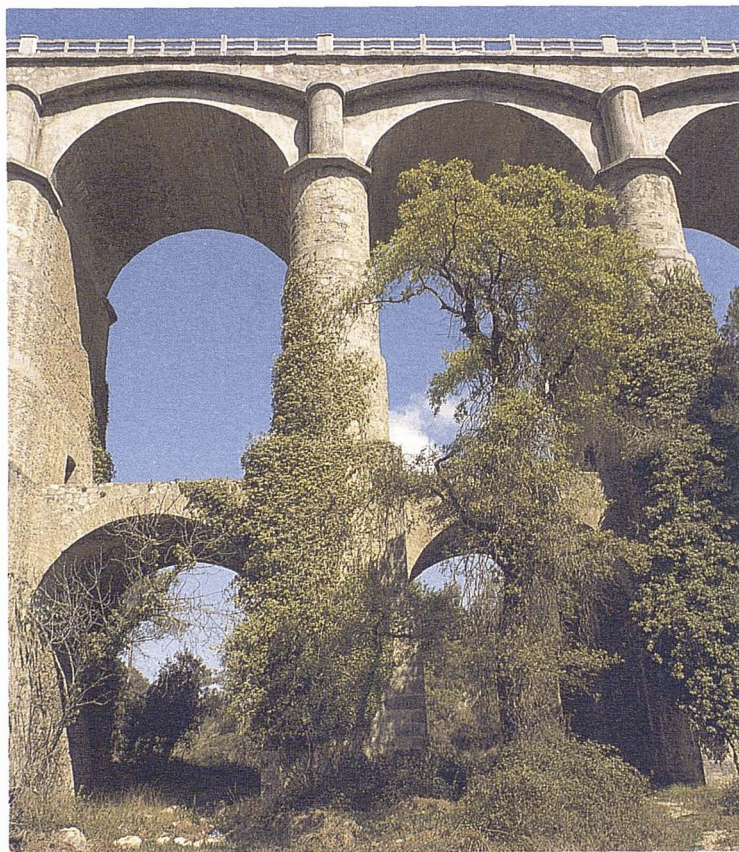


El pont del Lledoner



Denominació:
El pont del Lledoner

Terme municipal:
Cervelló

Comarca:
El Baix Llobregat

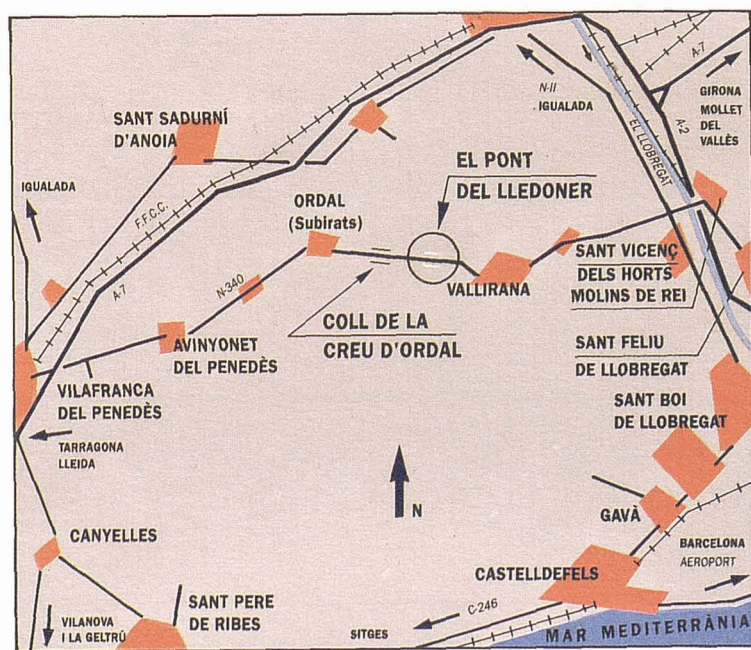
Cronologia:
1764-1778 (aprox.)

Aquest important viaducte, que es troba sobre una fondalada o petit torrent, es va començar a construir vers el 1764, en temps del rei Carles III, i es va acabar després del 1778, en temps de Carles IV. Era un punt important en la nova via o carretera de Barcelona a València, que es va obrir a finals del segle XVIII per la Creu d'Ordal i que substituïa l'antiga carretera o camí ral de Barcelona a Vilafranca del Penedès per Sant Boi de Llobregat i Olesa de Bonesvalls. La construcció d'aquesta carretera es ressentí dels canvis polítics i això va allargar molt de temps l'acabament del pont; per a sufragar-la es va establir un portatge o *pago*, al peu del massís d'Ordal, dins el terme de Subirats.

Alexandre de Laborde va deixar una descripció i un interessant dibuix del curs de la seva construcció en el seu *Voyage pittoresque et historique de l'Espagne* (1807-1808). Explica que al seu temps els viatgers en arribar al pont havien de baixar de llur carruatge i travessar-lo pel seu cos inferior, per les portes obertes a les pilastres, mentre els carruatges continuaven per un perillós viarany obert a la roca, que voltava les parets o bandes acinglerades de la vall del torrent del Lledoner.

Va rebre el nom de l'antiquíssim mas Vell del Lledoner, situat a uns 500 m a llevant del viaducte. Aquest mas, i el mas Nou del Lledoner, construït a uns 500 m al NE del vell, feien, per aquell temps, la funció d'hostals.

El pont és una bonica obra d'enginyeria formada per dues plantes o dos ponts sobreposats; l'interior, com s'ha dit, només per a viants. És fet de pedra ben tallada, bé que avui dia són visibles algu-



nes modificacions a la seva part superior fetes per tal de reparar la voladura parcial soferta el 1939.

Té 32 m d'alçada i 120 m de llargada, amb nou arcs a la part inferior o dins el pont de vianants i tretze a la part superior.

Es troba a l'extrem del municipi de Cervelló, del Baix Llobregat, i la seva fama fou, antigament, notable, puix que a més d'Alexandre de Laborde, en parla i el reproduceix en una bonica litografia, F.X. Parcerisa en el volum de Catalunya de *Recuerdos y Bellezas de España*, (1839) de Pau Piferrer.

Reproducció d'una litografia
que il·lustra el llibre
"Viatge pintoresc i històric", volum I
(Principat), d'Alexandre de Laborde.
BIBLIOTECA DE CATALUNYA

