s'hauria de continuar fent molta historiografia d'Argentona.

MARGARIDA MARZO GASCÓN

Argentona, 54 anys



1. El teixit social i associatiu. Els inconvenients de viure en un poble, que té al mateix temps els de viure

en una ciutat.

2. El Museu del Càntir, que està en mans d'algú que té criteri.

3. L'esperança que suposeu el focus cultural argentoní actual.

PEP MASÓ I NOGUERAS

Argentona, 60 anys



1. Molt probablement la capacitat de resposta ciutadana en temes que crec haurien de ser de fort interès.

Poso per exemple l'assistència a la convocatòria per part de l'actual govern municipal (acte en què van exposar el seu Pla Estratègic de mandat) i en la qual van anar-hi escassament una vuitantena de persones.

2. Us parlaré sense cap angúnia de la nova fesomia del carrer Gran. Probablement algú considerarà que magnífic aquest important obra urbanística, en la qual en la meua condició d'Alcalde vaig tenir-hi un paper rellevant, però vull constatar que ja era una reivindicació i un desig de molts vilatans, des dels anys 70, en els quals la immensa majoria d'argentonins reclamaven un carrer d'aquestes característiques, per passejar-hi, estar-hi i realitzar-hi còmodament les seves

compres sense riscos provinents dels vehicles.

3. És una publicació molt ben elaborada i mesurada en els seus continguts. La seva especialització la fa, per això, de molt interès. Esteu, plenament, en la línia que li pertoca.

ROSA MASÓ I NOGUERAS

Argentona, 65 anys



1. És difícil concretar, perquè se suposa que tots els canvis que es fan són per millorar la convivència ciutadana. M'agradaria veure un centre històric reconstruït, no veure com es va deteriorant la Casa Puig i Cadafalch i tampoc veure l'espai de Can Doro tal com està actualment.

2. Els espais que faciliten la comunicació, la relació i la convivència, com per exemple el carrer Gran com a lloc per als vianants.

3. Temes que provoquin la curiositat i ajudin a recuperar la memòria col·lectiva. M'agradaria que quedés per a la història escrita la recopilació de les candidatures que s'han format per a les eleccions locals (Exposició de Josep Padrós, que es va fer al Saló de Pedra, de totes les candidatures dels anys de la democràcia).

ESTER MERINO I TARAFÀ

Mataró, 43 anys



1. No enyoro res en particular, m'agrada més pensar en el present i el que m'agradaria trobar en el futur. Un centre amable i arranjat, un mercat i aparcament dignes, la biblioteca que el poble es mereix, una piscina oberta...

2. El marc natural que ens envolta i el ric teixit associatiu.

3. Sempre parlar del passat i hau-

ríeu d'escriure del futur per ajudar a visualitzar-lo.

ASSUMPCIÓ MÍNGUEZ I HUGUET

Mataró, 65 anys



1. Crec que s'ha perdut la comunicació i la unió de la gent del poble, que en un temps varen ser capaços d'organitzar festes i celebracions com el sopar del carrer Gran, al marge de les qüestions ideològiques tots anàvem a la una. Ara, entre uns i d'altres detecto molta fredor.

2. L'oferta cultural, teatre, cinema, tardors literàries, festes i fira del càntir, les activitats del museu i grups interessats en el patrimoni i la cultura de la vila.

3. Fomentar la literatura, crear una pàgina de contes curts, donant oportunitats de publicar-los a la revista per a la gent aficionada, podrien ser temàtics sobre el poble i donar a conèixer diferents indrets, patrimoni, festes etc.

ROSA MOLIST I PASCUAL

Argentona, 82 anys



1. Trobo a faltar aquelles llargues processons que es feien abans a Argentona.

2. El que més m'agrada és la Festa Major de Sant Domingo, així com la Festa del Càntir, que és molt alegre i animada.

3. M'agradaria que es tractés més el tema de l'aigua a Argentona, la gran tasca del Grup de les Fonts o que es fessin més reportatges sobre les fonts d'Argentona.

QUIM MUSTARÓS I GEL

Argentona, 44 anys

1. Més que enyorar, m'agradaria



que la societat civil recuperés protagonisme, implicació i iniciativa.

2. La singularitat, que es manté en molts aspectes, encara que no sigui sempre per bé.

3. Articles o reportatges de la història recent, llocs, fets i personatges i de llocs emblemàtics, evolució (per exemple: commemoracions de 25, 50 o 100 anys).

PEP PADRÓS I MARFANY

Argentona, 53 anys



1. La tranquil·litat i el doll d'aigua a l'entorn del paratge de l'Aixernador. Lloc habitual de berenades i excursions familiars i d'escola, també altres llocs com la Creu Trencada.

2. Que finalment s'hagi recuperat la Font Picant i l'aigua minero-medicinal, espero que es continuï mantenint i millorant tot l'entorn.

3. Un reportatge sobre les fonts i l'aigua del Ferro, Picant, Cirés i Clarà, totes les que es varen embotellar i de les quals poca cosa s'ha publicat.

CRISTINA PANNÓN I BONILAURI

Argentona, 46 anys



1. M'agraden molt els mercats i potser trobo a faltar la vitalitat de la plaça de Vendre quan jo era petita i la mare m'hi enviava a comprar. També, la casa d'estiueig de Puig i Cadafalch, que forma part de la mateixa plaça, quan estava amb força millor estat que l'actual.

2. Una de les coses que m'agrada és veure recuperat l'espai de la

Font Picant, ja que el teníem al costat de casa els pares i hi anàvem tot sovint de petits. Una altra cosa que valoro és la zona de vianants del carrer Gran.

3. Estic conforme amb el contingut de la revista.

LOLA PERAJUAN I ROCA

Argentona, 79 anys



1. L'ambient humà al centre del poble perquè hi ha massa cases tancades, al meu carrer, el Torras i Bages, n'hi ha sis o set.

2. Que hi ha força ambient de matrimonis joves amb cotxets.

3. Articles que expliquin experiències de viatges.

ANNA RENIU I CANAL

Argentona, 56 anys



1. La poca implicació del *Centre d'Estudis Argentonins* i de la revista *font s* en tot el tema de Can

Doro i Cal Guardiola, sobretot la poca preocupació pel possible canvi de paisatge del nucli urbà. El poc interès que s'ha posat a indagar les restes arqueològiques que hi ha a banda de la mina.

2. La zona de vianants del carrer Gran, el poc que queda del casc antic, l'amplitud de les places i l'entorn natural que l'envolta.

3. Més defensa del patrimoni històric i natural, indagar més sobre aspectes arqueològics de la vila i continguts sobre personatges que s'hagin destacat pel seu servei al poble i moltes vegades des de l'anonimat.

RAQUEL ROMERO I MORENO

Mataró, 39 anys

1. Trobo a faltar més activitats



i espais infantils educatius per a la canalla. I com a proposta de futur aposto per una biblioteca pública.

2. L'entorn natural i la bona comunicació a l'exterior.

3. Articles de proximitat, actius i frescos.

MARIA ROS I FONT

Argentona, 75 anys



1. El Centre, com a lloc de trobada i de relació social d'adults i d'adolescents.

2. La recuperació de la Font Picant.

ANNA SERRA I SOLÉS

Ullastret, 63 anys



1. Respecte a la primera pregunta, no sé pas què dir-ne.

2. El que encara queda de "vida i sabor" de poble: la gent es coneix i si no, es saluda. L'haver conservat l'estructura urbanística de poble en el casc urbà, tot i que podria millorar-se'n el manteniment. Les entitats de diverses disciplines on diferent gent s'hi pot sentir atreta a participar-hi. Hi trobo a faltar actes, cursos, conferències, exposicions de caire cultural. Crec que s'hauria de promoure des dels Serveis de l'Ajuntament.

3. Pel que fa a la tercera pregunta, vull felicitar-vos per la Bona Feina Feta, els articles de la revista han donat un tipus d'informació difícil de tenir i molt interessants. Només gent perseverant i entusiasta en aquests temes ens la podeu oferir. El donar a conèixer els fets anteriors a nosaltres tant en l'arquitectura, la cultura, els fets socials, la natura..., és prou important per a seguir-hi treballant.

LLUÍS SERRA VIVES

Argentona, 81 anys



1. La convivència amb la gent.

2. Veig molta gent treballant altruísticament en tasques socials, culturals,

esportives, etc. i això és bo.

3. La línia que porta m'agrada.

ANTONI SOY I CASALS

Ripoll, 62 anys



1. Recordo quan estudiava als Salesians de Mataró les anades i vingudes amb el tramvia.

2. Que encara té possibilitats per a convertir-se en un lloc de referència.

3. Estudis sobre la implantació, evolució i influència de les empreses a la vila.

JORDI TORRES I VIÑALS

Premià de Dalt, 47 anys



1. El que més enyoro són aquells racons d'aigua brollant que varen acompanyar la meua infantesa,

com l'Aixernador. A més també enyoro passejar a peu o en bici i parar a fer un glop d'aigua pel gran nombre de fonts que Argentona abans tenia. Les vaig descobrir d'adolescent, de la mà del primer grup de *font s*.

2. Malgrat tot, tenim un poble viu, sobretot ara que ve el bon temps. Per exemple, no té preu sortir un dissabte al matí amb el cistell i anar a comprar pel poble, mentre et vas aturant per fer-la petar amb la gent que et vas trobant. Els que em coneixen saben que és una de les meves aficions. Jo penso que això és un luxe que no té preu.

3. No sé si em sabré explicar, però la idea és afegir opinió contraposada. Per exemple: triar una pregunta rellevant per al futur d'Argentona i trobar dues persones amb punts de vista el més oposats possibles i fer-los respondre la pregunta posant-los un davant de l'altre. Fer-ne una petita transcripció més que les dues opinions escrites per separat. Bé, no deu ser fàcil. No serviria qualsevol, ha de ser gent que entre ells es respectin com a persones. Un altre exemple: "quin creus que ha de ser el futur de Can Doro? (no el podem pas tenir així de per vida, malgrat que els meus fills ja ho veuen com normal ja que tota la seva vida ha estat així)." En aquest cas m'imagino dues persones amb opinió

solvent sobre el tema i que siguin capaces de parlar-se a la cara sense dir-se tonteries ni faltar-se al respecte. Es tracta de generar debat amb respecte. No sé si m'explico. Dit això, sóc conscient que és una carta als reis difícil i que, potser, costa vertebrar-ho.

JOAN VALLS I MORE

Argentona, 58 anys



1. La convivència i la comunicació i ajut que es professava entre col·lectius, carrers i entitats..

2. Deixa molt que desitjar. Ens han dividit el poble i els polí-

tics no miren més enllà del seu mandat.

3. M'agradaria que donéssiu una pàgina en què el Lluís de cal Moreno hi podria escriure relats i faules encisadores que cridarien l'atenció dels lectors.

FINA VERGÉS I BOTEY

Argentona, 73 anys



1. El servei d'autobús Argentona-Barcelona.

2. El Centre d'Estudis i les seves activitats: edició

del *Recull Enciclopèdic*, les tertúlies literàries i la seva excursió anual, així com la revista *fonts*.

El *Recull Enciclopèdic d'Argentona*
us espera a les
llibreries **Arenas i Casabella**.

No us el deixeu perdre!

FEU-VOS SOCI DEL
CENTRE D'ESTUDIS, ARA!
Empleneu aquesta butlleta
amb les vostres dades

Nom i cognoms _____

Adreça _____

Població _____ C. Postal _____

Telèfon _____ Any de naixement _____

Marqueu la modalitat de soci que escolliu:

☐ Normal: 24 € per any ☐ Quota reduïda d'estudiants i pensionistes: 15 € per any

☐ Soci protector: ☐ 50 € per any Soci anunciant: ☐ 50 € per any

Domiciliació bancària pel cobrament de la quota:

Banc o caixa: _____ Codi compte corrent (C.C.C.): _____

Data: _____ de _____ de _____

Signatura:

CENTRE D'ESTUDIS ARGENTONINS **Jaume Clavell**

(Lliureu aquesta butlleta a la seu de l'entitat o a qualsevol membre de la junta Coordinadora).