Notícies de l'entitat

Comunicació presentada en les "Jornades Centres d'Estudis"

ENRIC SUBIÑÀ I COLL - DAVID FARELL I GARRIGÓS - FRANCESC LLADÓ I TUBAU - JULIÀ LLADÓ I GRÀCIA - JOSEP LLADÓ I PASCUAL
Membres de Centre d'Estudis Argentonins "Jaume Clavell", secció Patrimoni

En el marc de les Jornades "Els Centres d'Estudis i el Patrimoni Cultural" organitzades pel Centre d'Estudis Ignasi Iglesias, de Sant Andreu de Palomar, amb la col·laboració de l'Institut Ramon Muntaner, la secció de Patrimoni del Centre d'Estudis Argentonins va presentar, el 21 d'octubre de 2006, una comunicació dins del marc de la ponència "El paper dels centres d'estudis en la difusió i projecció social del patrimoni cultural", sota el títol "Les activitats divulgatives del primer període: 2000-2006". La comunicació fou elaborada per David Farell, Francesc Lladó, Josep Lladó, Julià Lladó i Enric Subiñà, membres de l'esmentada secció.

L'objectiu era donar a conèixer les activitats dutes a terme per la Secció de Patrimoni i pel Centre d'Estudis Argentonins. Potser set anys d'activitats culturals a Argentona no sigui prou perspectiva d'anàlisi; sobretot, si ens comparem amb la llarga trajectòria d'altres centres d'estudis. En qualsevol cas, aquesta comunicació ens serà molt útil per a reflexionar obertament, portes endins i portes enfora, on som ara i cap on podem i volem anar.

Continguts:
1-El Centre d'Estudis Argentonins.
2-La Secció de Patrimoni Històric del CEAJC.
3-Activitats destacades del CEAJC en els primers anys de vida.
4-Annex. Resum històric de l'antiguitat a Argentona.

1- El Centre d'Estudis Argentonins

Fou durant la primavera i l'estiu del 1999 quan començarem un seguit de reunions per formar un centre d'estudis locals a Argentona. "Una colla d'argentonins parlàvem de manera més o menys informal de crear alguna entitat que es preocupés pel patrimoni cultural d'Argentona des d'una posició alhora històrica però, també, amb la vista posada en el present i el futur" (Revista `fonts` núm. 1, gener 2.000).

Moltes trobades d'aquell any, sobretot a la tardor, serviren per redactar els estatuts, per establir un conveni amb l'Ajuntament, per a crear les primeres seccions i per definir el butlletí, alhora que ens venien al cap les primeres activitats a fer per part d'una entusiasmada junta presidida per en Llorenç Soldevila. Sens dubte, el tret de sortida de l'entitat es marcà el gener del 2000 a la Festa Major d'hivern.

Avui el Centre d'Estudis Argentonins té diverses seccions; patrimoni, fotografia, literatura, que fan les seves pròpies activitats. Pel que fa al nombre de socis ja comptem amb prop de 200, molts d'ells numeraris però també moltes botigues i comerços de la vila. Així mateix, i de manera periòdica, es porten a terme diverses activitats: conferència i exposició durat la Festa Major d'hivern (principis de gener), Tardor Literària, Revista `fonts`, etc. La revista és la principal font divulgadora que portem a terme, ja que amb prop de 28 números s'han publicat molts estudis d'investigació i articles d'opinió, sempre procurant el respecte per la pluralitat ideològica i presidits per uns valors que ens semblen irrenunciables: la catalanitat, la democràcia i el progrés.

2- La Secció de Patrimoni Històric del CEAJC

2001

-Conferència de Jaume Lladó i Font: "Vivències... d'un argentoní dedicat a l'arqueologia i al patrimoni històric". Presentació d'un recull bibliogràfic de l'historiador. La conferència es publica a `fonts`, núms. 7 i 8.

-Trobada d'intercanvi amb membres del Centre d'Estudis de Sant Cebrià de Vallalta.

-Article: "Les masies d'Argentona", a `fonts`, 8.

-Instàncies a l'Ajuntament referents a la recuperació de la via romana de Parpers i per a la realització i posterior aprovació del Catàleg de patrimoni d'Argentona.

-Es planteja la digitalització de l'Arxiu parroquial d'Argentona.

2002

-Organització, amb altres membres del CEAJC, de l'exposició dels plànols d'Argentona del segle XIX. Festa Major de Sant Julià. Gener 2002.

-Durant aquest any la Secció de Patrimoni del CEAJC ha entrat a formar part del "Projecte d'investigació del Priorat de Sant Pere de Clarà", impulsat pel Grup d'Història del Casal de Mataró. S'ha assistit a les dues reunions (Casal i Velcro d'Argentona) i

a la visita al jaciment que tingué lloc el 8 de juny.

-Visita a l'excavació de *La Fornaca*, a Vilassar de Dalt. Es comenta l'excavació amb l'arqueòloga Núria Rosselló.

-Proposta per a la digitalització dels arxius parroquials d'Argentona, a cura de Julià Lladó.

-Reconeixement de l'afectació dels aiguats a la via romana de Parpers. Visita realitzada el 5 d'octubre pels membres de la Secció. Es constaten estructures esllavissades.

-Article pel fonts núm. 12, pàgs. 9-10 (octubre 2002): "Arxiu parroquial d'Argentona", a cura de Julià Lladó.

-Article pel fonts núm. 12, pàgs. 5-8 (octubre 2002): "Els jaciments arqueològics d'Argentona", a cura dels membres de la Secció.

-Comunicació "La carta arqueològica d'Argentona" presentada a la XIX Sessió d'Estudis Mataronins. 23 de novembre de 2002. Museu-Arxiu de Santa Maria de Mataró.

-Durant aquest any s'ha fet un seguiment del procés que segueix el projecte de restauració de la via romana de Parpers, pel qual l'Ajuntament d'Argentona ha rebut subvencions de la Diputació i la Generalitat. El projecte, en mans de l'empresa ATICS, preveu l'arranjament, consolidació, adequació i difusió de les restes arqueològiques.

-Durant aquest any també s'han publicat diversos articles al butlletí del CEAJC, fonts en relació al patrimoni històric argentoní, a cura d'algun dels membres de la Secció.

2003

-Recorregut històric de la vila d'Argentona (nucli urbà), a càrrec d'Enric Subiñà.

-Dictamen sobre "cal Guardià" adreçat a l'Ajuntament d'Argentona.

-Instància referent a la "Pedra gravada de Parpers".

2004

-Exposició fotogràfica sobre "La via romana de Parpers". Conferència a càrrec de l'arqueòleg David Farell i Garrigós.

-Es documenta gràficament el forn modern de Can Belluguins.

-Es presenta instància pel compliment del dictamen de Can Doro-Cal Guardià elaborats per la nostra secció.

2005

-El Bisbat fotografia i microfilma l'arxiu parroquial d'Argentona a instàncies del CEAJC.

-L'Ajuntament d'Argentona ens notifica la resolució sobre Can Doro.

-Es recupera una làpida i s'instal·la a la façana de l'església parroquial de Sant Julià.

-Es presenta instància a l'Ajuntament sobre els elements del patrimoni històric d'Argentona que s'han de catalogar.

2006

-Instància per demanar sondejos arqueològics i el seguiment arqueològic de les obres de la zona de can Doro-cal Guardià, i per a la documentació exhaustiva de l'antiga mina de la font de Sant Domingo.

- Seguiment de les excavacions arqueològiques al solar de can Doro-cal Guardià.

-Instància a la Generalitat per demanar més excavacions a Can Doro i la documentació de la mina nova de la Font de Sant Domingo.

-Participació a la taula rodona sobre la necròpolis alto-medieval de cal Guardià.

-Aportació de dades històriques d'Argentona pel mapa de l'Ed. Alpina. (Mapa del terme municipal), presentat durant la Festa Major de Sant Domènec, l'agost de 2006.

3- Activitats destacades del CEAJC en els 6 primers anys de vida (Excepte les esmentades de la Secció de patrimoni històric)

La revista fonts

Cal destacar l'existència de **30 butlletins** fonts, gràcies a un consell de redacció molt lliurat a la feina.

El Centre d'Estudis Argentonins es va posar com a objectiu per donar a conèixer les seves activitats, els seus treballs d'investigació i les seves col·laboracions, fer una revista divulgativa que pogués arribar a tota la població, que recollís tot allò que formés part del patrimoni en el sentit més ampli del terme (arqueològic, cultural, escrit, oral, musical, fotogràfic...) i que fos el màxim de participativa.

Seguint aquesta línia, la revista fonts és el vincle que utilitzem al Centre d'Estudis per explicitar totes aquestes tasques esmentades, procurant que siguin els mateixos protagonistes qui expliquin el seu treball, les seves vivències o les seves investigacions, aconseguint d'aquesta manera un apropament entre els lectors i els autors molt intens i directe, vivencial moltes vegades.

Ja són 30 els números de fonts que hem publicat amb una periodicitat trimestral, i amb articles i treballs relacionats amb la història i el dia a dia d'Argentona, si bé no pas de manera exclusiva però si majoritàriament. Això fa que fonts ja comenci a ser un punt de referència important per a la nostra petita història local.

Les Tardors Literàries

Octubre/novembre de 2001

Cicle de novel·la i història

4 d'octubre, Joan Francesc Mira, *Borja papa*
10 d'octubre, Jaume Cabré, *Senyoria*
17 d'octubre, Baltasar Porcel, *L'emperador o l'ull del vent*
25 d'octubre, Carme Riera, *Cap al cel obert*

Actes d'homenatge i record
8 de novembre, Agustí Pons parla de Maria Aurèlia Capmany
15 de novembre, Eulàlia Vintró parla sobre Montserrat Roig

Rutes literàries
20 d'octubre, Ruta de *Senyoria* per la Barcelona del segle XVIII
18 de novembre, ruta de Puig i Cadafalch per Argentona

Octubre/novembre de 2002
Cicle de novel·les de passions i sentiments
17 d'octubre, Maria Mercè Roca, *Delictes d'amor*
24 d'octubre, Isabel-Clara Simó, *L'home que volava en el trapezi*
7 de novembre, Maria de la Pau Janer, *Ets la meva vida, ets la meva mort*
14 de novembre, Vicenç Villatoro, *La ciutat del fum*

Acte d'homenatge i record
29 de novembre, Isidre Crespo parla de Joan Fuster

Octubre de 2003
Cicle de novel·la de lladres i serenos
9 d'octubre, Maria Antònia Oliver, *Estudi en lila* (es va haver de suspendre per malaltia de l'autora)
17 d'octubre, Manuel Joan Arinyó, *El cas Torregrossa*
Xavier Moret, *Zanzíbar pot esperar*
Andreu Martín, *Corpus delicti*

Octubre/novembre de 2004
Cicle de literatura de viatges
14 d'octubre, conferència de Llorenç Soldevila: *Aproximació als autors de llibres de viatges dels Països Catalans*
21 d'octubre, Rafael Vallbona, *De Ginebra a Niça. Les rutes del Tour*
29 d'octubre, Eugeni Casanova, *Almogàvers, monjos i pirates. L'Orient català*
4 de novembre, Kiku Cusí i Jerònia Vidal, *Rumb a un somni. El viatge d'una parella durant sis anys a bord d'un veler*
11 de novembre, Josep Maria Espinàs, *Viatge a peu per la Costa da Morte*

Homenatge a Miquel Martí i Pol
21 de novembre, Ruta literària de Miquel Martí i Pol per Roda de Ter
22 de novembre, recital de poemes comentats a càrrec de Lluís Soler i Llorenç Soldevila

Octubre/novembre de 2005
Cicle de diferents gèneres
20 d'octubre, Jordi Galceran, *El mètode Grönholm*
27 d'octubre, Sebastià Alzamora, *La Pell i la Princesa*
3 de novembre, Empar Moliner, *T'estimo si he begut*
10 de novembre, Joan Margarit, *Joana i Càlcul d'estructures*
11 i 12 de novembre: II Taula de Poesia del Maresme

Octubre/novembre de 2006
Cicle Literatura de després d'una guerra (1936-1939)
19 d'octubre: conferència del Dr. Borja de Riquer, *Aproximació a la Guerra Civil*
26 d'octubre, Miquel Siguan, *La guerra als vint anys*
2 de novembre, David Serrano parla sobre *K.L. Reich*, de Joaquim Amat-Piniella
10 de novembre, Jaume Cabré, *Les veus del Pamano*
16 de novembre, Assumpta Montellà, *La maternitat d'Elna*
Ruta a Elna i Argelers: homenatge als exiliats

Relació d'activitats del centre (Període: 2000-2006)

2000

-Primer número editat del butlletí-revista del CEAJC: `fonts`.

-Cicle de conferències i debat "Argentona vers el nou mil·leni".

2001

-Taula rodona "Present i futur del patrimoni argentoní".

-Taller d'escriptura "El joc d'escriure contes" a càrrec d'Enric Nolla.

-Edició facsímil de "Lo castell de Burriach" (2a. època, 1911).

-Presentació del llibre *Economia política i sobiranisme* d'Antoni Soy, a càrrec de Joan Oliver.

-Tardor Literària. Primer cicle sobre novel·la i història, amb Jaume Cabré, Joan Francesc Mira,

Baltasar Porcel i Carme Riera (veure a part).

-Ruta literària de contes referents a indrets d'Argentona fruït del taller de contes "El joc d'escriure contes".

-Ruta *Senyoria* La Barcelona del segle XVIII.

-Homenatge a Ma. Aurèlia Capmany a càrrec d'Agustí Pons.

-Homenatge a Montserrat Roig a càrrec d'Eulàlia Vintró.

-Ruta literària a l'entorn del Modernisme a Argentona, a càrrec de Llorenç Soldevila. Dins Any Puig i Cadafalch.

2002

-Exposició "Argentona al 1800" Cartografia històrica a partir de plànols del marquesat de Moja.

-Conferència "Argentona i Ma. Lluïsa de Copons i de Cartellà, marquesa vídua de Moja", a càrrec de Rosa Almuzara.

-Conferència sobre l'exposició Argentona al 1.800, a càrrec de Maria Josep Castillo i Assumpta Zapata: "Vida quotidiana a l'Argentona moderna".

-Edició de l'Anuari de l'any 2000.

-Centenari de Jacint Verdaguer. Ruta literària a la plana de Vic, recital de poemes de Verdaguer a càrrec de Lluis Soler i Conferència de cloenda a càrrec de Llorenç Soldevila.

-Tardor Literària (veure a part).

-Actualització i publicació de la "Carta arqueològica d'Argentona".

2003

-Exposició i conferència sobre "Jaume Clavell i Nogueras (1914-1997). L'home a la seva obra", a càrrec de Gonçal Calvo.

-Tardor Literària (veure a part).

2004

-Edició facsímil de "Lo castell de Burriach" (1a. època, 1893).

-Recuperació de l'Aplec de Sant Jaume de Traià.

-Homenatge a Miquel Martí i Pol, espectacle poètic.

-Rutes per les masies d'Argentona.

-Tardor Literària (veure a part).

2005

-Exposició dedicada a "Ma rtí Alsina i Argentona". Aquesta ha estat, sens dubte, la principal fita assolida pel Centre d'Estudis en qüestió d'exposicions, amb gran ressò mediàtic al país, i que motivà l'edició d'un llibre molt interessant: *Ramon Ma rtí Alsina a Argentona. L'entomfamiliar i el paisatge.*

-Taller de fotoreportatge, impartit pel fotògraf Sergi Reboredo al gener de 2005.

- Sessió activa de fotografia panoràmica a l'abril de 2005.

-Creació de la web pròpia del GFA al setembre de 2005, que a l'actualitat compta amb més de 110.000 visites des del seu inici (www.grupfotoargentona.com), on els usuaris del grup poden presentar les seves obres, intercanviar opinions i informació, mantenir-se informat de les diferents activitats del GFA, divulgar i conèixer noves tècniques fotogràfiques, etc.

-Tardor Literària (veure a part).

-Sessió de fotografia digital impartida pels fotògrafs Albert Burguera i Joan Safont a l'octubre de 2005.

-Segona taula de poesia del Maresme.

-Constitució de la Secció de Fotografia del CEAJC.

2006

-Conferència sobre Sostenibilitat, a càrrec del M. H. Conseller Salvador Milà.

-Col·laboració en l'homenatge a la poetessa Lina Casanovas, organitzada pels Amics de la poesia.

-Taller avançat de fotografia digital, impartit pel fotògraf Miguel Parreño a l'abril de 2006.

-Exposició col·lectiva dels usuaris del GFA al Museu del Càntir a l'abril de 2006.

-Curset avançat de fotografia digital, impartit pel fotògraf Miguel Parreño al maig/juny de 2006.

-Curset d'iniciació a la fotografia digital, impartit pel fotògraf Toni Garcia a l'octubre/novembre de 2006.

-Sessió pràctica de fotografia nocturna a l'octubre de 2006.

-Sessió de fotografia d'estudi impartida pel fotògraf Albert Burguera al novembre de 2006.

-Sessió de noves tècniques en tractament digital a càrrec de l'Àlex Graupera.

-Concurs de fotografia "Argentona Viva", dut a terme al desembre de 2006 i exposició de les obres al Saló de Pedra d'Argentona durant la Festa Major d'Hivern al gener de 2007.

-Calendari 2007 de fotografies del components del GFA nusos.

-Participació en l'Aplec de Sant Jaume de Traià.

-Tardor Literària (veure a part).

4-ANNEX: Resum històric de l'antiguitat a Argentona. (Publicat pels autors l'any 2006 al Mapa del terme municipal d'Argentona, Ed. Alpina).

Aquest apartat estava dividit en les diferents èpoques històriques: prehistòria, ibèrica, romana, medieval, moderna i contemporània

Argentona, 2006

XV assemblea general Ordinària de la CCEPC

El passat 24 de febrer, se celebrà a la seu de l'Institut d'Estudis Catalans, la XV Assemblea General de la CCEPC, que es va iniciar amb la benvinguda i parlament del membre de l'IEC, Sr. Joan Vilà-Valentí (Filosofia i Ciències Socials).

1.-Aprovació de l'acta de l'assemblea anterior.

2.-Memòria d'activitats i memòria econòmica de l'any 2006.

2-1.-Aprovació comptabilitat 2006, que aquest any presenta un superàvit de 35.585,64 € a diferencia dels tres anys anteriors de preocupants dèficits.

2-2.-Pressupost 2007.

3.-Publicacions rebudes l'any 2006, inclosa Fonts.

4.-Servei d'assessorament fiscal de "TALAIA".

5.- Jornades i congressos.-

6.- Web de la CCEPC, (www.ccepc.org)

7.- Exposició "Lluis Companys i la seva època".

8.- Adhesió de quatre nous centres d'estudis, entre ells el de Sant Julià de l'Arbós i el de la Vall d'Albaida (Ontinyent), amb els quals ja hem tingut contactes anteriorment.

9.- Col·laboració en trobades territorials de centres d'estudis:

Trobada centres d'estudis del Penedés

Trobada centres d'estudis del Baix Llobregat

Trobada centres d'estudis **del Maresme**, (previst pel **10 novembre del 2007**)

10.- Visita guiada a la Biblioteca de Catalunya, mostrant-nos interessants fons de publicacions i donacions bibliogràfiques, en sales d'accés restringit.

1r festival de fotografia alfons güell

abril de 2007

Introducció

Aquest festival de fotografia pretén ser un reconeixement a la tasca silenciosa, però importantíssima, del fotògraf argentoní Alfons Güell, que durant més de mig segle ha estat, i és encara, el referent de fotografia local.

Les seves fotografies són la memòria col·lectiva de la població d'Argentona, i com a Grup de Fotografia d'Argentona vam considerar que seria un just homenatge en vida crear un festival de fotografia que dugués el seu nom.

La resposta, tant del propi Alfons Güell com de la seva família, ha estat altament positiva i entusiasta, i és un esperonament molt important per tirar endavant aquest nou projecte.

Objectius

L'objectiu d'aquest festival és crear un certamen anual que es consolidi, amb els anys, com un referent comarcal i nacional de divulgació de fotografies i fotògrafs de diferents estils i tendències, així com la promoció de fotògrafs locals a l'exterior.

Estructura

El festival constarà, per una part, les exposicions de fotografies i, per l'altra, les activitats paral·leles relacionades amb la fotografia.

Les exposicions es dividiran en dos grups: en un grup comptarem amb la participació de fotògrafs de consolidat reconeixement, de diferents estils i, en un altre grup, les exposicions aniran a càrrec de fotògrafs locals, tant professionals com amateurs.

Per a aquesta primera edició comptem amb les exposicions dels fotògrafs:

- Francesc Català Roca
- Alfons Güell i Serra
- Miquel Parreño
- Sergi Reboredo
- i part de components del GFA

i els espais dels que disposem són:

- Saló de Pedra
- Casa Gòtica
- La Sala (pendent de confirmació)
- Espais mòbils a la Plaça Gran
- Diferents locals comercials de la població

Les activitats paral·leles previstes són un taller pràctic de fotografia, una gimcana fotogràfica, un col·loqui sobre fotografia encara per determinar, visites guiades de les escoles del poble i una exposició de postals antigues d'Argentona.

"Turismo Catalán. Argentona"

Recentment l'Ajuntament d'Argentona ha adquirit un opuscle titulat *Turismo Catalán. Argentona*, que ha passat a engrossir els fons de l'Arxiu Històric Municipal. Es tracta d'una publicació de 28 pàgines que es distribuïa gratuïtament entre els Centres Excursionistes de Catalunya i els anunciants de la vila. La seva finalitat era donar a conèixer el poble a la gent interessada en el turisme a Catalunya. Està organitzada en nombrosos i breus capítols, i acompanyada de moltes fotografies. Els capítols són: generalitats, dades estadístiques, festes, comunicacions, aigües minerals, horaris de tren i d'autobusos, estiueig, agricultura, església parroquial, ermita de Sant Sebastià, arqueologia, capella de Ntra. Sra. Del Viver, història, castell de Burriac, indústria, composició de l'ajuntament, obres fetes, obres d'urbanització fetes i en projecte per l'actual consistori i l'eixample. Entre les fotografies destacaríem diverses vistes panoràmiques, l'església i el retaule major (destruït el 1936), can Garí, can Cabanyes, font Ballot,...

Tot i que no està datat, l'opuscle segurament fou editat el 1927.



Recercat III Edició. 21 d'abril del 2007
Jornada de Cultura i Recerca Local dels Territoris de Parla Catalana

Amb motiu de ser Lleida la Capital de la Cultura Catalana de l'any 2007, l'Institut Ramon Muntaner i la CCEPC, han convocat la III Jornada de Cultura i Recerca Local a Lleida, el proper 21 d'abril.

La jornada constarà de les següents activitats:

9-9,45: Esmorzar per els participants, a la Plaça San Joan.

10: Inauguració de la Fira, a la mateixa Plaça de San Joan.

11: Inauguració d'exposicions a la Paeria.

12 a 13: Presentacions i taules rodones de recerca, projectes dels Centres d'Estudis i experiències dels diferents àmbits territorials. Sala Alfred Perenya del IMAC. (A la tarda, tindran lloc a l'Institut d'Estudis Ilerdencs)

13 a 13,30: Visita guiada a l'Institut d'Estudis Ilerdencs.

13,30: Tancament Fira i lliurament de Premis a la Sala Alfred Perenya.

14,30 a 16,45: Dinar (Preu 19 €)

17: Reapertura de la Fira.

17,45 a 18,15: Segona visita guiada a l'Institut d'Estudis Ilerdencs.

18,15 a 19,30: Taula rodona.

20: Cloenda.

20,30: Concert

L'any passat, només vam assistir a la II Edició a Amposta com a visitants (Cf. fonts n. 27.), però en aquest proper Recercat de Lleida, hi serem presents el Centre d'Estudis de Sant Cebrià de Vallalta, l'Arxiu de Santa Maria de Mataró i el Centre d'Estudis Argentonins "Jaume Clavell", compartint un doble estand a la Fira, on mostrarem llibres, revistes, fotografies, etc. dels tres Centres i les poblacions respectives, agrupats com a **Centres d'Estudis del Maresme**.

Pel ritme de sol·licituds es calcula que hi haurà uns 60 Centres d'Estudis presents en la Fira, en més de 50 estands i aproximadament s'esperen unes 200 persones dels Països Catalans.

La Redacció

presentació de la digitalització de l'arxiu parroquial

Està previst, pels voltant de Sant Jordi, la presentació oficial en l'Arxiu Històric Municipal d'Argentona de la digitalització de l'arxiu parroquial. Després de molt de temps de negociacions, a finals de l'any 2006 es va acabar el procés de digitalització dels llibres registrals de la parròquia, amb el finançament de l'Ajuntament d'Argentona i les gestions de la secció de Patrimoni del Centre d'Estudis Argentonins.

Recordem que s'han digitalitzat un total de 26 volums, els quals inclouen els matrimonis (1567-1939), defuncions (1508-1939), baptismes (1826-1939), confirmacions (1642-1939) i compliment pasqual (1568-1609). Pensem que és una fita important per Argentona, ja que ara un dels fons documentals més importants i més consultats del municipi estarà a l'abast dels investigadors i dels veïns en horari habitual en l'Arxiu Històric Municipal. Entre les possibilitats que permetrà es destaca la impressió dels fulls que interessi previ pagament de les taxes corresponents.

Aquest ha estat un pas molt important per garantir la salvaguarda dels documents originals i per facilitar l'accés a la documentació. Recordarem que en tota la comarca aquesta iniciativa tan sols s'ha portat a terme a Vilassar de Dalt. S'informarà oportunament de la data i hora concreta de la presentació.

També mercès a les gestions de la secció de Patrimoni del Centre d'Estudis Argentonins, es va aconseguir que en el pressupost municipal d'enguany es consignés una partida econòmica destinada a la digitalització de fons patrimonials privats amb documentació sobre la nostra vila. Està previst iniciar la fase de digitalització abans de l'estiu, començant primer pels documents en suport pergamí. La iniciativa pretén que, amb el temps, l'Arxiu Històric d'Argentona acumuli la major part del patrimoni documental d'època medieval i moderna d'Argentona en format digital, la qual avui en dia està en mans privades a Argentona, Mataró, Barcelona i d'altres indrets. També es proposa que quan hi hagi un número considerable de pergamins digitalitzats, es publiqui un volum amb les ressenyes de tots ells diferenciats per la procedència familiar.

De moment ja s'ha aconseguit l'acord per digitalitzar el fons Bellatriu, de la masia homònima del veïnat de la Pujada. Agraïm la predisposició del Sr. Joan Bellatriu i Manera per poder digitalitzar els 24 pergamins de l'arxiu familiar, que abasten cronològicament els anys 1246 al 1618. Ara seguirem treballant per tal que més famílies confiïn en la nostra gestió i en la de l'Arxiu de la vila per tal de permetre la digitalització dels seus fons. Seguirem informant sobre el tema.

La Batalla de l'Ebre

RUTA DE LA MEMÒRIA HISTÒRICA

CENTRE D'ESTUDIS ARGENTONINS Jaume Clavell

La bona acollida que tingué la visita a la ***Maternitat d'Elna i la Platja d'Argelers*** com a ruta de la memòria històrica organitzada pel Centre d'Estudis Argentonins durant la passada tardor, ens ha portat a oferir aquesta nova sortida per la ruta de la ***Batalla de l'Ebre*** pel proper mes de maig. Abans, però, la prepararem amb una xerrada-conferència a càrrec del **Sr. Pelai Pagès**, professor d'història contemporània de la UB, i del **Sr. Gabriel Cardona**, exmilitar i professor d'història de la UB.

CONFERÈNCIA SOBRE
LA BATALLA DE L'EBRE

Data: **divendres 20 d'abril de 2007**
Hora: **7 del vespre**
Lloc: **Saló de Pedra de l'Ajuntament Vell**

Ponents:
Sr. **PELAI PAGÈS**, professor d'Història Contemporània de la UB
Sr. **GABRIEL CARDONA**, exmilitar i professor d'Història Contemporània de la UB

RUTA DE LA MEMÒRIA HISTÒRICA
LA BATALLA DE L'EBRE

Sortida: **dissabte dia 12 de maig de 2007**
Hora: **7 del matí a la plaça Nova d'Argentona**

Preu: 45 €
(15 € guia-monitor per la ruta de la Batalla a partir de Corbera d'Ebre; 15 € pel dinar i 15 € viatge amb autocar).
Inscripcions: Caixa d'Estalvis Laietana.
Compte CEAJC: 2042 0050 37 33000 14673

Termini d'inscripcions: dissabte 5 de maig de 2007

Carta de Rekawinkel (Àustria)

Aquesta carta, que hem traduït al català, és la resposta de la Sra. Elisabeth Eidenbenz a una altra que li vam adreçar els components de la sortida d'Elna (signada per tothom i amb un dibuix especial per a l'ocasió de la Montserrat Majoral) i de la tramesa d'un càntir de vidre per part del nostre consoci Josep Famades com a mostra d'homenatge i agraïment.

Rekawinkel, 24-01-2007

Josep Famades Güell
c/ Dr. Ferreró, 10
08310 Argentona

Distingit Sr,:

Ja es pot pensar que vaig estar molt sorpresa de rebre d'una persona que no conec una carta molt amable i un regal tan preciós. Li dono les GRÀCIES per aquest càntir tan bonic. Els càntirs els conec dels meus viatges a Espanya, durant la guerra civil i després, en visites amb bones amigues, però no hi sé beure. És bastant difícil d'aprendre'n i aquí no tenim aquest costum. Tinc el seu regal sobre la nostra xemeneia hi fa molt bonic i li dóna un to rústic.

La feina a Espanya va ser bastant dura, però els anys d'Elna van ser els més bonics, rics i importants per a mi. D'ençà de la reunió de l'any 2002 a la maternitat que estic, de nou, en comunicació amb algunes mares i nens nascuts a Elna. Fa pocs dies que he rebut una carta d'una dona, que al visitar la maternitat hi ha trobat una fotografia de la seva mare amb ella. Va estar molt contenta, perquè no tenia cap foto d'ella. Li'n van poder donar una còpia que la va fer molt feliç. Vaig fer moltes fotografies durant aquells cinc anys i totes són, ara, a la maternitat, al servei de les moltes visites que hi van.

Una altra vegada: moltes gràcies i una cordial salutació.

Elisabeth Eidenbenz

FEU-VOS SOCI DEL CENTRE D'ESTUDIS, ARA ! Empleneu aquesta butlleta amb les vostres dades

Nom i cognoms _____

Adreça _____

Població _____ C. Postal _____

Telèfon _____ Any de naixement _____

Marqueu la modalitat de soci que escolliu:

☐ Normal: 18,03 € per any ☐ Quota reduïda d'estudiants i pensionistes: 9,02 € per any

☐ Soci protector: ☐ 30,05 € per any ☐ 60,10 € per any ☐ Altres imports

Domiciliació bancària pel cobrament de la quota:

Banc o caixa: _____ Codi compte corrent (C.C.C): ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐ ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐

Data: ____ de _____ de _____

Signatura:

CENTRE D'ESTUDIS Jaume Claveli ARGENTONINS

(Lliureu aquesta butlleta a la seu de l'entitat o a qualsevol membre de la junta Coordinadora).