

L'ARXIU HISTÒRIC
D'ARGENTONA

també hi tenen els seus respectius apartats. No cal dir les possibilitats que ofereixen, des de múltiples punts de vista.

L'urbanisme de la nostra vila, la seva evolució, els projectes (alguns realitzats, altres no), edificis particulars, obres d'infraestructura, són al seu apartat corresponent.

L'evolució demogràfica la trobarem a l'apartat Població, en els censos i els padrons. La història de la democràcia es pot estudiar a l'apartat Eleccions que ens ofereix documents des de 1845 fins a 1976 sobre les eleccions municipals, al Parlament, a Corts, les de la Cambra Agrària i per a president de la República.

A l'apartat de Cultura hi podem trobar els programes de la Festa Major des de l'any 1933, com també informació d'altres activitats culturals: Homenatge a la Velleja, certàmens literaris...

A Serveis Agropequaris hi ha censos agraris i ramaders des del 1904, amb referències a danys produïts a l'agricultura de finals del segle passat.

L'Arxiu també té un fons d'imatges format per fotografies, plaques i pel·lícules, que va augmentant gràcies a donacions particulars, i materials de diverses exposicions.

Encara hi ha alguns fons que es troben sense catalogar, com són: l'Hemeroteca, i la Biblioteca, on hi ha les publicacions de l'Ajuntament i altres, procedents d'intercanvis amb entitats i també de donacions.

L'Arxiu rep sovint donacions de particulars, entre elles podem destacar la de l'empresa Clerch Hermanos i Cia., amb documentació entre els anys 1869 i 1883, i l'important fons cedit per l'editorial l'Aixernador. I resta obert a donacions i dipòsits, esperant oferir als particulars les màximes garanties de preservació dels fons que se'ns encomanin, dins de la voluntat que ja hem expressat de preservació i de servei a la cultura i a la història del nostre poble.

ELOI AYMERICH

La postguerra a Argentona

He començat un treball de recerca a l'institut sobre l'època de racionalment i repressió al nostre poble a partir del 1940. Recuperar aquelles vivències passades, aquells fets que un dia van ser actualitat, signifiquen molt més que simplement recollir unes dades i mostrar-les. La història ens pot servir per comunicar-nos amb elements que permeten la recuperació de dades i material tan divers i interessant com podrien ser documents, fotografies, enregistraments audiovisuals i sonors o testimonis de persones i personatges contemporanis a l'època analitzada i examinada. Aquest feix de paraules, imatges i records signifiquen un símbol que fa de nexa entre el moment que estem vivint i aquell període de la història. I si nosaltres ho volem, podem fer d'aquest nexa un camí, el qual ens pot fer de viarany cap a una contemplació gairebé real i sentida dels fets. A partir d'aquí el passeig per aquest sender ens pot reservar sorpreses, bones i dolentes, tristeses i alegries, penes i glòries, victòries i derrotes, il·lusions i desenganys. Pensaments i sentiments tan humans i alhora tan semblants als que ara patim que fan de l'historiador un personatge compromès amb allò que escriu i amb allò que passà, de manera rigorosa, objectiva i humana. Estudiar el petit entrellat d'una època. Desfer-lo i trobar-hi la història del teu propi poble, de la teva pròpia terra, dels teus.

D'aquí ve la idea de fer un treball sobre una època tan complexa, grisa i, alhora, excepcional. Complexa pel conjunt d'elements socials, polítics, econòmics i culturals que convergeixen en el moment històric. Grisa pel record que en té la gent; una època de misèria, gana, repressió i exili. I excepcional pel fet en si, pels fenòmens econòmics i socials que en deriven, i per la possibilitat d'accés a informació i material de forma abundant, tant en documents de l'Arxiu Històric Municipal o de particulars com de personatges i testimonis d'aquella època.

D'aquesta tasca empresa jo en trec tres conclusions:

Primer, és necessari que el jovent en particular i el poble en general se sentin inquiets davant la història del seu poble i busquin les eines necessàries per tal de posar-se'n a la recerca (començant pel propi Centre d'Estudis i acabant per les eines més accessibles).

Segon, és una tasca preciosa i interessant poder recuperar i descobrir amb les teves pròpies mans testimonis i documents que daten d'una època per molts quasi oblidada.

I tercer, penso que és feina de tots, des del més gran fins al més jove, fomentar l'arrelament i l'amor cap a les coses del poble i la seva història, fent créixer un sentiment d'esperança i inquietud humana i cultura, que empenyi, sobretot, als joves a preparar-se millor pel futur. Nosaltres som els que escriurem la història del demà.